



Guy Armel FOGANG TOYEM

Geburtsdatum: 15 Aug 86

Staatsangehörigkeit: kamerunisch

Geschlecht: männlich

KONTAKT

Hausvohteiplatz 5-7,
Friedrichstrasse 191
10117 Berlin, Deutschland
(Beruflich)

Allee der Kosmonauten 20,
10315 Berlin, Deutschland
(Privatwohnsitz)

toyemarmel@gmail.com

(+49) 015208438034

<https://www.iaaw.hu-berlin.de/de/region/afrika/afrika/geschichte/mitarbeiter/guy-armel-fogang-toyem>

www.facebook.com/helmutkrauser

15208438034 (**WhatsApp**)

ÜBER MICH

Ich habe Germanistik -Deutsch als Fremdsprache- studiert und nach meinem Bachelor in Deutsche kultur- und gesellschaftspolitische Geschichte absolviert. Ich habe in mehreren Lehrerberufe für die deutsche Sprache in Sekundarschulwesen gesammelt. Neben mir mich am meistens für Wissenschaft, Schreiben und Forschung, die ich immer sehr interessiert habe. Zuverlässigkeit, Organisationsfähigkeit, Teamfähigkeit und Lernbereitschaft zählen zu meinen Stärken. Vergleichende Geschichte, Kolonialmedizin und Kolonialismus zählen auch zu meinen Interessen. Ich bin sehr interessiert an medienwissenschaftlichen Publikationen und Projekten.

SPRACHKENNTNISSE

MUTTERSPRACHE(N): Französisch

Weitere Sprache(n):

Deutsch

Hören C1

Lesen C1

Schreiben C1

**Zusammenhängendes
An Gesprächen teilnehmend**

Englisch

Hören B2

Lesen B2

Schreiben B2

**Zusammenhängendes
An Gesprächen teilnehmend**

Stufen: A1 und A2: Elementar; B1 und B2: Selbstständig; C1 und C2: Kompetent

ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

1 APR 22 – AKTUELL Berlin, Deutschland

Doktorand Humboldt-Universität zu Berlin

Website <https://www.hu-berlin.de/de/einrichtungen-organisation/fakultaeten-und-institute/fakultaet-fuer-sprach-kultur-und-gesellschaftswissenschaften/abschluessarbeiten/doktorand>

3 OKT 12 – 5 DEZ 16 Yaoundé, Kamerun

Master The University of Yaoundé I

Deutsche sozio-politische und kulturelle Geschichte; Konstruktion eines wissenschaftlichen Gedankens; Grundlagen der wissenschaftlichen Arbeit; Paradigmenwechsel und neue Forschungsmethoden; Argumentation und Recherche; Kulturwissenschaft und Landeskunde.

Website <https://uy1.uninet.cm/> | **Studienfach** Deutsche Migrationsgeschichte | **Abschlussarbeit** Migrationspolitik im Kontext der sozialen Segregation

Art der Credits ECTS | **Anzahl der Credits** 120 | **Abschlussarbeit** Migrationspolitik im Kontext der sozialen Segregation

3 OKT 08 – 15 AUG 11 Yaoundé, Kamerun

Bachelor The University of Yaoundé I

Website <https://uy1.uninet.cm/>

BERUFSERFAHRUNG

1 MÄR 20 – 30 NOV 20 Berlin, Deutschland

Wissenschaftlicher Mitarbeiter. Zohre Esmaeli Foundation gGmbH

Teilnahme an dem Projekt Culture Coach; Durchführung des Integrationsprojektes Begegnungstouren in Unterkünften; Unterstützung von Geflüchtete Personen.

4 SEP 14 – 25 MÄR 22 Yaoundé, Kamerun

Lehrkraft für Deutsch als Fremdsprache/ Leiter des Referats Kooperation Collège Adventiste de Yaoundé

Konzipierung und Durchführung von Lehrveranstaltungen und Prüfungen im Spracherwerb Deutsch; Betreuung von Schülern in Abitur -und vorbereitenden Klassen; Gestaltung von neuen Evaluations -und Unterrichtsmethoden.

15 JAN 14 – 31 DEZ 15 München, Deutschland

Reiseleiter /Dolmetscher World Insight München

Betreuung von Reisegruppen und Übersetzungen/Dolmetschen bei musealen Veranstaltungen und Ausstellungen; Vorträge in Reisenentdeckungen.

15 AUG 23 – AKTUELL Berlin, Deutschland

Assoziierter Doktorant / Verwaltungshilfskraft Centre Marc Bloch

Unterstützung und Organisation der wissenschaftlichen Veranstaltungen; Aushilfe der Verwaltung und Vorstand; Briefe und Paketsweiterleitung;

DIGITALE KOMPETENZEN

Microsoft Office | Zoom | Microsoft Excel | Microsoft Powerpoint | Skype | Social Media | Facebook

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Auszeichnungen und Preise

26 OKT 21 Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD)

Stipendium German Colonial Rule -Cooperative Research. Ein Programm über die Aufarbeitung der deutschen kolonialherrschaft.

Konferenzen und Seminare

13 NOV 23 – 13 NOV 23 CIERA (Paris)

Organiser une rencontre scientifique: kit événementiel et bonnes pratiques 1-Informer et guider les (futur.e.s) organisateurs et organisatrices de manifestations scientifiques franco-allemandes ou internationales.

2-Recherches de financements, organisation logistique, communication, évaluation et valorisation.

3-Acquerir et valoriser des compétences en gestion de projet

4-Anticiper ou réaliser un projet de manifestation scientifique

5-Connaître les programmes de financements en France et en Allemagne

Link <https://www.ciera.fr/fr>

1 DEZ 22 – 2 DEZ 22 CIERA (Paris)

Direction doctorat: mener à bien son projet de thèse. 1-Lier informations et outils pratiques afin de mener à bien son projet de thèse franco-allemande

2-Aborder sereinement la première année de thèse

3-Obtenir des informations essentielles à la réussite en thèse

4-Appréhender les défis, les satisfactions et les compétences du doctorat

5-S'intégrer dans un réseau de recherche franco-allemand

Link <https://www.ciera.fr/fr>

Publikationen

Enseignement des langues étrangères dans les lycées et collèges en Afrique : De la problématique d'acculturation à la justification des échanges culturels dans une didactique de l'allemand en contexte camerounais

2016

Le passé colonial qui lie l'Europe à l'Afrique justifie les relations bilatérales entre le Nord et le Sud sur le plan culturel et linguistique d'où l'enseignement des langues européennes en Afrique s'avère sur-légitimé. Au moment où la philologie européenne est omniprésente dans nos universités et facultés, l'on se pose la question de savoir pourquoi étudier ou enseigner ce dernier pourtant on a l'émergence des nouvelles puissances en Asie, dont le partenariat serait un grand avantage. Pourquoi apprendre l'Europe jusqu'à s'oublier soi-même, sa langue maternelle alors que l'Europe ne devrait pas constituer notre seul

objet d'étude. D'autres proposent de prendre l'Europe de manière critique pour nous comprendre nous même et comprendre ce que l'Europe(l'Autre) pense et dit de l'Afrique(Nous).En apprenant donc l'Allemand, l'Espagnol ou l'Anglais ce n'est plus apprendre un système de signes et de sons étrangers, et cela permet de communiquer avec d'autres cultures dans un monde plus globalisé. Dans les échanges culturelles, il s'agit de la rencontre de deux ou de plusieurs cultures où l'on apprend sur l'autre, pour un enrichissement et non pour un refus de soi. Enfin la nécessité réside sur le fait que les camerounais ou bien les Africains maîtrisent d'abord leurs langues et leur littérature avant de se consacrer totalement à celle de l'Europe, pour une bonne connaissance de Soi et de l'Autre.

• **Zur medialen Darstellung der Krisen** 2023

This essay basically provides a critical reflection on the role of the media dimension and its effects in the globalization process of the global South with the help of the treatment of contemporary crisis moments or situations and the representation of these crisis-related narratives in the contributions and reports. In this process of globalization, the media world can be understood as a catalyst for the networking and interconnectedness of all parts of the world, and in this process some digital publications of the almost prominent European/German media play such an important role that it comes to the conclusion how the "local" South –mostly not confronted with Western or Northern crisis situations – can probably be globalized with media representations and contributions.

• **L'image de la femme dans la littérature négro-africaine. De la construction à la reconstitution**

2016

D'une manière générale, la littérature Africaine peut se subdiviser sur un classement ternaire, frottée par une tradition orale qui s'est aussi fortement imposée ; il y a eu entre autre la littérature africaine écrite par les occidentaux en langues occidentales, la littérature africaine écrite par les Africains en langues occidentales, la littérature Africaine écrite par les Africains en langues africaines.

• **Migrationspolitik in Deutschland(2000-2007). Versuch einer diachronischen Untersuchung** 2016

Die vorliegende Arbeit ist das Ergebnis meines langwierigen Interesses an der deutschen Landeskunde bzw. an der deutschen politischen Geschichte. Sie versteht sich als Beitrag zur Migrationsforschung. Entscheidend für die Migrationspolitik Deutschlands sind die Jahre 2000 bis 2007, die Zeitspanne der vorliegenden Arbeit bilden.

• **"Les règles de l'art" de Bourdieu. Quelle est la conception de l'art chez Bourdieu et quelle est son apport dans la linguistique du discours?**

2018

• **Ziele der deutschen Gesundheitspolitik während der Kolonialisierung Kameruns** 2019

Hobbies und Interessen

- **Freizeitaktivitäten** Lesen
 - Schreiben
 - Sport machen
 - Joggen
 - Spazieren gehen
-

Ich halte für richtig all diese oben genannten Angaben

Berlin, 30 Dez 23