

A. Ouvrages

Monographies

- *Pourquoi ce poète ? Le Celan des philosophes*, Paris, Seuil, « L'ordre philosophique », 2016 (204 p.).
- [cr par J. Darras, *Esprit*, 2016 ; Tristan Hordé, *Cahier critique de poésie*, mars 2017 ; Pierre Vinclair, « Usages et mésusages du poème. Comment lire (Paul Celan) ? », *Acta fabula 1*, numéro 4, avril 2017 ; John E. Jackson, « Les philosophes et l'évidence du poème », *Le Temps*, Genève, 19 août 2017]

-

- *Et toute langue est étrangère. Le projet de Humboldt*, Paris, Belles Lettres / Encre Marine, 2016 (370 p.).

[cr R. Pol-Droit, *Le Monde*, sept 2016 ; cr F. Wybrands, *Etudes* 4234, 2016, p. 133-134 ; Tristan Hordé, *Cahier critique de poésie*, mars 2017, *Etudes germaniques* 291, 2018, par Sandrine Maufroy]

- *Herméneutique critique. Bollack, Szondi, Celan*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, „Opuscles phi“, 2012 (182 p.).

[cr par John E. Jackson, *Le temps*, 9 février 2013]

- *Schleiermacher. Communauté, individualité, communication*, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie », 2007 (288 p.).

[CR par Ch. Coulombeau, *RMM* 2008, 281-284 ; par L. Gallois, *Archives de philosophie* 2008, 331-333 ; par Omar Brino, *Humanitas* (Brescia) 65, 2010, p. 737-738]

- *Le partage des idées. Etudes sur la forme de la philosophie*, Paris, CNRS Editions, « Philosophie », 2007 (233 p.) [édition allemande traduite par U. Kunzmann, *Geteilte Ideen*, Berlin, Matthes und Seitz, „Batterien“, 2016, 187 p.]

Prix Robert Blanché de l'Académie des sciences morales et politiques (2007).

[CR par C. Fleury, *L'Humanité dimanche*, 31 janvier 2007 ; CR par F. Thomas sur *nonfiction.fr*, novembre 2007 ; CR par Laura Macor, *Estetica* 2008, 133-135, Jean-Marie Vaysse, *Revue philosophique* 136, 2011-2, p. 216-220 ; Recension par Martin A. Hainz, « Möglichkeitssinn : Thouard zum Verstehen » ; *Fixpoetry*, 24.02.2017, en ligne : <https://www.fixpoetry.com/feuilleton/kritiken/denis-thouard/geteilte-ideen> ; recension de Fórizs Gergely sur le site RECITI, <http://reciti.hu/2017/4452>]

- *Kant*, collection « Figures du savoir », Paris, Belles Lettres, 2001 (176 p.). [Édition en portugais Sao Paulo, Ed. Estação Liberdade, « Figuras do saber », 2004] ; réédition sous le titre *Emmanuel Kant* chez Perrin, « Tempus », Paris, 2010.

[CR par G. Petitdemange dans *Etudes*, octobre 2001 ; CR par M. Lequan dans *Revue de synthèse* 2002, p. 308-311 ; par Julio Daio Borges dans *Digestivos* 111, janvier 2005]

Livres édités

- *Simmel, le parti-pris du tiers*, éd. par D. Thouard et B. Zimmermann, Paris CNRS Éditions, 2017 (442 p.).
- [Libération, 2 décembre 2017 ; P. Gruson dans *Etudes*, 2018, p. 134 ; A. Aulagnier, dans *Lectures en ligne*, les comptes rendus, janvier 2018].
-
- (éd.), *L'interprétation. Un dictionnaire philosophique* (dirigé avec Christian Berner), Paris, Vrin, 2015 (540 p.).
- [René Heyer, *Revue des sciences religieuses* 90 / 4, 2016, p. 604-605].
-
- *Herméneutique contemporaine. Comprendre, interpréter, connaître*, Paris, Vrin, « Textes clés », 2011, 380p.
- [rec. D. Frey, *Revue d'histoire et de philosophie religieuse* 93, 2013, p. 266 ; O. Brino, #]
- *Philologie als Wissensmodell. / La philologie comme modèle de savoir*, édition en collaboration avec F. Mariani Zini et F. Vollhardt, Berlin, Walter de Gruyter (P&A), 2010 (406 p.).
[rec. Tom Kindt, *Geschichte der Germanistik* 37/38, 2010, p. 147; Dirk van Miert, *Renaissance Quarterly* 64, 2011, p. 554-556; M.G. Dehrmann, *Zeitschrift für Germanistik* 21, 2011; C. Spoerhase, *Arbitrium* 30-2, 2012, S. 141-147; Alexander M. Kalkhoff, *Romanische Forschungen* 124, 2012, S. 526-531]
- *La philologie au présent. Pour Jean Bollack*, éd. avec Christoph König, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Cahiers de philologie », 2010 (385 p.).
[rec. par Geert Lernout, *Bryn Mawr Classical Review* 11.03.2011; C. Spoerhase, *Arbitrium* 30-2, 2012, S. 141-147]
- *Sens et interprétation. Pour une introduction à l'herméneutique*, édité avec Chr. Berner, Lille, P. U. du Septentrion, « Opuscules phi », 2008 (157 p.).

- *Warten auf Godot : Das Absurde und die Geschichte*, éd. avec Tim Trzaskalik, contributions de P., R., V. Temkine, F. Rastier, T. T. et D. T., Berlin, Mathes & Seitz, 2008, 2009 (187 p.).

[CR par Th. Rothschild, *Stuttgarter Zeitung*, 8.04.2008; par F. Rathjen, *literaturkritik.de*, Avril 2008; par N. Henneberg, *Tagesspiegel*, 25.05.2008; E. Wichert, *Gutenbergs Welt*, WDR 3, 30.05.2008; par M. Heine, *Die Welt*, 20.06.2008; par Chr. König, *FAZ*, 20.06.2008; H. J. Møller, *Politiken.DK*, 20.06.08; Anonym, *Westdeutsche Zeitung*, 21.06; par Jochen Schimmang, *Deutschlandfunk* 23.06.08; H. Cottyn, *NRC.boeken*, 23.06.08; M. M. Becker, *Junge Welt*, 11.07; M. Laux, *Neue Zürcher Zeitung*, 9-10 août; J.-F. Bandel, *Frankfurter Rundschau*, 12.08; E. Schütz, *Freitag*, 15.08; H.-J. Neubauer, *Rheinischer Merkur*, 28.08; A. Suhamy, *La vie des idées.fr*, 17.09.08; J. Bollack, *Geschichte der Germanistik. Mitteilungen* 33-34, 2008, 37-40; J. Drews, *Süddeutsche Zeitung*, 17.XI.2008; Birgit Adler-Conrad, ZDF. Theaterkanal, 1.4.2009; Thomas Irmer, *Journal of Beckett Studies* 19, 2010, 276-282]

- *L'interprétation des indices. Enquête sur le paradigme indiciaire avec Carlo Ginzburg*, édition du colloque de Lille, octobre 2005, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », 2007 (265 p.)
- *Kant et Hobbes. De la violence à la politique*, édité avec L. Foisneau, Paris, Vrin, « Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie », 2005 (256 p.).

[CR par D. Thivet, Bulletin Hobbes xviii, *Archives de philosophie* 70, 2007]

- *Aristote au XIXe siècle*, édité et introduit, Lille Presses Universitaires du Septentrion, « Cahiers de philologie », Série « Apparat critique », 2004 (465 p.).

[CR par R. Raggianti, *Rivista di storia della filosofia* LXII, 2007, 307-323; CR par F. Gain, *Etudes philosophiques* 81, 2007, 276-277; CR par L. Galois, *Archives de philosophie* 70, 2007]

- *Symphilosophie. F. Schlegel à Iéna*, éd., Paris, Ed. Vrin, « Bibliothèque des Textes Philosophiques », 2002 (228 p.).
- *Lettres édifiantes et curieuses sur la langue chinoise. Wilhelm von Humboldt/Jean-Pierre Abel Rémusat (1820/1831). Un débat philosophico-grammatical*, édité avec J. Rousseau, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 1999 (340 p.).

[CR par A. Flitner dans *Zeitschrift für Pädagogik* 48, 2002, 287-297; CR par R.P. Droit dans *Le Monde*, 12/11/1999; CR par R. Djamouri dans *Review of Bibliography in Sinology*, 2000, 319-321; CR par Ph. Saint-Gérard dans *Romantisme* 111, 2001-1, 138-140]

- *Critique et herméneutique dans le premier romantisme allemand*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, opuscles phi 1996 (380 p.).

[CR par J. Lacoste dans *Romantisme* 101, 1998-3, 126-127 ; par J.C. Gens dans *Revue de métaphysique et de morale*, 1999-3, 426-427]

- *Popularité de la philosophie*, édité avec Ph. Beck, Fontenay-aux-Roses, ENS Editions, collection *Theoria*, distribution Ophrys, 1995 (470 p.).

[CR par D. Masseur dans *Dix-huitième siècle* 28, 1996, 643-644]

Numéros de revue

- *Humboldt et la liberté des langues, Les études philosophiques* avril 2015 (p. 161-307)
- *Schleiermacher philosophe, Archives de philosophie* 77, 2014-2 (p. 211-330)
- *Réciprocités sociales. Lectures de Simmel*, édité avec Gregor Fitzi, *Sociologie et sociétés* 44, 2, 2012 (300 p.).

[rec. « Fécondité de l'œuvre de G. Simmel pour penser le contemporain », M. Amat, *Nonfiction.fr*, 13 mars 2013]

- Dossier « La Grèce déshellénisée », *Cités* 59, 2014 (p. 139-167)
- Dossier *Friedrich Schlegel* éd. avec J.-M. Valentin, *Etudes germaniques* 220, 1997 (p. 593-672).
- (éd.), *Geschichte der Germanistik. Historische Zeitschrift für die Philologien*, Göttingen, Wallstein, Nr. 41-52, 2012-2018.

Editions et traductions

- Benjamin Constant, *De la religion L. VI-VIII.* = édition commentée du tome III du *De la religion* (OCBC t. XIX) éd. avec K. Kloocke de l'édition critique des *Œuvres complètes* de Benjamin Constant, dirigées par le prof. Kurt Kloocke, Berlin, Boston, Walter de Gruyter, 2015 (686 p.).
-
- Mathias Flacius Illyricus, *La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, en collaboration avec Ph. Büttgen, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscules phi », 2009 (200 p.).
- W. von Humboldt, *Sur le caractère national des langues* et autres écrits sur le langage, traduits, présentés et commentés, Paris, Seuil, "Points", 2000 (204 p.). Réédition 2012.

[CR par R. Maggiori dans *Libération*, 8/6/2000 ; CR par I. Rüff, *Le Temps*, Genève, 5/8/2000 ; CR par P. Caussat, dans *HEL* 2001]

- F. Schleiermacher, *Esthétique*, édité par D. Thouard, introduit et annoté par C. Berner et D. Thouard, traduit par C. Berner, E. Décultot, M. de Launay, D. Thouard, postface de P. D'Angelo, Paris, Cerf, « Passages », 2004 (270 p.).

[cr d'O. Schefer, *Art-press*, juin 2004, p. 54 ; cr par B. Reymont, *Revue de philosophie et de théologie*, 2004 ; cr par Xavier Tilliette, *Etudes* 401, octobre 2004, p. 422-423 ; cr J.M. Vaysse, *Revue philosophique*, 2005, 372-373 ; par B. Thomas, *Le collège supérieur*, 2004, p. 6 ; par A. Randrian, *Protestants.org* 2005 ; J.C. Gens dans RMM]

- Josef Simon, *Signe et interprétation*, présenté par D. Thouard, traduit par C. Berner, M. de Launay et D. Thouard, Lille, P.U. Septentrion, « Opuscules phi », 2004 (163 p.).
- F. Schleiermacher, *Dialectique*, éditée, traduite et présentée par C. Berner et D. Thouard, Paris, Cerf, «Passages», 1997 (350 p.).

[CR par J. M. Vaysse dans *Revue philosophique*, 1998, p. 402-403 ; par B. Kaempff dans *Revue d'histoire et de philosophie religieuse* 78, 1998, p. 493 ; par G. Clamens, dans *Libre sens*, janvier 1998, p. 17-18 ; P.J. Labarrière dans *Archives de philosophie* 1999]

- E. Meister, *L'étoile du possible* (poésies 1932/1970), traduit avec F. Lartillot, Paris, Orphée/La Différence, 1993 (128 p.).
- E. Meister, *Dans la faille du temps*, précédé de *L'étrange année*, traduit avec F. Lartillot, Paris, La Différence, « Le fleuve et l'écho », 1993 (251 p.).

A paraître

Liberté et religion. Relire Benjamin Constant, Paris, CNRS Éditions, 2020.

Promenades avec Simmel, Belval, Circé, 2020.

Wilhelm von Humboldt, *Einleitung zu Agamemnon metrisch übersetzt* (1816), pour la *Wilhelm-von-Humboldt-Ausgabe: Schriften zur Sprachwissenschaft*, édité par la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, volume I: *Die Formierung von Humboldts Sprachwissenschaft*. Éd. Tilman Borsche und Jürgen Trabant.

En préparation

Une pensée du tiers, Georg Simmel

(Avec Christian Berner), *Etudes sur la philosophie de Schleiermacher*.

Critique et herméneutique de la Renaissance aux Lumières [éditeur en discussion].

Herméneutiques contemporaines [en préparation].

Les enfants de Simmel

Travaux universitaires

- *Le problème du langage chez Hegel*, Maîtrise de philosophie, Paris-IV, 1987 (170 p.).
- *August Ferdinand Bernhardi (1769-1820). Un chapitre de l'histoire de la philosophie du langage*, DEA de philosophie, Paris IV, 1988 (130 p.).
- *Le sentiment du sujet. L'interprétation de la subjectivité de sentiment chez Kant et Schleiermacher*, Doctorat Nouveau Régime, Paris X, 1997 (540 p.).
- *Critique et herméneutique*, thèse d'habilitation, Paris IV, 2004 (435 p.).
- *Le sujet dans la langue*, mémoire de synthèse, 2004 (103 p.).

B. Extraits d'ouvrages

1-1995, « Avec condescendance. Philosophie populaire et tradition rhétorique chez J. A. Ernesti et Chr. Garve », dans P. Beck/D. Thouard (éd.), *Popularité de la philosophie*, ENS Editions, collection Theoria (p. 95-123).

2-1995, « La philosophie populaire, une pratique de la philosophie », dossier de textes de Diderot, Addison, Algarotti, Ernesti, Mendelssohn, Moritz, Maïmon, De Staël, Heine, introduit et édité, *Popularité de la philosophie* (p. 346-420).

3-1996, « Critique et herméneutique », dans *Critique et herméneutique dans le premier romantisme allemand*, Lille, PUS (p. 9-65).

4-1996, « Une lecture appliquée. Gadamer lecteur de Celan », dans *Ateliers* n°7, J. M. Mouillie (éd.), *Poésie et pensée*, Villeneuve d'Ascq, 1996 (p. 41-58) [disponible sur <http://www.revue-texto.net/>].

5-1997, « Dialogue et dialectique chez Schleiermacher », dans *Le dialogique* édité par J.-C. Beacco, D. Luzzati et alii, Berne, Francfort, NY, Peter Lang, « Sciences pour la communication » (p. 47-57).

6-1997, (avec C. Berner), « La dialectique ou l'art de philosopher », introduction à Schleiermacher, *Dialectique*, Paris, Cerf (p. 7-38) [disponible sur <http://www.revue-texto.net/>].

7-1997, « Les trois possibilités de l'herméneutique après Kant », précédé de « Herméneutique: l'histoire problématisée » dans F. Rastier, J.-M. Salanskis & R. Scheps (éds.), *Herméneutique : textes, sciences*, Paris, PUF, coll. "philosophie d'aujourd'hui" (p. 9-17 & p. 33-55).

8-1998, « Le cogito et l'amour. Fénelon entre Descartes et Augustin », dans D. De Courcelles/K. Flasch (éds.), *Augustinus in der Neuzeit*, Bruxelles/Paris, Brepols, 1998 (p. 217-241).

9-1998, « La rhétorique de la clarté et l'imposition du comprendre chez Fichte », dans J. Gayon/J.C. Gens/J. Poirier (éds.), *La Rhétorique : Enjeux de ses Résurgences*, Bruxelles, Ousia (p. 200-223).

10-1998, « Merz : l'autre synthèse », dans J. Caullier (éd.), *L'idée de la synthèse des arts*, *Ateliers* 16, Lille 3, 1998 (p. 73-88).

11-1999, « Humboldt, Abel-Rémusat et le chinois : la recherche de la correspondance », dans J. Rousseau/D. Thouard (éds.), *Lettres édifiantes et curieuses sur la langue chinoise. Humboldt/Abel-Rémusat (1821-1831)*, Lille, PUS, 1999 (p. 9-27).

12-2000, « Goethe, Humboldt : poétique et herméneutique de la traduction », dans J. L. Chiff/G. Dessons (éds.), *La force du langage. Rythme - Discours - Traduction*, Paris, Champion, 2000 (p. 197-215).

13-2000, « L'embaras des langues » et présentations et dossiers dans W. von Humboldt, *Sur le caractère national des langues et autres écrits sur le langage*, Paris, Seuil, "Points" (pp. 7-22, 23-31, 49-63, 113-119, 167-182).

14-2000, « Le centaure et le cyclope. Réflexions sur Nietzsche et la philologie », dans M. Crépon (éd.), *Cahiers de l'Herne F. Nietzsche*, Paris, L'Herne, 2000 (p. 159-178).

15-2000, « Religione e soggettività in Schleiermacher e in Benjamin Constant », dans S. Sorrentino (éd.), *Religione e religioni a partire dai 'Discorsi' di Schleiermacher*, Assise, Cittadella, 2000 (p. 261-294).

16-2001, « Pietro Verri entre Locke et Kant. Subjectivité et popularité dans les Lumières milanaïses », dans les Actes du colloque de la SIES *La philosophie italienne*, éd. par Yves Panafieu, Publications du Lurpi, Rennes, 2001 (p. 95-110).

17-2002, « F. Schlegel de la philologie à la philosophie (1795-1800) » (pp. 17-66), « avant propos » (pp. 9-15), « F. Schlegel et la philosophie : une bibliographie 1980-2000 » (p. 203-216) dans *Symphilosophie. F. Schlegel à Iéna*, Paris, Vrin, 2002.

18-2002, « Schleiermacher et Kant : les modalités de l'assentiment », dans Claude Piché (éd.), *Années 1781-1801. Kant, Critique de la raison pure, Vingt ans de réception*, Paris, Vrin, 2002 (p. 183-193).

19-2002, « Remarques sur le tragique chez Solger », dans A. Baillot (éd.), *L'Esthétique de K. W. F. Solger. Symbole, tragique et ironie*, Tusson, Ed. du Lérot (p. 121-135).

20-2002, « La difficulté de Humboldt », dans A.-M. Chabrolle-Cerretini (éd.), *Editer et lire Humboldt, Les Dossiers de HEL 1*, Paris, SHEL, 2002 (<http://htl.linguist.jussieu.fr/dosHEL.htm>).

21-2002, « L'épos spéculatif. La *Phénoménologie de l'Esprit* comme *Iliade* et comme *Odyssée* », dans B. Lindorfer und D. Naguschewski (éds.), *Hegel. Zur Sprache. Beiträge zu einer Geschichte des europäischen Sprachdenkens*, Tübingen, Gunter Narr (p. 231-246).

22-2002 „Gefühl und Urteil in Schleiermachers *Dialektik*“, dans Chr. Kranich/Chr. Helmer/B. Rehme-Iffert (éds.), *Schleiermachers Dialektik. Die Liebe zum Wissen in Philosophie und Theologie*, Tübingen, Mohr-Siebeck, „Religion in Philosophy and Theology“, 2002 (p. 120-131).

23-2003, « Kant et Lucrèce », dans A. Monet (éd.), *Le Jardin romain. Epicurisme et poésie à Rome. Mélanges offerts à M. Bollack*, Lille, Editions de l'Université de Lille3, 2003 (p. 265-280).

24- 2003, « The Hermeneutics of Hamann: 'Condescensio' and 'Irony' », dans Jeffrey F. Keuss (éd.), *The Sacred and the Profane: Contemporary Demands On Hermeneutics*, Aldershot and Burlington Ashgate 2003 (p. 47-52).

25-2004 (avec C. Berner), « L'art comme faire humain », introduction à *l'Esthétique* de Schleiermacher, Paris, Cerf (p. 7-48).

26--2004, « Dilthey et la naissance de l'herméneutique en 1900 », dans F. Worms (éd.), *Le moment 1900 en philosophie*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2004 (p. 169-184).

27-2004, « Aristote : la résurrection d'une philosophie », introduction à D. Thouard (éd.), *Aristote au XIXe siècle*, Lille, Septentrion, 2004 (p. 9-21) ainsi que « Eléments de bibliographie » (p. 451-460).

28-2004, « Une métacritique des catégories. L'usage critique d'Aristote chez Trendelenburg », dans D. Thouard (éd.), *Aristote au XIXe siècle*, Lille, Septentrion, 2004 (p. 37-62)

29-2005 « Hamann und der Streit um die Poesie der Hebräer », dans B. Gajek (éd.), *Achtes internationales Hamann-Kolloquium an der Universität Halle-Wittenberg, Die Gegenwartigkeit J. G. Hamanns*, Francfort/Main, Berne, Peter Lang (p. 321-334).

30-2005, « Rire et amour-propre. Anthropologie du rire et subjectivité chez Kant et Hobbes », dans L. Foisneau/D. Thouard (éds.), *Kant et Hobbes. De la violence à la politique*, Paris, Vrin, 2005 (p. 55-85).

31-2004 [2005], « De la grammaire générale à l'étude comparée des langues : langage et langues à Berlin entre A. F. Bernhardt et W. von Humboldt », dans U. Tintemann et J. Trabant (éds.), « Sprache und Sprachen um 1800 », Hanovre, Reihe « Berliner Klassik », Wehrhahn, 2004 (p. 293-318).

32-2004, « Présentation » de Josef Simon, *Signe et interprétation*, Lille, P. U. du Septentrion, « Opuscules phi », 2004 (p. 7-26).

33- 2004, « L'expérience de la diversité par les langues », *Actes du colloque « La diversité linguistique, fondement essentiel de la diversité culturelle ? » (4 juin 2004)*, Sceaux, 2004 (p. 47-55).

34-2005, „Wie Flacius zum ersten Hermeneutiker der Moderne wurde. Dilthey, Twisten, Schleiermacher und die Historiographie der Hermeneutik“, dans J. Schönert/F. Vollhardt (éds.), *Die Geschichte der Hermeneutik und die Methodik der textinterpretierenden Disziplinen*, Berlin/New York, Walter de Gruyter, „Dokumente und Studien zur frühzeitlichen Hermeneutik“ (p. 265-280).

35-2005, « Schlegel, Lessing et l'essence de la critique », introduction à F. Schlegel, *L'essence de la critique. Ecrits sur Lessing*, traduit sous la direction de P. Rabault, Lille P. Universitaires du Septentrion, coll. « Opuscules phi », Lille, 2005 (p. 9-27).

36- 2006, « Hamann and the History of Philosophy », dans Chr. Ligota/J.-L. Quantin (éd.), *History of Scholarship*, Oxford, University Press, 2006 (p. 413-436)

37- 2006 « Perfectibilité et norme esthétique dans le néo-classicisme. Philologie, poésie et politique chez André Chénier », dans Th. Belleguic, E. van der Schueren, S. Vervacke (éds.), *Les songes de Clio. Fiction et histoire sous l'Ancien Régime*, Laval, Presses de l'Université de Laval, « Collection de la République des Lettres », 2006 (p. 585-610).

38- 2006 « Qu'est-ce que les Lumières pour le premier romantisme ? » dans les *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century* 12, numéro « Qu'est-ce que les Lumières ? » édité

par G. Pigéard de Gurbert et Jean Salem, Oxford, University Press (p. 197-212)
[disponible sur <http://www.revue-texto.net/>].

39-2007-« L'enquête sur l'indice. Quelques préalables », dans D. Thouard (éd.), *L'interprétation des indices. Enquête sur le paradigme indiciaire avec Carlo Ginzburg*, édition du colloque de Lille, octobre 2005, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », 2007 (p. 9-21).

40-2007-« Indice et herméneutique. Cynégétique, caractéristique, allégories », dans *L'interprétation des indices. Enquête sur le paradigme indiciaire avec Carlo Ginzburg*, édition du colloque de Lille, octobre 2005, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », 2007 (p. 73-86).

41- 2007 « Langage et subjectivité. Sur le *Kantbuch* de Josef Simon », dans F. Capeillères/Chr. Berner (éds.), *Kant et les kantismes dans la philosophie contemporaine 1804-2004*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2007 (p. 247-258).

42-2008-„Gefühl und Freiheit in politischer Hinsicht. Einige Überlegungen zu Humboldt, Constant, Schleiermacher und ihrem Verhältnis zum Liberalismus“, dans A. Arndt, U. Barth et W. Gräb (éd.), *Kultur, Staat, Christentum. Akten des Kongresses der Internationalen Schleiermacher-Gesellschaft in Berlin, März 2006*, Berlin, WdG, Schleiermacher-Archiv 22, 2008 (p. 355-374).

43-2008-“Benjamin Constant und die Göttinger Schule”, dans H. E. Bödeker, Ph. Büttgen, M. Espagne (éds.), *Die Wissenschaften vom Menschen in Göttingen um 1800 : Wissenschaftliche Praktiken, institutionelle Geographie, europäische Netzwerke*, Göttingen, VR, 2008 (p. 101-123).

44-2008- „Eine Geschichte ohne Rezeption“, dans D. T. et T. Tzraskalik (éds.), *Warten auf Godot. Das Absurde und die Geschichte*, Berlin, Mathes & Seitz, 2008 (p. 123-132).

45 -2008-« Postface (2006) », à A. Laks, A. Neschke (éds.), *La naissance du paradigme herméneutique*, 2^{ème} Edition revue et augmentée, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2008 (p. 313-326).

46-2008-« Les conceptions du texte. Un conflit d'interprétation », dans Chr. Berner et D. Thouard (éds.), *Sens et interprétation. Pour une introduction à l'herméneutique*, Lille, P. U. du Septentrion, « Opuscles phi », 2008 (p. 99-130 +145-157).

47- 2008- « Sens et interprétation » (avec Chr : Berner), dans Chr. Berner et D. Thouard (éds.), *Sens et interprétation. Pour une introduction à l'herméneutique*, Lille, P. U. du Septentrion, « Opuscles phi », 2008 (p. 9-17).

48- 2008- « Bossuet ou la philosophie de l'histoire comme métacritique », dans Sabrina Ebbersmeyer, Helga Pirner-Pareschi et Thomas Ricklin (éds.), *Sol et homo. Mensch und Natur in der Renaissance*, Festschrift zum 70. Geburtstag für Eckhard Keßler, Munich, Fink, „Humanistische Bibliothek“ Reihe I, Band 59 (p. 137-151).

49- 2009- « Entre concept et sujet. Quelques réflexions sur l'histoire de la philosophie française », dans P. Cassou-Noguès et Pascale Gillot (éds.), *Le concept, le sujet et la science*, Paris, Vrin, « Problèmes et controverses », 2009 (p. 219-236).

50- (avec Ph. Büttgen) „Introduction“ à Mathias Flacius Illyricus, *La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, en collaboration avec Ph. Büttgen, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », 2009 (p. 9-63).

51-« Philologie der Welt », dans M. Meßling, U. Tintemann (éds.), *„Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache“. Zur Sprachlichkeit des Menschen*, Munich, Wilhelm Fink Verlag, 2009 (p. 103-113).

52-« Die Ausübung der Vernunft an der Sprache. Philologische Begriffe und Wirkungen in der Philosophie », dans Christoph König (éd.), *Das Potential Europäischer Philologien. Geschichte, Leistung, Funktion*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2009 (p. 117-129) = Prépublication en 2007 dans C34.

53-« Von Schleiermacher zu Trendelenburg. Die Voraussetzungen der Renaissance des Aristoteles im 19. Jahrhundert“, dans *Die modernen Väter der Antike. Die Entwicklung der Altertumswissenschaften an Akademie und Universität im Berlin des 19. Jahrhunderts*, éd. Baertschi, Annette M. / King, Colin G., Berlin, Walter de Gruyter, 2009 (p. 303-328).

54- « Langue et contre-langue », dans Chr. König et D. Thouard (éds.), *La philologie au présent. Pour Jean Bollack*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2010 (p. 341-350).

55- « Benjamin Constant et l'Ecole de Göttingen », dans H.-E. Bödeker, Ph. Büttgen, M. Espagne (éds.), *Göttingen vers 1800*, Paris, Cerf, 2010 (p. 129-153) = version fr. de B 43.

56-„Konstruktionsspiele. Ein Versuch über die Divination. *Ein Dialog*“, dans Anne Bohnekamp, Kai Bremer, Uwe Wirth, Irmgard Wirtz (éds.), *Konjektur und Krux. Zur Methodenpolitik der Philologie*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2010 (p. 116-128).

57-« Die Folgen der Philologisierung », dans D. Thouard, F. Vollhardt, F. Mariani Zini (éds.), *Philologie als Wissensmodell*, Berlin, WdG, 2010 (p. 1-19).

58- « La sagacité de l'esprit. La conjecture au XVIIIe siècle », dans Hans Adler, Rainer Godel (éds.), *Formen des Nicht-Wissens in der Aufklärung*, ‚Hallesche Beiträge zur Europäischen Aufklärung‘, Tübingen, Niemeyer, 2010 (p. 141-156).

59- « Der unmögliche Abschluß. Schlegel, Wolf und die Kunst der Diaskeuasten », dans Christian Benne, Ulrich Breuer (éds.), *Antike – Philologie – Romantik. Friedrich Schlegels altertumswissenschaftliche Manuskripte*, Paderborn, Schöningh, 2010 (p. 41-61).

60-« Réflexions sur la constitution de l'herméneutique en discipline. Flacius, Hyperius et Augustin », dans G. Frank, St. Meier-Oeser (éds.), *Hermeneutik – Methodenlehre – Exegese. Zur Theorie der Interpretation in der frühen Neuzeit*, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann-Holboog, 2011 (p. 37-66).

61- „On the Historiography of Hermeneutics: Some reflections“, dans H. U. Lessing, R. MA. Makkreel, R. Pozzo (éds.), *Recent Contributions to Dilthey's Philosophy of the Human Sciences, Problemata 153*, Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2011 (p. 241-253).

62- « Zentrale Außenseiter im Vergleich. Wilhelm von Humboldt und Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher in Berlin », dans Anne Baillot (éd.), *Netzwerke des Wissens. Das intellektuelle Berlin um 1800*, Berlin, Berliner Wissenschaftsverlag, 2011, p. 113-130.

63- « La puissance des œuvres. Le *Rembrandt* de Simmel », dans Mario G. Lombardo, Alberto Romele (éds.), *L'Effettività dell'Ermeneutica. Potenze de l'ermeneutica*, Milan, Franco Angeli, 2011 (p. 219-233).

64- „*His temporibus accommodata*. Über die Grenzen der Anbequemung der *Philologia sacra* des Glassius in der Aufklärung“, dans Chr. Bultmann, Lutz Danneberg (éds.), *Hebraistik - Hermeneutik - Homiletik Die "Philologia Sacra" im frühneuzeitlichen Bibelstudium*, Berlin, New York, de Gruyter, „Historia Hermeneutica“, 2011 (p. 557-568).

65- « Wilhelm von Humboldt und das vergleichende Sprachstudium : Eine Politik durch die Sprachen », dans Ute Tintemann et Jürgen Trabant (éds.), *Wilhelm von Humboldt: Universalität und Individualität*, München, Fink, 2012 (p. 171-181).

66- « L'invention du sentiment chez Kant. De la critique à l'anthropologie », dans E. Décultot, G. Lauer (éds.), *Kunst und Empfindung. Zur Genealogie einer kunsttheoretischen Fragestellung in Deutschland und Frankreich im 18. Jahrhundert*, Heidelberg, Carl Winter, 2012 (p. 129-146).

67-« Les deux modes de la compréhension du sens chez Simmel », dans Luigi Cataldi Madonna (éd.), *Naturalistische Hermeneutik*, Würzburg, K&N, 2013, S. 47-65.

68 -« Subjectivité et identité. Le sentiment de soi chez Paul Ricoeur », dans P. Canivez/L. Couloubaritsis (éds.), *L'éthique et le soi chez Paul Ricoeur. Huit études sur Soi-même comme un autre*, Villeneuve d'Ascq, P. Universitaires du Septentrion, 2013 (p. 71-98).

69.- « Eine Enzyklopädie zwischen Ethik und Hermeneutik. Boeckh und Schleiermacher », dans Christiane Hackel, Sabine Seifert (éds.), *August Boeckh*.

Philologie, Hermeneutik und Wissenschaftspolitik, Berlin, Berliner Wissenschaftsverlag, 2013 (p. 107-124).

70 - « Making New Classics : The Archaeology of Luo Zhenyu and Victor Segalen » (avec Tao Wang), dans S. C. Humphreys et R. Wagner (éds.), *Modernity's Classics*, Transcultural Research – Heidelberg Studies on Asia and Europe in a Global Context, Berlin, Heidelberg, Springer, 2013 (p. 231-260).

71 - « Une voie à double sens. Sur la différence de Benjamin et de Simmel », dans P. Lavelle (éd.), *Cahier de l'Herne Walter Benjamin*, Paris, L'Herne, 2013, p. 347-354.

72-« Ein Philologe in der Dreyfus-Affäre: Louis Havet. Über Expertisen und wissenschaftliches Ethos », dans Ralf Klausnitzer, Carlos Spoerhase, Dirk Werle (éds.), *Ethos und Pathos der Geisteswissenschaften. Konfiguration der wissenschaftlichen Persona seit 1750*, Berlin, Boston, de Gruyter, *historia hermeneutica*, 2015, S. 106-138.

73-« Qué es una hermeneutica crítica ? », dans Sultana Wahnou (ed.), *Perspectivas actuales de hermenéutica literaria. Para otra ética de la interpretación*, Grenade, Editorial Universidad de Granada, 2014, p. 67-101.

74-« Form and History. From Lukács to Szondi », dans Susanne Zepp (éd.), *Textual Understanding and Historical Experience. On Peter Szondi*, Munich, Fink, Reihe Makom 11, 2015, p. 29-39.

75-„Hegel in Berlin“, dans Sarah Schmidt, Dimitris Karydas, Jure Zovko (éds.), *Begriff und Interpretation im Zeichen der Moderne*, Berlin, Boston, de Gruyter, 2015, p. 291-297.

76--« Introduction », dans Benjamin Constant, *De la religion L. VI-VIII*. = édition commentée du tome III du *De la religion* (OCBC t. XIX) de l'édition critique des *Œuvres complètes* de Benjamin Constant, Berlin, Boston, Walter de Gruyter, 2015 (p. 30-87).

77- « Passer entre les langues. Réflexions en marge du discours de Schleiermacher sur la traduction. Avec un appendice sur la traduction de Mungo Park », dans Larissa Cercl et

Adriana Serban (éds.), *Friedrich Schleiermacher and the Question of Translation, 1813-2013*, *Schleiermacher Archiv* 25, Berlin, Boston, de Gruyter, 2015 (p. 59-73).

78- « Liberté, individualité, diversité. Humboldt de la politique aux langues », dans O. Agard et F. Lartillot (éds.), *Le libéralisme de Wilhelm von Humboldt*, Paris, L'Harmattan, 2015, p. 19-33.

79.- « Die Sprachphilosophie der Hermeneutik », in Andreas Arndt, Jörg Dierken (Hrsg.), *Friedrich Schleiermachers Hermeneutik. Interpretationen und Perspektiven*, Berlin, Boston, Walter de Gruyter, *Schleiermacher Archiv*, 2016, p. 85-100.

80. „Crítica filológica e filosofia crítica“, dans Bruno Duarte (éd.), *Da crítica*, Lisbonne, Sistema solar, „Documenta“, 2016, p. 73-86.

81. Die Reduktion des Lesens“, in Luisa Banki und Michael Scheffel (Hrsg.), *Lektüren. Positionen zeitgenössischer Philologie*, Trier: WVT., 2017, S. 147-161.

82. « Les deux herméneutiques de l'historien », dans Alberto Romele, *Interpretazione e trasformazione*, Hommage à G. Lombardo, Milan, Mimesis, 2017, p. 127-137.

83. « Qu'est-ce que la culture ? Deux essais sur Michel Ange », (*Scritti in onore di Marco Bertozzi ... Quicum omnia audeas sic loqui ut tecum*, a cura di Stefano Caroti, Angela Ghinato, Manuela Incerti) dans *Schifanoia* 52-53, 2017, p. 321-331.

84. « Die Kunst der Moderne. Von Schleiermacher zu Schwitters », dans Arnulf von Scheliha, Jörg Dierken (Hrsg.), *Der Mensch und seine Seele. Bildung – Frömmigkeit – Ästhetik*, Akten des internationalen Kongresses der Schleiermachergesellschaft in Münster September 2015, *Schleiermacher-Archiv* 26, Berlin, Boston, Walter de Gruyter, 2017, p. 459-468.

85. “Une pensée du tiers”, dans D. Thouard, B. Zimmermann (éds.), *Simmel, le parti-pris du tiers*, Paris, CNRS, 2017, p. 113-133.

86. "Considérations simmeliennes", avec B. Zimmermann, dans *Simmel, le parti-pris du tiers*, Paris, CNRS, 2017, p. 9-28.

87. « Tempo rubato », dans Ulrich Dirck, Astrid Wagner (éds.), *Abel in Dialog. Perspektiven der Zeichen- und Interpretationsphilosophie*, Berlin, Boston, de Gruyter, 2018, p. 449-664 (avec la réponse de Günter Abel, „Zeitordnung und Erfahrungswirklichkeit“, p. 465-480).

88. « The dark Poetry of the *Black Notebooks*. On the Use of Poetry by Heidegger during the 30s and after”, dans André Laks (ed.), *What should we do with Heidegger?*, *Topicos, revista de filosofía*, vol. extraordinario, Universidad Panamericana, México, 2018, p. 147-156.

89. « La réduction de la lecture », dans Y. C. Zarka, C. Godin et S. Taussig (éds.), *Les Révolutions du XXIème siècle*, Paris, PUF, 2018, p. 177-194.

90- « War on Rhetoric? Aristotle's Rhetoric in the Nineteenth Century », in Gerald Hartung, Colin G. King, Christof Rapp (ed.), *Aristotelian Studies in the 19th Century Philosophy, New Studies in History and Historiography of Philosophy*, Berlin, Boston, de Gruyter, 2018, p. 231-250.

91-« Qu'est-ce que la poésie ? », dans André Stanguennec, Daniel Lancereau (éds.), *Arts et sciences du romantisme allemand*, Rennes, PUR, « AEsthetica », 2018, p. 21-40.

92-„L'humour de la fin. Henrich entre Hegel et Beckett“, dans Friedrich Vollhardt (éd.), *Philosophie und Leben, Erkundungen mit Dieter Henrich*, Göttingen, Wallstein, 2018, p.222-236 [réédition].

-„Schleiermachers philosophischer Standpunkt in den Reden und den Monologen“, dans R. Pozzo et alii (éds.), *Der deutsche Idealismus und seine Geschichte zwischen Europa und den Vereinigten Staaten: Auseinandersetzungen und Perspektiven*

-« La philologie comme méthode de l'histoire. H. Usener entre Nietzsche et Dilthey », dans J. Salem (éd.), *Les pensées de l'histoire entre modernité et postmodernité*, Paris, Presses de la Sorbonne (12 p.).

C. Articles

1-1991, « L'esprit et la lettre. Rhétorique et herméneutique dans les *Discours sur la religion* de Schleiermacher », *Etudes philosophiques* 4 (p.501-523).

2-1991, « De Bloy au Cabaret Voltaire. Sur la première réception de L. Bloy en Allemagne », *Bulletin de la société des études bloyennes* 12-13 (p. 110-149).

3-1992, « Une philosophie de la grammaire d'après Kant: la *Sprachlehre* d'A. F. Bernhardt », *Archives de philosophie* 55, 3, 1992 (p. 409-435).

4-1992, « A. W. Schlegel sur la *Sprachlehre* d' A. F. Bernhardt (1803) », présentation et traduction, *Archives et documents de la société d'histoire et d'épistémologie des sciences du langage (SHESL)*, seconde série, N°7, 1992 (p. 107-121).

5-1993, „Individuum: ineffabile? Individualitätsproblem und frühromantische Erfahrung bei Schleiermacher“, *Internationale Zeitschrift für Philosophie* 2 (p.280-293).

6-1994, « Fragment et discours chez Schleiermacher. Sur la naissance romantique de la Dialectique », *Idéalisme et romantisme, Cahiers de Fontenay* 73/74 (p.67-98).

7-1994, « De la difficulté qu'il y a à se faire entendre du public. F. Schlegel et l'incompréhension », *Ibid.* (p.39-66).

8-1994, “Dalla grammatica allo stile. Schleiermacher e Adelung. Riflessioni sull'individuazione nel linguaggio”, *Lingua e stile* XXIX (p. 373-393).

9-1994, « Schleiermacher et le langage religieux. Sentiment, langage et communauté », *Recherches de science religieuse* 82 (p. 335-360).

10-1995, "L'ermeneutica di J.G. Hamann e il problema dello stile", *Prospettive sull'estetica del Settecento, Pratica filosofica* 7, Milan (p. 107-125) [disponible en français sur <http://www.revue-texto.net/>].

11-1997, (avec A. Lagny), « Schlegel lecteur de Lessing. Réflexions sur la construction d'un classique », *Etudes germaniques* 53 (p. 609-627).

12-1997, « Critică si interpretare », en traduction moldave dans *Sud-Est. Artă cultură civilizație* 3/29, Chisinau (p. 22-35).

13-1998, « Philologie et langage. Autour de Jean Bollack et du Centre de recherche philologique de Lille » dans S. Bousquet (éd.), *Diversité de la (des) science(s) du langage aujourd'hui. Figures, modèles et concepts épistémologiques, Langages* 1998 (p. 64-75) [diponible sur <http://www.revue-texto.net/>].

14-1998, « Kant et l'herméneutique », *Archives de philosophie* 61, 1998 (p. 629-259).

15-1998, « Tradition directe et tradition indirecte. Remarque sur l'interprétation de Platon par Schleiermacher et ses utilisations », *Etudes philosophiques* (p. 543-556).

16-1998, « George Orwell et la désillusion du langage », *Etudes*, octobre, 1998 (p. 27-38).

17-1998, „Verstehen im Nichtverstehen. Zum Problem der Hermeneutik bei Humboldt“, *Kodikas/Code* 21, Tübingen (p. 271-285).

18-1999, « Subjectivité ou individualité. La destination de l'homme selon Fichte et Schleiermacher », précédé de la tr. de F. Schleiermacher, « La Destination de l'homme de Fichte », *Philosophie* 61, 1999 (p. 3-39).

19-1999, « Critique philologique et philosophie chez Le Clerc, Heumann et Kant », *La critique après Kant, Revue philosophique* 2, 1999 (p.151-168).

20-1999, « Hamann et la langue des philosophes », *Rue Descartes* 26, 1999 (p. 93-105).

21-2000, « Sur fond de nuit. Assisi de Paul Celan », *Etudes Germaniques*, Numéro Paul Celan, 2000 (p. 647-663). [réédité dans R. Colombat, J.P. Lefebvre et J.M. Valentin (éds.), *Paul Celan. Poésie et poétique*, Paris, Klincksieck, 2002 (pp. 295-311) ; en traduction catalane dans la revue *Litoral*, 2003].

22-2000, « La Grèce de F. Schlegel entre Homère et Platon », *La Grèce au miroir de l'Allemagne*, *Kairos* 16, Toulouse (p. 59-84).

23-2000, « Friedrich Schlegel entre histoire de la poésie et critique de la philosophie », *Littérature* 120 (p. 45-58).

24-2001, « La question de la 'forme de la philosophie' dans le premier romantisme allemand », *Methodos* 1, Lille (p. 155-172) [disponible sur <http://methodos.revues.org/>].

25-2001, « El arte critico de Jean Bollack », *Quimera. Revista de literatura*, 202, Madrid, abril 2001 (p. 20-27).

26-2002, « Qu'est-ce qu'une 'herméneutique critique' ? », *Methodos* 2 (p. 289-312).[disponible sur <http://methodos.revues.org/>]

27-2003, « L'enjeu de la philologie », *Critique* 672, 2003 (p. 346-359).

28- 2005, « Humboldt et la France au miroir de la traduction », dans S. Bösch/M. Meßling (éds.), *Sprachdenken zwischen Berlin und Paris. Wilhelm von Humboldt*, *Kodikas/Code. Ars semeiotica* 27 [2004], 1-2 (p. 81-102).

29-2006-« Philosophie, Philologie und Hermeneutik bei Peter Szondi », *Internationales Jahrbuch für Hermeneutik* 5, 2006 (p. 347-358).

30-2006-„*Modi interpretandi*. Clés et méthodes dans l'herméneutique de la première modernité : Mathias Flacius Illyricus, Joseph Mede et Isaac Newton“, *Mitteilungen des SFB 573 Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit*, Munich, 2006-2 (p. 15-23), disponible en pdf sur : http://www.sfb-frueheneuzeit.uni-muenchen.de/mitteilungen/M2-2006/modi_interpretandi.pdf

31-2006-„Subjectivité et sentiment religieux : Constant et Schleiermacher“, *Annales Benjamin Constant* 30, 2006 (version française complétée et mise à jour de B 15) (p. 71-95).

32-2006, „La méthode des sciences de la culture“, *Methodus. Revista internacional de filosofia moderna. International Journal for modern Philosophy* 1, Santiago de Chile (p. 38-60).

33-2007-“Über den Gegenstand der Hermeneutik”, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 32. 2 (2007), (p. 121-135).

34-« Die Ausübung der Vernunft an der Sprache. Philologische Begriffe und Wirkungen in der Philosophie », *Geschichte der Germanistik. Mitteilungen* 31/32, 2007 (p. 78-86).

35-« Points de passage. Diversité des langues, traduction et compréhension », *Hermès* 49, « Traduction et communication », automne 2007 (p. 29-36).

36- « Celan para los filósofos », *Affinidades. Revista de literatura y pensamiento* 1, invierno 2008-2009 (p. 5-9).

37-« Le déchiffrement de l'énigme. Humboldt, Champollion et la question de l'écriture », *Historiographia Linguistica* 36 :2/3, 2009 (p. 409-429).

38- « Sprachen, Differenzen und Hermeneutik », *Kultur & Gespenst* 10, *Literarische Hermeneutik*, 2010 (p. 91-98).

39-„Die Vergegenständlichung des Geistes. Simmels Hermeneutik der Objektivität“, *Internationales Jahrbuch für Hermeneutik* 9, Tübingen, 2010 (p. 327-339).

40-« L'histoire, enquête de vérité », *Agenda de la pensée contemporaine* 21, été 2011 (p. 35-48).

41- « Soziale Zeit, gelebte Zeit. Simmels Denken der Zeitlichkeit », dans *Philosophien der Zeitlichkeit, Bloch-Almanach* 30, 2011 (p. 111-126).

42-„Un fondement religieux du libéralisme? Considérations en marge du t. 19 des OCBC“, *Annales Benjamin Constant* 36, 2011 (p. 97-109).

43- « Le peuple du muet », *Critique* 780, mai 2012 (p. 464-468).

44- « Objectivation ou aliénation. Retour sur Cassirer, Simmel et la 'tragédie de la culture' », *Revue Germanique Internationale, Ernst Cassirer*, 2012 (p. 115-128).

45. -« Philologie wider Philologie. Bermerkungen zur « Schule von Lille » », *Geschichte der Germanistik. Mitteilungen* 42/43, 2012, p. 18-31.

- 46 -« Comment lire Simmel? », dans *Sociologie et sociétés* 44, 2, 2012, p. 19-42
- 47- « Réciprocités sociales. Simmel actuel », avec G. Fitzi, dans *Réciprocités sociales. Simmel actuel, Sociologie et sociétés* 44, 2, 2012, p. 5-18.
- 48- « Suite hongroise. Szondi après Lukács », dans *L'herméneutique littéraire et son histoire. Peter Szondi, Revue Germanique internationale* 17, 2013, p. 45-66.
49. « Voir dans les mots. L'herméneutique de la phénoménologie », *Martin Heidegger, la philologie et les poètes*, éd. W. Wögerbauer, *Etudes Germaniques* 68, 2013, p. 345-374.
50. « L'éthique de l'individualité chez Schleiermacher », *Archives de philosophie* 77, 2014 (p. 281-299).
51. « Simmel et la guerre. De 14 à 18 », *Revue de métaphysique et de morale* 4, 2014, p. 561-575.
52. "Die Antinomie von Recht und Philologie", *Geschichte der Germanistik. Historische Zeitschrift für die Philologien* 45/46, 2014 (p. 88-96).
53. « In quale misura si può parlare di un'etica dell'individualità in Schleiermacher ? », *La società degli individui* 49, anno XVII, 2014, p. 83-96.
54. „L'humour de la fin. Henrich, Hegel et Beckett“, *Philosophie* 126, 2015, p. 50-61.
55. « Penser et parler. La transformation de la grammaire philosophique de Fichte à Humboldt », *Les études philosophiques*, mai 2015 (p. 177-190).
56. „Que lire est penser“, *Où va l'herméneutique ?* éd. par Iona Vultur et J.-M. Schaeffer, *Critique* 817-818, 2015, p.556-568.
57. « Courants alternatifs. Les échanges franco-allemands en philosophie 1800-2000 » *Cités*.62, juin 2015 (p. 171-189).

58. "La pensée du numérique", *Projet* 345, avril 2015, p. 16-22 [version en ligne 16 mars 2015, <http://www.revue-projet.com/articles/2015-03-thouard-la-pensee-du-numerique/>]

59. « La politique du poète », *Europe*, numéro *Paul Celan*, 2016, p. 81-91.

60. « La poésie sombre des Cahiers noirs », *Esprit* 426, juillet 2016, p. 162-171.

61. « Blumenberg et l'herméneutique de la lecture. Phénoménologie de la culture et philologie du monde », dans Diego Donna, Piero Schiavo (éds.), *Ragione e mito. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità moderna, Dianoia. Rivista di filosofia* 27, 2018, p. 15-34.

D. Recensions, brefs articles et résumés

Comptes rendus pour les revues : *Archives de philosophie*, *Revue de métaphysique et de morale*, *Philosophie*, *Informazione filosofica*, *Romantisme*, *Etudes philosophiques*, *Etudes, Arbitrium*, *Histoire Epistémologie Langage*, *Bulletin de la MHFA*, *site du GGREN Munich*, *Esprit*, *Geschichte der Germanistik*, *Sociologie et sociétés*, *Quarterly Journal of Chinese Studies*, *Archives de sciences sociales des religions*, *Cités*.

1-1995, « Transformation de l'herméneutique », *Esprit*, (p. 185-191).

2-1996, « Hobbes et la rhétorique : un cas complexe », *Rhetorica*, vol. XIV, N. 3 (p. 333-339).

3-1996, (Sur W. von Humboldt), *Archives de philosophie* 59 (p. 92-96).

4-1996, (Sur l'historiographie de l'herméneutique aux XVIIe et XVIIIe siècles), *Archives de philosophie* 59 (p. 670-678).

5-1999, « *La Grèce de personne* de Jean Bollack », dans *Universalia 2000*; Encyclopedia Universalis, Paris (p. 367-368).

6-2000, « Humboldt, Abel-Rémusat et le chinois: du mythe au savoir », *Intellectual News* 6-7 (p. 52-56).

7-2000, « L'origine interdite », dans *Sciences et Avenir* Hors-série N° 125, *La langue d'Homo erectus*, Déc. 2000/janv. 2001 (p. 74-79).

8-2001, « La contre-poésie de Paul Celan », *La Polygraphe* 20-21, 2001 (p. 269-274).
[disponible sur <http://www.revue-texto.net/>]

9-2002, (avec Ph. Büttgen), Présentation du séminaire sur la *Clavis Scripturae Sacrae* de Mathias Flacius Illyricus, École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses, *Annuaire. Résumé des conférences et travaux*, t. 109 (2000-2001), Paris, EPHE, p. 443-450.

10-2003, (avec Ph. Büttgen), Présentation du séminaire sur la *Clavis Scripturae Sacrae* de Mathias Flacius Illyricus, École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses, *Annuaire. Résumé des conférences et travaux*, t. 110 (2001-2002), Paris, EPHE, p. 447-454.

11-2004 (avec Ph. Büttgen), Présentation du séminaire sur la *Clavis Scripturae Sacrae* de Mathias Flacius Illyricus, École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses, *Annuaire. Résumé des conférences et travaux*, t. 111 (2002-2003), Paris, EPHE, p. 357-366.

12-« Kant et la raison étrangère », sur le *Kant* de Josef Simon (2003), *Archives de philosophie* 2004 (p. 669-675).

13-1992, Articles pour le *Les oeuvres philosophiques* t. 1 dirigé par J.-F. Mattei, *Encyclopédie philosophique universelle*, éd. par A. Jacob, Paris, PUF, sur: J.G.Herder (*Sentir et connaître dans l'âme humaine; Calligone; Métacritique*), pp. 1198-1200; J.A.Eberhard (*Concept de la philosophie; Synonymie*), pp. 1118-1119; J.G.Hamann (*Métacritique*), p. 1187; F.Schiller (*Sur le pathétique; Lettres à Körner*), p. 2094; J.W.Goethe (*Maximes et réflexions; Conversations avec Eckermann*), pp. 1798-1799; A.F.Bernhardi (*Théorie du langage; Premiers principes de la linguistique; Kynosarges; Vues sur les écoles savantes*), p.

1613-1614; F.Schleiermacher (*Des différentes manières de traduire*), p. 2103; K.L.Reinhold (*De la faculté de connaissance humaine; Fondements de la synonymie*), p. 2044; J.Chr.Schwab (*De l'universalité de la langue française*), p. 2113.

14-1998, Anthologie de textes, « la philosophie et la langue allemande », pour *L'Encyclopédie philosophique universelle* dirigée par A. Jacob, vol. IV, *Le Discours philosophique* des PUF, dirigé par J.F. Mattei, p. 157-166.

15- 2004, Articles « Gemüt » (p. 493-495) et « Entendement » (p. 349-353) pour le *Vocabulaire européen des philosophies* édité par B. Cassin, Paris, Seuil/Le Robert.

16-2006- Notices « Humboldt », « Schlegel », « Schleiermacher » pour la réédition de M. Merleau-Ponty (éd.), *Les philosophes de l'Antiquité au XXe siècle. Histoire et portraits*, sous la direction de J.-F. Balaudé, Paris, LdeP, 2006 (p. 892-902).

17- 2006, Article « Herméneutique », pour *Le Dictionnaire des sciences humaines*, édité par S. Mesure et P. Savidan, Paris, PUF, « Quadriges » (p. 536-538).

18- 2007, « Tagungsbericht : Philologie als Wissensmodell », *Mitteilungen des SFB 573 Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit*, Munich, 2007-1 (p. 42-44).

19-2007, Articles « Ironie romantique » (p. 544-545), « Mythologie » (p. 753-755), « Herméneutique » (p. 478-480), « F. Schlegel » (p. 1031-1032) et « W. von Humboldt » (p. 524-525) pour le *Dictionnaire du Monde germanique* édité par E. Décultot, M. Espagne et J. Le Rider, Paris, Bayard, 2007.

20- Article "Jean Bollack", *Encyclopédie Universalis* 2008, p. 333-334.

21. -« Le temps d'une année », *Wissenschaftskolleg zu Berlin, Jahrbuch 2007/2008*, Berlin, 2009 (p. 215-224).

22 – « La poétique totale de Henri Meschonnic (1932 – 2009) », *Poe&sie* 127, 2009 (p. 3-4).

23- « Die Totalpoetik von Henri Meschonnic (1932-2009) », version abrégée de D22 traduite par Ulrich Wyss, *Geschichte der Germanistik. Mitteilungen* 35-36, 2009 (S. 139-140).

- 24- Article « Hamann », dans Karla Pollmann, Willemiene Otten (dir.), *The Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine*, Oxford, Clarendon Press, 2012 (p. 603-605).
- 25- Article “Carlo Ginzburg, Le fil et les traces”, *Encyclopédie Universalis* 2011.
- 26- « Les Musiciens de Brême : une interprétation sociale », *Multitudes*, octobre 2012 (en ligne).
- 27- « De l’Allemagne au Louvre : pour et contre », *Esprit*, 3 juin 2013, <http://www.esprit.presse.fr/news/frontpage/news.php?code=260> (8 p.).
- 28- « Eine Philologie der Welt. Jean Bollack 1923-2012 », *Geschichte der Germanistik* 2013, p. 49-51.
29. « Ce qui reste de la Grèce », revue *Cités*, 2014, p. 137-138.
30. « Mehr als Zeichen. Was machen wir, wenn wir lesen? Ein philosophischer Leseexkurs », *Kultur bildet. Beiträge zur kulturellen Bildung* 6, November 2014 (*Politik und Kultur. Zeitung des Deutschen Kulturrates* 6/14).
31. Dans *L’interprétation, Un dictionnaire philosophique*, éd. avec Chr. Berner, Paris, Vrin, 2015, articles : conjecture (102-107) ; Critique (120-124) ; Divination, deviner (130-132) ; Expliquer un texte par lui-même (181-185) ; Indices (231-235) ; Lecture (255-261) ; Philologie (329-338) ; Texte (507-521) ; Cercle herméneutique (avec S. Jollivet, 75-79), introduction (avec Chr. Berner, 7-16).
32. « Schleiermacher philosophe » et « Bulletin critique » *Archives de philosophie* 77, 2014» (p. 211-216 et p. 325-330).
33. « Els viatges de la poesia », *Visat* 18, <http://www.visat.cat/articles/cat/89/els-viatges-de-la-poesia.html>
34. « Els noms de la poesia », *Visat* 18, <http://www.visat.cat/articles/cat/90/els-noms-de-la-poesia.html>
35. « Réflexions sur l’éducation », *L’œil de Minerve*, <http://www.philosophie.ac-versailles.fr/spip.php?article252>

- 36 « Mondrian : la ligne et le cadre », *Esprit* 421, janvier 2016, 128-130.
- 37 « Review of V. Segalen's Writings on Chinese Statuary », *Quarterly Journal of Chinese Studies* 4 (1), Autumn 2015, p. 32-34.
38. « Hamann, Johann Georg », dans B. Lauret (Dir.), *La théologie. Une anthologie*, vol 5 *La Modernité*, éd. Par A. Franz et P. Neuner, Paris, Cerf, 2016, p. 340-344.
39. Compte rendu de Emanuela Giacca, *La formazione del pensiero etico di Schleiermacher*, Roma, Fabrizio Serra, 2015, dans la *Revue de Métaphysique et de Morale* 2016, p. 399-402.
40. Rezension de Christian Danz (éd.), *Schelling und die Hermeneutik der Aufklärung*, Tübingen, Mohr Siebeck, 2012, dans *Arbitrium* 2016, 34 (3), S. 333-335.
41. „La philosophie, de France en Allemagne“, (avec Katia Genel), article pour *Bloch'Notes*, Newsletter du Centre Marc Bloch, Avril 2017, p. 12-15, 18-19.
42. Recension de Georg Simmel, *Gesamtausgabe*, 24 volumes, 1989-2015, dans *Cités* 70, 2017, p. 175-179.
43. Compte rendu de : Christoph Schmitt-Maaß / Stefanie Stockhorst / Doohwan Ahn (Hgg.), *Fénelon in the Enlightenment: Traditions, Adaptations, and Variations*. With a preface by Jacques Le Brun. (Internationale Forschungen zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft 178) Rodopi, Amsterdam 2014. 393 S, dans *Arbitrium*, Band 36, Heft 1, 2018, Seiten 53–56.
44. Obituaire Josef Simon (1930-2017), *Archives de philosophie* 80, 2017 p. 558.
- 45 : „Notations berlinoises“, *Conférences* 45, hiver 2017-2018, p. 339-348.
46. « L'homme et son génie : Rodin, Rilke, Hofmannsthal », *Esprit*, décembre 2017.

47. Compte rendu de Georg Simmel, *Philosophie de la religion*, Paris, Payot, 2016, dans *Archives de sciences sociales des religions* 180, 2017, 441-442.

48. « [Simmel et la complexité](#) », compte rendu de M. Amat, *Le relationnisme philosophique de Georg Simmel, Une idée de la culture*, Paris, Champion, 2018, dans *La vie des idées* 31 décembre 2018.

49. Compte rendu de François, Jacques. *Le siècle d'or de la linguistique en Allemagne. De Humboldt à Meyer-Lübke*. Préface de Pierre Swiggers. Limoges : Lambert-Lucas, 2017, 420 p., *Histoire Epistémologie Langage* 40/1 (2018), p. 155-158.

50. Articles « Philosophie » (p. 417-423), « Arthur Schopenhauer » (p. 503-508), « Lebensanschauung » (p. 756-765), dans Hans-Peter Müller, Tilmann Reitz (éds.), *Simmel-Handbuch. Begriffe, Hauptwerke, Aktualität*, Berlin, Suhrkamp, 2018.

E. Traductions (hors volumes mentionnés en A)

Traductions pour le journal Le Monde de textes de Ulrich Beck, Luc Bondy, Ralf Dahrendorf, Dan Diner, Hans-Magnus Enzensberger, Günter Grass, Peter Sloterdijk etc.

1-1996, « Le concept de la philologie selon F. Schlegel » (extraits de la "Philosophie de la philologie"), dans F. Rastier (éd.), *Textes et sens*, Paris, Didier, 1996 (p. 263-274).

2-1996, (avec F. Lartillot), E. Meister/A. Moll, *Etudes transcendantales*, Programme pour l'audition française de *Carceri d'invenzione* de Brian Ferneyhough, Cité de la musique, 21.XI.96, Festival d'automne de Paris.

3-1997, (avec Fosca Mariani Zini), Cesare Beccaria, Alessandro et Pietro Verri, Textes du *Caffè* (1764-1766): C. Beccaria, "Les plaisirs de l'imagination" (p. 183-195); P. Verri, "Quelques pensées sur l'origine des erreurs" (p. 69-72), "La bonne compagnie" (p. 143-

150); A. Verri, "Quelques pensées" (p. 73-74), "Digressions sur l'homme aimable, l'ennui et l'amour-propre" (p. 151-156), dans R. Abbrugiati (éd.), *Le café*, Fontenay, ENS édition.

4-2001, (avec F. Lartillot), E. Meister, *Dix poèmes de « Signe après signe »*, *La Polygraphe* 20-21, 2001 (p. 174-183).

5-2001, Traductions de l'anglais des textes de James Hankins (p. 131-151), John Monfasani (p. 229-250), Christopher Celenza (p. 197-226) et S. I. Camporeale (p. 251-273) dans le volume *Penser entre les lignes. Philologie et philosophie au Quattrocento*, éd. par Fosca Mariani Zini, Presses Universitaires du Septentrion, Lille, 2001.

6-2002, Traduction de l'italien de l'article de L. Bianchi « Interpréter Aristote par Aristote : parcours de l'herméneutique philosophique à la Renaissance », *Methodos* 2 (2002) (p. 267-288).

7-2002, Traductions de F. Schlegel, *Philosophie transcendantale* (Introduction et troisième partie, suivi d'aphorismes) dans le volume *Symphilosophie. F. Schlegel à Iéna*, Paris, Vrin, 2002 (pp. 163-201) ainsi que des textes de D. Di Cesare (ital., p. 67-108) et E. Behler (all., p. 109-132).

8-2002, Articles « Mythe » (R. Schlesier, p. 531-552), « Sentiment » (H. Böhme, p. 867-874), « Amour » (G. Dux, p. 1121-1128) du *Traité d'Anthropologie historique* édité par Christoph Wulf, Paris, L'Harmattan.

9-2003, traduction en collaboration avec F. Blaise de l'article « Le sens de l'être. Rickert et Heidegger » de Christian Krijnen, *Methodos* 3 (p. 227-249).

10-Traduction de l'allemand des articles de R. Brandt (p. 99-128) et B. Ludwig (p. 229-245) dans L. Foisneau/D. Thouard (éds.), *Kant et Hobbes. De la violence à la politique*, Paris, Vrin, 2005.

11. Traduction en collaboration et introduction de Franz Brentano, *Sur Aristote*, dans D. Thouard (éd.), *Aristote au XIXe siècle*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2004 (p. 295-312).

12. *Trente-quatre poèmes* de Hannah Arendt, *Journal de pensée*, traduit par S. Courtine-Denamy, Paris Seuil, 2005 (pp. 76, 108, 109, 110, 111, 138, 213-214, 215, 219, 227, 228,

290 (2), 316-317, 455, 460, 473, 490, 504, 668-669, 685, 687, 693, 723, 755, 756, 761, 762, 778-779, 789, 793, 803, 807, 808).

13. Traductions des contributions de l'italien (Marco Bertozzi, p. 25-36 et 241-251) et de l'anglais (Glenn Most, p. 59-74, et Helmut Pape, p. 105-122) du volume *L'interprétation des indices. Enquête sur la paradigme indiciaire avec Carlo Ginzburg*, Lille, P. U. Septentrion, 2007.

14. Traduction de l'italien de la contribution de F. Vercellone, dans *Sens et interprétation*, Lille, 2008 (p. 131-144).

15. Traduction et présentation de l'anglais (Afrique du Sud) de Antjie Krog, *Chants maritaux* et *Au nom de l'autre langue. Le poète traducteur de lui-même*, dans la revue *Po&sie* 125, automne 2008 (p. 46-54).

16. Traductions de l'allemand des textes de Dilthey et Axel Bühler dans le recueil *Herméneutique, Textes clés*, Paris, 2011.

17. Traduction de « Questions retournées. Poèmes » de Werner Dürrson, pour *Le Nouveau Recueil*, 2011 (édition en ligne).

18. Traduction de l'article « Herméneutique littéraire » de Christoph König pour le dictionnaire *L'interprétation*, Paris, Vrin, 2015.

19. Traduction de *Ulysse* de A. Tennyson, *Po&sie*, 2016.

20. Traduction de Senthuran Varatharajah, « Une ligne ininterrompue », *Po&sie* 163, 2018, 7-10.

G. Réalisation de pages sur le réseau : contributions au site de Philosophie allemande de l'Université de Paris I. (<http://chspm.univ-paris1.fr/transophie/transophie.html>, transporté sur : <http://chspm.univ-paris1.fr/spip.php?rubrique44>).

1. W. von Humboldt.
2. F. Schleiermacher.
3. F. Schlegel.

H. Livres publiés comme éditeur (collection « Opuscles Phi » dirigée avec Christian Berner, Presses Universitaires du Septentrion)

1. Josef Simon, *Signe et interprétation*, présenté par D. Thouard, traduit par C. Berner, M. de Launay et D. Thouard, Lille, P.U. Septentrion, « Opuscles phi », 2004 (163 p.).
2. Julien Servois, *Paul Natorp et la théorie platonicienne des idées*, suivi de la traduction de Paul Natorp, *La logique de Platon*, Lille, P.U. Septentrion, « Opuscles phi », 2004 (224 p.)
3. F. W. J. Schelling, *Le Timée de Platon*, traduit et présenté par A. Michalewski, postface de F. Fischbach, Lille, P.U. Septentrion, « Opuscles phi », 2005.
4. F. Schlegel, *L'essence de la critique. Ecrits sur Lessing*, présenté par D. Thouard, trad. sous la dir de P. Rabault, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles Phi », 2005.
5. Guido Calogero, *Laïcisme et dialogue*, éd. et traduit par E. Bussière, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles Phi », 2007.
6. Denis Thouard (éd.), *L'interprétation des indices. Enquête sur le paradigme indiciaire*, édition du colloque de Lille, octobre 2005, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », 2007.
7. Chr. Berner/D. Thouard (éds.), *Sens et interprétation. Pour une introduction à l'herméneutique*, 2008.
8. M. Flacius Illyricus, *La Clé des Ecritures*, édité et traduit par Ph. Büttgen et D. Thouard, 2009.
9. Jaakko Hintikka, *L'intentionnalité et les mondes possibles*, nouvelle édition, traduit par N. Lavand, 2011.
10. Novalis, *Années d'apprentissage philosophique. Les études fichtéennes*, traduit par Augustin Dumont, 2012.
11. Charlotte Morel (éd.), *Esthétique et logique*, 2012, 336p.
12. Denis Thouard, *Herméneutique critique. Bollack, Szondi, Celan*, 2012, 180 p.
13. Patrice Canivez, Lambros Couloubaritsis (éds.), *L'éthique et le soi chez Paul Ricoeur. Huit études sur Soi-même comme un autre*, 2013, 222 p.
14. Pierre Macherey, *Querelles cartésiennes*, 2013, 100 p.
15. Wilhelm Dilthey, *La vie historique*, traduit par Christian Berner et Jean-Claude Gens, 2013, 138 p.
16. Fosca Mariani Zini, *La calomnie, un philosophème humaniste. Pour une préhistoire de l'herméneutique*, 2015, 172 p.
17. Christoph König, *L'intelligence des textes*, traduit par Isabelle Kalinowski, 2016.
18. Jean Quillien, *L'image de Humboldt dans la postérité*, 2018.

19. Georg Friedrich Meier, *Essai d'un art universel de l'interprétation*, édition de Christian Berner, 2018.

20. Jean Bollack, *Sens contre sens . Entretiens avec Patrick Llored*, 2018.

Peter Szondi, *Etudes celaniennes précédé de Sur la connaissance philologique*, édition critique par W. Wögerbauer, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscules Phi ». (à paraître)

I. Interventions radiophoniques

-Emission de C. Paoletti, *Hamann, une vie, une oeuvre*, France Culture, 11 décembre 1997.

-Emission *Les nouveaux chemins de la connaissance* sur France-culture « Hegel à Berlin », enregistré le 13 juin 2012 (diffusion le 29 avril « Un philosophe dans la ville » et le 1^{er} mai 2013, « La philosophie de l'histoire ») : <http://www.franceculture.fr/emission-les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance-hegel-a-berlin-14-un-philosophe-dans-la-ville-2013->

-Emission *Parcours philosophique* de Pierre Sauvanet avec Christian Berner sur la *Dialectique* de Schleiermacher, Fréquence protestante, 6 décembre 1997.

-Emission *Tire ta langue* sur Humboldt sur France-Culture le 6 février 2001, de Jean Pietri, avec Pierre Caussat et Jean Rousseau ; Emission *Tire ta langue* sur Humboldt le 24 avril 2001, de Jacques Mullier, avec M. Crépon.

-Débat video avec P. Caussat et A.M. Chabrolle-Cerretini sur les traductions de Humboldt, dans A.-M. Chabrolle-Cerretini (éd.), *Editer et lire Humboldt, Les Dossiers de HEL 1*, Paris, SHEL, (<http://htl.linguist.jussieu.fr/dosHEL.htm>).

Emission *Dimensionen G. Simmels*, de Nikolaus Halmer sur l'ORF (Österreichischer Rundfunk), 24.09.2018.

Emission *Dimensionen F. Schleiermachers*, Nikolaus Halmer, ORF (radio autrichienne, Vienne), 21 novembre 2018.

-

Interventions depuis 1991

1. « Individuum – ineffabile ? », intervention au colloque *Ontologie des Individuellen*, organisé par E. Rudolph, Heidelberg, FEST, 1-2 décembre 1991.
2. -"Les trois possibilités de l'herméneutique après Kant: Schlegel, Ast, Schleiermacher", exposé au colloque *Herméneutique: textes, sciences* organisé par F. Rastier, J.-M. Salanskis & R. Scheps à Cerisy-la-Salle, 10-17 septembre 1994.
3. -"Dialogue et dialectique chez Schleiermacher", exposé au colloque *Le dialogique* organisé à l'Université du Maine par J.-C. Beacco & D. Luzzati, 15-16 septembre 1994.
4. -"L'oscurità dei lumi. L'estetica di Hamann", exposé à l'Université Statale de Milan à l'invitation du Prof. Elio Franzini, 22 décembre 1994.
5. -"Werner Dürsson et Kant géographe", intervention au séminaire de Branko Aleksic *Kant et la poésie* (Alliance poésie-philosophie) à l'Université européenne de la Recherche, 11 avril 1995.
6. -"La non-compréhension comme thème fondateur de l'herméneutique", intervention aux Rencontres d'Eaubonne entre philosophes, médecins, psychiatres et psychologues *Autour de l'herméneutique : ambitions et illusions du comprendre*, le jeudi 28 septembre 1995.
7. -"L'exigence d'unicité. Comment lire et ne pas lire *In eins* de Paul Celan", communication au colloque international *Paul Celan* (23-27 novembre 1995 à la Maison des Ecrivains).
8. -"Le cogito et l'amour. Fénelon entre Descartes et Augustin", communication au colloque *Augustinus in der Neuzeit* organisé par D. de Courcelle et K. Flasch à la Bibliothèque de Wolfenbüttel, 14-17 octobre 1996.
9. -"Gadamer et la question du préjugé", intervention au séminaire de philosophie et psychiatrie de Laënnec-Necker 1996/97 sur le thème *Remémorer, restituer, hériter. Herméneutique de la remémoration*, le 17 décembre 1996 à l'Hôpital Laënnec (Paris).

10. -"Hamann et la langue de la philosophie", exposé au séminaire du Vocabulaire européen des philosophies 1996/97 (B. Cassin, J.F. Courtine, A. de Libera) sur *Ce que les philosophes disent de leur langue*, le 21 février 1997 au Collège international de philosophie.
11. -"Grammaire, herméneutique et critique dans le premier romantisme allemand", exposé au séminaire de F. Rastier *Sémantique des textes* à l'Université de Paris IV-Sorbonne le 3 avril 1997.
12. -"Merz : l'autre synthèse", exposé aux *Journées d'étude sur la synthèse des arts* organisées par J. Caullier et le Centre d'Etude des arts au XXe siècle à l'Université de Lille 3, les 20-21 mai 1997.
13. -"Critique philologique et philosophie chez Le Clerc, Heumann et Kant", exposé aux journées *La critique à l'âge classique* organisées par Y.C. Zarka et A. Tosel les 23-24 mai 1997 à la Sorbonne.
14. -"Critique littéraire et interprétation", conférence à l'Université de Chisinau (Moldavie), 9 juillet 1997.
15. -"L'herméneutique augustinienne en discussion : Chladenius et Hamann lecteurs de *Confessions* XII, 26", jeudi 4 décembre 1997, au colloque *Interprétation et modernité*, Université Michel de Montaigne de Bordeaux (4-7 décembre).
16. -"Kant et l'herméneutique", intervention à la journée d'étude *Herméneutique sacrée, herméneutique profane*, organisé par le groupe "Textes et interculturalité" de l'Université de Lille 3, le "Centre for the study of literature and theology" de l'University of Glasgow et la "School of Hebrew, biblical and theological studies" du Trinity college de Dublin, Maison de la Recherche de l'Université Charles de Gaulle - Lille 3, 19-20 décembre 1997.
17. -"Histoire et formation des concepts chez Schleiermacher. Réflexion sur la dimension herméneutique du savoir à partir de la *Dialectique*", exposé au séminaire de J.M. Salanskis (CRATS) *Herméneutique-Phénoménologie : Histoire et savoir*, à la Maison de la Recherche de l'Université de Lille-3, le 20 février 1998.
18. -"Juger et interpréter. Réflexions sur Kant et l'herméneutique", exposé à la journée sur l'herméneutique de l'Université de Caen, 11 mars 1998.

19. -"Herméneutique et traduction : Wilhelm von Humboldt", exposé à la journée sur la traduction de l'Université de Bourgogne (Dijon), 29 avril 1998.
20. -"La question de la forme de la philosophie dans le romantisme allemand", intervention au colloque *La textualité philosophique*, organisé à Lille par J.M. Salanskis, F. Rastier et D. Thouard, les 16/17 juin 1998.
21. -"L'invention du romantisme dans la philologie classique : Schlegel et Wolf", intervention au colloque de *l'International society for the classical tradition* à Tübingen, 28 juillet/2 août 1998.
22. -"Kant : penser avec Hobbes et contre Hobbes : politique, anthropologie, morale", colloque franco-brésilien Philosophie et histoire, Porto Alegre, 3-5 novembre 1998;
23. -"Rire et amour-propre. Anthropologie du rire et subjectivité chez Kant et Hobbes", intervention au colloque *Kant et Hobbes : politiques de la raison*, organisé par L. Foisneau et D. Thouard au Goethe-Institut, Paris, les 13-14 novembre 1998.
24. -Organisation de la table-ronde "Humboldt : le sens de la diversité" avec Jean Quillien et Jean Rousseau à Lille, dans le cadre de *Cité-Philo*, le 18 novembre 1998 (17-19h. au Nouveau Siècle).
25. -"La Grèce de F. Schlegel entre Homère et Platon", intervention au colloque de Toulouse *La Grèce au miroir de l'idéalisme allemand*, les 19-20 novembre 1998.
26. -"Philologie et histoire de la philosophie", au séminaire de P.F. Moreau à l'ENS Fontenay le 9 décembre.
27. -"Les figures de l'auteur. Ironie et condescendance chez Hamann", colloque sur l'herméneutique de Philippiens II, 6 à l'Université de Glasgow (Divinity), le 18 décembre 1998.
28. -" 'Tous les hommes sont des artistes'. Le sens de l'universalité de l'art pour Schleiermacher", à la *Journée sur l'Esthétique de Schleiermacher* à l' ENS-Ulm le 9 janvier 1999.

29. -"Subjectivité et désappropriation (Ricoeur, Musil)", le 12 février 1999 à Fontenay.
30. -"Identité narrative et subjectivité", à la journée Ricoeur de Lille (IHR, J. Sys/C. Cazalé) le 4 mars 1999.
31. -"Hamann et l'histoire de la philosophie", exposé au séminaire de C. Ligota sur les traditions savantes au Warburg Institute de Londres le 5 mars 1999.
32. -Intervention à la table ronde autour de *Lire Platon* de T. Szlezàk, avec G. Reale, A. Laks, L. Brisson, organisé par G. Samama au Collège international de philosophie, le 13 mars 1999.
33. -"Schleiermacher et *l'hermeneutica moralis*", intervention à la journée de Dijon sur *Ethique et herméneutique*, Université de Bourgogne, le 31 mars 1999.
34. -Intervention à la table ronde *La philosophie politique après l'idéalisme allemand* au Goethe Institut, avec M. Espagne, Y. Zarka, L. Foisneau, J. -L. Vieillard-Baron, le mercredi 28 avril 1999.
35. -"Kant, Ruhnken : Les deux voies de la critique, de Königsberg à Leyde", exposé au séminaire «Transferts culturels» de M. Espagne le 17 mai 1999.
36. -"Philologie et histoire en Allemagne au XIXe siècle : Usener, Nietzsche, Dilthey", intervention au colloque *Les pensées de l'histoire entre modernité et postmodernité*, organisé par C. Colliot-Thélène, J. Salem & A. Tosel les 15-18 novembre 1999 à Paris, Sorbonne.
37. -"Religione e soggettività. I *Discorsi sulla religione* di Schleiermacher e *Della religione* di Benjamin Constant", au colloque d'Assise *Religione e scienze della religione a partire dai 'Discorsi' di Scheiermacher*, organisé par S. Sorrentino les 25-28 novembre 1999.
38. -"Humboldt chez les philosophes", intervention à la journée Humboldt à la MSH, Paris, 2 mars 2000.

39. -"Das Tragische bei Solger", intervention à la journée *Solger entre philologie et philosophie. De Halle à Berlin*, ENS Ulm, 10 mars 2000.
40. -"La rose anonyme. Assisi de Paul Celan", intervention au colloque *Paul Celan. Poésie et poésie*, organisé par J.M. Valentin, J.P. Lefebvre et R. Colombat les 13-15 mars 2000.
41. -"La philosophie au *Caffè*. Subjectivité et popularité dans les Lumières milanaises", au colloque *La philosophie italienne*, Paris (15-17 mars 2000).
42. -"Le lieu de la formule. Le contexte poétologique de l'invention de M. Parry à Paris", intervention au colloque *Les enjeux théoriques des débats sur la formule homérique*, organisé par Philippe Rousseau et Georges Pinault à Lille-III les 3-6 avril 2000.
43. -« Dilthey et la naissance de l'herméneutique en 1900 », intervention au colloque « Le moment 1900 en philosophie » organisé par F. Worms, Lille, 17-21 octobre 2000.
44. -« Der Poststrukturalismus als französische geistige Bewegung: R. Barthes, J. Derrida », exposé au séminaire de la FEST (Heidelberg) sur le Néostructuralisme, le 24.XI. 2000.
45. -« Humboldt et l'herméneutique », intervention au séminaire de Nantes, 9. XII. 2000.
46. -« La difficulté de Humboldt », intervention à la journée de travail sur « Traduire Humboldt » organisée par A.-M. Chabrolle et la SHEL à l'ENS Lyon (3 février 2001).
47. -« Die Formen der Geselligkeit » intervention au Symposium de la Schleiermacher-Gesellschaft, Münster, 11-13 mars 2001.
48. -„Schleiermacher et Kant : les modalités de l'assentiment“, au 5^o *Congrès international Kant. Critique de la Raison pure. Vingt ans de réception (1781-1808)*, organisé par C. Piché, Université de Montréal, 27-29 septembre 2001.

49. -« Perfectibilité et norme esthétique », intervention au colloque *Les Songes de Clio : Fiction et Histoire sous l'Ancien Régime*, organisé par T. Belleguic, E. Van der Schuren et S. Vervacke à l'Université Laval, Québec, les 3-6 octobre 2001.
50. -« Zur Möglichkeit einer kritischen Hermeneutik », intervention au séminaire de P. Kouba, Université Charles de Prague, 29 octobre 2001.
51. -„Wie Flacius zum ersten Hermeneutiker der Moderne wurde“, intervention au colloque *Die Geschichte der Hermeneutik und die Methodik der textinterpretierenden Disziplinen*, organisé par F. Vollhardt au Schloss Rauschholzhausen bei Giessen, 19-22 novembre 2001.
52. -„Gefühl und Urteil“, intervention au colloque *Die Liebe zum Wissen. Ein Gespräch mit F. Schleiermacher*, organisé par Chr. Kranich, Ch. Helmer, B. Rehme Iffert à l'Université Eberhard-Karl de Tübingen, 18-20 janvier 2002.
53. -« Hamann und der Streit um die Poesie der Hebräer“, *Achtes internationales Hamann-Kolloquium an der Universität Halle-Wittenberg, Die Gegenwartigkeit J. G. Hamanns*, organisé par B. Gajek, Halle et Wittenberg, 3-7 mars 2002.
54. -« Voir dans les mots. L'usage herméneutique de la phénoménologie », intervention au colloque *Les usages de la phénoménologie* organisé par F.D. Sebbah (Collège international de philosophie), J. M. Salanskis (Paris X) et R. Barbaras (Clermont-Ferrand) les 5-7 juin 2002 à Clermont-Ferrand.
55. -« De Schleiermacher à Trendelenburg, le contexte philosophique de l'édition de l'Académie de Berlin », intervention au colloque *Aristote au XIXe siècle*, Lille, 26-28 septembre 2002.
56. -« Humboldt : la comparaison réfléchie », intervention à la journée du séminaire de l'Institut de recherches interdisciplinaires en analyse comparée des discours de l'Université de Lausanne sur « L'analyse comparée des discours », organisé par J.M. Adam et U. Heidman à Lausanne jeudi 30 janvier 2003.
57. -« Von der allgemeinen Sprachlehre zum vergleichenden Sprachstudium : Sprache und Sprachen in Berlin zwischen A. F. Bernhardt und W. von Humboldt“,

intervention au colloque „Sprache und Sprachen in Berlin um 1800“ organisé par U. Tintemann à l'Académie des Sciences de Berlin dans le cadre du programme *Berliner Klassik*, les 28 février et 1er mars 2003.

58. -„Qu'est-ce que les Lumières pour le premier romantisme ? », intervention au Colloque international « Qu'est-ce que les Lumières ? / What is Enlightenment ? » organisé par G. Pigéard, J. Salem, N. Cronk, K. Tunstall, le CHSPM de Paris I et l'Université d'Oxford, à la maison française d'Oxford, les 7-8 mars 2003.

59. -« Petite histoire de la philosophie française », intervention au colloque « Le concept, le sujet et la science » organisé par P. Cassou-Noguès à la Maison de la Recherche de Lille les 23-24 mai 2003.

60. -« La situation des traductions de Humboldt en langue française », intervention au colloque « Humboldts Sprachwissenschaft. Wissenschaftsgeschichtliche Kontexte und Probleme der Edition », organisé par K. Mueller Vollmer (Palo Alto), B. K. Schütz (Aachen) et B. Hurch (Graz) à la RWTH de Aachen les 23-24 juillet 2003.

61. -« La méthode des sciences de la culture », intervention au colloque *Sciences humaines – Kulturwissenschaften*, organisé par la Fondation A. von Humboldt à l'Institut historique allemand de Paris les 15-17 novembre 2003.

62. « Subjectivité et langage. Le *Kantbuch* de Josef Simon », intervention au colloque *Kant et les kantismes à l'époque contemporaine* organisé par Chr. Berner et F. Capeillères à Lille, 5-7 février 2004.

63. « Sous le voile de Tamar. Un débat entre Hamann, Chladenius et Augustin », exposé au Warburg Institute de Londres dans le séminaire *History of Scholarship* de Christopher Ligota, 12 février 2004.

64. -« Trois étapes de la théorie de la traduction », intervention au colloque de Genshagen *Die Übersetzung der Kulturen*, BBi Genshagen, le 12 mars 2004.

65. -« L'enjeu anthropologique de la traduction : Humboldt à Paris », pour le colloque organisé par J. Trabant et S. Boesch *W. von Humboldt und Frankreich/W. von Humboldt et la France*, Maison de France, Berlin, le 13 mars 2004.
66. « Béliers », intervention au CIPh de Paris à la matinée organisée par A. David autour du livre de J. Derrida *Béliers* avec J. Derrida, M. Crépon, U. Sarrasin, A. David, le 3 avril 2004.
67. -« Bossuet contre la critique et l'interprétation », intervention à la journée *L'histoire entre critique et tradition 1670-1730* organisée par Nicolas Piqué (CERPHI), ENS LSH de Lyon, le 27 mai 2004.
68. -« L'expérience de la diversité par les langues », intervention au colloque de Sceaux *La diversité linguistique, fondement essentiel de la diversité culturelle ?* le vendredi 4 juin 2004, Sceaux.
69. « Benjamin Constant et 'L'Ecole de Göttingen' », Colloque *Les sciences de l'Homme à Göttingen vers 1800 : Pratiques scientifiques, géographie institutionnelle, réseaux européens/Die Wissenschaften vom Menschen in Göttingen um 1800 : Wissenschaftliche Praktiken, institutionelle Geographie, europäische Netzwerke*, organisé par H. E. Bödeker, Ph. Büttgen, Chr. Duhamelle, M. Espagne, Göttingen, Max Planck Institut, 19-21 Mai 2005.
70. « Philosophie, Philologie und Hermeneutik bei Peter Szondi », colloque *Literatur und ihre Theorien. Zum Werk von Peter Szondi*, organisé par Chr. König et G. Mattenklott, Berlin, Literaturhaus, 24-25 Juin 2005.
71. „Hermeneutik und Methode : Zwischen Logik und Philologie“, Vortrag vor dem SFB 573 „Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit“, Munich, Historicum LMU, 4. Juillet 2005.

72. „Fremde Vernunft verstehen“, intervention au colloque „*Fremde Vernunft?*“, organisé par T. Borsche et W. Stegmaier, Université de Hildesheim, 16 juillet 2005.
73. „Über den Gegenstand der Hermeneutik“, intervention au séminaire de Prof. L. Danneberg, Humboldt-Universität Berlin, 21 janvier 2006.
74. „Rhétorique et herméneutique chez Johann August Ernesti“, intervention le 24 février 2006 au séminaire de Chr. Ligota, *History of Scholarship*, Londres, The Warburg Institute.
75. „Gefühl und Freiheit in politischer Hinsicht. Einige Überlegungen zu Humboldt, Constant, Schleiermacher und ihrem Verhältnis zum Liberalismus“, intervention au congrès de la Internationale Schleiermacher-Gesellschaft, *Kultur, Staat, Christentum*, Berlin, Humboldt Universität, 26-29 mars 2006.
76. „F. D. E. Schleiermachers Philosophie in den *Reden* und in den *Monologen*“, intervention au Workshop *Literatur und Philosophie im Ausgang des 18. Jahrhunderts*, organisé par F. Vollhardt et D. Henrich, Munich, LMU, 29 juin 2006.
77. « *His temporibus accommodata. Über die Grenzen der Anbequemung der Philologia sacra des Glassius* », intervention au colloque « Hermeneutik der Schrift für Theologen der Kirche : Die 'Philologia sacra' des Salomo Glassius (1593-1656) im Kontext der Bibelrezeption des 17. Jahrhundert » organisé par Christoph Bultmann et Lutz Danneberg dans la Bibliothek Schloß Friedenstein, Gotha, 6-7 Octobre 2006.
78. « Benjamin Constant critique et médiateur de l'Allemagne », intervention au colloque *Médiations et relations interculturelles dans l'espace européen culture – histoire – musique/ Meditationen und interkulturelle Beziehungen im europäischen Raum Kultur – Geschichte – Musik*, organisé par D. Ehrhardt, Paris, 2-4 novembre 2006.

79. « Réflexions sur le paradigme herméneutique », intervention au séminaire *Transferts culturels* de E. Décultot et M. Espagne, Paris, 24 novembre 2006.
80. « Les conceptions du texte. Un conflit d'interprétation », intervention à la journée d'étude *Monde, texte, interprétation* organisée par Chr. Berner et D. Thouard à Lille, Institut international Erasme, 8 janvier 2007.
81. « Strukturalismus, Sprachen, Weltansichten. Vorschläge für einen begrenzten Relativismus », intervention au colloque *Sprache, Sprachen, Interkulturalität*, organisé par G. Bertram, R. Eberfeld et Chr. Strub à l'Université de Hildesheim les 1-3 février 2007.
82. „The historiography of hermeneutics: some reflections“, intervention au séminaire *History of Scholarship* de Chr. Ligota, Londres, The Warburg Institute, 2 mars 2007.
83. „Individualität und Gemeinschaft bei Schleiermacher“, intervention au Humboldt-Kolleg *Der deutsche Idealismus und seine Geschichte zwischen Europa und den Vereinigten Staaten: Auseinandersetzungen und Perspektiven*, Côme, Villa Vigoni, 28-30 mars 2007.
84. „Philologie Begriffe in der Geschichte der Hermeneutik“, colloque international *Das Potential europäischer Philologien*, organisé par Christoph König, Université de Osnabrück, 25-28 avril 2007.
85. „Weltphilologie“, colloque *Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache. Zur Sprachlichkeit des Menschen*, organisé par Ute Tintemann, Jürgen Trabant et Markus Messling, Berlin, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, 25-27 octobre 2007.
86. „Du langage à l'interprétation“, intervention lors de la journée de „Philosophie du langage“ organisée par J. Trabant, Freie Universität, Berlin, le 30 novembre 2007.

87. « Philological Reason. Inquiry in the Philosophy of Philology 1500-1800 », colloquium au Wissenschaftskolleg zu Berlin, 26 février 2008.
88. „Paul Celan und die Reisen der Dichtung“, Rumänisches Kulturinstitut, Berlin, 14 mai 2008.
89. „Philologie und Urteilskraft“, intervention au séminaire de Prof. Sybille Krämer, F. U. Berlin, 20 mai 2008.
90. „Wilhelm von Humboldt in Selbstdarstellung“, conférence au Schloss Tegel, 17 juin 2008.
91. „Divination als Verfahren“, intervention au colloque *Konjektur und Krux III*, organisé par Anne Bohnenkamp-Renken, Kai Bremer et Uwe Wirth au Freies Deutsches Hochstift, Francfort sur le Main, les 20-21 juin 2008.
92. « Réflexions sur la constitution de l'herméneutique en discipline. Flacius, Hyperius et Augustin », intervention au symposium international: *Hermeneutik, Methodenlehre, Exegese. Zur Theorie der Interpretation in der Frühen Neuzeit*, organisé par Günter Frank et Stephan Meier-Oeser à la Melanchthon-Akademie Bretten, les 7-10 octobre 2008.
93. « Die Vergegenständlichung des Geistes. Simmels Hermeneutik der Objektivität », intervention au Symposium « Die hermeneutische Idee des Erkennens. Sache und Interesse », Prague, Vila Lanna, 24-25 octobre 2008.
94. Workshop « Modernity's Classics I », organisé par Sally Humphrey et Rudolf Wagner, Budapest, CEU, 5-7 décembre 2008.
95. « Herméneutique et objectivité », intervention au séminaire de méthode du Centre Marc Bloch, Berlin, 12 janvier 2009 (texte sur HAL-SHS).

96. Workshop « Modernity's Classics II », organisé par Sally Humphreys et Rudolf Wagner, Heidelberg, Karl Jaspers Zentrum für interkulturelle Forschung, 7-10 mai 2009.
97. Intervention à la table ronde sur *Warten auf Godot. Das Absurde und die Geschichte* autour de Samuel Beckett avec Jürg Laederach, Klaus Völker et Ernst Wichner, Literaturhaus Berlin, 20 juin 2009.
98. « La lecture intensive selon Friedrich Schlegel », intervention au colloque *La lecture intensive (autour de Jean Bollack)* organisé par Pierre Judet de La Combe, Christoph König et Heinz Wismann, Cerisy-La-Salle, 11-18 juillet 2009.
99. « Humboldt und die Neigung zu den Sprachen », colloque *Wilhelm von Humboldt: Universalität und Individualität*, organisé par Ute Tintemann et Jürgen Trabant, Berlin, Akademie der Wissenschaften, BBAW, 8-10 avril 2010.
100. « Objectivation ou aliénation. Retour sur Cassirer, Simmel, Lukács et la 'tragédie de la culture'. », intervention au colloque *Cassirer et l'histoire*, organisé par D. Kaegi, C. Maigné et E. Rudolph, Paris, Maison de la Recherche de Paris IV, 10-12 juin 2010.
101. „Humboldt und Schleiermacher“, Ringvorlesung der Humboldt-Universität, *Berliner Intellektuellennetzwerke in Wissenschaft, 1800-1830*, organisé par A. Baillet, Humboldt Universität, 2 juin 2010.
102. Workshop « Modernity's Classics III », organisé par Sally Humphreys et Rudolf Wagner, Heidelberg, Karl Jaspers Zentrum für interkulturelle Forschung, 25-27 juin 2010.
103. „Les puissances de l'œuvre. Pour une reconstruction de l'herméneutique de Georg Simmel », intervention au colloque de Vérone organisé par le Prof. G. Lombardo, *L'effettività dell'ermenetica / Les puissances de l'herméneutique*, Vérone, 9-10 septembre 2010.

104. « L'invention du sentiment chez Kant », intervention au colloque *L'art et la faculté de sentir* organisé par E. Décultot, Berlin, Centre Marc Bloch, 6-8 octobre 2010.
105. « Soziale Zeit, gelebte Zeit : Simmel über Zeitlichkeit », intervention au colloque *Philosophien der Zeitlichkeit*, Ernst-Bloch-Stiftung, Ludwigshafen, 5-6 novembre 2010.
106. „Un fondement religieux du libéralisme? Considérations en marge du t. 19 des OCBC “, intervention au colloque Œuvres complètes de *Benjamin Constant. Nouvelles approches méthodologiques autour de l'édition critique*, UNIL, Lausanne, 12-13 novembre 2010.
107. « Philologie und Hermeneutik. Über die 'Ecole de Lille' », conférence à l'Université de Osnabrück, 23 novembre 2010.
108. Introduction à Carlo Ginzburg, Séminaire au Centre Marc Bloch, Berlin, 24 janvier 2011.
109. « Symbolisation et traduction. Humboldt du langage aux langues », intervention au colloque *Vernunft in der Vielfalt der Sprachen ?* organisé par la Deutsche Gesellschaft für französischsprachige Philosophie, Berlin, Frankreichzentrum, 28-29 mai 2011.
110. „Boeckh und die Hermeneutik“, intervention à la Konferenz *Philologie, Hermeneutik und Wissenschaftspolitik. August Boeckh in Berlin (1811-1867)*, Berlin, Topoi-Haus, Humboldt-Universität, 17-18 novembre 2011.
111. Discussion aux tables rondes « Pratiques d'interprétation » et « Pratiques, métiers, œuvres : Ginzburg un penseur aux confins de l'histoire », dans le cadre de Cité-Philo 2011, *Arts de faire*, Invité d'honneur Carlo Ginzburg, les 19-20 novembre 2011, Lille, Palais des Beaux Arts.

112. « Ein Philolog in der Dreyfus-Affäre: Der Fall Louis Havet », Tagung *Ethos und Pathos des Logos*, organisé par Dirk Werle, Carlos Spoerhase, Ralf Klausnitzer, Humboldt-Universität, Berlin, 24-26 novembre 2011.
113. « Über Denken und Sprechen. Un enjeu de la philosophie idéaliste de Kant à Humboldt », intervention au colloque *Das Problem der Sprache im Kontext des deutschen Idealismus*, organisé par M. Peeters et G. Lejeune, Bruxelles, ULB, 15-16 décembre 2011.
114. « Georg Simmel als glücklicher Jude », Colloquium *Glückliche Juden*, organisé par Christoph Schulte, Mendelssohn Remise, Berlin, 25 janvier 2012.
115. "The other archaeology of Victor Segalen (1878-1919): The Great Statuary of China", conference à l'IKGF,- *Internationales Kolleg für Geisteswissenschaftliche Forschung*, à Erlangen, le 6 juin 2012.
116. „Philologie in Frankreich, im Spannungsfeld von Politik, Religion und Wissenschaft“, colloque *Disziplinentstehung – DisziplinKonfiguration: Germanistik 1750-1920*, organisé par Marcel Lepper, DLA Marbach, 2-4 octobre 2012.
117. „La guerre comme forme de socialisation? Sociologie du conflit et discours de la guerre chez Simmel », colloque organisé par Caterina Zanfi, *L'Europe philosophiques et scientifique du congrès de Bologne (1911) à la première guerre mondiale*, Paris, 13 octobre 2012.

118. « Recht, Philologie und Urteilskraft », au workshop organisé par Dieter Grimm et Chr. König, „*Wann endet eine Interpretation?*“, Berlin, Wissenschaftskolleg, 16 novembre 2012.
119. „Krieg der Rhetorik? Aristoteles' Rhetorik im Frankreich des 19. Jahrhunderts“, internationale Konferenz *Aristotelische Forschungen im 19. Jahrhundert*, organisé par G. Hartung, Chr. Rapp et C. King, Center for Advanced Studies, LMU, München, 28 février-2 mars 2013.
120. „Form and History. From Lukács to Szondi“, conference organisée par S. Zepp et Y. Weiss, *Textual Understanding and Historical Experience. A Conference on Peter Szondi*, Franz Rosenzweig Minerva Research Center, Jerusalem, March 10-11, 2013.
121. “Symphilosophie asynchrone. La production des idées dans le courant alternatif franco-allemand », colloque *Synergies. Französisch-deutscher Kulturaustausch im 19. Und 20. Jahrhundert : Malerei, Literatur, Musik, Philosophie und Design*, organisé par le Dahlem Humanities Center, Berlin, Max Liebermann Haus, 17-18 mai 2013.
122. „Die kritische Hermeneutik“, présentation au Workshop *Verstehen und verstehen verstehen*, organisé par le *Centre for Global Studies*, Université de Berne, les 14-15 juin 2013.

123. „In quale misura si può parlare di un’etica dell’individualità in Schleiermacher?“, intervention à la journée *Schleiermacher e l’individualismo moderno*, Università degli studi di Parma, Parme, 27 septembre 2013.
124. “Schleiermachers Theorie der Dialektik”, Intervention au workshop du réseau DFG *Gelehrte Polemik*, Berlin, Centre Marc Bloch, 2-3 octobre 2013.
125. „Simmel, Cassirer et l’urphénoménologie goethéenne“, intervention au colloque *Culture, modernité, individu. Autour de Georg Simmel*, Paris Sorbonne, 11-12 octobre 2013.
126. « Die Sprachphilosophie der Hermeneutik », intervention à la journée *Schleiermachers Hermeneutik- Interpretation und Perspektiven*, Berlin-Brandeburger Akademie der Wissenschaften, Berlin, 1er novembre 2013.
127. „La pensée du tiers chez Simmel“, intervention au séminaire *Le tiers* du Centre Georg Simmel, Paris, 10 février 2014.
128. « Die Antinomie von Recht und Philologie », intervention au Workshop *Wann endet eine Interpretation ? Zur Vergleichbarkeit des Verstehens in den philologien und der Rechtswissenschaft*, organisé par Dieter Grimm et Christoph König, Berlin, Wiko (8-9 avril 2014).
129. „Le détour basque“, intervention au colloque *La sociabilité européenne des frères Humboldt*, Fondation Singer-Polignac, Paris, 15.16 mai 2014

[http://www.dailymotion.com/video/x1vsmks_humboldt-le-detour-basque-par-denis-thouard_webcam].

130. « Die Schwierigkeit der Darstellung der Philosophie bei Fichte », Workshop « Deutsch als Sprache der Geisteswissenschaften : Ursprünge um 1800 », organisé par Daniel Weidner et Claus Haas, Zentrum für Literaturforschung, Berlin, 28 mai 2014.
131. „Lire comme percevoir. Sur la lisibilité du monde », Journée organisée par M. Heuser et G. Gebauer, *Wahrnehmen, fühlen, benennen* 3 juin 2014, CMB/FU, Berlin.
132. « Die Namen der Dichtung », intervention au Lyrikmarkt, Akademie der Künste, Berlin, 13 juin 2014.
133. „Was machen wir, wenn wir lesen?“, Intervention à la *Nacht der Philosophie*, Institut français de Berlin, 13-14 juin 2014.
134. „L'etica dell'individualità in Schleiermacher“, journée à l'Université de Rome La Sapienza, 20 juin 2014.
135. « Les deux herméneutiques de l'historien », Langres, *Rencontres philosophiques de Langres*, 19 septembre 2014.
136. « Le Rodin de Simmel », Journée *Le travail de l'œuvre*, Paris, Musée Rodin, 26 septembre 2014 [<http://www.musee-rodin.fr/fr/agenda/activite/le-travail-de-loeuvre-simmel-rilke-et-rodin>].

137. « Réflexions sur l'éducation », *Enseigner la philosophie*. Journée en hommage à Renée Thomas, Paris, Sorbonne, 18 octobre 2014.
138. « Critique et herméneutique des Lumières », conférence à la Maison de l'Histoire, Genève, le 1^{er} décembre 2014[<http://www.hermeneutique-des-lumieres.ch/accueil/medias/item/43-seance-de-presentation-du-projet-hdl>].
139. « La réduction de la lecture », conférence devant l'association *L'art de lire*, Paris, Maison des Sciences de l'homme, 6 décembre 2014.
140. « Du temps social au temps vécu. La pensée simmelienne de la temporalité », intervention au séminaire de B. Carnevali *Marcel Proust et Georg Simmel : une esthétique sociale de la modernité* (EHESS/CRAL), EHESS, Paris, 7 janvier 2015.
141. « Liberté, individualité, diversité. Humboldt de la politique aux langues », intervention à la journée *Le libéralisme de Wilhelm von Humboldt : autour de l'Essai sur les limites de l'action de l'Etat*, organisée par O. Agard et G. Raulet, Maison Henri Heine, Paris, 17 janvier 2015.
142. « Die Grenzen des Lachens », intervention lors de la soirée, *Die Pariser Anschläge aus der Perspektive der Geistes- und Sozialwissenschaften*, Berlin, Centre Marc Bloch, 24 février 2015. [<https://soundcloud.com/centre-marc-bloch/debatte-2-teil-die-pariser-anschlage-aus-der-perspektive-der-geistes-und-sozialwissenschaften>]

143. « Les textes juridiques sont-ils des textes comme les autres ? », intervention au Colloque *La forme et le sens. Dire, écrire, interpréter le droit*, Ecole de droit de Sciences Po – Université de Paris I Panthéon Sorbonne 12-13 juin 2015.
144. « Fénelon et Kant : Une autre histoire de la subjectivité », intervention au colloque *1715-2015 : Lectures et figures de Fénelon*, Cambrai et Paris, 9-12 septembre 2015.
145. « Die Kunst der Moderne : Von Schleiermacher bis Kurt Schwitters », intervention au *Internationaler Schleiermacher Kongreß Der Mensch und seine Seele. Bildung-Frömmigkeit-Ästhetik*, à Münster, 27-30 septembre 2015.
146. « Effets de la diversité des langues (ou non) sur la recherche, la communication et l'enseignement des idées », intervention à l'atelier trilatéral *Die Vielfalt der Sprachen und die Geistes- und Sozialwissenschaften heute*, Villa Vigoni, Menaggio, 12-14 octobre 2015.
147. « Jean Bollack et les poètes », intervention à la journée *Lectures de Jean Bollack*, Lille, MSH, 4 décembre 2015 (lu par F. Gendre).
148. « Simmel und Logos », *Arbeitskreis Logos. Zur philosophischen Formation eines europäischen Kulturbegriffs um 1914*, Heidelberg, FEST, 14.-15. Januar 2016.
149. « Opérations et catégories de l'interprétation: le projet d'un dictionnaire des concepts de l'interprétation », avec Chr. Berner, Séminaire du Centre Alexandre Koyré, Paris, 16 février 2016.
150. « The dark poetry of the black Notebooks. On the use of poetry by Heidegger during the 30' and after », colloque organisé par A. Laks, *What should we do with Heidegger?*, Mexico, Universidad Panamericana, 30 mars-1er avril 2016.

151. “Die Vermittlung der Philosophie um 1800”, intervention au colloque *Über Wissenschaft reden. Sprachgebrauch, Darstellungsform und Adressierungsstruktur der deutschen Wissenschaftsprosa um 1800*, organisé par Claude Haas et Daniel Weidner au Zentrum für Literaturforschung, Berlin, 30 juin-2 juillet 2016.
152. „Über die Mode“, Gespräch mit Barbara Vinken, Journée de présentation de la revue franco-allemande *Regards croisés*, Berlin, Université Humboldt, 1^{er} juillet 2016.
153. Table ronde autour de Carlo Ginzburg avec Irène Rosier et Martin Rueff, Musée d’Ethnologie de Genève (MEG), 15 septembre 2016.
154. « Catherine Colliot Thélène et l’idéalisme spéculatif », intervention à la journée *Deutsch-französische Perspektiven. Dialogue avec Catherine Colliot-Thélène*, 27 septembre 2016, Centre Marc Bloch, Berlin.
155. « Die Bestimmung und Aufgabe einer kritischen Hermeneutik », intervention au colloque *Von der philologischen Erkenntnis. Peter Szondi / A filológusi megismerésről*, Veszprem, 28-30 septembre 2016.
156. « Is history of philosophy still possible? [L’histoire de la philosophie est-elle encore possible ?] », intervention au Workshop *Philosophy and its History : Writing the History of Philosophy*, Bonn, 5-7 octobre 2016.
157. “La question saussurienne: une question homérique pour les sciences humaines ?, réponse à J. Trabant, séminaire du Centre Marc Bloch, 7 novembre 2016.
158. « Qu’est-ce que la poésie? », intervention au colloque *Le romantisme allemand et les sciences*, Nantes, Muséum, 18-19 novembre 2016.

159. « Sind juristische Texte eigentlich Texte ? », intervention au Workshop *Wann endet eine Interpretation?* III, Berlin, Wissenschaftskolleg, 23-25 novembre 2016.
160. „Muss (auch) die Philosophie populär werden?“, Vortrag an der Viadrina, Frankfurt an der Oder, 12 janvier 2017.
161. „Muss die Kunst im Museum enden? Ein Besuch“, intervention au colloque *Das Museum als Ende der Kunst*, T. U. Dresden, 15-17 février 2017.
162. „Herméneutique et Esthétique“, intervention à la journée du Dafor, Académie de Paris, Sorbonne, 6 mars 2017.
163. « Humboldt und Frankreich », Vortrag im Rahmen der Veranstaltungsreihe zum Jubiläum *250 Jahre Wilhelm von Humboldt* im Bezirk Reinickendorf, Gabriele-von-Bülow-Gymnasium, 27 avril 2017.
164. „Blumenberg et l’herméneutique de la lecture“, colloque *Ermeneutica dell’Illuminismo. Hans Blumenberg e la costituzione della razionalità moderna*, Bologne, Scuola Superiore di Studi Umanistici, 17-19 mai 2017.
165. « Les entretiens de Po&sie. Paul Celan et les philosophes », débat avec J. P. Lefebvre, B. Badiou, M. Deguy et M. Rueff, Maison de la poésie, Paris, 20 mai 2017.
166. « Humboldt : penser le langage » / “Wilhelm von Humboldt: pensar el lenguaje”, IV ciclo de clases Cátedra de hermenéutica, Universidad nacional de San Martín. Buenos Aires, 13-14 juin 2017.
167. « Celan par les philosophes », intervention au Centro de investigaciones filosóficas, Buenos Aires, 16 juin 2017.
168. « Celan vu pas les philosophes », intervention au Centre Georg Simmel, Journée *Lectures croisées*, 19 juin 2017.

169. « En extension et en compréhension », introduction générale à l'atelier *Pluralité des langues et recherche en sciences humaines et sociales*, 23-25 octobre 2017, villa Vigoni, Lovenno di Menaggio.
170. « Le retour de la *Poétique* (après le structuralisme) », intervention au Symposium *Fiction, Cognition, Interpretation : Interdisciplinary approaches to Aristotle's Poetics*, Universidad de Navarra, Pamplona, 26-28 octobre 2017.
171. « Das Universelle – L'Universel », Discussion avec Isabelle Thomas Fogiel, Bruno Karsenti et Markus Messling, 14 décembre 2017, Centre Marc Bloch, Berlin, Dis :positions (Diffrakt : <http://diffrakt.space/dispositions-5-universalitaet/>).
172. Table ronde sur *Simmel, le parti pris du tiers*, Paris, Ehes, 19 décembre (Journées Simmel).
173. « Le concept de langage, entre herméneutique et encyclopédie (Hegel, Schleiermacher, Boeckh) », journée *Idéalisme et langage, Recherches récentes sur le langage dans l'idéalisme allemand*, Université Paris 1, 26-27 janvier 2018.
174. « Logiques de l'avant-garde poétique : Ball, Eluard, Paulhan », à la journée *Pensée poétique*, Paris, ENS Ulm, 15 février 2018.
175. « La ville comme forme de l'esprit objectif. Quelques considérations herméneutiques », intervention au colloque *Georg Simmel et le champ architectural : sociabilité urbaine, paysage et esthétisation du monde*, 14-16 mars 2018 ENSAS et l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette (ENSAPLV).
176. « Présentation » du colloque *Les enfants de Simmel*, Paris, Ehes, 16 mars 2018.

177. « L'Europe selon Georg Simmel », intervention au colloque Strasbourg, une sociologie au cœur de l'Europe », Strasbourg, Palais Universitaire, 17-18 mai 2018.
178. « Goethe, une inactualité chronique », intervention au Goethe Institut, Paris, 4 juin 2018.
179. « Villes, espaces, frontières : considérations sur « Les grandes villes » de Georg Simmel », intervention au Centre Marc Bloch, Berlin, 21 juin 2018.
180. Einleitung zu der Tagung, *Die Hermeneutik der Aufklärung und das Recht*, Halle, IZEA, 4-5 Juli 2018.
181. « Benjamin Constant: histoire politique, histoire religieuse », intervention au symposium *Antike Ursprünge der Liberalität*, Munich, Siemens-Stiftung, 18-20 juillet 2018.
182. « Du vieillissement. Réflexion, caducité, résignation », intervention au colloque de Cerisy *Goethe, actualité d'un inactuel*, 20-27 août 2018, Cerisy-La-Salle.
183. « Schleiermacher und Schopenhauer. Unterschiede und Differenz“, intervention au colloque *Antworten auf die Krise der Philosophie. Georg Simmels eigentümliche Haltung zur Philosophiegeschichte*, Bonn, 3-5 septembre 2018.
184. Die philosophische Intention Georg Simmels, intervention au colloque Tagung Wuppertal, *Der Philosoph Georg Simmel*, 25.-27. September 2018.
185. „Une autre tradition de la subjectivité », contribution à la journée Schleiermacher, Institut de Théologie Protestante de Paris, Paris, 9 novembre 2018.
186. Verkehr und Verkehrung. Die „göttliche“ Natur der Sprache bei Hegel, intervention au colloque Hegel / Schleiermacher, Berlin BBAW, 21-23 novembre 2018.

187. „Le savoir-vivre comme modèle de mise en forme pour Simmel“, intervention à l’Université de Strasbourg, 4 décembre 2018.
188. „Métamorphoses d’Orphée: Ballanche, Blanchot“, intervention au colloque *Götter in Exil*, Freiburg, 5-7 décembre 2018.
189. « Kunst des Zusammenlebens. Eine Simmelsche Perspektive », intervention au colloque *Lebensführung, Lebenskunst und Lebenssinn. Soziologie, Philosophie und Psychologie des Lebens*, Berlin, Humboldt-Universität, 24-25. Januar 2019.
190. « Jacques Richard, l’origine du cirque », intervention pour *Hommage à Jacques Richard, journaliste et chroniqueur du cirque*, Festival du cirque de demain, Pelouse de Reuilly, Paris, 2 février 2019.
191. « La tragicomédie de la culture », intervention au séminaire sur la *Philosophie de l’argent* de Simmel (B. Carnevali, I. Kalinowski), Paris, Ehes, 21 février 2019.
192. « Philosophy, philology and back », intervention au workshop *Philological Reflections: Between Self and Worlds*, Princeton, Department of Classics, 4-5 avril 2019.
193. « Zeit und Zeitlichkeit bei Simmel », Workshop *Georg Simmel zwischen Soziologie, Philosophie und Ästhetik*, Gästehaus der Universität Osnabrück, 14 juin 2019.