

Français

Ce projet vise à éclairer la provenance des restes ancestraux d'une collection de l'Université de Strasbourg marquée par un passé franco-allemand particulier : entre 1892 et 1911, durant l'annexion de l'Alsace-Lorraine par l'Allemagne, lorsque que l'Université de Strasbourg était devenue la *Kaiser-Wilhelms-Universität*, 135 restes humains provenant des colonies allemandes en Afrique de l'époque : l'Afrique orientale allemande, le *Kamerun*, l'Afrique allemande du Sud-Ouest et le Togo, sont entrés dans l'Institut d'anatomie de l'Université. ProHumStra a trois objectifs majeurs : 1) saisir les relations franco-germano-africaines en jeu dans la recherche de provenance à partir d'une collection alsacienne ; 2) Tenter de reconnecter les restes humains et les matériaux culturels qui ont été collectés concomitamment et ainsi développer la recherche de provenance de façon innovante ; 3) Pousser la recherche de provenance le plus loin possible, et tenter de reconstituer les biographies et les contextes de vie sociaux, culturels et économiques des personnes dont les restes humains sont conservés à Strasbourg. L'objectif global de ce projet est de contribuer à une « ré-humanisation » (Rassool 2015) des restes ancestraux provenant d'anciennes colonies et de participer à un changement de perspective permettant aux sociétés africaines de se réappropriier leur passé, aussi douloureux et traumatique soit-il, et de repenser la postcolonie (Bachir Diagne & Amselle 2018).

ProHumStra s'appuiera principalement sur des recherches d'archives et des entretiens d'histoire orale. Une collaboration avec des musées, en particulier le *Museum Fünf Kontinente* à Munich et le Musée des Civilisations du Cameroun à Dschang, sera essentielle pour tenter de reconnecter les restes humains à des objets culturels. ProHumStra contribuera également à la formation à l'intersection entre universités et musées : un groupe d'étudiants en master de muséologie à l'Université de Strasbourg, en collaboration avec des étudiants de Tanzanie, créeront une exposition sur les restes humains et les matériaux culturels, par laquelle les résultats du projet seront rendus accessibles à un public non universitaire. Les résultats de ProHumStra seront également accessibles à travers la publication en Open Access d'un numéro spécial de revue, d'un ouvrage collectif, et par l'organisation de trois conférences à Strasbourg, Munich et Dschang. Une équipe interdisciplinaire de 16 chercheurs et professionnels des musées en Allemagne, au Cameroun, en France, et en Tanzanie mènera ce projet. Des recherches exploratoires, des collaborations passées entre certains membres de l'équipe ainsi que des solutions envisagées en cas d'obstacles rencontrés assurent la faisabilité de ce projet. ProHumStra peut avoir un impact politique et social significatif : il pourra ouvrir la voie à des restitutions de restes ancestraux de Strasbourg vers l'Afrique, proposer des moyens concrets de mettre en œuvre la loi française récemment adoptée sur les restitutions de restes humains, et élaborer des suggestions sur la manière de développer la future loi française sur la restitution des biens culturels ayant fait l'objet d'une appropriation illicite, en partant de perspectives croisées entre l'Afrique, l'Allemagne et la France.

Hosted by:



Supported by:



Federal Ministry
of Education
and Research

Federal Government Commissioner
for Culture and the Media



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

LIBERTÉ
ÉGALITÉ
FRATERNITÉ



MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES

LIBERTÉ
ÉGALITÉ
FRATERNITÉ

Deutsch

Dieses Projekt zielt darauf ab, die Provenienz von menschlichen Überresten in der Straßburger Anatomie zu erforschen, die von einer besonderen deutsch-französischen Vergangenheit geprägt ist: Zwischen 1892 und 1911, während der deutschen Annexion von Elsass-Lothringen, als die Universität Straßburg zur Kaiser-Wilhelms-Universität geworden war, gelangten 135 menschliche Überreste aus den damaligen deutschen Kolonien Deutsch-Ostafrika, Kamerun, Deutsch-Südwestafrika und Togo in das Institut für Anatomie. ProHumStra verfolgt drei Forschungsziele: 1) ausgehend von der Spezifik des Elsass deutsche, französische und afrikanische Perspektiven auf die Provenienzforschung zu herausarbeiten; 2) mittels der Provenienzforschung menschliche Überreste und Kulturgüter, die oftmals in gleichen Kontexten angeeignet und später getrennt wurden, erneut miteinander zu verbinden; 3) die Provenienzforschung zu erweitern um die Rekonstruktion der sozialen, kulturellen und ökonomischen Hintergründe und der Biografie jener Personen, deren sterbliche Überreste in der Straßburger Anatomie aufbewahrt werden. Das übergeordnete Ziel des Projekts ist es, zu einer „Re-Humanisierung“ (Rassool 2015) der Human Remains aus ehemaligen Kolonien beizutragen, ebenso wie zu einem Perspektivwechsel, der es afrikanischen Gesellschaften ermöglicht, sich mit der Geschichte neu auseinanderzusetzen, so schmerzhaft und traumatisch sie auch war, und die postkoloniale Situation neu zu erfassen (Bachir Diagne & Amselle 2018).

ProHumStra wird sich hauptsächlich auf Archivrecherchen und Oral History stützen. Eine enge Zusammenarbeit mit Museen, insbesondere mit dem Museum Fünf Kontinente in München und dem *Musée des Civilisations du Cameroun* in Dschang wird Human Remains mit kulturellen Objekten in Verbindung bringen. ProHumStra wird darüber hinaus einen Beitrag zur studentischen Ausbildung an der Schnittstelle zwischen Universitäten und Museen leisten: Ein Masterstudiengang in Museumswissenschaften an der Universität Straßburg und Student:innen aus Tanzania werden eine Ausstellung über Human Remains und Kulturgüter erarbeiten, welche die Projektergebnisse einem nicht-akademischen Publikum zugänglich macht. Die Forschungsergebnisse werden durch Open-Access-Publikationen eines Sonderheftes und eines Sammelbandes sowie durch die Organisation von drei Konferenzen in Straßburg, München und Dschang zugänglich sein. Ein interdisziplinäres Team aus 16 Forscher:innen und Museumsfachleuten in Deutschland, Frankreich, Kamerun und Tansania wird das Projekt durchführen. Erste Vorrecherchen, vergangene Kooperationen zwischen verschiedenen Teammitgliedern sowie Alternativoptionen im Falle von Projekthindernissen gewährleisten die Durchführbarkeit dieses Projekts. Data Manager und ein Ethikausschuss werden das Team bei ethischen Problemen beraten. Das Projekt wird eine immense politische und soziale Wirkung haben: Es öffnet den Prozess der Rückgabe menschlicher Überreste von Straßburg nach Afrika, es begleitet die praktische Umsetzung des jüngst erlassenen französischen Gesetzes über die Rückgabe von Human Remains und es wird Vorschläge für die Ausarbeitung des geplanten französischen Gesetzes über die Rückgabe von unrechtmäßig angeeigneten Kulturgütern erarbeiten

Hosted by:



Supported by:



Federal Ministry
of Education
and Research

Federal Government Commissioner
for Culture and the Media



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES
*Liberté
Égalité
Fraternité*

English

The proposed project aims to shed light on the provenance of ancestral remains from a specific collection at the University of Strasbourg marked by a Franco-German past: between 1892 and 1911, during the German annexation of Alsace-Lorraine, when the University of Strasbourg had become the *Kaiser-Wilhelms-Universität*, 135 human remains from at the time German colonies in Africa: German East Africa, *Kamerun*, German South West Africa and Togo, entered the University's Institute of Anatomy. ProHumStra has three main research aims: 1) Grasp Franco-German-African relations at play in provenance research by departing from a collection in Alsace; 2) Enhance provenance research by trying to re-connect ancestral remains and cultural materials that have been collected concomitantly; 3) Take provenance research as far as possible and seek to reconstruct the biographies and the social, cultural and economic backgrounds of persons whose bodily remains are housed in Strasbourg. The overarching aim of this project is to contribute to a "re-humanization" (Rassool 2015) of ancestral remains from former colonies and to a shift of perspective enabling African populations to reappropriate their past, however painful and traumatic, and to rethink the post-colony (Bachir Diagne & Amselle 2018).

ProHumStra will mainly rely on archival research and oral history. A collaboration with museums, especially the *Museum Fünf Kontinente* in Munich and the *Musée des Civilisations du Cameroun* in Dschang will be essential in order to try to connect ancestral remains to cultural objects. ProHumStra will further contribute to student training at the intersection between universities and museums: a master's class in museology at the University of Strasbourg and students from Tanzania will create an exhibition on ancestral remains and cultural materials, through which the project results will be made accessible to a non-academic public. The results of ProHumStra will further be accessible through the open access publications of one special journal issue, one edited volume and through the organization of three conferences in Strasbourg, Munich and Dschang. An interdisciplinary team of 16 researchers and museum professionals in Cameroon, France, Germany and Tanzania will conduct this project. Exploratory research, past collaborations between some of the team members as well as various fallback solutions in cases of emerging difficulties ensure the feasibility of this project. Data managers and an ethical committee will also counsel the team in ways to overcome possible ethical problems, to comply with relevant legislations, but also in ways to make diverse data accessible to a wider public. This project can have a significant political and social impact: it can pave the way for restitutions of ancestral remains from Strasbourg to Africa, give insights on ways to concretely implement the recently enacted French law on restitutions of human remains, and elaborate suggestions on how to develop the planned French law on the restitution of cultural goods illicitly appropriated, by departing from crossed perspectives between African countries, France and Germany.

Hosted by:



Supported by:



Federal Ministry
of Education
and Research

Federal Government Commissioner
for Culture and the Media



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES

Liberté
Égalité
Fraternité

Zentrum Marc Bloch e.V.

ProHumStra



Hosted by:



Supported by:



Federal Government Commissioner
for Culture and the Media

