

# Claire Tomasella

Centre Marc Bloch  
Friedrichstraße 191  
10117 Berlin  
Téléphone : +49 (0)15752941658  
Email : [tomasella@cmb.hu-berlin.de](mailto:tomasella@cmb.hu-berlin.de)

## Formation académique

- Depuis 2016 DOCTORAT en Histoire et Civilisations, IRIS, EHESS, Paris  
- Titre de la thèse : « La fabrique d'un cinéma de la "diversité". Socio-histoire comparée des carrières de cinéastes d'origine étrangère en France et en Allemagne, 1980-2018 »  
*Direction : Gérard Noiriel*
- 2015 MASTER en Histoire, EHESS, Paris, *mention très bien*  
- Titre du mémoire : « Au-delà des étiquettes : les représentations de l'immigration dans les films d'Abdellatif Kechiche en France et Fatih Akin en Allemagne, 1980-2014 »  
*Direction : Gérard Noiriel*
- 2010 MASTER en Journalisme, Sciences Po Paris, spécialisation en presse écrite
- 2007 MAÎTRISE en Littérature comparée, Paris IV-Sorbonne, *mention bien*
- 2005 LICENCE en Lettres Modernes, Paris IV-Sorbonne, *mention assez bien*
- 2004 LICENCE en Histoire, Lille III, *mention bien*  
- Obtenue dans le cadre d'un échange avec l'Université Maria Ss. Assunta, Rome, Italie
- 2001 BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE, Lycée de Gondecourt, *mention très bien*

## Rattachements institutionnels

- Depuis 2019 Membre de la *German Studies Association*
- Depuis 2017 Membre du réseau Migrations (<http://reseauumig.hypotheses.org/>)
- 2017-2019 Membre du collège doctoral franco-allemand « Construire les différences : structure - ordre social - communication »
- 2017-2018 Doctorante invitée l'Institut d'ethnologie européenne de l'Université Humboldt de Berlin dans le cadre du programme d'échange avec l'EHESS
- Depuis 2016 Doctorante associée au Centre March Bloch (Tutrice : Leyla Dakhli)  
- Participation à l'axe « Connaissance du monde et expériences de la globalisation » (2018-2019)  
- Participation à l'axe « Mutation et crise de l'ordre social » (2017-2018)  
- Représentante des doctorants au Conseil de laboratoire du Centre Marc Bloch (2016-2017)  
- Participation au groupe de travail « Migrations » (2016-2017)
- Depuis 2013 Membre du Centre interdisciplinaire des études et recherches sur l'Allemagne (CIERA), Paris

## Activités scientifiques

- À venir Participation à la 9ème session de l'*Institute for World Literature*, Université Harvard (1-25 juillet 2019)
- Juillet 2018 Co-organisatrice de la journée d'étude « Au-delà des frontières disciplinaires : Pratiques des sciences sociales historiques en France et en Allemagne » dans le cadre du programme *Junges Forum* au Centre Marc Bloch (10-11 juillet 2018)
- 2018 Co-organisatrice du pôle « Mutation et crise de l'ordre social » du Centre Marc Bloch (*deux sessions/mois*)
- 2017-2018 Co-organisatrice du Séminaire doctoral du Centre Marc Bloch (*deux sessions/mois*)
- 2016-2017 Co-organisatrice de l'Atelier de formation doctorale du Centre Marc Bloch (*une session/mois*)

## Financements et bourses

- 2018-2019 Bourse de recherche, DIE ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius (Programme « *Trajectories of Change* ») - 18 mois
- 2018 Bourse de recherche, Centre Marc Bloch - 4 mois
- 2017-2018 Bourse de recherche, Chambre des députés de Berlin - 10 mois
- 2016-2017 Bourse de recherche, DAAD - 10 mois
- 2016 Bourse de recherche, CIERA - 4 mois
- 2008-2009 Bourse d'études, Fondation Prisma Presse - 1 an

Plusieurs bourses de mobilité (bourse « Robert Mandrou » de l'IFRA/SHS en 2018 ; aide à la mobilité du collège doctoral franco-allemand en 2017 et 2018 ; aide du CIERA en 2015), de terrain (Centre Marc Bloch, fondation DIE ZEIT, EHESS) et de cours de langue (bourse du DAAD, 2014).

## Expérience d'enseignement

- À venir - « Introduction à la socio-histoire : le cas de la "précarité" » - Séminaire pour des étudiants de licence, Université Humboldt de Berlin
- 2019 - « La méthode de l'entretien en sociologie » - Travaux dirigés pour des étudiants de licence (36h), Université d'Évry-Val-d'Essonne

## Expérience professionnelle

- 2011-2014 Rédactrice à GÉNÉRIQUES, organisme de recherche spécialisé sur l'histoire et la mémoire de l'immigration - Responsable éditoriale du site Internet
- Participation à la campagne d'archives orales « Histoire et mémoires de l'immigration, mobilisations et luttes pour l'égalité, 1968-1988 »
  - Participation à l'exposition virtuelle « Parcours, mouvements et luttes des immigrés pour l'égalité et contre les discriminations, 1972-1983 » avec le Google Cultural Institute
  - Participation aux différentes activités de l'association : revue *Migrance* - animation de formations sur la valorisation des archives – responsable de la communication et des partenariats
- 2008-2009 Journaliste à GEO.FR
- Traitement de l'actualité environnementale, réalisation de portfolios, édition photo
- Piges : Objectif Méditerranée, Sciences Po - Junior consulting, Le Journal des banlieues, Africultures.fr, Atlantico.fr
- Stages: Radio France Internationale (03.2007-05.2007), France Télévisions (03.2008-05.2008), Polka magazine (09.2009-05.2010), Le Journal du Dimanche (06.2010)

## Compétences linguistiques

- Français : langue maternelle
- Anglais : lu, écrit, parlé à un niveau avancé (C1 - IELTS 7)
- Allemand : lu, écrit, parlé à un niveau avancé (C1 - longs séjours en Allemagne)
- Italien : lu, écrit, parlé à un niveau avancé (C1 - Diplôme universitaire d'italien)

## Prix

- 2010 Second prix du portrait politique - Le Journal du Dimanche/Sciences Po
- 2010 Parmi les finalistes du concours « Reportage de voyage » avec l'article *Secrets de Kabylie* - Libération/APAJ

## Communications

### COLLOQUE

- 2018 (avec Antonin Dubois) « Pour une socio-histoire comparée », Colloque *Héritages et actualités de la socio-histoire - Colloque international autour des travaux de Gérard Noiriel*, EHESS, Paris, 15.06.2018

### SÉMINAIRES

- 2019 « La fabrique de la “diversité” : catégorisation du cinéma des réalisateurs d’origine étrangère en France et en Allemagne (1980-2018) », Séminaire du pôle *État, normes et conflits politiques*, Centre Marc Bloch, Berlin, 14.02.2019
- 2016 « Cinéma et immigration », Séminaire *Culture et éducations populaires* dirigé par Gérard Noiriel, EHESS, Paris, 15.02.2016

## Engagement bénévole

- 2017-2018 Co-organisatrice du Ciné-club du Centre Marc Bloch
- Depuis 2011 Membre de l’association Pangée Network
- 2012-2014 Membre de La Chance aux concours, association qui aide les étudiants boursiers à passer les concours des écoles de journalisme
- 2005-2006 Cours d’alphabétisation pour adultes étrangers au Secours catholique