

Ayşe Yuva

Vollständige Publikationsliste

Juli 2019

A. Monographie

Yuva, A. (2016): *Transformer le monde ? L'efficace de la philosophie en temps de révolution (France-Allemagne, 1794-1815) [Die Welt ändern ? Die Wirksamkeit der Philosophie in revolutionären Zeiten (Frankreich-Deutschland, 1794-1815)]*. Paris. Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. 340 Seiten.

B. Herausgeberschaft

1. **Yuva, A.**, Baillot, A. (2014): *France-Allemagne : Figures de l'intellectuel, entre Révolution et réaction (1780-1848)*. [Frankreich-Deutschland : Figuren des Intellektuellen zwischen Revolution und Reaktion (1780-1848)]. Villeneuve d'Ascq. Presses Universitaires du Septentrion. 208 Seiten.
2. **Yuva, A.**, Efal, A., Chepurin, K., Whistler, D.: *Hegel and Schelling in Early-Nineteenth Century France*, New York. Springer. 2 Bände in Vorbereitung (Bd 1: Übersetzung der Originaltexte und Bd 2: Beiträge. Unterzeichneter Vertrag, die Bände werden Ende 2019 eingereicht).
3. **Yuva, A.**, Bianchi, B., Filion-Donato, E., Miguel, M.: *Materialism and politics*. Berlin. I.C.I. Verlag (Angebotsannahme des Verlags, Manuskript wird im Frühling 2020 eingereicht).

C. Weitere Veröffentlichungen

Veröffentlichungen in Zeitschriften mit Peer-review Verfahren

1. **Yuva, A.** (2018): « Was heißt und zu welchem Ende studiert man Philosophiegeschichte ? Die Lehre Pierre Paul Royer-Collards und Victor Cousins ». In M. Meliado, S. Negri (Hg.) : *Praxis des Philosophen, Praktiken des Philosophiehistorikers*, Freiburg, Karl Alber, 221-247.
2. **Yuva, A.** (2016): *La fécondité d'une philosophie et ses effets sur le présent : la réception de Descartes et Leibniz chez Bonald, Staël, Degérando et Chateaubriand*. [Die Fruchtbarkeit einer Philosophie und ihre Wirkungen auf die Gegenwart: Descartes- und Leibniz- Rezeption bei Bonald, Staël, Degérando und Chateaubriand]. In: *La mer retentissante* ». Descartes et Leibniz au XIXème siècle. *Corpus* n°68, Paris, Fayard, 57-76.
3. **Yuva, A.** (2014) : *Les républicains de Thermidor, ou produire du nouveau sans « homme nouveau »* [Die Republikaner von Thermidor, oder etwas Neues entwickeln ohne einen « neuen Mann »]. In : *La Révolution française La Révolution française. Cahiers de l'I.H.R.F., La Révolution ou l'invention de la femme et de l'homme nouveaux*. Juni 2014, URL: <http://lrf.revues.org/> (<http://lrf.revues.org/>)
4. **Yuva, A.** (2013): *Rousseau, ou le rôle politique de l'écrivain étranger*. [Rousseau und die

politische Rolle des fremden Schriftstellers]. In : Littera edebiyat yazıları, n°31., Ankara, 53-65.

5. **Yuva, A.** (2012) : L'efficace politique des littératures étrangères : G. de Staël et l'Allemagne. [Die politische Wirksamkeit fremder Literaturen: G. von Staël und Deutschland] In : Cahiers staéliens. Paris, Honoré Champion, Genève, Slatkine, 151-176.
6. **Yuva, A.** (2010) : M^{me} de Staël, Benjamin Constant et les 'philosophes du XVIII^e siècle' : un héritage contrarié. [Frau von Staël, Benjamin Constant und die 'Philosophen des 18. Jahrhunderts': ein verhindertes Erbe]. In: Philonsorbonne. Paris. Publications de la Sorbonne.85-107. Der Artikel kann auch unter der URL <http://edph.univ-paris1.fr/phs4/numero4.pdf> gelesen werden

Veröffentlichungen ohne Peer-review Verfahren

7. **Yuva, A.** (2018): « Les traductions de Rousseau en Turquie à partir des années 1940 : l'importance de la question sociale » [Rousseaus Übersetzungen in der Türkei ab den 40er Jahren : die Wichtigkeit der Sozialfrage] In : E. Dufourmont (hg.). Les Traductions des textes politiques de J.-J. Rousseau en Asie, Zeitschrift *Lumières*, Bordeaux. Presses Universitaires de Bordeaux, 25-40.
8. **Yuva, A.** (2018): « Ruptures et continuités du matérialisme entre le XVII^e et le XVIII^e siècle chez le jeune Marx et Heine » [Brüche und Kontinuität zwischen dem 17. und 18. Jahrhundert bei dem jungen Marx und Heine] In : Antoine-Mahut, D., Zékian, S. (hg.) : *Les Âges classiques du XIX^e siècle*. Paris, Éditions des Archives contemporaines, 275-292.
9. **Yuva, A.** (2017): « Comment éclairer le peuple souverain ? Sabahattin Eyuboğlu ou les réflexions d'un intellectuel kémaliste » [Wie kann man das souveräne Volk aufklären ? Sabahattin Eyuboğlu und die Ansichten eines kemalistischen Intellektuellen]. In : P. Pellerin, J. Domenech (hg.) : *La place des Lumières dans les pays arabo-musulmans XVIII^e-XXI^e siècles. Nationalisme, indépendances et printemps arabes*, Paris, Classiques Garnier, collection « Rencontres – Le dix-huitième siècle », 159-176.
10. **Yuva, A.** (2016): Le récit historique permet-il de résoudre les questions philosophiques ? Les histoires de la philosophie de Tennemann et Degérando [Kann die historische Erzählung philosophische Fragen lösen?]. In: Fulda, D., Décultot, E. (hg.): *Die Vielfalt der Sattelzeit. Strukturen und Tendenzen des historischen Erzählens um 1800 im deutsch-französischen Vergleich*. Berlin/Boston, De Gruyter, 272-287.
11. **Yuva, A.** (2014): L'utilité indirecte de la philosophie chez J.-M. de Gérando. [Die indirekte Nutzbarmachung der Philosophie bei J.-M. Degérando]. In : Chappey, J.-L., Christen, C., Moullier, I. (hg): *Observer, normaliser et réformer la société du premier XIX^e siècle. Joseph-Marie de Gérando (1772-1842) au carrefour des savoirs*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 63-77.
12. **Yuva, A.** (2014) : La raison pure peut-elle être pratique ? La figure du philosophe allemand au début du XIX^e siècle en France [Kann die reine Vernunft praktisch sein? Die Figur des deutschen Philosophen Anfang des 19. Jahrhunderts in Frankreich]. In : Baillot, A., Yuva, A. : (Hg.): *France-Allemagne: les figures de l'intellectuel, entre Révolution et réaction (1780-1848)*. Villeneuve d'Acq, Presses Universitaires du Septentrion, 115-134.
13. **Yuva, A.** (2013) : Ecriture et histoire : le caractère anti-systématique des *Sylves critiques*. [Das Schreiben und die Geschichte: der antisystematische Charakter der Kritischen Wälder]. In :

Décultot, E., Lauer, G. (Hg.): Herder und die Künste. Ästhetik, Kunsttheorie, Kunstgeschichte. Heidelberg, Carl Winter Verlag, 121-138.

14. **Yuva, A.** (2013): Philosophie populaire et philosophie popularisée: les critiques à l'encontre de l'opinion publique à la fin du XVIIIème siècle chez Garve, Fichte et Kant. [„Populärphilosophie und popularisierte Philosophie: die Kritiken an der öffentlichen Meinung Ende des 18. Jahrhunderts bei Garve, Fichte und Kant“]. In: Binoche, B., Lemaître, A. (Hg.): L'opinion publique à l'âge des Lumières. Stratégies et concepts. Paris, Armand Colin, 211-229.

Online :

15. **Yuva, A.** (2018) : « Le difficile ajustement des temporalités philosophiques, politiques et des pensées populaires », Beitrag zur Podiumsdiskussion über das Buch von Ayşe Yuva *Transformer le monde ? L'efficace de la philosophie en temps de révolution, France-Allemagne 1794-1815*, Paris, MSH, 2016, März 2017, Sorbonne, mit der Teilnahme von C. Berner und S. Haber. In : *Philosonsorbonne* n°12, 2018, 2018, 155-173.
URL : <http://journals.openedition.org/philonsorbonne/98>
16. **Yuva, A.** (2011) : L'efficace politique des discours philosophiques chez G. de Staël, B. Constant et J.G. Fichte, du Directoire aux guerres napoléoniennes. [Die politische Wirksamkeit philosophischer Diskurse bei G. von Staël, B. Constant und J.G. Fichte, vom Directoire zu den napoleonischen Kriegen]. Akten der Tagung La rhétorique démocratique en temps de crise, Nice, Frankreich, Januar 2011.
URL : <http://revel.unice.fr/symposia/rhetoriquedemocratique/index.html?id=848>

Eingereichte Manuskripte ohne Peer-review Verfahren

17. **Yuva, A.** : « Effets politiques et frontières culturelles de l'histoire de la philosophie au XIXe siècle » [Politische Wirkung und kulturelle Grenzen in der Philosophiegeschichte im 19. Jahrhundert]. In : Jaquet, C. (Hg.) : *Faire de l'histoire de la philosophie*, Paris, Classiques Garnier, im Erscheinen.
18. **Yuva, A.** « Commencement, recommencement et frontières de la philosophie chez Cousin ». [Anfang, Neuanfang und Grenzen der Philosophie bei Cousin] In : Antoine-Mahut, D. et Whistler, D. (Hg.): *Une arme philosophique. L'éclectisme de Victor Cousin*. Paris. Editions des Archives Contemporaines, im Erscheinen.

Übersetzungen

„Qu'appelle-t-on et à quelle fin étudie-t-on l'histoire universelle?“, Übersetzung und Vorstellung der Antrittsvorlesung von F. Schiller „Was heisst und zu welchem Ende studiert man Philosophiegeschichte?“ in *Philosophie*, Paris, Editions de Minuit, n° 96, Herbst 2007, S.3-24.

J.G. Herder, „Kritische Wälder“ in *Herder. Schriften zur Ästhetik und Literatur. 1767- 1781*, Frankfurt/Main, Deutscher Klassiker Verlag, 1993, S.11-442 (Übersetzung und Kritische Ausgabe), das Manuskript wird 2020 an den Verlag geschickt.

Rezensionen

Yuva, A. : Lucien Calvié, *Le renard et les raisins. La Révolution française et les intellectuels allemands 1789-1845*, Paris Inclinaison, 2018, *La Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, P.U.F., im Erscheinen.

Yuva, A. : Bertrand Binoche, *Nommer l'histoire*, Paris, Editions de l'EHESS, 2018, *La Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, P.U.F., im Erscheinen.

Yuva, A. : Germaine de Staël, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*. Edited by Lucia Omacini. Paris, Honoré Champion, 2017, 2 volumes, *La Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, P.U.F., 2018

Yuva, A. (2014) : Stephan Jaeger, Performative Geschichtsschreibung. Forster, Herder, Schiller, Archenholz und die Brüder Schlegel. In: *Herder Yearbook*, XII. Berlin/Boston, De Gruyter.