

Rapport d'activité 2018

du Centre Marc Bloch e.V.

Sommaire

EDITORIAL	5
1. LE CENTRE MARC BLOCH	7
1.1 Mission	7
1.2 Politique scientifique et perspectives 2018	7
1.3 Structure et pilotage	9
1.4 Effectifs	14
1.5 Moyens financiers	18
1.6 Partenaires	21
2. ACTIVITES DE RECHERCHE 2018	23
2.1 Pôles de recherche	23
2.2 Activités communes	31
2.3 Formation doctorale	32
2.4 Structure de recherche hébergée : DARIAH	33
2.5 Communication et interactions avec la société	33
3. RECONNAISSANCE	35
3.1 Habilitations et thèses soutenues	35
3.2 Prix, distinctions, recrutements	35
ANNEXES	36
1 Manifestations scientifiques	36
2 Interventions dans la presse	44
3 Publications	47
4 Personnel	59

ÉDITORIAL

L'année 2018 a vu une page importante se tourner au niveau de sa direction, avec le départ de sa directrice Catherine Gousseff. Historienne spécialiste de l'Europe de l'Est, Catherine Gousseff a dirigé avec succès le Centre de septembre 2015 à août 2018. En collaboration avec ses directeurs adjoints, elle a su promouvoir le développement de la recherche sur financements tiers au Centre, avec notamment trois importants succès pour le CMB, les deux projets ERC Consolidator de Leyla Dakhli et de Camille Roth, lancés en 2018, ainsi que la validation la même année d'un autre projet ERC porté par Markus Messling. Sous sa direction, le CMB a vu aussi la présence croissante de chercheur.e.s de culture scientifique allemande, entre autres par la mise en place d'un programme intitulé « Rückkehrer-Programm » destiné à des chercheuses et chercheurs d'institutions allemandes à l'étranger. Elle a ainsi fondamentalement contribué au bilan si positif que le CMB est aujourd'hui en mesure de présenter, et tous les membres et ami.e.s du Centre lui en sont grandement reconnaissant.e.s.

La nomination du directeur adjoint Markus Messling en tant que « S-Professor » de littératures romanes à l'Université Humboldt de Berlin, selon une nouvelle convention signée entre nos deux institutions, était un autre fait marquant de l'année 2018 au Centre. Cette collaboration permet d'ancrer davantage encore le Centre dans le monde académique berlinois et ouvre la possibilité d'attirer un plus grand nombre d'étudiant.e.s. et de doctorant.e.s. Bien que de courte durée, du fait de la nomination très rapide de Markus Messling à la chaire d'études culturelles romanes de l'Université de Sarrebruck à partir du semestre d'été 2019, cette première expérience constitua tout de même une grande réussite pour toutes les parties. Elle doit donc se poursuivre pour sa successeuse, Silke Mende, qui prendra ses fonctions en octobre 2019.

Ce changement de direction – avec mon entrée en fonction en tant que nouveau et premier directeur « allemand » du CMB en septembre 2018, rapidement suivi par la nomination de Katia Genel (maîtresse de conférences en philosophie à l'Université Paris 1) en tant que directrice adjointe « française » au début de l'année 2019 – ne représente toutefois qu'un renouvellement parmi tant d'autres que le Centre Marc Bloch a connu en 2018 : le mouvement continu des chercheuses et chercheurs, doctorantes et doctorants constitue depuis toujours l'une des caractéristiques de notre centre de recherche et lui assure sa grande vitalité. Si cette fluctuation permet de fixer de nouvelles orientations en matière de recherche menée au CMB, elle crée aussi parfois des ruptures difficiles que la direction s'efforce de combler par de nouvelles initiatives. En ce sens, l'un des objectifs majeurs pour l'avenir consiste à poursuivre au CMB une recherche vivante et interdisciplinaire sur l'Europe centrale et orientale afin que le Centre, au vu des développements politiques inquiétants dans cette région, puisse conserver sa compétence d'institut de recherche en sciences humaines et sociales au carrefour de l'Europe de l'Ouest et de l'Est.

Le changement de direction a également coïncidé avec la décision des tutelles du CMB d'initier un processus binational en vue d'une première évaluation conjointe franco-allemande, prévue pour 2019. À cette occasion, le Centre a pu mettre à profit la refonte des axes de recherche et l'instauration des quatre pôles scientifiques stratégiques, déjà initiés ces dernières années en concertation avec le Conseil Scientifique, pour définir les nouvelles orientations du CMB.

La préparation de l'évaluation du CMB fut aussi l'occasion pour la nouvelle direction de définir d'emblée des directions claires pour son travail futur au Centre ainsi que les priorités à venir de son développement institutionnel. S'il s'agira pour la direction de poursuivre le travail remarquable mené ces dernières années, notamment en matière de recherche sur financements tiers, elle souhaite également encourager le développement de nouveaux domaines de recherche, jus-

qu'à présent plutôt en marge au CMB, telles que les questions portant sur les dynamiques de la mondialisation économique et de sa gestion politique ou bien la thématique des transformations structurelles et des mobilisations de la société en matière de politiques énergétique et climatique européennes. D'importants défis nous attendent dans ces domaines pour maintenir un travail de recherche aussi dynamique et vivant qu'il l'est actuellement. Dans le même temps, il s'agira aussi de renforcer les réseaux du Centre au sein d'un paysage académique allemand ainsi qu'euro-péen et international en évolution, afin de continuer à consolider son rôle phare dans la coopération franco-allemande de la recherche en matière de sciences humaines et sociales.

Jakob Vogel

Directeur du Centre Marc Bloch

Professeur d'Histoire européenne (19e et 20e siècles) au Centre d'Histoire de Sciences Po Paris

1. LE CENTRE MARC BLOCH

1.1 MISSION

Le Centre Marc Bloch – Centre franco-allemand de recherche en sciences humaines et sociales (CMB) – est une institution de recherche interdisciplinaire et de formation à la recherche à dimension franco-allemande et à vocation européenne. Né au lendemain de la chute du Mur de Berlin d'une volonté politique d'incarner la coopération franco-allemande dans la recherche en sciences sociales face aux grands enjeux de l'Europe en reconstruction, le CMB s'est vu confier une triple mission à sa création :

- (1) Constituer un centre de recherche embrassant les différentes disciplines des sciences humaines et sociales ;
- (2) Mettre en œuvre une pratique scientifique franco-allemande avec une ouverture européenne ;
- (3) Conjuguer recherche et formation à la recherche.

Aujourd'hui, le CMB s'est imposé comme un centre de recherche international, observatoire des transformations européennes, à travers un regard critique et distancié. Il est reconnu dans toute sa singularité au sein du paysage académique berlinois. D'un côté, il constitue le grand trait d'union de la recherche franco-allemande, de l'autre, il est devenu un laboratoire interdisciplinaire européen, qui s'offre en alternative et/ou en complémentarité à l'univers scientifique monolingue anglo-saxon et au tropisme qu'il exerce actuellement.

La formation à la recherche au CMB est en grande partie une formation par la recherche : le Centre n'étant pas une école doctorale, c'est par la participation active à la vie scientifique du CMB et par la pratique encadrée et en équipe d'une recherche interdisciplinaire et internationale, que les doctorant.e.s sont formé.e.s.

1.2 POLITIQUE SCIENTIFIQUE ET PERSPECTIVES 2018

Avec sa pratique franco-allemande et interdisciplinaire, le Centre Marc Bloch mène une recherche de pointe tournée à la fois vers un paysage scientifique européen et international et vers la formation des jeunes chercheur.e.s à la recherche par la recherche. En 2018, 136 chercheur.e.s et doctorant.e.s de différentes disciplines et cultures scientifiques ont travaillé au Centre Marc Bloch, au sein de ses quatre pôles de recherche : (1) « État, normes et conflits politiques / Staat, Recht und politischer Konflikt » ; (2) « Mobilités, migrations, recomposition des espaces / Mobilität, Migration und räumliche Neuordnung » ; (3) « Dynamiques et expériences de la globalisation / Dynamiken und Erfahrungen der Globalisierung » ; et (4) « Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales / Kritisches Denken im Plural. Begriffliche Wege der Sozialforschung ».

Afin de mener à bien sa mission dans un contexte de forte fluctuation du personnel scientifique, le CMB a décidé, premièrement, de définir de façon plus volontaire les directions de recherche à travers une politique de recrutement visant à dynamiser les pôles, et deuxièmement, d'étendre son réseau et d'établir de façon plus formelle les partenariats institutionnels stratégiques. Les projets collaboratifs sont au cœur de ces objectifs, permettant l'éclosion de nouvelles dynamiques de recherche et la création et consolidation des partenariats.

Sur le premier point, une stratégie claire de recrutement du personnel de recherche a été mise en place par la direction en 2018. Elle consiste d'une part à flécher de manière plus précise les offres de postes selon les priorités de recherche du CMB et de ses pôles de recherche ; cette stratégie a été mise en œuvre lors des appels à candidatures aux deux postes de chercheur.e.s post-docs pour 2019 dans le but de renforcer les thématiques sur l'économie et le changement climatique. D'autre part, la direction poursuit la politique proactive de recrutement des chercheur.e.s CNRS. Les chercheur.e.s CNRS, tout comme les Fellows invité.e.s au CMB pour des durées plus courtes, sont tenu.e.s d'intégrer fortement leur travail de recherche dans l'un des pôles, et ce même au-delà de leur séjour au CMB, afin de promouvoir des dynamiques de recherche et des coopérations institutionnelles sur le long terme. Ainsi, des synergies se sont créées au sein du pôle 2 avec l'accueil de Masha Cerovic (historienne à l'EHESS et Chaire Marc Bloch 2018-2019), et de Boris Gré-sillon (géographe à l'Université Aix-Marseille, boursier de l'Alexander von Humboldt-Stiftung) ainsi que de Nikola Tietze (sociologue à la Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur, Senior Fellowship). La présence d'Etienne Jollet (historien de l'art à Paris 1) dans le cadre de la convention entre Paris 1 et la Viadrina, a dynamisé également les discussions du pôle 4. L'invitation pour 2019/2020 de Balázs Trencsényi, historien à la Central European University, en étroite coopération avec le Wiko, donnera de nouvelles impulsions pour les recherches du pôle 1 sur les origines du populisme européen, et favorisera les liens entre ces deux institutions. Par ailleurs, le programme « Rückkehrer », établi en 2017 en coopération avec le BMBF, a constitué un grand succès pour le CMB. Par conséquent, le Centre souhaiterait renouveler ce programme et l'étendre dans le cadre de collaborations institutionnelles avec des partenaires stratégiques internationaux tels que la Martin Buber Society of Fellows (Jérusalem). Nous espérons pouvoir prolonger ce programme dans l'avenir. Par l'identification active de chercheur.e.s expérimenté.e.s dans les thématiques choisies, le programme d'invitation du CMB doit donc, dans le futur, continuer à stimuler aussi bien les dynamiques de recherche que les partenariats stratégiques.

La consolidation et l'extension des partenariats est le second point : au-delà du renforcement des relations avec les institutions qui font déjà l'objet de conventions (EHESS, Strasbourg, Paris 1, Europa-Universität Viadrina, ENS Lyon), la direction a la volonté de renforcer dans les années à venir la présence de chercheur.e.s d'excellence de culture scientifique allemande, en approfondissant ses liens avec des institutions telles que l'Institut für Europäische Geschichte (Mayence) et certains Instituts Max Planck. Les liens avec l'Université Humboldt, qui est déjà un partenaire privilégié dans le cadre du statut d'An-Institut, ont été renforcés par la mise en place d'un couplage du poste de directeur adjoint allemand du CMB à une « S-Professur » de l'Université Humboldt en 2018. Du côté français, le CMB prépare actuellement une convention avec Sciences Po Paris.

Au niveau de la formation doctorale, le CMB a élaboré en 2018 l'idée d'une mise en place dès 2019 d'écoles d'été interdisciplinaires annuelles, organisées chaque année par l'un des pôles en partenariat avec des institutions d'enseignement et de recherche. Ainsi une première winterschool du pôle 1 aura lieu en novembre 2019 en partenariat avec la European Law School de l'Université Humboldt et l'Université d'Oxford ; la deuxième sera organisée par le pôle 2 en 2020 en coopération avec le BIM, Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung.

Afin de renforcer ses partenariats également à travers des projets scientifiques de plus longue durée et de plus grande envergure, la direction reste active dans la recherche de financements tiers : début 2019, huit projets collaboratifs étaient en cours de soumission ou d'évaluation, élaborés avec des partenaires français et allemands. Le CMB (Christine Barwick, Johara Berriane) prépare depuis 2018 le montage d'un réseau de recherche international avec une série de partenaires du réseau des UMIFRE (CEFRES Prague, Maison française d'Oxford, IRMC Tunis, IFEA Istanbul) pour déposer une candidature en 2019 au programme CNRS IRN (International Research

Network) sur le thème de la migration, qui vise également à enrichir les discussions du pôle 2. Une première rencontre du réseau sera organisée au CMB en novembre 2019.

Par ailleurs, le Centre prépare actuellement un programme de recherche de plus grande ampleur, qui intégrera des chercheur.e.s de l'ensemble des pôles. En dialogue étroit avec les perspectives déjà déployées au CMB, il s'agit de prendre davantage en considération les tensions issues des dynamiques économiques de la globalisation qui se sont accrues ces dernières années, et d'interroger la manière dont elles affectent les économies, orientées de façon classique vers le national, et leur intrication au niveau européen. Elles soulèvent par exemple des questions décisives sur le plan de la souveraineté et de la gouvernance économique et posent un défi aux sciences économiques et sociales à un niveau théorique et conceptuel – celui de repenser les sociétés capitalistes et leurs rapports au marché. À partir d'une expertise produite par les sciences sociales, il s'agira alors d'enrichir les débats politiques actuels et les processus de décision sur le plan national et européen, et d'éclairer éventuellement les stratégies d'action collective. Ainsi, outre les dynamiques économiques, les processus historiques, l'ancrage géographique et spatial, les cadres juridiques, ainsi que les dynamiques sociales plus profondes doivent être analysés. Trois domaines de recherches stratégiques seront particulièrement travaillés : les dynamiques de l'économie digitale ; les défis de la finance et de la politique fiscale globales ; et les liens entre régimes de ressources européens et politique climatique mondiale.

Le CMB prévoit de travailler au montage de ce projet en coopération avec un certain nombre de partenaires stratégiques en Allemagne, en France et en Europe, afin de le soumettre en 2020. Le projet s'appuiera au sein du CMB sur l'expertise de Camille Roth, Roberto Frega, Katia Genel, Gilles Lepasant, Jakob Vogel et Ulrike Zeigermann, ainsi que sur trois chercheur.e.s recruté.e.s en mai 2019, Sophie Lambroschini, Judith Hardt et Paul Franke. De même, il s'appuiera également sur une vaste collaboration avec des institutions partenaires telles que l'Université Humboldt, l'ERIC DARIAH, l'IFRA de Francfort, l'Institut Historique Allemand Paris, le CIERA ou encore la FMSH. Afin d'inscrire ce projet dans une véritable dimension franco-allemande et européenne, une rencontre sera organisée fin 2019 entre les partenaires précités et les représentant.e.s du Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, du Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung, de l'EHESS, de Sciences Po Paris et de l'EUI Florence afin de discuter de leur implication possible dans ce projet.

Ces différentes initiatives venant des chercheur.e.s et de la direction témoignent du dynamisme toujours croissant du Centre Marc Bloch, faisant de ses pôles de véritables « incubateurs » de projets de recherche de grande envergure.

1.3 STRUCTURE ET PILOTAGE

HISTORIQUE

Lors de sa création le 9 décembre 1992, le Centre Marc Bloch a été placé sous la tutelle du ministère français de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (MESRI). En 1997, le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) se joint aux tutelles existantes. Dès lors, le CMB héberge une Unité de service et de recherche du CNRS (USR 3130). Il s'inscrit également dans le dispositif des Unités mixtes des Instituts français de recherche à l'étranger (UMIFRE 14), signé par le MEAE et le CNRS. Enfin, en 2001, le ministère fédéral allemand de l'Éducation et de la Recherche (Bundesministerium für Bildung und Forschung, BMBF) devient à son tour une tutelle du CMB suite à la signature d'un accord-cadre.

D'un centre franco-allemand sous tutelle uniquement française au départ, le CMB a évolué de manière renforcée au cours des dix dernières années en une institution pleinement binationale : un

moment charnière a été, en 2015, la création d'une structure commune de droit allemand aboutissant à la création du Centre Marc Bloch e.V., association reconnue d'utilité publique de droit allemand (gemeinnütziger eingetragener Verein). Cette évolution a été accompagnée par un engagement financier et institutionnel croissant de la part du BMBF. Depuis 2018, le CMB est financé de manière paritaire par les tutelles allemandes et françaises.

Enfin, depuis mars 2011, le CMB est reconnu par l'Université Humboldt de Berlin (HU Berlin) en tant qu'An-Institut, témoignant de son intégration croissante dans le paysage scientifique berlinois.

STRUCTURE

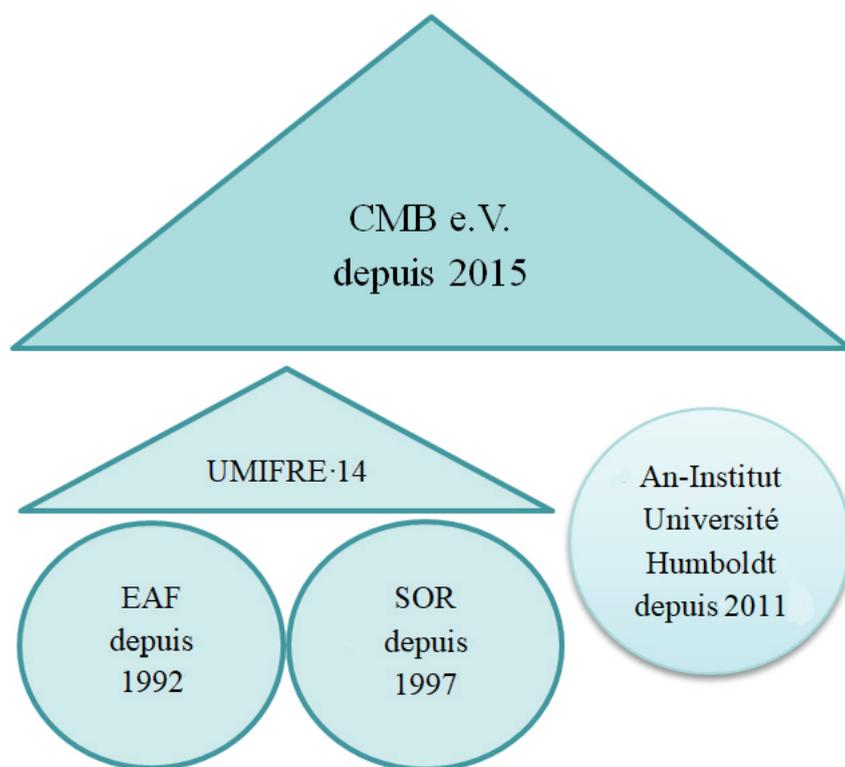
L'**association Centre Marc Bloch e.V.** est responsable de l'orientation générale du CMB et décide de sa politique scientifique. Elle reçoit les subventions versées par le BMBF, le MESRI, le MEAE et les financements tiers (à l'exception des ANR et des ERC) et emploie le directeur et le directeur adjoint de culture scientifique allemande, le personnel administratif et une partie du personnel scientifique. Les membres de l'association sont, du côté français : la République Française, représentée conjointement par le MEAE et le MESRI, le CNRS, et l'École des Hautes Études en Sciences Sociales ; du côté allemand : la République fédérale d'Allemagne, représentée par le ministère de l'Éducation et de la Recherche (BMBF), le Sénat de Berlin, et le Wissenschaftskolleg zu Berlin (Wiko) ; enfin, comme membre franco-allemand, l'Université franco-allemande (UFA/DFH).

Le CMB est reconnu par le CNRS et le MEAE comme **UMIFRE 14 / USR 3130** : Le réseau des UMIFRE permet aux chercheur.e.s du CNRS et aux enseignant.e.s-chercheur.e.s des unités de recherche du CNRS d'effectuer des mobilités de recherche de longue durée au CMB. Le statut d'UMIFRE permet également l'affectation d'une personne issue du corps de métier ITA (Ingénieurs, techniciens et administratifs) du CNRS, l'Administratrice UMIFRE. Il permet la délégation de deux chercheur.e.s pour les postes de directeur/directrice (si la personne est de culture scientifique française) et de directeur/directrice adjoint.e. C'est également auprès de cette structure que sont accueillis deux projets ERC : DREAM – Drafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean (porteuse : Leyla Dakhli) et SOCSEMICs – Socio-semantic Bubbles in Internet Communities (porteur : Camille Roth).

Le Centre Marc Bloch e.V. comprend également un Établissement à autonomie financière du MEAE (**EAF**), lui permettant d'héberger des projets financés par l'ANR, celle-ci ne pouvant transférer des financements sur une structure étrangère. Trois projets ANR y ont été hébergés en 2018 : CLAIMS – New Political Representative Claims : A Global View (porteur : Yves Sintomer), CPC – Cultures pénales continentales (porteur : Fabien Jobard) et ALGODIV – Enjeux de la diversité informationnelle sur le web (porteur : Camille Roth).

Le fonctionnement et la cohabitation de ces différentes entités organisationnelles est régulé par les statuts de l'association et une déclaration d'intention commune. Aujourd'hui ces différentes entités permettent, d'une part, l'intégration de chercheur.e.s aux profils très différents et favorisent d'autre part la mise en place de projets internationaux et de coopérations, contribuant ainsi efficacement à la visibilité et à la force d'attraction internationales du CMB.

Le statut d'**An-Institut de l'Université Humboldt** fait du CMB un partenaire privilégié pour la HU. Ce partenariat s'étend aujourd'hui à quatre facultés. Sur la base d'un contrat de coopération renouvelé en 2016, un conseil de coordination présidé par un.e professeur.e de l'Université Humboldt définit en concertation avec la direction du CMB les objectifs stratégiques de ce partenariat. Gabriele Metzler, professeure d'histoire contemporaine, est depuis 2011 à la tête de ce conseil.



Structures organisationnelles du Centre Marc Bloch

PILOTAGE

Le Centre Marc Bloch a trois **organes de pilotage** :

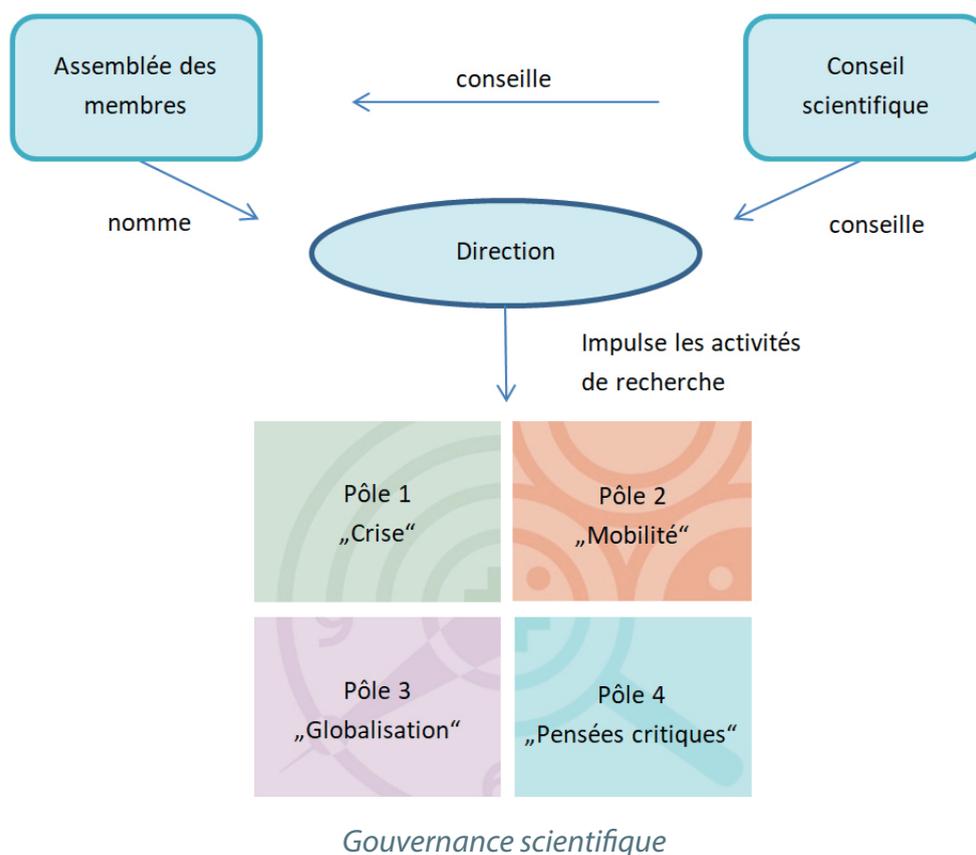
L'**Assemblée des membres** (sept membres avec une voix pour chacun) élit en son sein un/e président/e ainsi qu'un/e vice-président/e pour une durée de deux ans (jusqu'en septembre 2018, la présidence était assurée par le BMBF et la vice-présidence par le MESRI – dorénavant, la présidence est assurée par le MESRI et la vice-présidence par le BMBF). Ses décisions sont prises à la majorité des deux tiers. Elle se réunit au moins une fois par an (généralement en septembre) et décide des conditions générales du travail de l'Association. Elle est compétente notamment pour se prononcer sur le budget provisoire présenté par le directeur / la directrice ; accepter le rapport d'activité; approuver les comptes certifiés en fin d'exercice et donner quitus au *Vorstand* ; ou encore statuer sur les modifications des statuts. L'Assemblée des membres retient notamment les candidat.e.s aux postes de directeur/directrice et de directeurs/directrices adjoint.e.s après sélection et classement du Conseil scientifique. Elle propose le/la candidat.e retenu.e pour chacun des postes à la validation conjointe du BMBF et du MEAE. Cette validation fait l'objet d'une nomination, selon le cas, par le BMBF et par le MEAE.

Le **Conseil scientifique**, partiellement renouvelé en 2016 et en 2018/2019, est composé de dix membres, avec un nombre équivalent de personnalités de culture scientifique française et allemande pour un mandat maximal de six ans. Les membres du Conseil choisissent en leur sein un.e président.e et un.e vice-président.e, qui représentent également le Conseil à l'Assemblée des membres. Le Conseil scientifique prend ses décisions à la majorité des deux-tiers. Il se réunit au moins une fois par an (généralement en mars). Il conseille l'Assemblée des membres sur la stratégie scientifique du CMB. Basé sur le rapport d'activité du directeur/de la directrice, il se prononce notamment sur les orientations scientifiques du CMB ainsi que sur la politique de recrutement. Le Conseil scientifique sélectionne et classe également les candidat.e.s aux fonctions de directeur/

directrice et de directeurs adjoints / directrices adjointes. Il présente une proposition de nomination à l'Assemblée des membres. Les représentant.e.s de cette dernière peuvent également assister aux réunions du Conseil scientifique en qualité d'invité.e.s.

Membres du Conseil scientifique en 2018 : Gunter Gebauer, Freie Universität Berlin (président jusqu'à l'été 2018), Bénédicte Zimmermann, EHESS (vice-présidente), Andrea Allerkamp, Europa-Universität Viadrina, Tanja Börzel, Freie Universität Berlin (depuis l'été 2018), Johann Chapoutot, Université Paris-Sorbonne, Dorota Dakowska, Université Lumière Lyon-2 (présidente depuis mars 2019), Christophe Duhamelle, EHESS/CIERA, Ulrike Freitag, Zentrum Moderner Orient Berlin (jusqu'à l'été 2018), Evelyne Lagrange, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (depuis l'été 2018), Claudine Moulin, Universität Trier (depuis l'été 2018), Hans-Peter Müller, HU Berlin (jusqu'à l'été 2018), Johannes Paulmann, Leibniz-Institut für europäische Geschichte (depuis l'été 2018), Bénédicte Savoy, Technische Universität Berlin/Collège de France, Susanne Schattenberg, Universität Bremen (jusqu'à l'été 2018)

Le **Vorstand** est l'instance exécutive du Verein sous l'autorité de l'assemblée des membres. Le *Vorstand* est composé du directeur/ de la directrice et des directeurs/directrices adjoint.e.s et possède un mandat de cinq années maximum. Il assume la responsabilité scientifique et administrative du Centre. Les membres de la direction sont salarié.e.s de leurs tutelles respectives (BMBF ou MEAE). Avec la mise en place de l'association a été entériné le principe d'une direction française et allemande alternée. Succédant à Catherine Gousseff, historienne directrice de recherche au CNRS, le premier directeur de culture scientifique allemande a pris ses fonctions le 1er septembre 2018 : Jakob Vogel, professeur d'Histoire de l'Europe (19e et 20e siècles) à Sciences-Po Paris. En 2018, le poste du directeur adjoint « allemand » a été occupé par Markus Messling ; le poste de directeur adjoint « français » est resté vacant jusqu'au 31 décembre 2018.



Le travail opérationnel du Vorstand s'appuie également sur des **instances consultatives** :

Le **Conseil de laboratoire** est constitué de membres de droit et de membres élus dans chacun des collèges, avec un mandat d'un an renouvelable. Il existe cinq collèges électoraux : le collège des chercheur.e.s, le collège des chercheur.e.s associé.e.s, le collège des doctorant.e.s, le collège des doctorant.e.s associé.e.s et le collège du personnel administratif. Le Conseil de laboratoire se réunit au moins cinq fois par an. Le/la délégué.e à l'égalité est invité.e à y assister en tant qu'observateur/observatrice. Une parité entre hommes et femmes ainsi qu'une répartition équilibrée entre membres de culture scientifique française et de culture scientifique allemande au sein du corps des représentant.e.s de chaque collège est encouragée. Le Conseil de laboratoire constitue une instance importante pour le dialogue et la communication : il est consulté entre autres sur la politique scientifique, les demandes de financement ou la nomination de membres à des fonctions particulières et est tenu informé par la direction du CMB de la stratégie scientifique poursuivie.

L'**Assemblée générale**, instance inclusive d'information et d'échanges sur l'actualité et la politique du CMB, se réunit au moins deux fois par an.

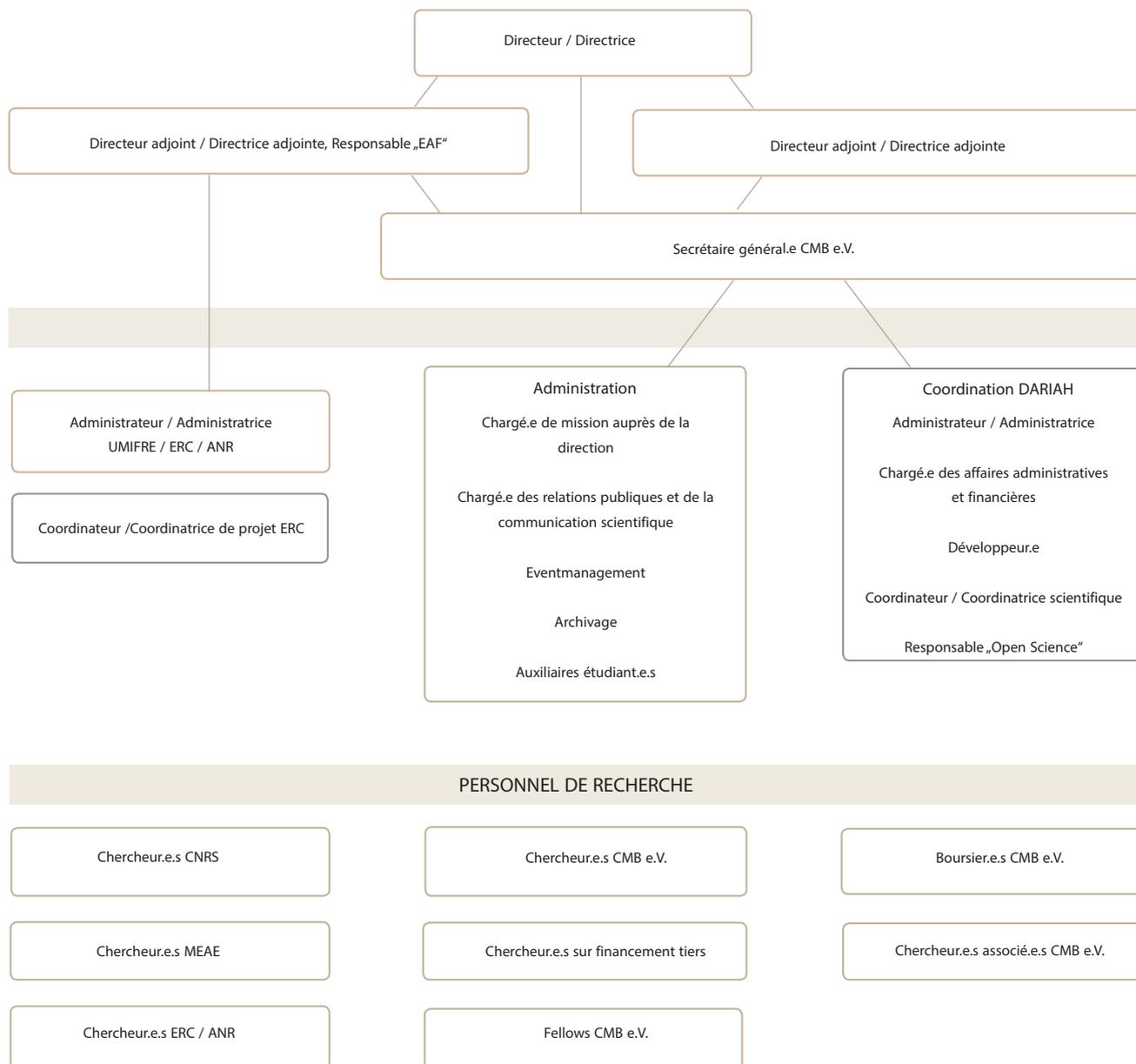
Le **Comité de sélection** est un organe de conseil que la direction peut consulter pour l'attribution des bourses sur fonds propres et les postes de chercheur.e.s et de doctorant.e.s (BMBF/MESRI) ouverts à candidature. Il est constitué de la direction du CMB (membres de droit), de responsables des pôles de recherche (une personne par pôle) ainsi que (dans certains cas) de personnalités scientifiques extérieures. Son mandat est annuel. Des représentant.e.s des doctorant.e.s peuvent être invité.e.s à y assister à titre d'observateurs/observatrices pour l'attribution des contrats doctoraux et des bourses d'aide à la rédaction de thèse.

Enfin, le CMB veille à ce que la parité de genre et de culture scientifique soit prise en compte dans l'ensemble de ses instances et de ses commissions. En février 2016 a été créée la fonction de **Délégué.e à l'égalité** (délégué.e + suppléant.e). Interlocuteur/interlocutrice pour toutes les questions liées aux discriminations, les délégué.e.s ont un rôle de médiation et une mission de sensibilisation. Ils/elles sont élu.e.s par l'ensemble des collèges électoraux. Consulté sur la rédaction des profils de poste, ils/elles peuvent également demander à assister aux commissions de recrutement pour observation. Enfin, ils/elles ont pour mission de produire un rapport annuel qui est présenté puis discuté au sein du Conseil de laboratoire avant d'être présenté en Assemblée générale. Les délégué.e.s sont encouragé.e.s à organiser des séminaires et ateliers concernant les inégalités et discriminations.

Délégué.e.s à l'égalité en 2018 : jusqu'en septembre 2018, Christine Barwick et Salima Naït Ahmed, puis à partir d'octobre 2018, Jérémy Geeraert et Ayse Yuva

1.4 EFFECTIFS

ORGANIGRAMME



ÉQUIPE DE RECHERCHE

Au total, **136 chercheur.e.s et doctorant.e.s** ont participé aux recherches du Centre Marc Bloch en 2018 (47 doctorant.e.s et 89 chercheur.e.s). Le CMB accueille une variété de profils au sein de son équipe de recherche, divisés en trois catégories :

1) 35 chercheur.e.s et doctorant.e.s statutaires (affecté.e.s, détaché.e.s, en mission longue durée, sous contrat de droit local)

8 chercheur.e.s affecté.e.s par le CNRS pour une période de 2 ans, renouvelable 2 fois un an (jusqu'à maintenant, les demandes de prolongation motivées ont toujours été acceptées) :

Laure De Verdalle (depuis septembre 2018), Denis Eckert (depuis septembre 2016), Roberto Frega (depuis septembre 2017), Fabien Jobard (de septembre 2015 à août 2018), Gilles Lepasant (depuis septembre 2018), Guillaume Mouralis (depuis septembre 2017). Par ailleurs, Leyla Dakhli et Camille Roth sont également affectés au CMB dans le cadre de leur ERC depuis septembre 2018.

2 chercheur.e.s détaché.e.s par le MEAE (auparavant, les postes de directeur et de directeur adjoint ; depuis le 1er septembre 2018, un poste de directeur adjoint et un poste de chercheur) pour une durée de 2 ans renouvelable 3 fois un an :

Catherine Gousseff (directrice de septembre 2015 à août 2018) et Pierrine Robin (chercheuse depuis septembre 2018). Katia Genel (chercheuse depuis septembre 2015) a rejoint le CMB en tant que directrice adjointe le 1er janvier 2019.

10 chercheur.e.s et doctorant.e.s sur contrat de droit local recruté.e.s sur les fonds du BMBF ou du MESRI pour une durée de 3 ans :

*BMBF : Jakob Vogel (depuis septembre 2018) et Markus Messling (depuis mai 2015) aux postes de directeur et directeur adjoint ; Christine Barwick (depuis septembre 2016), Johara Berriane (programme Rückkehrer, depuis octobre 2018), Andrea Kretschmann (depuis septembre 2017), Nazan Maksudyan (depuis octobre 2018) en tant que chercheuses ; Bahar Sen (depuis septembre 2017) et Benedict Vischer (depuis septembre 2017) en tant que doctorant.e.s.
MESRI : Petra Beck (depuis septembre 2016) et Lucie Lamy (depuis septembre 2018), toutes deux doctorantes.*

5 chercheur.e.s bénéficiant d'un fellowship lié au programme « Chaire Marc Bloch » ou « Senior Fellowship » de la DLR ou du CMB pour une durée allant de six mois à un an :

Masha Cerovic (Chaire Marc Bloch/EHESS), Aurélie Choné (Chaire Marc Bloch/Université de Strasbourg), Malte Griesse (Senior Fellowship DLR), Serge Reubi (Senior Fellowship CMB) et Nikola Tietze (Senior Fellowship DLR).

7 chercheur.e.s et doctorant.e.s sur financement tiers (DLR, ERC, BMBF, ANR-DFG...) :

*Chercheur.e.s : Franck Hofmann (Max Lingner Stiftung), Antonios Kalatzis (Rückkehrer-Programm/DLR), Bénédicte Laumond (ANR CPC) et Telmo Menezes (ANR Algodiv).
Doctorant.e.s : Charlotte Fouillet (ANR CLAIMS), Jérémy Poiroux (ANR Algodiv) et Claire Ruffio (ANR CPC).*

2 chercheur.e.s CNRS en mission longue durée au CMB :

Denis Thouard (EHESS/CNRS – Centre Georges Simmel) et Béatrice von Hirschhausen (CNRS – UMR Géographie-cités 8504).

2) 22 fellows et boursières/boursiers

Les fellows sont des chercheur.e.s confirmé.e.s accueilli.e.s dans le cadre d'un financement extérieur, généralement pour une durée de six mois à un an ; ils étaient au nombre de 3 en 2018 :

Martin Baloge (coopération CMB / Viadrina / Paris 1 d'avril à juillet 2018) ; Boris Grésillon (Alexander von Humboldt-Stiftung du 1er septembre 2016 au 28 février 2019), Etienne Jollet (coopération CMB / Viadrina / Paris 1 de septembre 2018 à août 2019).

Les boursiers et boursières, au nombre de 19 en 2018, sont des doctorant.e.s et post-doctorant.e.s généralement accueilli.e.s pour un séjour de six mois maximum dans le cadre de différents programmes :

4 bourses d'aide à la rédaction de fin de thèse (CMB, durée 5 mois) : Salima Naït Ahmed, Frank Müller, Marie Urban, Alina Enzensberger.

11 bourses de recherche à destination des doctorant.e.s et des post-doctorant.e.s associé.e.s au CMB (CMB, durée 4 mois) : Emeline Fourment, Jérémy Geeraert, Sarah Kiani, Sophie Lambroschini, Sara Minelli, Cécile Moréno, Mahaut Ritz, Antonino Sorci, Simoes Thomasz, Claire Tomasella, Julio Velasco.

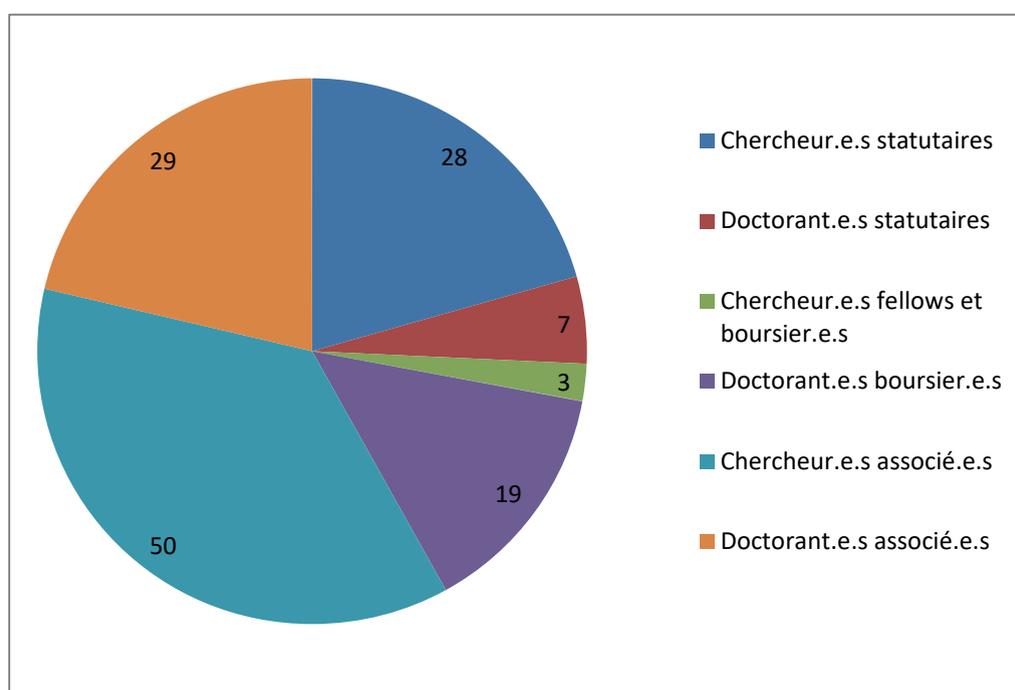
1 bourse de mobilité de 3 mois en coopération avec la FMSH : Joseph Ciaudo.

2 bourses de mobilité allant de 1 à 4 mois financées par le DAAD : Claire Mélot et John Walker

1 bourse de mobilité de 3 mois financée par le CIERA : Yacine Amenna.

3) 79 chercheur.e.s et doctorant.e.s associé.e.s, qui ont un laboratoire principal de rattachement autre que le Centre Marc Bloch (50 chercheur.e.s et 29 doctorant.e.s)

Voir liste en annexe.



Personnel de recherche selon statuts

COORDINATION SCIENTIFIQUE ET ADMINISTRATION

Les postes de **coordination scientifique** spécifiques aux projets en réseaux sur financements tiers sont financés dans le cadre de ces projets (projet européen DARIAH ; projet ERC DREAM).

*DARIAH : Anne Grésillon, Yoann Moranville, Marco Raciti, Arnaud Roi et Erzebeth Toth-Czifra ;
ERC DREAM : Anna-Esther Younes.*

L'**équipe administrative** est en charge de l'accueil et du soutien des chercheur.e.s et des docteur.e.s (toutes catégories confondues). Elle coordonne les manifestations scientifiques (durant l'année 2018/2019, le CMB a organisé 145 manifestations scientifiques) et assure la communication et le fonctionnement administratif du CMB. Depuis 2013, les postes de l'administration sont en grande partie pérennes afin de contrebalancer la fluctuation au niveau de l'équipe de recherche et de la direction et d'assurer une continuité dans la gestion du CMB.

En 2018, l'équipe administrative comprenait six personnes (correspondant à 5,1 ETP) et était soutenue par trois auxiliaires étudiant.e.s et des stagiaires.

Postes sur contrat à durée indéterminée :

*Aurélie Denoyer, secrétaire générale du CMB e.V., responsable du suivi et de la gestion des ressources financières et humaines et du management opérationnel ;
Sébastien Vannier, chargé de communication scientifique et des relations publiques ;
Juliane Huebner, chargée de projets événementiels et de l'édition ;
Lucie Kuhls, chargée de projets événementiels ;
Chloé Risbourque, assistante administrative, en charge de l'accueil, de la gestion de la correspondance et du secrétariat du CMB jusqu'en septembre 2018 et qui a remplacé Lucie Kuhls en tant que chargée de projets événementiels en octobre 2018. Le poste d'assistance administrative a par la suite été supprimé.*

ITA CNRS :

Lucile Debras, administratrice de l'UMIFRE, responsable du suivi et de la gestion de la subvention du CNRS et des financements liés aux projets ANR et ERC.

Poste sur contrat à durée déterminée :

Sara Iglesias, chargée de mission auprès de la direction jusqu'en juillet 2018; ce poste a fait l'objet d'une redéfinition et a pu être rouvert début 2019.

Auxiliaires étudiant.e.s :

Anton Juul Larsen (informatique), Lennart Fey (archivage), Laura Roos (auxiliaire étudiante auprès de la directrice et de la secrétaire générale).

1.5 MOYENS FINANCIERS

Trois structures opérationnelles coexistent depuis le 1er janvier 2016, constituant des entités distinctes et indépendantes les unes des autres sur le plan administratif et comptable. La Structure opérationnelle de recherche (SOR) du CNRS et l'Établissement à autonomie financière (EAF) du MEAE sont gérés par l'administratrice détachée par le CNRS (Lucile Debras) ; le CMB e.V. est géré par la secrétaire générale du CMB (Aurélie Denoyer).

Le CMB e.V. gère les subventions du BMBF, du MESRI et du MEAE ainsi que les contributions liées aux projets européens, aux projets BMBF et à divers projets tiers (UFA, CIERA, DAAD, GIP Mission Justice et recherche, DFG, etc.).

L'EAF a pour mission de gérer les fonds versés par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR).

La SOR permet l'affectation de chercheur.e.s ou d'enseignant.e.s-chercheur.e.s en délégation et un/e ITA – ce personnel est géré directement par le CNRS – ainsi que le versement d'une subvention annuelle de 68.000,00 € et la gestion des projets financés par le CNRS (IRN, Défi) et l'ERC.

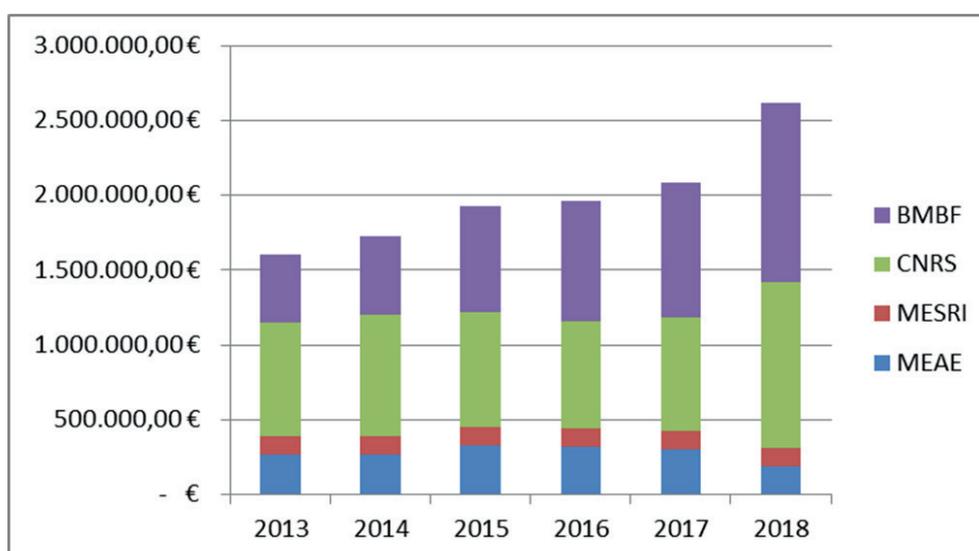
Les comptes de l'association CMB e.V. sont soumis à un audit annuel conduit par un cabinet d'expertise comptable indépendant (2018 : Rotthege Wassermann GmbH). Ce cabinet doit être changé tous les 5 ans. Les comptes de l'EAF et de la SOR sont examinés par la Cour des comptes en France.

RESSOURCES

Les ressources financières du CMB (**subventions et dotations**) n'ont cessé de progresser ces dernières années, ce qui s'explique principalement par un engagement de plus en plus fort de la part du BMBF suite aux recommandations émises par le Wissenschaftsrat en 2013. La subvention du BMBF a effectivement quasiment triplé pour passer de 455.000 € en 2013 à 1.200.000 € en 2018.

Du côté des tutelles françaises, si les subventions de fonctionnement annuelles versées par le MESRI et le CNRS restent fixes (respectivement 122.000 € et 68.000 €), celle versée par le MEAE était d'abord en baisse (de 70.000 € en 2013 à 55.860 € en 2018), avant de remonter pour l'année 2019. La dotation du CNRS affectée à la prise en charge du personnel CNRS détaché au CMB a connu une augmentation importante entre 2013 et 2018 (de 690.000 € en 2013 à 1.050.000 € en 2018). Celle du MEAE évolue en fonction du nombre de postes de direction (de 270.000 € en 2015 et 2016 à 130.000 € en 2018).

L'ensemble des financements perçus par les tutelles s'élevait à **2.619.010 €** en 2018, les moyens globaux, financements tiers inclus, à **3.347.028 €**.



Evolution des subventions par tutelles (schéma)

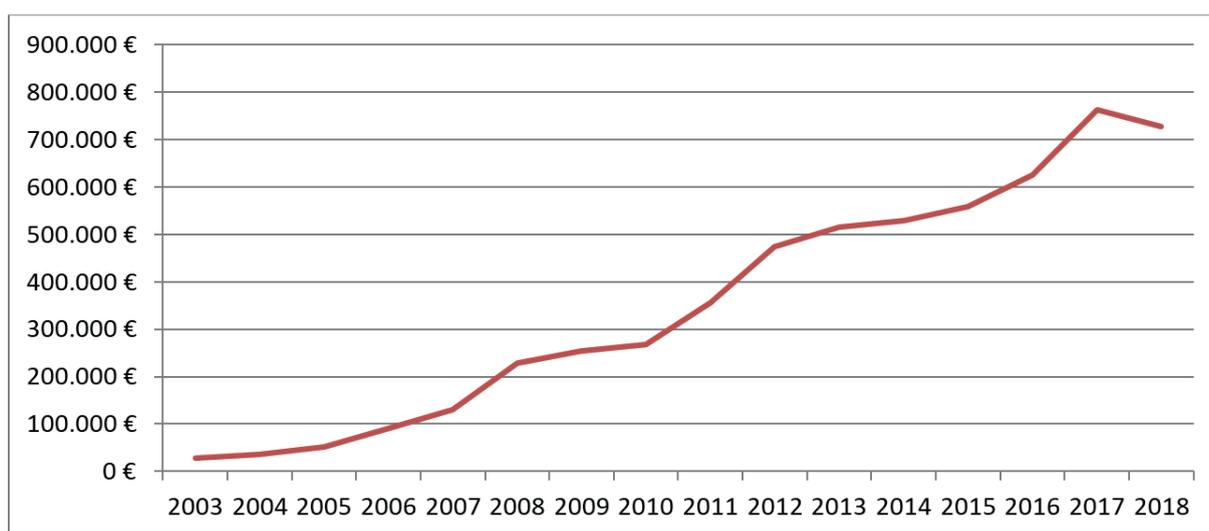
MEAE			
	Subvention	Personnel	Total
2013	70.000,00 €	200.000,00 €	270.000,00 €
2014	67.000,00 €	200.000,00 €	267.000,00 €
2015	66.000,00 €	265.000,00 €	331.000,00 €
2016	50.400,00 €	265.000,00 €	315.400,00 €
2017	67.860,00 €	230.000,00 €	297.860,00 €
2018	55.860,00 €	130.000,00 €	185.860,00 €
2019	80.860,00 €	220.000,00 €	300.860,00 €
MESRI			
	Subvention	Personnel	Total
2013	122.000,00 €		122.000,00 €
2014	122.000,00 €		122.000,00 €
2015	122.000,00 €		122.000,00 €
2016	122.000,00 €		122.000,00 €
2017	92.657,00 €	29.343,00 €	122.000,00 €
2018	71.000,00 €	51.000,00 €	122.000,00 €
2019	62.000,00 €	110.000,00 €	172.000,00 €
CNRS			
	Subvention	Personnel	Total
2013	69.000,00 €	687.449,00 €	756.449,00 €
2014	69.000,00 €	743.811,00 €	812.811,00 €
2015	68.000,00 €	695.000,00 €	763.000,00 €
2016	68.000,00 €	650.000,00 €	718.000,00 €
2017	68.000,00 €	695.000,00 €	763.000,00 €
2018	68.000,00 €	1.043.150,00 €	1.111.150,00 €
2019	98.000,00 €	965.000,00 €	1.063.000,00 €
BMBF			
	Subvention	Personnel	Total
2013	150.609,00 €	304.391,00 €	455.000,00 €
2014	231.858,00 €	293.142,00 €	525.000,00 €
2015	376.094,00 €	338.906,00 €	715.000,00 €
2016	515.866,14 €	289.133,86 €	805.000,00 €
2017	526.277,00 €	378.723,00 €	905.000,00 €
2018	600.000,00 €	600.000,00 €	1.200.000,00 €
2019	535.000,00 €	665.000,00 €	1.200.000,00 €

Evolution des subventions par tutelles (détail)

Année	Subventions	Financements tiers	Total
2013	1.603.449,00 €	515.548,00 €	2.118.997,00 €
2014	1.726.811,00 €	529.878,00 €	2.256.689,00 €
2015	1.931.000,00 €	558.276,86 €	2.489.276,86 €
2016	1.960.400,00 €	625.753,49 €	2.586.153,49 €
2017	2.087.860,00 €	763.395,53 €	2.851.255,53 €
2018	2.619.010,00 €	728.018,20 €	3.347.028,20 €

Évolution des moyens globaux

Par ailleurs, poursuivant une politique volontaire de recherche de financements extérieurs, le CMB a reçu des contributions de nombreux organismes pour des projets de recherche ainsi que pour diverses manifestations scientifiques. Les financements tiers constituent ainsi près d'un quart du budget global. Les organismes de financement sont notamment l'Union Européenne, l'ANR, le BMBF, la DFG, la DLR, l'Université franco-allemande et de nombreuses fondations allemandes. En 2018, les financements tiers s'élevaient à 728.018 € au total.



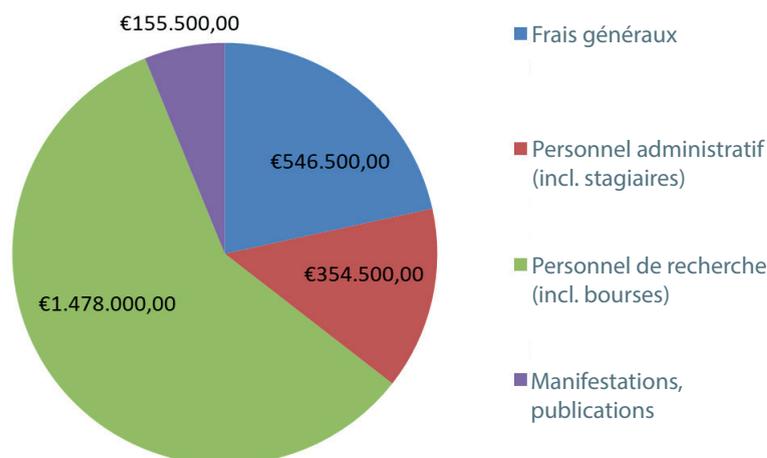
Evolution des financements tiers (2013-2018)

DEPENSES

En 2018, les dépenses les plus importantes ont concerné les postes suivants :

- Frais de personnel (contractuel, détaché, affecté) : 2.475.000 €
- Loyer et charges locatives : 370.000 €
- Bourses : 160.000 €

Les 340.000 € restants se répartissent entre les dépenses liées aux manifestations et projets scientifiques et les dépenses de fonctionnement (chiffres basés sur les recettes globales, subventions et financements tiers confondus).



Dépenses 2018, sans financements tiers

1.6 PARTENAIRES

Les activités de recherche du CMB s'inscrivent dans un vaste réseau de coopérations avec des institutions régionales, françaises et allemandes, mais également plus largement européennes et internationales. Le développement de réseaux au-delà du cadre franco-allemand constitue, depuis 2018, une des activités fortes du CMB, celui-ci y jouant le rôle d'acteur et de relais. Avec cette politique, le CMB, en tant que centre interdisciplinaire franco-allemand, vise à se positionner de façon croissante comme centre européen d'excellence investissant des thématiques de recherches transnationales et internationales.

L'un des partenaires privilégiés du CMB est l'Université Humboldt de Berlin. L'obtention du statut d'An-Institut témoigne de l'intégration croissante du CMB dans le paysage universitaire berlinois. Ce partenariat s'étend à quatre facultés – les facultés de Droit, de Philosophie, de Linguistique et Littérature et celle des Sciences de la culture, des Sciences sociales et des Sciences de l'Éducation –, avec lesquelles le CMB a entrepris des collaborations diverses. Ainsi, des enseignements sont assurés par des jeunes chercheur.e.s du CMB dans le cadre des « séminaires Marc Bloch » au sein des facultés partenaires (deux séminaires dispensés en 2018) ; une formation doctorale conjointe s'appuie sur le collège doctoral franco-allemand HU-EHESS auquel participent de nombreux doctorant.e.s du CMB ; et un grand nombre de manifestations organisées de manière conjointe dynamisent également les échanges entre les deux institutions. Par ailleurs, en 2018, la HU et le CMB ont consacré leur partenariat au niveau de la direction du CMB en mettant en place une procédure pour coupler le poste de directeur adjoint allemand à un professorat au sein de l'Université Humboldt.

En 2018, le CMB a par ailleurs poursuivi sa collaboration institutionnelle avec l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) et l'Université de Strasbourg, accueillant deux chercheur.e.s dans le cadre de la « Chaire Marc Bloch » (Masha Cerovic ; Aurélie Choné). Un partenariat institutionnel tout aussi important est celui avec l'Université européenne Viadrina de Francfort sur l'Oder et Paris I (accueil de Martin Baloge et Étienne Jollet). Dans le cadre d'une convention avec l'ENS de Lyon, le CMB a accueilli trois étudiantes en Master 2 (Julie Moreau, Margot Dufaux, Mégane Fernandez). Dans le cadre de la coopération avec le Canadian Centre for German and European Studies (CCGES), Montréal, il n'y a pas eu d'accueil de chercheur.e en 2018 mais il est prévu de re-

lancer ce programme en 2020. La direction est par ailleurs en dialogue avec plusieurs autres partenaires scientifiques internationaux en vue de l'établissement d'autres conventions de collaboration. Ainsi, des accords de principe sur un échange de chercheur.e.s et une coopération étroite au niveau des manifestations ont pu être conclus début 2019 avec la Martin Buber Society of Fellows (Jérusalem), Sciences Po Paris et la Maison française d'Oxford. Enfin, le programme « Rückkehrer », co-financé par le BMBF et permettant depuis 2017 d'accueillir des chercheur.e.s de culture scientifique allemande ayant travaillé auparavant à l'étranger, pourrait constituer un instrument stratégique pour étendre le réseau de coopérations du CMB à l'international.

Par ailleurs, les chercheurs et chercheuses du Centre Marc Bloch entretiennent des coopérations régulières, notamment dans le cadre de projets sur appel d'offre et de manifestations, avec des institutions d'enseignement et de recherche comme avec des acteurs culturels et de la société civile, de la région Berlin-Brandebourg, d'Allemagne, de France et à l'échelle internationale.

Partenaires de projet principaux en 2018 (ordre alphabétique) : Ambassade de France / Institut français de Berlin, Centre français de recherche en sciences sociales (CEFRES) Prague, Forum Trans-regionale Studien, Institut français de Francfort (IFRA), Leibniz-Institut für Länderkunde (IfL) Leipzig, Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung Berlin (ZfL), Martin Buber Society of Fellows (MBSF) Jérusalem, Ruhr-Universität Bochum, Université libre de Berlin (FU), Wissenschaftskolleg zu Berlin (Wiko), Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung (WZB), Zentrum für Osteuropa- und internationale Studien (ZOIS), Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF).

2. ACTIVITES DE RECHERCHE 2018

2.1 POLES DE RECHERCHE

L'évolution thématique du CMB ces dernières années peut se résumer ainsi : **Du franco-allemand à l'Europe dans le monde.**

Les travaux conduits sur différents phénomènes de société dans une perspective comparative franco-allemande ont été et demeurent une caractéristique fondamentale du Centre Marc Bloch, qu'il s'agisse des transferts culturels ou de la réception des idées, d'une part ; ou de recherches empiriques sur les comportements sociaux, telles les pratiques de consommation des immigré.e.s, le rapport à l'institution policière ou les modes d'expression du dissensus politique, d'autre part.

À partir des diverses investigations poursuivies depuis quelques années sur des questions politiques – telles les politiques publiques, la restructuration des espaces centre-européens, les politiques mémorielles, l'Islam en Europe, etc. – une certaine configuration de problématiques s'est affirmée : aujourd'hui, le CMB se définit dans une perspective plus englobante et ambitieuse d'appréhension de l'Europe, du point de vue de ses centres, de ses périphéries et de ses interactions avec le monde. Pour avoir été dès son départ un observatoire privilégié du processus de reconfiguration de l'Europe, le CMB est en effet particulièrement sensibilisé au diagnostic d'une crise de l'Europe dont la qualification, au-delà d'une évidente crise politique de l'Union européenne, reste à interroger. Cette interrogation se décline à plusieurs niveaux : crise ou mutation structurelle du social, de la citoyenneté et des modalités de gouvernance ; crise ou reconfiguration des espaces et de la mobilité ; crise ou effondrement de l'universalisme européen dans le système monde ; crise ou reconfigurations des bases théoriques de la réflexion dans les sciences humaines et sociales.

Dans cette perspective, les chercheur.e.s du Centre Marc Bloch ont fédéré leurs recherches autour de quatre pôles qui définissent les grandes lignes programmatiques des années à venir :

- (1) « État, normes et conflits politiques / Staat, Recht und politischer Konflikt » ;
- (2) « Mobilités, migrations, recomposition des espaces / Mobilität, Migration und räumliche Neuordnung » ;
- (3) « Dynamiques et expériences de la globalisation / Dynamiken und Erfahrungen der Globalisierung » ;
- (4) « Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales / Kritisches Denken im Plural. Begriffliche Wege der Sozialforschung ».

POLE 1 : STAAT, RECHT UND POLITISCHER KONFLIKT / ÉTAT, NORMES ET CONFLITS POLITIQUES

Ce pôle prend en charge un questionnement politique et juridique. Se consacrant aux conflits politiques, à leur dynamique et à leur résolution, il porte aussi une attention particulière à la manière dont ceux-ci affectent les normes juridiques, bureaucratiques, mais aussi sociales et professionnelles (et vice versa). Il met l'accent sur trois thématiques prioritaires : violence, crises et sorties de conflits ; mobilisations et engagement politiques ; et institution et appropriation des normes juridiques.

Le pôle a favorisé, en 2018, le dialogue des chercheur.e.s issu.e.s de disciplines et de traditions scientifiques différentes (anthropologie, droit, histoire, théorie et science politiques, sociologie...), travaillant sur les pratiques sociales au cœur des conflits politiques, sur leurs temporalités propres et leur historicité. Il accorde une importance particulière aux rapports sociaux au droit et à l'État – ceux par exemple des agent.e.s de l'État, « entrepreneur.e.s de cause » et militant.e.s, que les conflits politiques produisent, révèlent ou transforment.

En 2018, le pôle s'est structuré autour de plusieurs activités, en particulier l'organisation d'un séminaire aux semestres d'hiver 2017/18 (7 séances sur le thème « Théorie et pratique du politique »), d'été 2018 (6 séances sur le thème « Crises, ruptures et dysfonctionnement des ordres politiques ») et d'hiver 2018/19 (8 séances sur le thème du pôle, « État, droit et conflit politique »). Ce séminaire a été notamment l'occasion de discuter les travaux en cours des chercheur.e.s et doctorant.e.s. En outre, le pôle a invité plusieurs collègues renommé.e.s – notamment Oliver Marchart (22 mai 2018) et Hartmut Rosa (6 décembre 2018) – à présenter leurs ouvrages récents dans le cadre de conférences à destination d'un large public.

Projets de recherche sur financement tiers rattachés au pôle 1 :

ERC Consolidator Grant SOCSEMICS (Socio-semantic bubbles of internet communities), responsable: Camille Roth, 2018-2023

SOCSEMICS vise à développer un ensemble de méthodes intégrées permettant de décrire l'existence potentielle de « bulles » dans les espaces publics numériques et politiques en s'intéressant conjointement au confinement interactionnel et informationnel des utilisateurs. Le projet s'appuie sur plusieurs grands piliers: (1) analyse de réseaux socio-sémantiques, (2) linguistique computationnelle appliquée aux grands corpus textuels, (3) étude de terrains liés spécifiquement à des délibérations politiques contemporaines, et (4) visualisation interactive de données hybrides acteurs/opinions.

ANR-DFG Cultures pénales continentales / Strafkulturen auf dem Kontinent, responsables : Fabien Jobard, Kirstin Drenkhahn et Tobias Singelstein, 2017-2020

La peine et le crime sont des dimensions de la vie collective, qui jouent un rôle central dans toutes les sociétés connues et dont l'importance s'est considérablement accrue ces dernières années. Mais le rôle du pénal reste très divers selon les pays et selon les domaines sociaux où il est susceptible de s'exercer. Selon que c'est l'opinion publique, la presse ou le politique qui s'en empare, il est perçu et utilisé de manière différente. Le projet vise ainsi les points communs et divergences du traitement de la pénalité en France et en Allemagne dans ces trois sphères respectives, décisives dans la production de la culture pénale d'une société, et les circulations entre ces trois sphères. Il est financé par la Fondation allemande pour la recherche (DFG) et l'Agence nationale de la recherche (ANR) et est dirigé par Kirstin Drenkhahn (Freie Universität Berlin), Tobias Singelstein (chaire de criminologie de l'Université de la Ruhr à Bochum) et Fabien Jobard (CNRS/Centre Marc Bloch). Mathilde Darley (CNRS/Cesdip) et Nicolas Hubé (Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne) sont partenaires scientifiques.

ANR CLAIMS – (New) Political representative Claims: A global view (France, Germany, Brazil, China, India), responsables : Yves Sintomer, Klaus-Peter Sick, 2016-2020

Lancé en 2016, le projet de recherche international CLAIMS s'intéresse à la manière dont les « representative claims » (i.e. les situations dans lesquelles des acteurs revendiquent le fait de parler et d'agir au nom des autres) peuvent être conceptualisées et comprises dans une perspective globale. Dans les cinq pays étudiés, différentes situations sont identifiées dans lesquelles de nouvelles revendications représentatives sont a priori soulevées, critiquées ou justifiées. Cette recherche se concentre sur deux domaines principaux, à savoir l'analyse des revendications représentatives au niveau national soulevées lors de trois débats nationaux dans chaque pays, d'une part et, de l'autre, l'analyse des revendications représentatives soulevées dans deux dispositifs participatifs

au niveau infranational dans chaque pays. Le projet manifeste ainsi une ambition claire de mener une recherche à la fois empirique et théorique à travers une perspective comparative qui donne une place centrale aux « études de terrain » dans le développement de la théorie démocratique.

ANR ALGODIV, responsable : Camille Roth, 2016-2019

ALGODIV est un projet de recherche interdisciplinaire qui rassemble sociologues et informaticiens afin d'examiner les enjeux de la diversité informationnelle sur le web, dont l'espace public numérique, en s'intéressant notamment à l'effet des algorithmes et des pratiques algorithmiques. Les terrains du web anglophone, francophone et germanophone sont au centre de l'enquête. Financé par l'ANR, il est coordonné par le CMB et associe le CAMS (CNRS/EHESS), le LIP6 (CNRS/UPMC) et Orange Labs, et bénéficie de la participation du service d'écoute en ligne Deezer, de la plateforme Melty, et du médialab de Sciences Po, avec le soutien technique du TGR Huma-Num. Le projet a officiellement commencé le 1er avril 2016 et s'achèvera fin 2019.

Événements organisés en 2018 par les membres du pôle (sélection) :

- Andrea Kretschmann : cycle de conférences « Wer gehört dazu? Grenzziehungen durch Recht » (avec Dieter Gosewinkel, Catherine Gousseff, Christine Barwick) (coopération CMB/WZB)
- Sonia Combe et Emmanuel Delille : atelier « Choix sous contrainte », 8 séances en 2018 autour des travaux de spécialistes des camps de concentration dans des disciplines variées (histoire, sociologie, droit).

Publications (sélection) :

- Gauthier, Jérémie/Jobard, Fabien (dir.), *Police. Questions sensibles*, Paris, Presses Universitaires de France 2018.
- Kretschmann, Andrea/Stoll, Christof/Voithofer, Caroline (dir.), *Juridikum 2 : Wissen im Recht*, 2018.
- Mazières, Antoine / Roth, Camille, «Large-Scale Diversity Estimation Through Surname Origin Inference», in *Bulletin of Sociological Methodology* 139/1 (2018).
- Aeham, Ahmad/ Platini, Vincent, *Le Pianiste de Yarmouk*, Paris, La Découverte 2018.

POLE 2 : MOBILITÄT, MIGRATION UND RÄUMLICHE NEUORDNUNG / MOBILITES, MIGRATIONS, RECOMPOSITION DES ESPACES

L'objectif du pôle est d'interroger les pratiques de mobilité et de circulation dans une perspective large, de travailler sur la polarisation sociale et les productions de la différenciation spatiale. Il envisage les transformations sociales et territoriales, notamment à partir des dynamiques frontalières. L'articulation des échelles d'analyse (micro-méso-macro) est particulièrement travaillée. Le pôle est caractérisé par une perspective interdisciplinaire et par un ancrage dans les données empiriques, par les questionnements méthodologiques et théoriques des sciences sociales, et se constitue pour l'essentiel d'historien.ne.s, de sociologues, de politistes et de géographes. Axé d'abord sur des questionnements européens, il a récemment ouvert son approche aux dynamiques globales. Ce pôle aborde quatre grandes thématiques :

La première est « Migrations et circulations des personnes », et elle s'attache aux mouvements sociaux, aux réfugié.e.s et aux migrant.e.s économiques. La migration, dans le fil de nombreux travaux menés depuis le début des années 2000, a été travaillée comme un enjeu politique qui transforme les sociétés (Mathilde Darley), les groupes, les États, avec pour but de contribuer à une socio-histoire de l'immigration (Sarah Mazouz).

La deuxième thématique est l'intégration ; elle renvoie aux droits sociaux, à la ségrégation, aux expériences de la migration. La problématique de l'intégration a particulièrement été portée par des travaux sur l'accès des populations migrantes à certains droits et services spécifiques (notamment en termes de santé), aux pratiques des immigré.e.s ainsi que de la « deuxième génération » dans les sociétés d'accueil, en matière de consommation (Virginie Dercourt), comme en matière de logement (Christine Barwick).

La troisième thématique centrale est l'espace urbain. Beaucoup de recherches ayant pour cadre spatial la « grande ville », la métropole, et particulièrement Berlin, se sont structurées au sein du pôle. Qu'il s'agisse des politiques culturelles (analysées par Boris Grésillon), des lieux de la pratique artistique (Julio Velasco), des déplacements des migrants de « seconde génération » dans l'espace métropolitain, des recompositions lentes post-réunification allemande (Eléonore Muhidine), de la ville postindustrielle, le pôle est devenu un lieu actif de discussions sur l'évolution de l'espace urbain.

La quatrième thématique s'intitule « Temporalités et espaces de l'Europe ». On analyse aussi bien les temporalités courtes – celles des temps de guerre par exemple (Catherine Gousseff, Masha Cerovic) ou le temps des élargissements de l'UE (Elsa Tulmets) – que le rôle de la longue durée, tout comme l'articulation des échelles de temps. L'intersection entre travaux historiques et géographiques a été particulièrement féconde. L'Europe de l'Est a été l'objet d'investigations spécifiques, l'un des développements récents étant la structuration d'un petit noyau de chercheur.e.s mobilisé.e.s sur les questions ukrainiennes, groupe coordonné par Denis Eckert.

Projets de recherche sur financement tiers soumis par les membres du pôle 2 :

Les membres de ce pôle ont développé au cours des dernières années plusieurs projets collaboratifs qui n'ont pas bénéficié de financement, mais qui ont fédéré et animé la réflexion commune au sein du pôle : en 2018, le CMB a entre autres déposé, en partenariat avec le ZOIS, le GWZO (Leipzig) et Géographie-cité (CNRS-Paris), un projet ANR-DFG en mars 2018 sur les stratégies d'adaptation et horizons d'attente dans les espaces frontaliers en Ukraine et Moldavie ; il était partenaire, début 2018, d'un projet HERA (Union européenne) déposé par l'Université et la FU Berlin sous le titre « Imperial affinities: Strasbourg / Poznań / Berlin and 'Germanic' heritage » ; Christine Barwick a déposé au BMBF un projet sur la gestion de la diversité dans la politique du logement ; et Denis Eckert a soumis à l'ANR-DFG le projet « CITISCIENCE : Evolution patterns and development challenges of academic science in French, British and German cities ».

Événements organisés en 2018 par les membres du pôle (sélection) :

- Christine Barwick en coopération avec la DGS (Deutsche Gesellschaft für Soziologie): Conférence « Once on the move, always on the move? Mobility after migration »
- Malte Griesse: Workshop « Life-Stories on the Move. Subaltern Autobiographical Practices from the Early Modern Period to the First World War »
- Denis Eckert et Béatrice von Hirschhausen (avec les stagiaires Mégane Fernandez et Margot Dufaux, ENS Lyon) : Atelier sur l'initiation à la cartographie statistique à l'aide du logiciel MAGRIT

Publications (sélection) :

- Bougarel, Xavier, *Islam and Nationhood in Bosnia-Herzegovina. Surviving Empires*, London, Bloomsbury 2018.
- Cerovic, Masha, *Les Enfants de Staline. La guerre des partisans soviétiques (1941-1944)*, Paris, Seuil 2018.
- Kiani, Sarah et al. (dir.), *Genre, Sexualité & Société : »Visuels. Production, diffusion et circulation des images du genre et de la sexualité*, Hors-série n°3, 2018.

- Möhring, Maren/Poinsot, M./Silhouette-Dercourt, Virginie (dir.), *La figure du consommateur immigré en Europe : Regards franco-allemands*, Paris, Presses de l'Inalco 2018.
- Eigmüller, Monika/Tietze, Nikola (dir.), *Ungleichheitskonflikte in Europa : Jenseits von Klasse und Nation*, Wiesbaden, Verlag für Sozialwissenschaften 2018.

PÔLE 3: DYNAMIKEN UND ERFAHRUNGEN DER GLOBALISIERUNG / DYNAMIQUES ET EXPÉRIENCES DE LA GLOBALISATION

Le pôle de recherche « Dynamiques et expériences de la globalisation » se propose d'interroger les fondements théoriques et pratiques de nos cadres de pensée et de construire un appareil critique à partir de cette refondation. Il s'agit de prendre acte du fait que le global est notre échelle d'analyse et de vie, et de comprendre comment cette échelle affecte les formes de vie et ainsi les théories et objets de recherche. Les chercheur.e.s de ce pôle élaborent ensemble un socle théorique et expérimentent une épistémologie qui se donne pour tâche d'appréhender ensemble les terrains empiriques de la recherche et leur articulation au global, conçu comme une nouvelle normativité qui s'impose à eux. Dans ce groupe réunissant des chercheur.e.s en sciences humaines et sociales (sociologues, anthropologues, historien.ne.s, philosophes, chercheur.e.s en littérature comparée), deux pans de la réflexion sont toujours articulés : la réflexion sur la possibilité et les modalités de compréhension de cette nouvelle normativité une fois mise en critique la notion même d'universalisme, et les questionnements épistémologiques liés à cette appréhension du global. Il s'agit de comprendre comment il est possible d'extraire l'aspiration à l'universel de la gangue critique qui l'attache à son européanité ainsi que, par voie de conséquence, à sa nature impériale et coloniale. Les nouvelles normativités sont envisagées selon deux angles, théorique (au sens épistémologique, méthodologique et philosophique) et pratique (au sens politique, historique et esthétique), et sont systématiquement articulées autour du terrain méditerranéen.

Le semestre d'été 2018 a été consacré à l'actualité des paradoxes épistémiques et politiques de l'universalisme classique, y compris dans son contexte colonial (invitation d'Elsa Dorlin, Paris 8, et de Tanja Bogusz, Kassel). En outre, une réflexion a été menée sur l'histoire de l'accueil et de la transformation de la culture universaliste occidentale dans d'autres espaces, notamment autour d'une discussion sur les traductions de Nietzsche en arabe (invitation de Jens Hanssen, Toronto).

Le semestre d'hiver 2018/19 a été consacré à un triple problème. Tout d'abord, l'héritage et l'actualité du matérialisme, comme l'un des discours universalistes les plus importants de provenance occidentale avec des implications globales (discussions de textes issus de la tradition matérialiste et marxiste, invitation d'Andreas Arndt, Berlin). Deuxièmement, la question de la numérisation comme l'une ou la forme la plus importante de la dynamique actuelle de mondialisation (texte de Franco Moretti et discussion avec les spécialistes des humanités numériques au Centre) et, troisièmement, le problème des épistémologies alternatives dans et hors du cadre occidental (invitations de Teresa Koloma Beck, Munich, pour discuter des perspectives de genre, et Joseph Ciaudo, Paris, pour une vue de la Chine).

Après l'ERC Consolidator Grant obtenu en 2017 par Leyla Dakhli, en 2018 un deuxième ERC Consolidator Grant a été obtenu par un membre du pôle : Markus Messling, « Minor Universality. Narrative World Productions After Western Universalism ». Des coopérations ont été engagées ou menées avec différentes institutions en Europe et au-delà : Martin Buber Society of Fellows, Forum Transregionale Studien, Leibniz-Zentrum Moderner Orient (ZMO) ; Allianz Kulturstiftung ; Fondation Thyssen ; Institut Français ; LiteraturHaus Berlin ; Fondation Heinrich Böll ; Fondation Max Weber ; Université libre de Berlin ; Université technique de Berlin ; Université Lille 3.

Projet de recherche sur financement tiers rattaché au pôle 3 :

ERC Consolidator Grant – DREAM, Drafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean. In Search for Dignity, from the 1950's Until Today, responsable : Leyla Dakhli, 2018–2022

Ce projet réunit une équipe interdisciplinaire pour travailler sur les traces et mémoires des révoltes et projets révolutionnaires dans le monde arabe méditerranéen depuis les années 1950 jusqu'à nos jours. La coordination est assurée au Centre Marc Bloch et le travail effectué en collaboration avec le Centre d'Histoire sociale du 20ème siècle (Paris, accueil de trois post-doctorants) et l'Institut international d'histoire sociale (Amsterdam). Après une phase de collecte et de glanage de documentation et d'archives, le groupe de recherche ambitionne de façonner un guide des ressources disponibles pour une histoire des luttes post-coloniales dans la région. Un fonds sera constitué et accueilli à Amsterdam. A travers la mise en place de ce dispositif de collecte, ce projet ERC envisage de cerner au plus près la signification des émotions politiques mises en œuvre dans le monde arabe méditerranéen d'après les indépendances, notamment celles qui se cristallisent autour de la notion de dignité (karama en arabe). Le projet, porté par Leyla Dakhli (chercheuse CNRS affectée au CMB depuis 2014), fait le pari de trouver le chemin pour expliquer et comprendre ces soulèvements et leur récurrence en donnant voix plutôt qu'en s'en remettant à la « surprise » et au discours du surgissement pour dire la révolution. Il fait également le pari, par l'écriture de l'histoire, de sortir de « l'énorme condescendance de la postérité » (Thompson), que l'on sent poindre aujourd'hui derrière les métaphores de l'automne arabe comme derrière les théories globalisantes qui font des révolutionnaires de simples « jouets de l'histoire ». Le projet a été lancé en septembre 2018.

Événements organisés en 2018 par les membres du pôle (sélection) :

- Leyla Dakhli, Jakob Kreis, Nazan Maksudyan, en coopération avec Thyssen Stiftung, Leibniz Zentrum Moderner Orient Berlin, ERC DREAM : « 'We all Wanna Change the World'. Les années soixante révolutionnaires en Méditerranée et au Moyen-Orient » (11-12 octobre 2018)
- Leyla Dakhli, Pascale Laborier, en coopération avec Bard College Berlin, IMIS/Université d'Osnabrück, Procope (MEAE), UFA (Université franco-allemande) : « Endangered Scholars and Rescue Policies - Recent Research and Future Prospects » (27-29 juin 2018)
- Markus Messling, en coopération avec Allianz Kulturstiftung, Société européenne des auteurs, Bureau du livre de l'Ambassade de France à Berlin : « Europa und seine Grenzen – Internationales Schriftstellertreffen » (14-16 novembre 2018)

Publications (sélection) :

- Maksudyan, Nazan, «Feminist Perspectives on Ottoman Urban History», in *Moderne Stadtgeschichte* (2018).
- Renard, Léa, «Mit den Augen der Statistiker: Deutsche Kategorisierungspraktiken von Migration im historischen Wandel», in *Zeithistorische Forschungen* 15/3 (2018).
- Reubi, Serge, «Une arme de la guerre et un outil de la paix. La photographie aérienne, la Grande guerre et les sciences sociales (1915-1939)», in *Revue d'histoire des sciences humaines*, 2018.

PÔLE 4: KRITISCHES DENKEN IM PLURAL. BEGRIFFLICHE WEGE DER SOZIALFORSCHUNG / PENSÉES CRITIQUES AU PLURIEL. APPROCHES CONCEPTUELLES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES

Le pôle de recherche « Pensées critiques au pluriel », constitué en 2018, a été conçu comme un forum interdisciplinaire, interrogeant dans leur variété les différentes formes de la pensée critique contemporaine. Il réunit des chercheur.e.s issu.e.s de disciplines différentes pour une réflexion partagée sur les bases épistémologiques et pratiques interprétatives de la recherche en sciences sociales. L'attention aux phénomènes de traduction et d'asymétrie dans la construction des disciplines, défendue au sein du pôle, permet de porter un regard neuf sur la dimension franco-allemande de la recherche.

Le pôle a poursuivi pendant toute l'année 2018 son ambition de produire un questionnement sur les modalités d'une critique de la société, articulant le point de vue des acteurs sociaux, le rapport des sciences sociales à la normativité, et les présupposés théoriques de la méthode critique (interventions d'Emil Angehrn, Bâle, sur « Deutung und Kritik. Negative Hermeneutik im Ausgang von Adorno », coopération CMB-FU-HU ; de Georg Lohmann, Magdebourg, sur « Indifferenz bei Marx und Simmel » ; de Georg Bertram sur la possibilité d'une théorie de la reconnaissance qui donnerait toute sa place à la notion de conflit ; de Gérard Raulet sur Bloch et Benjamin ; d'Arthur Bueno sur « Simmel et les pathologies de la culture moderne »). Parallèlement, le pôle a contribué à faire du Centre Marc Bloch un lieu dynamique de débat intellectuel, en invitant des intellectuels français ou exerçant en France. L'année 2018 a initié ce cycle « Interventionen aus Frankreich », avec la présence de Jacques Rancière, pour une manifestation très suivie élaborée en coopération avec la Viadrina, et d'autres invitations ont été lancées pour 2019.

Sur le plan des contenus thématiques, trois lignes de recherches ont été particulièrement explorées en 2018 :

D'une part, les activités déjà nombreuses qui interrogeaient la société au prisme d'une théorie politique critique (invitation de Marina Martinez-Mateo et Catherine Colliot-Thélène pour une séance sur les questions de représentation et de souveraineté) ont été nourries par la théorie et la philosophie du droit. L'intérêt pour le droit, pris hors des problématiques classiques et davantage du point de vue de ses effets sociaux, fait depuis le semestre d'été 2018 l'objet d'un effort soutenu, qui pourra à terme nourrir des rapprochements et des échanges avec le pôle 1 « États, normes et conflits politiques » (interventions de Daniel Loick pour présenter son livre *Juridismus : Konturen einer kritischen Theorie des Rechts*). Un approfondissement des relations avec le Law and Society Institute der HU, dont Benedict Vischer, membre du pôle, est aussi partie prenante à travers ses projets d'édition d'essais de Robert Cover (Suhrkamp), a été entrepris, qui a débouché sur une rencontre en janvier 2019 autour de Jonas Heller.

D'autre part, dans le prolongement de certains travaux mis en œuvre dans la période précédente, et surtout avec l'arrivée en septembre 2018 de la sociologue Laure de Verdalle les pensées critiques du travail continuent à être explorées, dans une perspective résolument pluridisciplinaire. Ces réflexions ont d'ores et déjà commencé à bénéficier de l'engagement de plusieurs chercheur.e.s du Centre (Laure de Verdalle, Roberto Frega) dans un réseau international intitulé « Work of the Future / Future of Work », mis en place en novembre 2018 à l'initiative de Bénédicte Zimmermann (Wiko) et Andreas Eckert (HU Berlin, et re:work).

Enfin, ont été intégrés tout un ensemble de travaux qui se déroulaient dans des séminaires plus indépendants, et qui se sont positionnés à l'intersection de l'art et de la société, tant en direction de la formation des conceptions esthétiques depuis les Lumières que de l'analyse des formations sociales de la musique. En intégrant ces réflexions, la recherche du pôle a élaboré une articulation

entre esthétique et politique : les pratiques artistiques ont été largement interrogées en tant que pratiques sociales spécifiques et leurs enjeux politiques ont été mis au jour. Cela a donné lieu à un *Forschungskolloquium* en collaboration avec Andrea Allerkamp (Viadrina), intitulé « Kritik heute! Ästhetik und Politik », accueilli en juin 2018 au Centre avec des jeunes chercheurs du Centre et de la Viadrina.

Projet de recherche sur financement tiers rattaché au pôle 4 :

Dynamiques et vulnérabilités des formes de vie – Internation Research Network (IRN), responsable : Estelle Ferrarese, 2016-2019

Le IRN « Dynamiques et vulnérabilités des formes de vie », créé pour 4 ans en 2017 (après une année préparatoire en 2016), et dont le CMB est porteur, rassemble huit équipes différentes et 32 chercheur.e.s, en France, en Italie, au Japon, en Allemagne et aux Etats-Unis. Face à l'émergence spectaculaire de la notion de formes de vie depuis le début du siècle dans des domaines variés, de la sociologie à l'éthique et la politique, jusqu'à l'anthropologie, et comme point majeur de contact des sciences humaines et sociales avec les sciences de la vie, ce réseau vise à constituer et à agencer un champ de recherche cohérent par-delà les disciplines et les traditions intellectuelles.

REALISMUS! Max-Lingner-Projekt, financé par la Max-Lingner-Stiftung, responsable : Franck Hofmann, 2018-2019

À travers Franck Hofmann et Markus Messling, le Centre Marc Bloch a amorcé une coopération avec la Max-Lingner-Stiftung et l'Institut français depuis 2018. Le but est d'une part de rassembler et stimuler la recherche sur la vie et l'œuvre de Max Lingner et particulièrement sur sa période française. D'autre part, il s'agit de relier cette recherche sur les travaux esthétiques et politiques de Lingner à la question de l'actualité du réalisme. Cette coopération a débouché sur une exposition intitulée « Max Lingner – Auf der Suche nach der Gegenwart », organisée par Franck Hofmann et Rahel Melis, qui a été présentée dans la Galerie de l'Institut français Berlin du 17 janvier au 28 février 2019.

Fidelio - Programme de formation-recherche du CIERA (PFR), responsable : Patrice Veit, 2016-2018

Sous le titre « Le *Fidelio* de Beethoven. Transferts, circulations, appropriations, 1798-XXIe siècle », ce projet, qui a débuté par un atelier exploratoire au CMB en juin 2015 à l'initiative de Philippe Gumpowicz (Université d'Evry-Val d'Essonne), de Jean-Claude Yon (Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines) et de Patrice Veit et avec le soutien de l'UFA, s'est développé depuis l'automne 2016 en un programme pluriannuel, bénéficiant entre autres du soutien du CIERA et de l'UFA. Il a pour objet d'aborder l'unique « opéra » de Beethoven (1805-1814). Le *Fidelio* de Beethoven constitue un objet parfaitement adapté pour mener une réflexion sous le triple angle des transferts, des circulations et des appropriations. Le projet vise à poser les fondements d'une histoire « connectée » de *Fidelio* à travers les thématiques qu'il inspire, telle que la place de la femme, et ses représentations dans l'espace et le temps. Le projet se déroule sous la forme de trois ateliers et d'un colloque final. Le premier atelier a été organisé en novembre 2016 au Beethoven-Haus à Bonn, suivi d'un second atelier en juin 2017 au Musikwissenschaftliches Institut de l'Université de Zurich. Le projet s'est poursuivi en 2018 par un troisième atelier (13 et 14 avril) à l'Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines sur le thème « Un opéra „performatif“ ? L'opéra de Beethoven dans les célébrations et les commémorations (XIXe-XXIe siècles) » et par un colloque final (12-14 décembre) à l'Opéra-Comique de Paris qui a abordé le thème suivant : « *Fidelio* est-il un „véritable“ opéra ? Situation musicale, scénique et culturelle hier et aujourd'hui ».

Événements organisés en 2018 par les membres du pôle (sélection) :

- Jacques Rancière a été invité par le CMB les 18 et 19 janvier 2018 en coopération avec la Viadrina pour une Masterclass puis une conférence publique.
- Marina Martinez Mateo (Université de Francfort/Main) a présenté son livre sur l'idée de représentation (*Burkes Konzept virtueller Repräsentation und die Freiheit politischen Urteilens*); le commentaire était fait par Catherine Colliot-Thélène.
- Journée d'études « Die Frankfurter Schule in Frankreich », organisée par Agnès Grivaux, Frank Müller et Salima Naït Ahmed, à la FU Berlin le 22 février 2018, dont les contributions seront publiées dans *Recherches germaniques*.

Publications (sélection) :

- Ferrarese, Estelle, *Vulnerability and Critical Theory*, Brill (Brill Research Perspectives in Critical Theory), 2018.
- Genel, Katia, «Les logiques ambivalentes de l'émancipation», in *Prismes* 1, 2018.
- Hofmann, Franck (dir.), *Rudolf Borchardt. Der Deutsche in der Landschaft*, Berlin, Matthes & Seitz 2018.
- Moreno, Cécile, *Tous les arbres ont des racines, Théâtre des Amandiers (1965-1982), les années fondatrices*, Berlin 2018.
- Thouard, Denis, «Blumenberg et l'herméneutique de la lecture. Phénoménologie de la culture et philologie du monde», in *Rivista di filosofia*, «Ragione e mito. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità moderna» 27 (2018).

2.2 ACTIVITES COMMUNES

Les discussions au sein des pôles constituant le principal cadre de réflexion autour des différents projets de recherche, le Centre Marc Bloch promeut des formats de réflexion commune, où chacun.e est invité.e à sortir de son propre champ de recherche pour en découvrir d'autres, à considérer ses propres objets à travers des interrogations issues d'autres disciplines. Les approches et méthodes sont remises en question et repensées, et des synergies et idées nouvelles surgissent.

En 2018, les conférences inaugurales ont été données par Josef Vogl, HU Berlin/Princeton University (« Das Finanzregime ») en avril et par Gisèle Sapiro, EHESS / CNRS / Wissenschaftskolleg zu Berlin (« Métamorphoses de la figure de l'intellectuel ») en octobre. Le Séminaire central réunit lui aussi l'ensemble des chercheur.e.s et doctorant.e.s du CMB, autour de présentations de projets des membres ou d'interventions de chercheur.e.s invité.e.s. En 2018, 14 séances ont eu lieu sur des thèmes tels que « Pratiques et représentations ordinaires du droit. Les Français face à la justice et à la police » (Jérémie Gauthier, Alexis Spire), « Die Wahrheit des Relativen in der Krise der 'Fake News' » (Astrid Deuber-Mankowsky), « Les 'Villes de la science' aujourd'hui » (Denis Eckert), ou encore « Mobilität und Freizügigkeit – Produktion und Politisierung von Europawissen » (Nikola Tietze).

Deux ateliers de réflexion sont focalisés sur des thématiques transversales : le cycle de débats « Choix sous contraintes » (organisé par Sonia Combe et Emmanuel Delille), avec trois séances en 2018, se penche sur des choix dans des situations extrêmes, notamment dans le contexte du national-socialisme, et examine sa « récupération » et son impact sur la construction d'une conscience morale pour les générations de « l'après ». Les « Rencontres Quali-quant » (organisées par Camille Roth et Antoine Mazières, depuis septembre 2018 en coopération avec Béatrice von Hirschhausen, Denis Eckert et Telmo Menezes sous le nom de « Rencontres Quali-quant-carto ») articulent des questions de sciences sociales qualitatives avec des approches quantitatives ou computationnelles, et proposent des ateliers méthodologiques de formation à la démarche numérique (fabrication de bases de données, constitution de corpus, traitement, etc.).

Par ailleurs, six Guest lectures, quatre tables rondes et dix présentations de livre ont réuni un large public autour d'interventions de personnalités telles que Jacques Rancière, Rahel Jaeggi, Oliver Marchart, David Abulafia, Claus Leggewie, Camille de Toledo, Etienne François, Philipp Ther ou Jürgen Trabant. Le Colloque franco-allemand, une coopération avec le Frankreichzentrum de la FU Berlin et le Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, a organisé six séances avec des présentations de livres (entre autres, de Luc Boltanski et Sonia Combe) sur des thématiques telles que l'extrême-droite en France et en Allemagne ou le mouvement des national-démocrates.

Les différents formats de la formation doctorale sont également ouverts aux doctorant.e.s de tous les pôles confondus.

Enfin, les délégué.e.s à l'égalité ont organisé, en 2018, deux formations sur la prévention des harcèlements sexuels sur le lieu du travail dans le contexte académique (données respectivement par l'organisation française CLASCHES et par la coach allemande Iris Koall).

2.3 FORMATION DOCTORALE

La formation à et par la recherche et l'encadrement des doctorant.e.s constituent une des missions principales du CMB ainsi qu'un des points forts de son activité. 47 doctorant.e.s ont poursuivi leurs recherches au CMB en 2018 ; 5 d'entre eux/elles ont soutenu leur thèse en 2018 (cf. 3.1).

Les doctorant.e.s du Centre Marc Bloch ont accès à l'infrastructure du CMB et à une offre diversifiée de séminaires et d'ateliers qui sont autant d'occasions de partager des savoir-faire au niveau de la recherche et de sa valorisation. Ils/elles bénéficient au cours de leur séjour au CMB du soutien d'un tuteur/d'une tutrice. Le CMB n'étant pas une école doctorale, cet accompagnement vient en complément de celui offert par les directeurs/directrices de thèse dans l'université primaire de rattachement.

Aux séminaires centraux bimensuels s'ajoutent les réunions des pôles de recherche du CMB dans lesquels les doctorant.e.s peuvent soumettre leurs travaux à la discussion entre chercheur.e.s confirmé.e.s et jeunes chercheur.e.s de différentes disciplines, venant de différents horizons scientifiques nationaux. Le CMB propose par ailleurs des ateliers de méthode (publication d'articles scientifiques, préparation à la soutenance de thèse, expression orale etc.), un « Séminaire des doctorant.e.s » auto-organisé, ainsi que des ateliers transmettant des compétences clés pour l'insertion dans le marché du travail en dehors du milieu académique. Il s'appuie notamment sur l'expérience d'anciens membres du CMB et sur l'expertise d'organismes de formation professionnelle en sciences humaines et sociales. Le CMB a mis en place avec l'Université Humboldt, le programme des « Séminaires Marc Bloch », permettant aux doctorant.e.s de dispenser un séminaire dans l'une des quatre facultés associées à la coopération d'An-Institut. En 2018, deux Séminaires Marc Bloch ont eu lieu à la HU : « Der urbane Raum – nach dem spatial turn » (Caroline Garrido, Bahar Sen, Institut für Kulturwissenschaft) ; et « Wissen, Technologie und der Staat: die technische Demokratie im Spiegel von Migration und Umweltschutz » (Léa Eynaud, Léa Renard, Institut für europäische Ethnologie).

Le CMB encourage fortement l'engagement des doctorant.e.s dans l'animation de la recherche du CMB. Deux doctorant.e.s sont associé.e.s à chacune des quatre équipes des responsables de pôle. Tou.te.s les doctorant.e.s sont tenu.e.s de participer à l'animation des pôles de recherche, mais ont également la possibilité d'organiser des manifestations scientifiques et événements culturels, via des dispositifs de financement spécifiques. Ainsi, les doctorant.e.s sont invité.e.s depuis 2015 à organiser un « Junges Forum », format de conférence franco-allemande financé à hauteur de 5.000 € par le CMB, dans lequel ils/elles peuvent échanger entre eux/elles et avec les chercheur.e.s

confirmé.e.s sur des thématiques interdisciplinaires. En 2018, un Junges Forum a été organisé : « Jenseits der disziplinären Grenzen. Praktiken der historischen Sozialwissenschaften in Frankreich und Deutschland » (organisation : Claire Tomasella ; juillet 2018).

Enfin, le CMB propose des bourses d'aide à la rédaction de fin de thèse d'une durée allant de 4 à 6 mois chaque année, afin de les soutenir dans cette période cruciale pour les doctorant.e.s pour laquelle peu de financements existent. En 2018, quatre doctorant.e.s ont pu en bénéficier (Alina Enzensberger, Salima Naït Ahmed, Frank Müller, Marie Urban).

2.4 STRUCTURE DE RECHERCHE HEBERGEE : DARIAH

Le CMB e.V. héberge depuis 2014 la coordination scientifique centrale d'un ERIC (European Research Infrastructure Consortium). DARIAH (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities) est une infrastructure de recherche pour les chercheur.e.s travaillant avec des outils ou des ressources numériques.

Les chercheur.e.s en sciences humaines et sociales étudient des objets culturels et matériels, analysant des langues, des textes, des œuvres d'art, des musiques et beaucoup d'autres traces de l'activité humaine. Les nouvelles technologies de l'information et de la communication permettent la digitalisation mais aussi l'interprétation informatique de ces traces. De plus, il existe aujourd'hui des activités humaines qui n'existent que sous forme numérique, comme par exemple les discussions sur les réseaux sociaux. DARIAH aide les chercheur.e.s à utiliser et à étudier ces ressources, et tente ainsi de répondre à des questions laissées sans réponse, mais aussi de permettre de nouvelles méthodes de recherches innovantes.

En tant qu'infrastructure de recherche européenne, DARIAH est un réseau composé d'une cinquantaine d'institutions et de centaines de chercheur.e.s disséminé.e.s dans 22 pays européens. Ils/elles échangent des savoir-faire, des données et des outils numériques. Par ailleurs, des projets et des manifestations y sont organisés conjointement afin de faire avancer la recherche numérique. DARIAH rend possible une véritable recherche conjointe européenne au-delà des institutions. Les multiples activités de DARIAH peuvent être décomposées en trois groupes distincts : (1) Développement et renforcement d'une communauté scientifique ; (2) Accès aux données de recherche et aux outils ; et (3) Éducation et formation.

Depuis sa création, l'équipe de DARIAH a organisé plusieurs ateliers pour les membres du CMB sur des thèmes comme la gestion des données, les principes de l'Open science ou l'édition numérique. Elle propose par ailleurs un soutien personnalisé sur ces questions aux chercheur.e.s et doctorant.e.s du CMB dans le montage et la gestion de leurs projets.

2.5 COMMUNICATION ET INTERACTIONS AVEC LA SOCIETE

La communication a été largement développée ces dernières années pour favoriser les interactions avec la société d'un côté, avec la presse spécialisée et généraliste des deux pays de l'autre. Le site internet a connu une importante actualisation en 2018 afin de mettre en avant la nouvelle structure de la recherche et d'offrir une place plus importante aux nouveaux développements multimédia du Centre Marc Bloch. La médiathèque a ainsi été renforcée afin de mettre en valeur de nouveaux formats comme le podcast de la conférence inaugurale de Gisèle Sapiro (octobre 2018) ou des vidéos de la rencontre internationale d'écrivain.e.s (« Europa und seine Grenzen », novembre 2018).

Aujourd'hui, ce nouveau site atteint plus de 1500 visites par semaine. De nombreux formats multimédia sont offerts sur le site et les pages Twitter, Facebook et Youtube du Centre (affiches, photos, podcasts, films...). Le succès de cette communication sur les réseaux sociaux (les posts Facebook ont une portée qui dépasse très régulièrement les 1500 vues) permet de toucher un large public, dans et en-dehors de la sphère universitaire. La newsletter bilingue Bloch'Notes est diffusée deux fois par an (avril et octobre 2018), comprenant un dossier thématique, un compte-rendu de manifestations et un portrait.

Les chercheur.e.s du CMB sont très présent.e.s dans les médias tant en France qu'en Allemagne, assumant pleinement leur rôle social dans l'espace public. Ils/elles sont sollicité.e.s aussi bien par la presse écrite que par la radio et la télévision (*Süddeutsche Zeitung*, *Le Monde*, *Ö1-ORF*, *France Culture*, *France 24*, par exemple ; cf. liste en Annexe).

Certaines grandes manifestations ont permis d'accueillir un très large public, comme par exemple, lors de la conférence de Jacques Rancière « Interpréter Mai 68 » en janvier 2018. Les podcasts audio ou vidéo de ces conférences ont connu un large accueil (jusqu'à 4 000 vues). La venue du sociologue Hartmut Rosa en décembre 2018 a également été accompagnée d'une importante communication et a fait l'objet d'un compte-rendu diffusé sur Deutschlandfunk. Deutschlandfunk a également organisé au Centre Marc Bloch son format « Lange Nacht » pour le 200e anniversaire de la naissance de Karl Marx en invitant notamment Etienne Balibar.

Le CMB a également développé plusieurs activités « autour » de la science : le CMB a accueilli, comme chaque année, une classe de lycéen.ne.s pour effectuer une présentation pédagogique de ses activités dans le cadre du projet « Journée Découverte franco-allemande » initié par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ). Afin de continuer à diversifier les formats de manifestations, le CMB a également accueilli ces dernières années plusieurs expositions photographiques liées à ses thématiques de recherche. Installée en fin d'année 2017, l'exposition retraçant les 25 ans du Centre Marc Bloch a ainsi été présente pendant une grande partie de l'année 2018 sur les murs du CMB.

Enfin, le CMB est également un interlocuteur auprès de la sphère politique, comme par exemple lors de l'organisation d'une discussion autour de la nouvelle définition de l'antisémitisme en présence entre autres du Beauftragter der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland qui s'est tenue au CMB en décembre 2018 en coopération avec le Bard College (sous les Chatham House Rule).

3. RECONNAISSANCE

3.1 HABILITATIONS ET THESES SOUTENUES

HDR soutenues (2)

Hirschhausen, Béatrice von : « Les frontières fantômes en Europe centrale et orientale. Essai de géographie culturelle », Université Paris 1, 17 janvier 2018.

Robin, Pierrine : « Parcours en protection de l'enfance », EHESS, 3 décembre 2018.

Thèses soutenues (5)

Beaudoin, Antoine : « Théâtre et architecture sous le Troisième Reich. Les scènes de plein air au service de la propagande de masse », Université Paris Nanterre, 7 décembre 2018.

Lambroschini, Sophie : « On the Cold War's Financial Frontline - Soviet capitalist bankers from 1971 onward: trajectories, practices, and post-Soviet conversion », Université Paris Nanterre, 19 février 2018.

Ritz, Mahaut : « La précarité, entre invention idéologique et organisation de la dépossession », Université Grenoble Alpes / Universität Humboldt, 26 octobre 2018.

Wihl, Tim : « Aufhebungsrechte. Form, temporality and equality of fundamental and human rights », HU Berlin, 2018.

Zian, Yasmina: « Un antisémitisme latent ? La criminalisation du juif de Cureghem par la Sûreté publique et ses institutions partenaires (1880-1930) », TU Berlin / Université Libre de Bruxelles, 10 mai 2018.

3.2 PRIX, DISTINCTIONS, RECRUTEMENTS

Léa Barbisan, Maîtresse de conférences à l'Université Paris-Sorbonne

Masha Cerovic, Grand Prix des Rendez-vous de l'Histoire, pour son ouvrage *Les Enfants de Staline : la guerre des partisans soviétiques*, Paris : Seuil, 2018

Alexis Cukier, Maître de conférences à l'Université de Poitiers

Jérémie Gauthier, Maître de conférences à l'Université de Strasbourg

Joël Glasman, Professeur à l'Université de Bayreuth

Fanny Le Bonhomme, Maîtresse de conférences à l'Université de Poitiers

Serge Reubi, Maître de conférences au Muséum d'Histoire Naturelle/Centre Alexandre Koyré

Emilia Roig, Centre for International Justice, Hertie School of Governance, Berlin

Carlotta Santini, Chargée de recherche au CNRS

ANNEXES

1 MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES / WISSENSCHAFTLICHE VERANSTALTUNGEN

COLLOQUES INTERNATIONAUX ET JOURNÉES D'ÉTUDES / KONFERENZEN UND TAGUNGEN

09/01/2018

Art en ville, art et ville : approches et méthodes

Organisation : Boris Grésillon (CMB / HU / Uni Aix)

Coopération : Université Paris 1

Lieu : CMB

22/02/2018

Die Frankfurter Schule in Frankreich

Organisation : Frank Müller, Salima Naït Ahmed (CMB)

Coopération : Centre Marc Bloch, FU Berlin, Université Picardie Jules Vernes Amiens

Lieu : Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin

12/04/2018

Telling, Describing and Representing Extermination: The Auschwitz Sonderkommando, their Testimony and their Legacy

Organisation : Aurélia Kalisky (ZfL/CMB), Dominic Williams (University of Leeds)

Coopération : Centre Marc Bloch / Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin

Lieu : CMB

24/04/2018

Democracy and forms of life

Organisation : Estelle Ferrarese (Univ. Picardie) & Roberto Frega (CMB)

Lieu : CMB

16/05/2018

Vents d'Est, vents d'Ouest

Organisation : Catherine Gousseff (CMB)

Coopération : Institut français Paris

Lieu : CMB

24-25/05/2018

Life-Stories on the Move : Subaltern Autobiographical Practices from the Early Modern Period to the First World War

Organisation : Malte Griesse (CMB)

Lieu : CMB

31/05-01/06/2018

Once on the move, always on the move ? Mobility after Migration.

Organisation : Christine Barwick (CMB), Nadja Milewski (Universität Rostock)

Coopération : Deutsche Gesellschaft für Soziologie

Lieu : CMB

08/06/1996

Punitivité comparée en Europe

Organisation : Fabien Jobard (CMB)

Coopération : Centre Marc Bloch, FU Berlin et l'Université de la Ruhr à Bochum (projet CPC, ANR-DFG).

Lieu : CMB

12/06/2018

Exil et apatridie dans le Berlin de l'entre-deux- guerres : ville du refuge ou lieu de transit ?

Coopération : Labex EHNE, le Centre Marc Bloch, l'UMR Dynamie de l'Université Strasbourg, l'Institut français de Berlin et le Bureau du Livre de l'Ambassade de France

Lieu : CMB

11-12/10/2018

"We all wanna change the world". The Revolutionary Sixties in the Mediterranean and the Middle East

Organisation : Leyla Dakhli, Nazan Maksudyan, Jakob Kraus

Coopération : Thyssen-Stiftung, ERC DREAM

Lieu : CMB

14/11/2018

Europa und seine Grenzen - Internationales Schriftstellertreffen

Organisation : Aurélie Adler (Université de Picardie Jules Verne), Laurent Demanze (Université de Grenoble Alpes), Alexandre Gefen (Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle), Florian Höllner (LCB), Markus Messling (Centre Marc Bloch)

Coopération : Literarisches Colloquium Berlin (LCB), CMB, Allianz Kulturstiftung

Lieu : CMB und Literarisches Colloquium Berlin (LCB)

Junges Forum

10-11/07/2018

Au-delà des frontières disciplinaires. Pratiques des sciences sociales historiques en France et en Allemagne

Organisation: Antonin Dubois (EHESS/ Universität Heidelberg), Quentin Fondu (EHESS / Universität Bielefeld), Felix Schilk (TU Dresden), Claire Tomasella (CMB / EHESS)

Lieu : CMB

CYCLES DE CONFERENCES / VORTRAGSREIHEN

Rechtssoziologische Vorlesungsreihe „Die sozialen Bedingungen des Rechts“

Organisation : Andrea Kretschmann (CMB)

Coopération : Centre Marc Bloch, HU Berlin

Lieu : Juristische Fakultät (HU Berlin)

10/01/2018

Kontingenzwahrnehmungen von Recht und das Phänomen rechter Staatsverweigerung

Walter Fuchs (Institut für Rechts- und Kriminalsoziologie, Wien), Andrea Kretschmann (CMB)

Commentaire: Christian Boulanger (HU Berlin)

31/01/2018

The debate on protest outcomes in social movements studies

Donatella della Porta (European University Institute, Florenz)

Commentaire: Andreas Braune (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

14/02/2018

Recht als Sphäre des Politischen?

Sonja Buckel , Carolina Vestena (Universität Kassel)

Commentaire: Hauke Brunkhorst (Universität Flensburg)

Wer gehört dazu? Grenzziehungen durch Recht

Organisation : Christine Barwick, Dieter Gosewinkel, Catherine Gousseff, Andrea Kretschmann

Coopération : CMB, Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung

24/04/2018

„Die Deutschen nach Deutschland, die Russen nach Russland, die Juden in den Bug.“

Von Grenzen und Zugehörigkeiten in Zeiten des Hitler-Stalin-Pakts

Claudia Weber (Université Viadrina)

Commentaire: Jakob Zollmann (WZB)

Lieu : CMB

22/05/2018

Belonging to the state and its legal regulation during the colonial period

Laure Blévis (Université Paris Ouest Nanterre)

Commentaire : Klaus Peter Sick (CMB)

Lieu : WZB

10/07/2018

Dangerous liaisons? Human rights organizations and the repression of unwanted immigration in France

Nicolas Fischer (CESDIP, Université Versailles)

Commentaire : Irina Mützelburg (CMB)

Lieu : WZB

Deutsch-Französisches Kolloquium

Organisation : Catherine Gousseff (Centre Marc Bloch), Marie Jacquier, Uwe Puschner, Ulrike Schneider (Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin), Dominik Rigoll (Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam)

Coopération : CMB, Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

Lieu : CMB

05/06/2018

« Littérature et faits divers » - Rencontre avec Minh Tran Huy

Discussion : Ulrike Schneider (FU Berlin)

25/06/2018

« Une vie contre une autre » – Présentation de livre de Sonia Combe

Discussion : Henning Fischer, Dagmar Lieske, Philipp Neumann-Thein und Veronika Springmann

Modération : Agnès Arp, Dominik Rigoll und Cornelia Siebeck

05/07/2018

« **Enrichissement** » - **Présentation de livre de Luc Boltanski et Arnaud Esquerre**

Modération : Tanja Bogusz (Universität Kassel)

31/10/2018

Der Staat und die radikale Rechte in Deutschland und Frankreich: Problemwahrnehmung und Verbotspraxis im Vergleich

Bénédicte Laumond

Modération: Dominik Rigoll

22/10/2018

Wider den Staat? Nationaldemokratinnen im Kampf für "Volk" und "Heimat" (von 1964 bis heute)

Valérie Dubslaff (Universität Rennes II)

Modération : Frank Bösch (ZZF Potsdam)

05/12/2018

Olivier Guez (Paris), Auteur de "Das Verschwinden des Josef Mengele" (2018) en discussion

avec Dirk Fuhrig (Deutschlandfunk Kultur)

Atelier Choix sous contrainte

Organisation : Sonia Combe et Emmanuel Delille (CMB)

Lieu : CMB

13/03/2018

Juger sous contrainte. Réflexions sur la genèse américaine du procès de Nuremberg

Guillaume Mouralis (CMB)

19/08/2018

Les Arbeitsjuden des centres de mise à mort : un premier bilan sur les sources, l'historiographie et les débats historiques

Sila Cehreli (Marmara University)

04/11/2018

Choix sous contrainte dans le parcours d'Erling Hansen, médecin déporté

Morgane Sedoud (Université Paris 8)

AUTRES CONFERENCES / ANDERE VORTRÄGE

Conférences inaugurales / Semesterauftakt

6/04/2018

Das Finanzregime

Joseph Vogl (HU Berlin, Princeton University)

15/10/2018

Métamorphoses de la figure de l'intellectuel

Gisèle Sapiro (EHESS, CNRS, Wissenschaftskolleg zu Berlin)

Guest lectures

19/01/2018

Interpréter Mai 68: Philosophie, politique, sociologie

Jacques Rancière

Organisation : Katia Genel (CMB)

31/01/2018

Deutung und Kritik. Negative Hermeneutik im Ausgang von Adorno

Emil Angehrn (Basel), Georg Bertram (FU Berlin), Rahel Jaeggi

22/05/2018

Der demokratische Horizont. Radikale Demokratie als Antwort auf Postdemokratie und Rechtspopulismus.

Oliver Marchart (Universität Wien)

02/07/2018

Intellektuelle Migrationsbiographien im Europa des 20. Jahrhunderts

Michael G. Müller (MLU Halle-Wittenberg), Catherine Gousseff (CMB), Yvonne Kleinmann (MLU Halle-Wittenberg)

07/12/2018

Les prix de la colère. Une histoire de la vie chère au Burkina Faso

Vincent Bonnacase (CNRS - LAM), Joel Glasman (Universität Bayreuth)

SEMINAIRE CENTRAL / FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

22/01/2018

Die rechtspopulistische Hydraulik der Sozialdemokratie. Zur politischen Soziologie alter und neuer Arbeiterparteien

Oliver Nachtwey (Universität de Bâle)

Commentaire : Roberto Frega (CMB)

22/01/2018

Zwischen 'Deutschen', 'Russen' und 'Migranten': Die Aushandlung russlanddeutscher Zugehörigkeiten im Spannungsfeld nationalstaatlicher Kategorisierungen

Gesine Wallem (CMB)

Commentaire : Regina Römhild (Humboldt Universität zu Berlin)

12/02/2018

Pratiques et représentations ordinaires du droit. Les Français face à la justice et à la police

Jérémy Gauthier (EHESS), Alexis Spire (IRIS-EHESS)

Commentaire : Fabien Jobard (CMB)

30/04/2018

Une expérience judiciaire sous contrainte. Le procès de Nuremberg et la question raciale américaine (1944-1951)

Guillaume Mouralis (CMB)

Commentaire: Dominik Rigoll (ZZF)

14/05/2018

Zum problematischen Verhältnis von Gewaltsoziologie und Gesellschaftstheorie

Wolfgang Knöbl (Hamburger Institut für Sozialforschung)

Commentaire: Fabien Jobard (CMB)

28/05/2018

Die Wahrheit des Relativen in der Krise der »Fake News«. Denken mit Alexandra Juhasz

#100hardtruths-#fakenews: A primer on digital media literacy

Astrid Deuber-Mankowsky (Ruhr-Universität Bochum)

Commentaire : Gertrud Koch (FU Berlin)

11/06/2018

Les « Villes de la science » aujourd'hui

Denis Eckert (CMB)

Commentaire: Camille Roth (Sciences Po Paris)

25/06/2018

Umgang mit Rechtsradikalismus in Deutschland und Frankreich: eine Frage von policies?

Bénédicte Laumond (CMB)

Commentaire: Gideon Botsch (Universität de Potsdam)

09/07/2018

European noises: the variable ontologies of sonic disruption and the politics of comparison

Ignacio de Farias (HU Berlin)

Commentaire : Fritz Schlüter (Universität de Potsdam)

16/10/2018

Globalisation, politiques de traduction et les sciences humaines et sociales

Gisèle Sapiro (EHESS/Wiko)

Commentaire : Gesine Müller (Universität zu Köln)

29/10/2018

Was ist transformativer politischer Protest ?

Christian Volk (FU Berlin)

Commentaire : Andrea Kretschmann (CMB)

12/11/2018

Mobilität und Freizügigkeit – Produktion und Politisierung von Europawissen

Nikola Tietze (CMB)

Commentaire : Jakob Vogel (CMB)

26/11/2018

La précarité, entre invention idéologique et organisation de la dépossession

Mahaut Ritz (CMB)

Commentaire : Katia Genel (CMB)

10/12/2018

Logiques ordinaires et logiques savantes de catégorisation de l'espace socio-professionnel.

Une comparaison France-Allemagne

Laure de Verdalle (CMB)

Commentaire : Nikola Tietze (CMB)

TABLES RONDES / PODIUMSDISKUSSIONEN

13/02/2018

Das Weiße Meer – Literaturen rund ums Mittelmeer Identitäten im Wandel

Avec : David Abulafia (Cambridge University), Leyla Dakhli, Claus Leggewie, Rainer Merkel

Modération : Markus Messling (CMB)

Coopération : CMB, Allianz Kulturstiftung, Literarisches Colloquium Berlin

Lieu : Literarisches Colloquium Berlin

20/03/2018

Cycle Mai 68: Projection & Discussion du documentaire "Gdański Station"

Avec : Maria-Zmarz-Koczanowicz, Malgorzata Bochwic-Ivanovska

Modération : Catherine Gousseff (CMB)

Coopération : Institut français Berlin, CMB

Lieu : Institut français in Berlin

11/06/2018

Exil et apatridie dans le Berlin de l'entre-deux- guerres : ville du refuge ou lieu de transit ?

Avec : Marion Aballéa (Université de Strasbourg), Magali Mattern (Paris 1, LMU Munich), Thomas Simonnet (Gallimard), Corine Defrance (CNRS, SIRICE) Moderation/Modération : Fabrice Gabriel (Bureau du Livre)

Coopération : CMB, Labex EHNE, l'UMR Dynamie de l'Université Strasbourg, l'Institut français de Berlin et le Bureau du Livre de l'Ambassade de France

Lieu : Institut français Berlin

15/11/2018

Welt-Übersetzungen: Europa und seine Sprachen

Avec : Priya Basil, Camille de Toledo, Jürgen Trabant

Modération : Maike Albath

Coopération : CMB, Literarisches Colloquium Berlin, Collectif inculte, HU Berlin, Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, Université de Grenoble Alpes, Université de Picardie Jules Verne, Allianz Kulturstiftung, Société européenne des auteurs, Bureau du livre de l'Ambassade de France

Lieu : Centre Marc Bloch & Literarisches Colloquium Berlin (LCB)

PRESENTATION DE LIVRES /BUCHVORSTELLUNGEN

22/01/2018

Europa – notre histoire. L'héritage européen depuis Homère

En présence de : Etienne François, Olaf B. Rader

Modération : Uwe Puschner (FU Berlin, Frankreichzentrum)

19/04/2018

Ungleiche Brüder - Russen und Ukrainer

En présence de : Andreas Kappeler (Université de Vienne), Malte Griesse (Université de Constance, Centre Marc Bloch), Gwendolyn Sasse (DZOIS), Andrij Portnov (PRISMA UKRAÏNA, Forum Transregionale Studien Berlin)

Modération : Manfred Sapper (Redaktor Zeitschrift Osteuropa)

28/05/2018

Die Außenseiter – Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa

En présence de: Philipp Ther (Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien), Delphine Diaz (Universität Reims Champagne-Ardenne)

Modération : Nikola Tietze (Hamburger Stiftung zur Förderung für Wissenschaft und Kultur),

30/05/2018

Marina Martinez Mateo: Politik der Repräsentation

En présence de : Marina Martinez Mateo (Frankfurt)

Commentaire : Catherine Colliot-Thélène (Université Rennes 1)

01/06/2018

Europa – Unsere Geschichte

En présence de : Etienne François (Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne / FU Berlin), Olaf Rader (BBAW), Thomas Serrier (Université de Lille / Europa-Universität Viadrina), Aleida Assmann (Universität Konstanz), Gudrun Krämer (FU Berlin), Daniel Schönplug (WiKo)

Moderation/Modération : Annette Werberger (Europa-Universität Viadrina)

04/06/2018

The Disputed War. The Gdansk Museum of the Second World War

En présence de : Paweł Machcewicz (WiKo), Joachim von Puttkamer (Friedrich Schiller Universität Jena)

Modération : Julia Röttger (Deutsches Polen-Institut)

14/06/2018

Une soirée tunisienne - Relations du temps présent

En présence de : Dominique Treilhou, Fabrice Gabriel, Leyla Dakhli

Modération : Markus Messling

22/10/2018

Thomas Sparr: Grunewald im Orient. Das deutsch-jüdische Jerusalem, Berenberg, 2017

En présence de : Dominique Bourel (CNRS / Moses Mendelssohn Zentrum Potsdam.), Antonios Kalatzis (CMB), Enrico Lucca (Simon-Dubnow-Institut, Leipzig)

Discussion: Thomas Sparr (Autor / Editor-at-large bei Suhrkamp) Modération : Silvia Richter (HU Berlin)

07/11/2018

Juridismus: Konturen einer kritischen Theorie des Rechts

En présence de : Daniel Loick

14/11/2018

Simmel-Handbuch: Begriffe, Hauptwerke, Aktualität

En présence de: Hans-Peter Müller, Denis Thouard

2 INTERVENTIONS DANS LA PRESSE / MEDIENBEITRÄGE

PRINT / ONLINE (37)

Beck, Petra: »Architecture of Storage. Ausstellung im DAZ Berlin«, in *BauNetz*, 03/2018.

Beck, Petra/ Stuckenhoff, Kirsten: »Das Selfstorage-Geschäft wächst – Anbieter auch in Südbaden«, in *Badische Zeitung*, 10/03/2018.

Combe, Sonia: »L'honneur perdu d'une institution. Les Archives de France. Hommage à Brigitte Lainé«, in *AOC media*, 28/11/2018.

Dakhli, Leyla: »Francophonie ou franco-aphonie ? «, in *Le Point Afrique*, 19/02/2018.

Dakhli, Leyla: »Le discours religieux a pris le pas sur l'égalité«, in *Le Courrier de l'Atlas*, 09/04/2018.

Dakhli, Leyla: »Que mettre derrière les mots qu'on nous sert sur le conflit syrien? «, in *Le Monde*, 17/04/2018.

Dakhli, Leyla: »Religion: Hindernis und Motivation zugleich?«, in *kupferblau*, 05/05/2018.

Dakhli, Leyla: »Emanzipation durch oder trotz Religion?«, in *Schwäbisches Tagblatt*, 05/11/2018.

Dakhli, Leyla: »Le Liban est le pays arabe où les choses se disent«, in *Le Petit Journal*, Beyrouth, 14/11/2018.

Dakhli, Leyla: »Derrière les enjeux géopolitiques, des sociétés dynamiques«, in *Sciences Humaines*, Hors série N°23 Comprendre le Moyen-Orient, 05-06/2018.

Dakhli, Leyla: »L'exception tunisienne, ses usages et ses usagers«, in *Nawaat*, 10/12/2018.

Dakhli, Leyla: »Une vision engagée (entretien avec William Irigoyen)«, in *L'Orient Littéraire*, Beyrouth, 11/2018.

Dakhli, Leyla: »Une histoire à cœur ouvert (entretien avec Vincent Casanova)«, in *Vacarme*, vol. 85, no. 4, 2018.

Gauthier, Jérémie: »Derrière l'affaire Benalla, la question des violences policières«, in *Der Tagesspiegel*, 28/07/2018.

Gauthier, Jérémie: »En France, on considère que la police défend en premier lieu les intérêts de l'Etat«, in *Vice*, 20/07/2018.

Gauthier, Jérémie: »Les condamnés pour homosexualité, une réalité exhumée«, in *Libération*, 17/07/2018.

Gauthier, Jérémie: »Il faut une grande réforme de la police«, in *La Dépêche du Midi*, 03/01/2018.

Gauthier, Jérémie: »La police de sécurité du quotidien se déploie dans les quartiers sensibles«, in *Ebdo*, 16/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Un dispositif ambigu«, in *Politis*, 15/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Une relation paradoxale«, in *Centre France : Le populaire du Centre, La République du Centre, L'Yonne Républicaine, Le Berry Républicain, Le Journal du Centre, L'Echo Républicain*, 09/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Le rapport de force actuel n'est pas favorable à la réforme«, in *La Croix*, 08/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Le contrôle au faciès devant les juges – Entretien avec Slim Ben Achour«, in *La vie des idées*, 02/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Jeunes de cités et police : pourquoi tant de haine ?«, in *Le Monde*, 06/01/2018.

Gauthier, Jérémie: »Police-population. La colère à bout portant«, in *L'Humanité Dimanche*, 11/01/2018.

Grésillon, Boris : »Le Cafe Cinema de Berlin, symbole oublié de la réunification allemande«, in *Libération*, 06/08/2018.

Jobard, Fabien: »Face aux gilets jaunes, l'action répressive est d'une ampleur considérable«, in *Le Monde*, 20/12/2018.

Jobard, Fabien: Interview »En 'balançant', les femmes ont brisé la loi du silence«, in *Le Monde*, 14/10/2018.

Jobard, Fabien: »Polizei in Frankreich : Reif für die Klinik«, in *Süddeutsche Zeitung*, 27/08/2018.

Jobard, Fabien: Interview »L'affaire Benalla révèle-t-elle une banalisation des violences policières ? «, in *Les Inrockuptibles*, 26/07/2018.

Jobard, Fabien: Interview »Comment la police use de la violence (Fabien Jobard)«, in *Grozeille. Fruits rouges et critiques*, 5/07/2018, <grozeille.co/police-jobard>

Jobard, Fabien: Interview »Police de sécurité du quotidien : 'S'il y a une révolution, elle est de velours'«, in *Les Inrockuptibles*, 02/2018.

Jobard, Fabien: »Vues internationales sur les attitudes punitives«, in *Mediapart*, 01/02/2018, <blogs.mediapart.fr/revue-deliberee/blog/290118/vues-internationales-sur-les-attitudes-punitives>

Jobard, Fabien: »Trois ans après les attentats, la police tombée de son piédestal«, in *Libération*, 10/01/2018.

Roth, Camille: »Etudier la diversité grâce aux patronymes«, in *Le Monde*, 30/04/2018.

Schendzielorz, Cornelia: »Qualität zu messen ist riskant«, in *Der Standard*, 21/11/2018.

Schönpflug, Daniel: »Als alles möglich schien – 1918«, in *Frankfurter Rundschau*, 20/01/2018.

Vischer, Benedict: »Verführerische Suggestionen, bedrohliche Aussichten – Zur Schweizer „Selbstbestimmungs-initiative««, in *Verfassungsblog*, 05/10/2018, <verfassungsblog.de/verfuehrerische-suggestionen-bedrohliche-aussichten-zur-schweizer-selbstbestimmungsinitiative/>

RADIO ET TELEVISION / RADIO UND FERNSEHEN (13)

Eckert, Denis: »L'Ukraine dans les élections russes«, *TSF Jazz*, 06/03/2018.

Gauthier, Jérémie: »Permis de chercher«, *Radio Protestante*, 10/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »L'heure de pointe«, *Radio Nova*, 07/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Europe 1 midi«, *Europe 1*, 08/02/2018.

Gauthier, Jérémie: »Police : une institution en crise«, *France Culture*, 20/01/2018.

Jobard, Fabien: Interview, »Weltzeit«, *Deutschlandfunk*, 5/11/2018.

Kretschmann, Andrea: »Schutz auf Kosten der Freiheit? Wie der Rechtsstaat auf die Terrorgefahr reagiert«, *Österreich 1*, 20/04/2018.

Laumond, Bénédicte: »Quand l'ultra-droite veut passer à l'action«, *France Inter*, 24/11/2018.

Poiroux, Jérémie : »La fabrique des algorithmes de recommandation et de management«, *France culture*, 10/10/2018.

Sick, Klaus-Peter: »Accord en Allemagne SPD – CDU : „Nous aurons un gouvernement Merkel 4«, *France 24*, 12/01/2018.

Sick, Klaus-Peter: »Élections en Bavière : tremblement de terre dans la politique allemande«, *Deutsche Welle*, 17/10/2018.

Thouard, Denis: »Dimensionen G. Simmels«, *ÖRF (Österreichischer Rundfunk)*, 24/09/2018.

Thouard, Denis: »Dimensionen F. Schlegels«, *ÖRF (Österreichischer Rundfunk)*, 21/11/2018.

3 PUBLICATIONS / PUBLIKATIONEN

Ouvrages scientifiques / Monografien	7
Direction d'ouvrages / revue / Herausgeberschaft	11
Articles de revue / Zeitschriftenartikel	79
Chapitres d'ouvrage / Beiträge in Sammelbänden	62
Compte-rendus / Rezensionen	10
TOTAL / GESAMT	169

OUVRAGES SCIENTIFIQUES / MONOGRAFIEN (7)

Bougarel, Xavier, Clayer, Nathalie, *Oi mousoulmanoi tis notio-anatolikis Europis. Apo tis Avtokratikes sta valkanika krati*, Ioannina, Isnafi 2018.

Bougarel, Xavier, *Bosna, anatomija rata (drugo izmijenjeno izdanje)*, Sarajevo, University Press 2018.

Bougarel, Xavier, *Islam and Nationhood in Bosnia-Herzegovina. Surviving Empires*, London, Bloomsbury 2018.

Cerovic, Masha, *Les Enfants de Staline. La guerre des partisans soviétiques (1941-1944)*, Paris, Seuil 2018.

Ferrarese, Estelle, *Vulnerability and Critical Theory*, Brill (Brill Research Perspectives in Critical Theory), 2018.

Moreno, Cécile, *Tous les arbres ont des racines, Théâtre des Amandiers (1965-1982), les années fondatrices*, Berlin 2018.

Platini, Vincent/ Aeham, Ahmad, *Le Pianiste de Yarmouk*, Paris, La Découverte 2018.

DIRECTIONS D'OUVRAGES ET DE NUMEROS DE REVUES / HERAUSGEBERSCHAFT (11)

Choné, Aurélie/Brach, Jean-Pierre (edd.), *Recherches germaniques* : ›Un roman alchimique à Strasbourg, Les Noces Chymiques de Christian Rose-Croix / Ein alchemistischer Roman in Straßburg. Die Chymische Hochzeit des Christian Rosencreutz, 1616-2016‹, Hors-série 13, 2018.

Delille, Emmanuel/Crozier, Ivan (edd.), *History of Psychiatry*: ›Historicizing Transcultural Psychiatry‹ 29/3, 2018.

Gauthier, Jérémie/Jobard, Fabien (edd.), *Police. Questions sensibles*, Paris, Presses Universitaires de France 2018.

Hofmann, Franck (ed.), Rudolf Borchardt. *Der Deutsche in der Landschaft*, Berlin, Matthes & Seitz 2018.

Kiani, Sarah et al. (edd.), *Genre, Sexualité & Société* : ›Visuels. Production, diffusion et circulation des images du genre et de la sexualité‹, Hors-série n°3, 2018.

Kretschmann, Andrea/Stoll, Christof/Voithofer, Caroline (edd.), *Juridikum 2* : ›Wissen im Recht‹, 2018.

Lichau, Karsten (edd.), *Begegnung mit dem Anderen: Orte, Körper und Sinne im Schüleraustausch*, Münster/New York, Waxmann 2018.

Silhouette-Dercourt, Virginie/Möhring, Maren (edd.), *Hommes & Migrations: ›Au prisme de la consommation‹ 1320*, Janvier-mars 2018.

Silhouette-Dercourt, Virginie/Möhring, Maren/Poinsot, M. (edd.), *La figure du consommateur immigré en Europe : Regards franco-allemands*, Paris, Presses de l'Inalco 2018.

Tietze, Nikola/ Monika Eigmüller (edd.), *Ungleichheitskonflikte in Europa : Jenseits von Klasse und Nation*, Wiesbaden, Verlag für Sozialwissenschaften 2018.

Tulmets, Elsa/Vysotskaya-Vieira, Alena/Ferreira-Pereira, Laura (edd.), *European Politics and Society: ›Competing Conditionalities? Eastern Europe and the South Caucasus between the European Union and Russia‹*, 2018.

ARTICLES DE REVUE / ZEITSCHRIFTENAUFsätze (79)

Barwick, Christine, »Social mix revisited: within- and across-neighborhood ties between ethnic minorities of differing socioeconomic backgrounds«, in *Urban Geography*, 39/6 (2018).

Bianchi, Bernardo, »Marx's reading of Spinoza : on the alleged influence of Spinoza on Marx «, in *Historical Materialism* 26/4 (2018).

Bougarel, Xavier, »Bosnia-Herzegovina – How Much Did Islam Matter?«, in *Journal of Modern European History*, dossier »Yugoslavia and the War « 16/2 (2018).

Carrión Arias, Rafaele, »Die Frage der Persönlichkeit in Nietzsches Philologischer Methodologie«, in *Geschichte der Germanistik. Historische Zeitschrift für die Philologien*, Wallstein, 53/54 (2018).

Carrión Arias, Rafaele, »Los comic-studies y la hermeneutica literaria: Elementos para una genealogia critico material desde el genero superherico«, in *RILCE, Revista de filologia hispanica*, 34/3 (2018).

Choné, Aurélie, »Les Upanishad : source d'inspiration et de libération pour Carl Gustav Jung«, in *Les Cahiers jungiens de psychanalyse*, 147/1 (2018).

Dehail, Judith/ Marec, Joëlle Le : »Habiter la bibliothèque - pratiques d'étude et entretien d'un milieu«, in *Communication & Langages* (mars 2018).

Delille, Emmanuel : »Obsessions, idées contraintes et ruminations dans la psychiatrie fin de siècle : lecture croisée franco-allemande des histoires de patients exposées par Griesinger et Westphal à la Société médico-psychologique de Berlin (1868-1878)«, in *Psychiatrie, Sciences Humaines & Neurosciences (PSN)* 16/4 (2018).

Delille, Emmanuel, »Le Bouvard et Pécuchet d'Henri Ey (1955)«, in *Cahiers Henri Ey* 41/42 (2018).

Delille, Emmanuel, »Eric Wittkower and the Foundation of Montréal's Transcultural Psychiatry Research Unit after the Second World War«, in *History of Psychiatry* 29/3 (2018).

Delille, Emmanuel/Crozier, Ivan, »Historicizing Transcultural Psychiatry: People, Concepts, Networks, Practices«, in *History of Psychiatry* 29/3 (2018).

Dirakis, Alexis, »Les Degrés de l'organique et l'Homme. Introduction à l'anthropologie philosophique de Helmuth Plessner«, in *Revue philosophique de la France et de l'Étranger, P.U.F* (2018).

- Dirakis, Alexis, »L'UE œuvre à la transposition du modèle politique, monétaire et économique allemand à l'échelle continental«, in *L'Arène nue* (2018).
- Eckert, Denis/Maisonobe, Marion/ Jégou, Laurent »Delineating urban agglomerations across the world: a dataset for studying the spatial distribution of academic research at city level«, in *Cybergeo : European Journal of Geography* 871 (2018).
- Eckert, Denis, »Ukraine or the uncertain limits of an European state«, in *L'Espace Politique* 33 (February 2018).
- Enescu, Raluca / Benker, Leonie, »The Birth of Criminalistics and the Transition from Lay to Expert Witnesses in German Courts«, in *Journal on European History of Law* 9/2 (2018).
- Ferrarese, Estelle, »(Re-)faire de la Théorie critique. Pour une (re-)lecture féministe de l'Ecole de Francfort«, in *Cités* 73 (2018).
- Ferrarese, Estelle, »La critique comme forme de vie démocratique«, in *Multitudes* 71 (2018).
- Ferrarese, Estelle, »The Use of Bodies. Agamben's Idea of a Non-Capitalist Form of Life«, in *Journal for Cultural Research* 22/2 (2018).
- Frega, Roberto, »Democratic theory and the limits of political realism«, in *Critical Review of international social and political philosophy* (2018).
- Geeraert, Jérémy, »La prise en charge par l'hôpital des populations à la marge du système de santé en France. L'exemple des Permanences d'accès aux soins de santé«, in *Saúde e Sociedade* 27/3 (2018).
- Geeraert, Jérémy, »Healthcare Reforms and the Creation of Ex-/Included Categories of Patients - > Irregular Migrants< and the >Undesirable< in the French Healthcare System«, in *International Migration* 56 (2018).
- Genel, Katia, »Les logiques ambivalentes de l'émancipation«, in *Prismes* 1, 2018.
- Grésillon, Boris, »Avènement de l'Un, rejet de l'autre : humanité en danger«, in *Analyse. Opinion. Critique (A.O.C.)* (2018).
- Grésillon, Boris, »Le Mur de Berlin n'est pas tombé«, in *Analyse. Opinion. Critique (A.O.C.)* (2018).
- Grésillon, Boris/De Saussure, Marlène, »Metropolitan processes in the Aix-Marseille Region«, in *Urban Geography* (2018).
- Hardt, Lucas, »Envoyer des jeunes Algériens en France, en RFA et en Suisse. Trois reflets de la guerre d'Algérie en Europe«, in *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande* 50/1, 2018.
- Jobard, Fabien, »Nicht nur eine Frage des Status. Militarisierte Polizei in Frankreich«, in *Bürgerrechte & Polizei* 116 (2018).
- Jollet, Etienne / Dann, Rachael Jane, »Looking for trouble: archeology, art and interdisciplinary encounters«, in *The Senses and Society* 13/3 (2018).
- Kalatzis, Antonios, »Bridging without Bridges. Rosenzweig on the Relation between Philosophy and Theology«, in *Archivio di Filosofia* 86/1 (2018).
- Kiani, Sarah et al. (edd.), »Visuels. Production, diffusion et circulation des images du genre et de la sexualité. Editorial«, in *Genre, Sexualité & Société* Hors-série 3 (2018).

- Kiani, Sarah, »How does the 1970s women's movement matter? The impact of feminist epistemologies on three experimental films«, in *FKW//Zeitschrift für Geschlechterforschung und visuelle Kultur* 64 (2018).
- Kiani, Sarah, »Chantal Akerman: Entre autoethnographie et banal : un féminisme des interstices«, in *Genre, Sexualité & Société*, Hors-série 3 (2018).
- Kretschmann, Andrea/Legnaro, Aldo, »Ausnahmestände«, in *Kriminologisches Journal* 50/3 (2018).
- Kretschmann, Andrea, »Die Regulierung von Carework im Privathaushalt«, in *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 34/2 (2018).
- Kretschmann, Andrea / Legnaro, Aldo, »Ausnahmestände: Zur Soziologie einer Gesellschaftsverfassung«, in *Prokla* 47/3 (2018).
- Kretschmann, Andrea / Stoll, Christoph / Voithofer, Caroline, »Wissen im Recht. Vorwort der Gashe-rausgeberInnen«, in *juridikum* 2 (2018).
- Kretschmann, Andrea, »The Legalization of Everyday Life. Interview with John Comaroff«, in *juridikum* 2, 2018.
- Lambroschini, Sophie, »Ukraine: entre deux feux. Le poids d'un conflit toujours ouvert«, in *Annuaire Ramses*. IFRI (2018).
- Lambroschini, Sophie, »War and water in the Donbas«, in *ZOIS-Spotlight* 35 (2018).
- Le Gallou, Aude, »Le street art entre valorisation informelle du territoire et logiques d'institutionnalisation«, in *EchoGéo* 44 (2018).
- Le Gallou, Aude, »Espaces marginaux et fronts pionniers du tourisme urbain : approcher les ruines urbaines au prisme de la notion d'(extra)ordinaire«, in *Bulletin de l'Association de Géographes Français* 2018-4 (décembre 2018).
- Le Gallou, Aude, »De l'exploration urbaine au tourisme de ruine : enjeux patrimoniaux des espaces urbains abandonnés«, in *Revue Espaces* 340 (janvier 2018).
- Maksudyan, Nazan , »Feminist Perspectives on Ottoman Urban History«, in *Moderne Stadtgeschichte* (2018).
- Maksudyan, Nazan , »Zaven Biberyan Romanlarında İnkârın Şiddetlik. The violence of Denial in Zaven Biberyan's Novels«, in *şerhh* 7 (2018).
- Mazières, Antoine / Cardon, Dominique / Cointet, Jean-Philippe, »La revanche des neurones : l'invention des machines inductives et la controverse de l'intelligence artificielle«, in *Réseaux* (2018).
- Mazières, Antoine / Roth, Camille, »Large-Scale Diversity Estimation Through Surname Origin Inference«, in *Bulletin of Sociological Methodology* 139/1 (2018).
- Möser, Cornelia, »Il est grand temps de parler de Gayle Rubin«, in *PolitiQueer. Réflexions féministes, queers, francophones* 2 (2018).
- Möser, Cornelia, »Sex Wars and the Contemporary French Moral Panic : The Productivity and Pitfalls of Feminist Conflicts«, in *Meridians: feminism, race, transnationalism* 16/1 (2018).
- Naït-Ahmed, Salima, »De la dénaturalisation à la renaturalisation des femmes, nature et réification chez Adorno«, in *Trajectoires* 12 (décembre 2018).

Reimann, Christina, »Soziale Sicherungssysteme als Bewältigung des Raums? Rotterdam und Antwerpen im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert«, in *Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte* 68/1 (2018).

Renard, Léa, »Mit den Augen der Statistiker: Deutsche Kategorisierungspraktiken von Migration im historischen Wandel«, in *Zeithistorische Forschungen* 15/3 (2018).

Reubi, Serge, »Une arme de la guerre et un outil de la paix. La photographie aérienne, la Grande guerre et les sciences sociales (1915-1939)«, in *Revue d'histoire des sciences humaines*, 2018.

Richter, Alexandra, »Flaubert en allemand : une réception apocryphe«, in *Revue Flaubert* 17, (2018).

Roth, Camille / Lerique, Sébastien, »The semantic drift of quotations in blogspace: a case study in short-term cultural evolution«, in *Cognitive Science* 42/1 (2018).

Santini, Carlotta, »Friedrich Nietzsche e a crítica dos paradigmas culturais nas preleções da Basileia«, in *Cadernos Nietzsche* 39/3 (2018).

Santini, Carlotta, »Can Humanity be Mapped? Adolf Bastian, Friedrich Ratzel and the Cartography of Culture«, in *History of Anthropology Newsletter* 42 (2018).

Santini, Carlotta, »Heidegger reads Augustine«, in *Topicos. Revista de filosofia* Vol. Extraordinario ›What should we do with Heidegger?‹ (2018).

Silhouette-Dercourt, Virginie, »Black Beauty : jeux de frontières, mises en scène de soi et cosmopolitisme par le bas à Paris et Berlin«, in *Hommes et Migrations* 1320 (2018).

Silhouette-Dercourt, Virginie / Ousseynou Saidou, Sy , »Le concours Miss et Mister Sénégal-Mali aux Docks de Paris : entre fête, culture et réinvention des canons de beauté«, in *Hommes et Migrations* 1320 (2018).

Silhouette-Dercourt, Virginie/Alkkayali, Ranam, »Génération de femmes maghrébines : la consommation comme marqueur des dynamiques intergénérationnelles«, in *Hommes et Migrations* 1320 (2018).

Sorci, Antonino, »Quel avenir pour l'herméneutique littéraire? «, in *Revue internationale Poli-Femo* 13-14 (Mars 2018), <hal.archives-ouvertes.fr/hal-01784191>.

Sorci, Antonino, »Baptiste Rabichon, croisements photographiques entre mélancolie et jeu«, in *Traits-d'Union* 8 (2018).

Sorci, Antonino, »Sortir la poésie du livre : fertilisations croisées entre le numérique et l'écriture. Interview de Leonardo Marcos, artiste pluridisciplinaire«, in *Traits-d'Union* 8 (2018).

Sorci, Antonino, »Mélancolie ou Catharsis ? Une question éthique«, in *Recherches et Travaux* 94 (2018).

Sorci, Antonino, »Aristotelian and/or Nietzschean Narratology«, in *2018 International Conference on Narrative*, Montréal, April 2018 : <hal.archives-ouvertes.fr/hal-01722177>.

Teixeira, Sandra Oliveira, »O protagonismo da juventude estudantil alemã no Maio de 68«, in *Revista em Pauta* 42 (2018).

Thiérard, Hélène, »Récits du moi entre les langues chez Yoko Tawada et José Oliver«, in *Cahiers d'Études Germaniques* 75/2 (2018).

Thouard, Denis, »Blumenberg et l'herméneutique de la lecture. Phénoménologie de la culture et philologie du monde«, in *Rivista di filosofia*, »Ragione e mito. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità moderna« 27 (2018).

Tietze, Nikola/ Jureit, Ulrike, »L'espace supra-national de l'Union européenne : politiques sociales et migratoires aux prises avec la territorialité post-souverain«, in *Critique internationale* 81/4 (2018).

Tietze, Nikola, »The double force of European categories: »Religion«, »language«, and »territory« as tools of domination and critique«, in *Culture, practice & Europeanization* 3/2 (2018).

Tulmets, Elsa/ Vysotskaya-Vieira, Alena/ Ferreira-Pereira, Laura, »Introduction au Special issue »Competing Conditionalities? Eastern Europe and the South Caucasus between the European Union and Russia«, in *European Politics and Society* (2018).

Urban, Marie/Marinucci, Sarah, »Freie Republik HORA – Regie und Schauspiel als fortwährender Aushandlungsprozess«, in *Im Dialog, Publikum im Gegenwartstheater* 3 (2018).

Verdalle, Laure de, »Faire carrière avec des artistes en jouant sur la stabilité des relations de travail : Les »carrières couplées« dans le cinéma et le spectacle vivant«, in *Temporalités* 1 (2018).

Vonau, Elsa, »Edouard Fuster : de l'expertise sociale à la science des villes«, in *Etudes Sociales*, 2018.

Von Hirschhausen, Béatrice, »Frontiere fantasma : l'attualità del passato negli spazii contemporanii«, in *Passato et Presente* 103 (2018).

Von Löwis, Sabine, »Performing Space across Time: A 520-Year Anniversary in a Western Ukrainian Village«, in *European Review of History* (2018).

Yuva, Ayşe, »Les traductions de Rousseau en Turquie à partir des années 1940 : l'importance de la question sociale«, in *Lumières* (2018).

Zeigermann, Ulrike, »Akteure in Sekretariaten internationaler Organisationen. Das OECD-Sekretariat im Kontext der Policy Coherence for Development-Debatte«, in *dms – der moderne staat – Zeitschrift für Public Policy, Recht und Management* 11/2 (2018).

Zeigermann, Ulrike, »Governing Sustainable Development through 'Policy Coherence'? The production and circulation of knowledge in the EU and the OECD«, in *European Journal on Sustainable Development* (2018).

CHAPITRES D'OUVRAGES SCIENTIFIQUES / AUFSÄTZE IN SAMMELBÄNDEN (62)

Berriane, Johara, »The Moroccan 'moment': mobility and belonging in the transnational trajectories of sub-Saharan migrants«, in Oliver Bakewell, Loren Landau (edd.), *Forging African societies. Mobility, Integration and Belonging*, Basingstoke, Palgrave MacMillan 2018.

Berriane, Johara, »When Senegalese Tidjanis meet in Fez: the political and economic dimensions of a transnational Sufi pilgrimage«, in Ute Luig (ed.), *Approaching the Sacred: Processions and Pilgrimages in an historical and intercultural perspective*, Berlin, Topoi Verlag 2018.

Berriane, Johara, »Circulation de marchandises et réseaux commerçants transnationaux : l'interrelation entre pèlerinage tijânî, commerce et migration vers Fès«, in Sophie Bava (ed.) : *Dieu, les migrants et l'Afrique*, Paris, L'Harmattan 2018.

Cerovic Masha, «Le monde des partisans», in Bruno Cabanes et al. (edd.), *Une histoire de la guerre - Du XIXe siècle à nos jours*, Paris, Seuil 2018.

Choné, Aurélie, «Contestations de l'expérimentation animale : quelques éclairages à partir des mondes germaniques (1880-1930)», in Gisèle Séginger (ed.), *Expérimentation et fiction : l'animalité au cœur du vivant*, Paris, LISAA Editeur Savoirs en texte SeT 2018.

Choné, Aurélie/Brach, Jean-Pierre, «Introduction», in Aurélie Choné, Jean-Pierre Brach (edd.) : *Les Noces Chymiques de Christian Rose-Croix. Un roman alchimique à Strasbourg / Die Chymische Hochzeit des Christian Rosencreutz. Ein alchemistischer Roman in Straßburg. 1616-2016*. Recherches germaniques Hors-série n°13, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg 2018.

Choné, Aurélie/ Schnyder, Peter/ Tudoire-Surlapierre, Frédérique, «Le voyage en Inde à l'épreuve de la vitesse : quelques réflexions d'écrivains-voyageurs depuis la fin du XIXe siècle», in *Les vertiges de la vitesse*, Paris, Classiques Garnier 2018.

Combe, Sonia, «Who is Afraid of Whom ? The Case of the ›Loyal Dissidents‹, in the GDR», in Muriel Blaive (ed.), *Perceptions Of society in Communist Europe*, London, Bloomsbury 2018.

Dakhli, Leyla, «Men at Work. The Tipografia di Terra Santa, 1847-1930», in Angelos Dalachanis, Vincent Lemire (edd.), *Ordinary Jerusalem 1840-1940*, Leiden, Brill 2018.

Darley, Mathilde, «Frontières, asile et détention : la fabrique locale de la frontière», in François Dubet (ed.), *Politiques des frontières*, Paris, La Découverte 2018.

Darley, Mathild, Gauthier, Jérémie, «Bon flic bon genre», in Jérémie Gauthier, Fabien Jobard (edd.), *Police : Questions sensibles*, Paris, PUF 2018.

Darley, Mathilde(et al.), «Prostitution Policies in France», in Hendryk Wagenaar, Synnove Jahnsen (edd.), *Assessing Prostitution Policies in Europe*, Routledge, 2018.

Eckert, Denis(et al), «La Russie, construction et crise d'un système scientifique», in Mina Kleiche-Dray (ed.), *Les ancrages nationaux de la science mondiale XVIIIe-XXIe siècles, Etudes des sciences et Histoire des techniques*, Paris, Editions des Archives Contemporaines - Presses de l'IRD 2018.

Eckert, Denis (et al.), «Les villes de la science contemporaine, entre logiques locales, nationales et globales. Une approche bibliométrique», in Mina Kleiche-Dray (ed.), *Les ancrages nationaux de la science mondiale XVIIIe-XXIe siècles, Etudes des sciences et Histoire des techniques*, Paris, Editions des Archives Contemporaines - Presses de l'IRD 2018.

Eckert, Denis, «War on Rhetoric? Aristotle's Rhetoric in the 19th Century», in Gerald Hartung Guthrie Colin King, Christof Rapp (edd.), *Aristotelian Studies in the 19th Century Philosophy*, Berlin/Boston, de Gruyter 2018.

Eckert, Denis, «La réduction de la lecture», in Yves Charles Zarka, Christian Godin, Sylvie Taussig (edd.), *Les Révolutions du XXIème siècle*, Paris, PUF 2018.

Eckert, Denis, «Philosophie», «Arthur Schopenhauer», «Lebensanschauung», in Hans-Peter Müller, Tilmann Reitz (edd.), *Simmel-Handbuch. Begriffe, Hauptwerke, Aktualität*, Berlin, Suhrkamp 2018.

Ferrarese, Estelle, «La vie et sa forme dans la philosophie d'Adorno», in Estelle Ferrarese, Sandra Laugier(ed.), *Formes de vie*, Paris, éditions du CNRS 2018.

Ferrarese, Estelle, »Crise, capitalisme, réflexivité. Pour une réactualisation de l'idée adornienne d'impuissance«, in Isabelle Aubert, Jean-François Kervégan (edd.), *Capitalisme et démocratie. Un dialogue avec Jürgen Habermas*, Paris, Editions du CNRS 2018.

Gauthier, Jérémie/Jobard, Fabien, »Légitimités policières, approches comparées«, in Jérémie Gauthier, Fabien Jobard (edd.), *Police. Questions sensibles*, Paris, Presses Universitaires de France 2018.

Gauthier, Jérémie, »Un art français de la déviance policière«, in Jérémie Gauthier, Fabien Jobard (edd.), *Police. Questions sensibles*, Paris, Presses Universitaires de France 2018.

Gauthier, Jérémie, »Le contrôle au faciès devant le tribunal. Entretien avec Slim Ben Achour«, in Jérémie Gauthier, Fabien Jobard (edd.), *Police. Questions sensibles*, Paris, Presses Universitaires de France 2018.

Genel, Katia, »Critique de la domination et théorie de la démocratie. Retour sur la divergence entre la première et la deuxième génération de l'école de Francfort«, in : Isabelle Aubert, Jean-François Kervégan (edd.), *Dialogues avec Jürgen Habermas*, Paris, CNRS Editions 2018.

Genel, Katia, »Cultura e Autorità: Il cambiamento del pensiero di Max Horkheimer negli anni '40«, in Nicola Emery (ed.), *Arte Nuova e cultura di massa*, Mimesis, 2018.

Gréssillon, Boris, »Die Intellektuellen sind müde geworden«, in Hendrikje Schauer (ed.), *Distanzierung und Engagement*, London, Works & Nights 2018.

Griesse, Malte, »Gegenläufige Entwicklungslinien? Bilder von Aufständen und Strafgewalt in Ost und West«, in Agnes Hoffmann, Annette Kappeler (edd.), *Theatrale Revolten*, Leiden/Boston, Fink-Brill 2018.

Griesse, Malte, »Diplomatic Channels and Chinese Whispers: Reception and Transformation of the Moscow Uprising of 1648 in Sweden and France«, in Siv Gøril Brandtzæg, Paul Goring, Christine Watson (edd.), *Travelling chronicles: News and newspapers from the early modern period to the eighteenth century*, Leiden/Boston, Brill 2018.

Hirschhausen, Béatrice Von, »BMBF-Kompetenznetzwerk »Phantomgrenzen in Ostmitteleuropa«, in Steffen Wippel, Andrea Fischer-Tahir(edd.), *Jenseits etablierter Meta-Geographien. Der Nahe Osten und Nordafrika in transregionaler Perspektive*, Baden-Baden, Nomos Verlag 2018.

Hofmann, Franck, »Glas Licht Schatten. Kengo Kumas Architektur des Partikularen und ihre Erzählung der Welt«, in Patricia Aneta Gwozdz, Markus Lenz(edd.), *Literaturen der Welt. Zugänge, Modelle, Analysen eines Konzepts im Übergang*, Heidelberg, Winter 2018.

Jobard, Fabien, »Ein politisches Recht. Zwei Jahre Ausnahmezustand in Frankreich (November 2015 bis November 2017)«, in Tobias Singelstein, Jens Puschke (edd.), *Der Staat und die Sicherheitsgesellschaft*, Wiesbaden, Springer-VS 2018.

Jobard, Fabien, »Police Violence. Between Sovereignty and Contingency«, in Felix Trautmann (ed.), *We Protect you from Yourself. The Politics of Policing*, Democracia, Madrid, Brumaria 2018.

Jobard, Fabien, »Violencia policial. Entre soberania y contingencia «, in Felix Trautmann (ed.), *Os protegemos de vosotros mismos. La política policial*, Democracia, Madrid, Brumaria 2018.

Jobard, Fabien, »Police, sécurité et insécurité en Ile-de-France«, in Marie-Hélène Bacqué, Emmanuel Bellanger, Henri Rey (edd.), *Banlieues populaires. Territoires, sociétés et politiques en Ile-de-France*, Paris, L'Aube 2018.

- Jollet, Etienne, »Equilibre«, in Claudine Grammont (edd.), *Dictionnaire Matisse*, Paris, Robert Laffont 2018.
- Jollet, Etienne, »Apelle contre Protogène. La question de la rapidité d'exécution dans la littérature artistique en France au XVIIIe siècle«, in Emmanuelle Hénin (ed.), *Les Anecdotes artistiques*, Paris, CNRS 2018.
- Lichau, Karsten, »Entre solitude et sens commun. Aisthesis et résonance sociale«, in Gilles Brougère, Christoph Wulf (edd.), *À la rencontre de l'autre. Lieux, corps, sens dans les échanges scolaires*, Paris, Téraèdre 2018.
- Lichau, Karsten, »Zwischen Einsamkeit und sens commun. Zur ästhetischen Inszenierung sozialer Resonanz«, in Gilles Brougère (et al.), *Begegnung mit dem Anderen: Orte, Körper und Sinne im Schüleraustausch*, Münster/New York, Waxmann 2018.
- Lichau, Karsten, »Stille«, in Daniel Morat, Hansjakob Ziemer (edd.), *Handbuch Sound*, Stuttgart, Metzler 2018.
- Maksudyan, Nazan, »Bir Avuç Leblebiyi Paylaşan Masal Kahramanları« [Fairytale Heroes Sharing a Handful of Chickpeas], in *Elveda Antura [Goodbye Antura]*, Istanbul, Aras Yayıncılık 2018.
- Messling, Markus, »Weltpoetik im Anschluss an Auerbach und Glissant. Universalität in den deutschen und frankophonen Gegenwartsliteraturen«, in Patricia Gwozdz, Markus Lenz (edd.), *Literaturen der Welt. Zugänge, Modelle, Analysen eines Konzepts im Übergang*, Heidelberg, Winter Verlag 2018.
- Mouralis, Guillaume, »Legal imagination under control. Making ›crime against humanity‹ a workable category during the Second World War«, in Pieter Lagrou, Ornella Rovetta (edd.), *Defeating Impunity, Promoting International Justice. The Archival Trail, 1914-2016*, La Haye, Springer 2018.
- Mouralis, Guillaume/Weinke, Annette, »Chapter 7: Justice«, in Martin Conway, Pieter Lagrou, Henry Rousso (edd.), *Europe's Postwar Periods - 1989, 1945, 1918. Writing History Backwards*, New York, Bloomsbury 2018.
- Naït Ahmed, Salima, »Critique des formes de vie féminines dans les Minima Moralia d'Adorno«, in Estelle Ferrarese, Sandra Laugier (edd.), *Formes de vie*, Paris, Editions du CNRS 2018.
- Picker, Marion, »Eine kulturwissenschaftliche Versuchsanordnung«, in Marie-Therese Mäder, Jenny Ettrich (edd.), *Dialogpotenziale kulturwissenschaftlicher Forschung in den Fremdsprachenphilologien*, Berlin, Lang 2018.
- Régen, Isabelle, Traunecker, Claude »La tombe d'un intellectuel dans la Thèbes des Divines Adoratrices«, in Florence Gombert-Meurice, Frédéric Payraudeau (edd.), *Servir les dieux d'Égypte : divines adoratrices, chanteuses et prêtres d'Amon à Thèbes*, Paris, Somogy Éditions d'art 2018.
- Reubi, Serge, »Un homme pressé. Arnold Van Gennep, l'indépendance de l'ethnographie et le congrès de Neuchâtel«, in Daniel Fabre, Christine Lauriere, Arnold van Gennep (edd.), *Du folklore à l'ethnographie*, Paris, Editions du CTHS 2018.
- Reimann, Christina, »Zwischen Verfassungskrise und Verfassungskult: Der Verfassungswandel in Belgien im späten 19. Jahrhundert«, in Sebastian Bischoff et al. (ed.), *›Belgium is a beautiful city?‹ Resultate und Perspektiven der Historischen Belgienforschung*, Münster/New York, Waxmann 2018.

Reimann, Christina, »Multiple Sources of Law and Socio-Cultural Boundaries: Social Insurance in the Port Cities of Antwerp and Rotterdam around 1900«, in Katancevic, Andreja et al. (ed.), *History of Legal Sources: The changing Structure of Laws*, Belgrade, University of Belgrade – Faculty of Law Publishing and Information Center 2018.

Romary, Laurent/Blanke, Tobias/Connie, Kristel, »Crowds for Clouds: Recent Trends in Humanities Research Infrastructures«, in Agiati Benardou et al. (edd.), *Cultural Heritage Digital Tools and Infrastructures*, Oxon, Routledge 2018.

Schendzielorz, Cornelia/Hoffmeister, Anouk/Marguin, Séverine, »Feldnotizen 2.0. Digitalität in der ethnographischen Beobachtungspraxis«, in Martin von Huber, Sybille Krämer (edd.), »Wie Digitalität die Geisteswissenschaften verändert. Neue Forschungsgegenstände und Methoden«, *Zeitschrift für digitale Geisteswissenschaften*, Sonderband 3, 2018.

Teixeira, Sandra Oliveira/de Souza, Daniela Neves, »Trabalho e Assistência Social no Capitalismo Dependente : uma análise marxista das chamadas políticas ativas de mercado de trabalho«, in Elaine Rossetti Behring, Ivanete Boschetti, Rita de Lourdes de Lima (edd.), *Marxismo, Política Social e Direitos*, São Paulo, Cortez 2018.

Thouard, Denis, »Tempo rubato«, in Ulrich Irk, Astrid Wagner (edd.), *Abel in Dialog. Perspektiven der Zeichen- und Interpretationsphilosophie*, Berlin/Boston, de Gruyter 2018.

Thouard, Denis, »The dark Poetry of the Black Notebooks. On the Use of Poetry by Heidegger during the 30s and after«, in André Laks (ed.), *What should we do with Heidegger?*, México: Topicos, revista de filosofia, vol. extraordinario, Universidad Panamericana 2018.

Thouard, Denis, »War on Rhetoric? Aristotle's Rhetoric in the 19th Century«, in Gerald Hartung, Colin Guthrie King, Christof Rapp (edd.), *Aristotelian Studies in the 19th Century Philosophy*, Berlin/Boston, de Gruyter 2018.

Tietze, Nikola, »Legal Imagination am Europäischen Gerichtshof: Erzählungen europäischer Richter über Gleichbehandlung und Kategorisierungen des Sozialen«, in Karim Fertikh, Heike Wieters, Benedikt Zimmermann (edd.), *Von der Harmonisierung zur Koordination. Sozialpolitische Kategorien in Europa*, Frankfurt a. Main, Campus-Verlag 2018.

Tietze, Nikola, »Islam in Europa«, in Maurizio Bach, Barbara Höning (edd.), *Europasozioologie. Handbuch für Wissenschaft und Studium*, Baden-Baden, Nomos 2018.

Tietze, Nikola, »Ungleichheitskonflikte in der Europäischen Union«, Maurizio Bach, Barbara Höning (edd.), *Europasozioologie. Handbuch für Wissenschaft und Studium*, Baden-Baden, Nomos 2018.

Truan, Naomi, »Generisch, unpersönlich, indefinit? Die Pronomina man, on, one und generisches you im politischen Diskurs«, in Hélène Vinckel-Roisin, Laurent Gautier, Pierre-Yves Modicom (edd.), *Diskursive Verfestigungen. Schnittstellen zwischen Morphosyntax, Phraseologie und Pragmatik im Deutschen und im Sprachvergleich*, Berlin/Boston, Mouton de Gruyter 2018.

Tulmets, Elsa, »The West, the East and the Rest. The Foreign Policy Orientation of Central Eastern European Countries«, in Jan Kopecký, Adam Agan (edd.), *The Routledge Handbook of East European Politics*, London, Routledge 2018.

Tulmets, Elsa, »Constructivist approaches to the study of the ENP«, in Tobias Schumacher, Thomas Demmelhuber, Andreas Marchetti (edd.), *The Routledge Handbook on the European Neighbourhood Policy*, London, Routledge 2018.

Velasco, Julio, »L'image des artistes et des acteurs de l'art contemporain à travers leurs quartiers. Identité d'un groupe«, in *Art et territoire*, Paris, Editions de la Sorbonne 2018.

Verdalle, Laure de , »Projets de films (Etats-Unis et France, second XXIème siècle)«, in Martin Girardeau, Frédéric Graber (edd.), *Les projets. Une histoire politique (17ième – 21ième siècle)*, Paris, Presses Universitaires des Mines 2018.

Vogel, Jakob, »Le rêve inachevé de réunir les populations allemandes«, in Chantal Cabé, Michael Lefebvre (edd.), *L'atlas des Peuples*, Paris, Le Monde 2018.

Wihl, Tim , »Towards Progressive Human Dignity«, in Dieter Grimm, Möllers Christoph, Alexandra Kemmerer, (edd.), *Human Dignity in Context*, London Hart/Baden-Baden, Nomos 2018.

Yuva, Ayşe, »Ruptures et continuités du matérialisme entre le XVIIe et le XVIIIe siècle chez le jeune Marx et Heine«, in Delphine Antoine-Mahut, Stéphane Zékian (edd.), *Les âges classiques du XIXe siècle*, Paris, Editions des Archives contemporaines 2018.

REZENSIONEN / COMPTE-RENDUS (10)

Bauduin, Barbara/ Keren, Célia, »Rezenion / Compte-rendu: Claire Zalc, Dénaturalisés. Les retraits de nationalité sous Vichy, Paris, 2016«, in *Politix* 2/122 (2018).

Bougarel, Xavier, »Rezenion / Compte-rendu: Edin Hajdarpasić, Whose Bosnia? Nationalism and Political Imagination in the Balkans 1840-1914, Ithaca, Cornell University Press, 2015«, in *Critique internationale* 78 (2018).

Dakhli, Leyla, »Rezenion / Compte-rendu: »Quelle exception tunisienne ?«, À propos de Safwan al-Masri, Tunisia. An Arab Anomaly, Columbia University press, 2018«, in *La Vie des idées* (2018): <laviedesidees.fr/Quelle-exception-tunisienne.html>

Laumond, Bénédicte, » Rezenion / Compte-rendu: Cynthia Miller-Idriss, Extrême Mode. The Extreme Gone Mainstream, Commercialization and Far Right Youth Culture in Germany«, *La Vie des Idées* (2018) : <laviedesidees.fr/Extreme-mode.html>

Maksudyan, Nazan, »Rezenion / Compte-rendu: Carlos Nunes Silva, Urban Planning in North Africa«, in *Planning Perspectives* 33/4 (2018).

Messling, Markus, »Sammelrezension: Sheldon Pollock: Philologie und Freiheit, Matthes&Seitz, Berlin 2016, Sheldon Pollock: Kritische Philologie. Essays zu Literatur, Sprache und Macht in Indien und Europa. Göttingen, Wallstein 2016; Marcel Lepper: Goethes Euphrat. Philologie und Politik im »West-östlichen Divan«, Göttingen, Wallstein 2016; Maurice Olender: Un fantôme dans la bibliothèque, Paris, Le Seuil 2017«, in *Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft* 36/2 (2018).

Thouard, Denis, »Rezenion / Compte-rendu: M. Amat, »Simmel et la complexité«, Le relationnisme philosophique de Georg Simmel, Une idée de la culture, Paris, Champion 2018«, in *La vie des idées*, (31 décembre 2018): <laviedesidees.fr/Simmel-et-la-complexite.html>

Thouard, Denis, »Rezenion / Compte-rendu: M. Amat, »Simmel et la complexité«, Le relationnisme philosophique de Georg Simmel, Une idée de la culture, Paris, Champion 2018«, in *La vie des idées* (2018).

Thouard, Denis, »Rezenion / Compte-rendu: Jacques François, Le siècle d'or de la linguistique en

Allemagne. De Humboldt à Meyer-Lübke. Limoges, Lambert-Lucas 2017», in *Histoire Epistémologie Langage* 40/1 (2018).

Thouard, Denis, »Rezension / Compte-rendu: Christoph Schmitt-Maaß, Stefanie Stockhorst, Doohwan Ahn (edd.), *Fénelon in the Enlightenment: Traditions, Adaptations, and Variations*. With a preface by Jacques Le Brun. Rodopi, Amsterdam (2014)«, in *Arbitrium* 36/1 (2018).

5 PERSONNEL / MITGLIEDER

PERSONNEL DE RECHERCHE STATUTAIRE ET ASSOCIE / FORSCHUNGSPERSONAL

28 chercheur.e.s, 7 doctorant.e.s statutaires /

28 angestellte Forschende, 7 angestellte Promovierende

	Nom / Name	Prénom / Vorname	Position	Financement / Finanzierung	Pôle / FSP*
1	Barwick	Christine	ADL	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 2
2	Beck	Petra	Doctorant.e	Centre Marc Bloch e.V. / MESRI	Pôle 3
3	Berriane	Johara	ADL	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 2
4	Cerovic	Mascha	Maitre de conférence	Chaire Marc Bloch / EHESS	Pôle 2
5	Choné	Aurélié	Maitre de conférence	Chaire Marc Bloch / Strasbourg	Pôle 3
6	Dakhli	Leyla	Chargé de recherche CNRS	CNRS / ERC	Pôle 3
7	De Verdalle	Laure	Chargé de recherche CNRS	CNRS	Pôle 4
8	Eckert	Denis	Directeur de recherche CNRS	CNRS	Pôle 2
9	Fouillet	Charlotte	Doctorant.e	ANR	Pôle 1
10	Frega	Roberto	Chargé de recherche CNRS	CNRS	Pôle 1
11	Genel	Katia	Maitre de conférence	MEAE	Pôle 4
12	Gousseff	Catherine	Professeur	MEAE	Pôle 2
13	Griesse	Malte	Professeur	DLR / BMBF	Pôle 2
14	Hofmann	Franck	ADL	Max Lingner Stiftung / BMBF	Pôle 4
15	Jobard	Fabien	Directeur de recherche CNRS	CNRS	Pôle 1
16	Kalatzis	Antonios	ADL	DLR / BMBF	Pôle 3
17	Kretschmann	Andrea	ADL	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 1
18	Lamy	Lucie	Doctorant.e	Centre Marc Bloch e.V. / MESRI	Pôle 2
19	Laumond	Bénédicte	ADL	ANR	Pôle 1
20	Lepesant	Gilles	Directeur de recherche CNRS	CNRS	Pôle 2
21	Maksudyan	Nazan	ADL	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 3
22	Menezes	Telmo	ADL	ANR	Pôle 1
23	Messling	Markus	Professeur	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 3
24	Mouralis	Guillaume	Chargé de recherche CNRS	CNRS	Pôle 1
25	Poiroux	Jérémy	Doctorant.e	ANR	Pôle 1
26	Reubi	Serge	Maitre de conférence	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 3
27	Robin	Pierrine	Maitre de conférence	MEAE	Pôle 2
28	Roth	Camille	Chargé de recherche CNRS	CNRS / ERC	Pôle 1
29	Ruffio	Claire	Doctorant.e	ANR	Pôle 1
30	Sen	Bahar	Doctorant.e	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 1
31	Thouard	Denis	Directeur de recherche CNRS	CNRS - mission longue durée	Pôle 4
32	Tietze	Nikola	ADL	DLR / BMBF	Pôle 2
33	Vischer	Benedict	Doctorant.e	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 4
34	Vogel	Jakob	Professeur	Centre Marc Bloch e.V. / BMBF	Pôle 3
35	Von Hirschhausen	Béatrice	Directeur de recherche CNRS	CNRS - mission longue durée	Pôle 2

3 Fellows

Nom / Name	Prénom / Vorname	Statut / Status	Pôle de recherche/ Forschungsschwerpunkt
Baloge	Martin	MCF	pôle 1
Gresillon	Boris	Professeur	pôle 2
Jollet	Etienne	Professeur	pôle 4

19 doctorant.e.s et postdoctorant.e.s boursiers/boursières /
19 StipendiatInnen (Promovierende und Postdocs)

Nom / Name	Prénom / Vorname	Statut / Status	Pôle de recherche/ Forschungsschwerpunkt
Amenna	Yacine	Doctorant.e	
Ciaudo	Jospeh	Doctorant.e	
Enzensberger	Alina	Doctorant.e	pôle 1
Fourment	Emeline	Doctorant.e	pôle 2
Geeraert	Jeremy	Chercheur.e	pôle 2
Kiani	Sarah	Chercheur.e	pôle 1
Lambroschini	Sophie	Chercheur.e	pôle 2
Mélot	Claire	Doctorant.e	
Minelli	Sarah	Doctorant.e	pôle
Moreno	Cécile	Doctorant.e	pôle 4
Müller	Frank	Chercheur.e	pôle 4
Nait Ahmed	Salima	Doctorant.e	pôle 4
Ritz	Mahaut	Chercheur.e	pôle 4
Sorci	Antonino	Chercheur.e	pôle 4
Thomasz	Simoès	Doctorant.e	pôle 3
Tomasella	Claire	Doctorant.e	
Urban	Marie	Doctorant.e	pôle 2
Velasco	Julio	Chercheur.e	pôle 4
Walker	John	Chercheur.e	

50 chercheur.e.s et 29 doctorant.e.s associé.e.s
 50 assoziierte Forschende und 29 assoziierte Promovierende

	Nom / Name	Prénom / Vorname	Statut / Status	Pôle de recherche/ Forschungsschwerpunkt
1	Arp	Agnès	Chercheur.e	Pôle 1
2	Bauduin	Barbara	Doctorant.e	Pôle 1
3	Beaudoin	Antoine	Doctorant.e	Pôle 4
4	Bianchi	Bernardo	Chercheur.e	Pôle 4
5	Bogusz	Tanja	Chercheur.e	Pôle 4
6	Bougarel	Xavier	Chercheur.e	Pôle 2
7	Bourguignon	Jonathan	Doctorant.e	Pôle 1
8	Brunel	Simon	Doctorant.e	Pôle 2
9	Carrion Arias	Rafael	Chercheur.e	Pôle 4
10	Chevallier	Thomas	Chercheur.e	Pôle 1
11	Cicottini	Gwendoline	Doctorant.e	Pôle 1
12	Combe	Sonia	Chercheur.e	Pôle 1
13	Darley	Mathilde	Chercheur.e	Pôle 2
14	Dehail	Judith	Chercheur.e	Pôle 4
15	Delille	Emmanuel	Chercheur.e	Pôle 2
16	Deschamp	Marion	Chercheur.e	Pôle 4
17	Domenech	Théodora	Doctorant.e	Pôle 4
18	Enescu	Raluca	Chercheur.e	Pôle 3
19	Eynaud	Léa	Doctorant.e	Pôle 2
20	Ferrarese	Estelle	Chercheur.e	Pôle 4
21	Garnaoui	Wael	Doctorant.e	Pôle 2
22	Garrido	Caroline	Doctorant.e	Pôle 2
23	Gauthier	Jérémie	Chercheur.e	Pôle 1
24	Gharibeshghi	Amir	Doctorant.e	Pôle 3
25	Goepfer	Sibylle	Chercheur.e	Pôle 1
26	Hardt	Lucas	Chercheur.e	Pôle 3
27	Janicka	Iwona	Chercheur.e	Pôle 4
28	Khemakhem	Mohamed	Doctorant.e	Pôle 3
29	Krais	Jakob	Chercheur.e	Pôle 3
30	Le Bonhomme	Fanny	Chercheur.e	Pôle 2
31	Le Gallou	Aude	Doctorant.e	Pôle 2
32	Lécuyer	Joséphine	Doctorant.e	Pôle 2
33	Levin	Noa	Doctorant.e	Pôle 4
34	Lichau	Karsten	Chercheur.e	Pôle 4
35	Lieutaud	Marion	Doctorant.e	Pôle 2
36	Ludl	Christine	Chercheur.e	Pôle 2
37	Malenfant	Emilie	Doctorant.e	Pôle 1
38	Marsicano	Elise	Chercheur.e	Pôle 2
39	Martin	Léa	Doctorant.e	Pôle 1
40	Mazières	Antoine	Chercheur.e	Pôle 1
41	Mazouz	Sarah	Chercheur.e	Pôle 1

42	Möser	Cornelia	Chercheur.e	Pôle 4
43	Mützelburg	Irina	Doctorant.e	Pôle 2
44	Picker	Marion	Chercheur.e	Pôle 4
45	Pinel	Eliette	Doctorant.e	Pôle 4
46	Platini	Vincent	Chercheur.e	Pôle 1
47	Proux	Philippine	Doctorant.e	Pôle 1
48	Provost	Alexis	Doctorant.e	Pôle 1
49	Reimann	Christina	Chercheur.e	Pôle 2
50	Renard	Léa	Doctorant.e	Pôle 3
51	Richter	Alexandra	Chercheur.e	Pôle 4
52	Romary	Laurent	Chercheur.e	Pôle 1
53	Royal	Rodolphe	Doctorant.e	Pôle 1
54	Schendzielorz	Cornelia	Chercheur.e	Pôle 1
55	Schmitt	Katharina	Doctorant.e	Pôle 1
56	Schneider	Pascal	Doctorant.e	Pôle 1
57	Schubert	Karsten	Chercheur.e	Pôle 1
58	Schuck	Dirk	Chercheur.e	Pôle 3
59	Ségol	Julien	Chercheur.e	Pôle 3
60	Sick	Klaus-Peter	Chercheur.e	Pôle 1
61	Silhouette-Dercourt	Virginie	Chercheur.e	Pôle 2
62	Sorci	Antonino	Doctorant.e	Pôle 4
63	Teixeira	Sandra	Chercheur.e	Pôle 3
64	Theofilakis	Fabien	Chercheur.e	Pôle 1
65	Thierard	Hélène	Chercheur.e	Pôle 3
66	Tompkins	Andrew	Chercheur.e	Pôle 2
67	Truan	Naomi	Doctorant.e	Pôle 1
68	Tulmets	Elsa	Chercheur.e	Pôle 1
69	Vagelli	Matteo	Chercheur.e	Pôle 3
70	Velasco	Julio	Chercheur.e	Pôle 2
71	von Löwis	Sabine	Chercheur.e	Pôle 2
72	Wallem	Gesine	Doctorant.e	Pôle 2
73	Walter	Morgane	Doctorant.e	Pôle 4
74	Wambach	Julia	Chercheur.e	Pôle 2
75	Wihl	Tim	Chercheur.e	Pôle 1
76	Wollenweber	Laura	Chercheur.e	Pôle 2
77	Yuva	Ayse	Chercheur.e	Pôle 4
78	Zeigermann	Ulrike	Chercheur.e	Pôle 1
79	Zian	Yasmina	Chercheur.e	Pôle 1

PERSONNEL ADMINISTRATIF ET COORDINATION DE PROJETS /
VERWALTUNG UND PROJEKTKOORDINATION

Administration/ Verwaltung

Nom / Name	Prénom / Vorname	Position
Debras	Lucile	Administratrice UMIFRE /Administratorin UMIFRE
Denoyer	Aurélié	Secrétaire générale CMB e.V. / Generalsekretärin CMB e.V.
Fey	Lennart	Archivage / Archiv
Hübner	Juliane	Eventmanagement
Iglesias	Sara	Chargée de mission auprès de la direction / Referentin der Direktion
Kuhls	Lucie	Eventmanagement
Larsen	Anton	Auxiliaire étudiant/ studentische Hilfskraft Informatik
Risbourque	Chloé	Eventmanagement
Roos	Laura	Auxiliaire étudiante/ studentische Hilfskraft
Vannier	Sébastien	Chargé des relations publiques et de la communication scientifique / Wissenschaftliche Kommunikation und Öffentlichkeits- arbeit

Coordination de projet / Projektkoordination

Nom / Name	Prénom / Vorname	Position	Contrat / Vertrag
Grésillon	Anne	Chargée des affaires administratives et financières / Verwaltungsadministratorin	DARIAH
Moranville	Yoann	Développeur / Entwickler	DARIAH
Raciti	Marco	Coordinateur scientifique / Wissenschaftliche Koordination	DARIAH
Roi	Arnaud	Secrétaire générale / Generalsekretärin	DARIAH
Tóth-Czifra	Erzsébet	Responsable „Open Science“ / Verantwortlicher „Open Science“	DARIAH
Younes	Anna-Esther	Coordination de projet / Projektkoordination	ERC DREAM

Stages / Praktika

Nom / Name	Prénom / Vorname	Type de stage / Art des Praktikums
Dufaux	Margot	Recherche / Forschung
Fernandez	Mégane	Recherche / Forschung
Favier	Eugène	Administration / Verwaltung
Herding	Clémence	Administration / Verwaltung
Longuet	Lucie	Administration / Verwaltung
Milde	Michele	Administration / Verwaltung
Moreau	Julie	Recherche / Forschung
Pascaud van der Meersch	Tom	Administration / Verwaltung
Radig	Pauline	Administration / Verwaltung
Thévenin	Elodie	Administration / Verwaltung
Thivrier	Jérémy	Administration / Verwaltung

