

PENSEES CRITIQUES AU PLURIEL

SEMINAIRE DE RECHERCHE

SEMESTRE D'ETE  
2023



KRITISCHES DENKEN  
IM PLURAL

FORSCHUNGSSEMINAR

SOMMERSEMESTER  
2023

<b>05/04/23</b> <b>11h-13h</b>	Salle Simmel	<b>TADAS ZARONSKIS</b> <b>(POITIERS/CMB)</b> *** <b>THIAGO DIAS</b> <b>(UNIVERSITÉ DE SÃO PAULO/CMB)</b>	<b><i>La question de la pensée émancipatrice chez Adorno : un concept emphatique de la pensée comme praxis</i></b>  *** <b><i>La pensée de H. Arendt et la désinformation</i></b>
<b>19/04/23</b> <b>10h-12h</b>	Salle Tillion	<b>CATHERINE LARRERE</b> <b>(PARIS I PANTHEON SORBONNE)</b> & <b>SUZANNE LETTOW</b> <b>(FREIE UNIVERSITÄT)</b>	<b><i>Ecoféminisme en France et en Allemagne</i></b>  <i>En coopération avec le pôle 5</i>
<b>10/05/23</b> <b>11h-13h</b>	Salle Simmel	<b>CHRISTIAN VOLLER</b> <b>(LEUPHANA UNIVERSITÄT)</b>	<b><i>Linke Melancholie</i></b>
<b>15 et 16 Mai 2023</b>	Salle Tillion	<b>ELISE HUCHET</b> <b>(UNIVERSITE DE PARIS/CMB)</b> <b>ALESSANDRO COLLEONI</b> <b>(EHESS/CMB)</b>	<b>FORUM MARC BLOCH</b> <b><i>Politiques de la traduction</i></b>
<b>24/05/23</b> <b>18h - 20h</b>	Salle Tillion	<b>AURÉLIEN BELLANGER</b>	<b><i>Présentation de livre:</i></b> <b><i>Le Vingtième siècle</i></b> <b><i>(Gallimard, 2023)</i></b>
<b>01 et 02/06/2023</b>	Salle Tillion	<b>KATIA GENEL</b> <b>(PARIS I PANTHÉON SORBONNE)</b>	<b><i>Hommage à Catherine Colliot-Thélène</i></b> <b><i>Le Commun de la liberté</i></b>

Centre Marc Bloch, Friedrichstr. 191, 10117 Berlin

CONTACTS : ; Maiwenn Roudaut [maiwenn.roudaut@cmb.hu-berlin.de](mailto:maiwenn.roudaut@cmb.hu-berlin.de) , Denis Thouard - [thouard@cmb.hu-berlin.de](mailto:thouard@cmb.hu-berlin.de)  
Yasmin Afshar [yasmin.afshar@cmb.hu-berlin.de](mailto:yasmin.afshar@cmb.hu-berlin.de) ; Lea Gekle [lea.gekle@cmb.hu-berlin.de](mailto:lea.gekle@cmb.hu-berlin.de)

<p><b>07/06/23</b> <b>11h-13h</b></p>	<p>Salle Simmel</p>	<p><b>BERNARDO BIANCHI</b> <b>(UNIVERSITÉ DE SÃO PAULO/CMB)</b> <b>&amp;</b> <b>TRACIE M. MATYSIK</b> <b>(UT AUSTIN)</b></p>	<p><i>Marx and Spinoza : Theoretical and Historical Connections</i></p>
<p><b>21/06/23</b> <b>11h-13h</b></p>	<p>Salle Simmel</p>	<p><b>KOLJA LINDNER</b> <b>(PARIS 8/ CMB)</b> <b>FRED LYRA</b> <b>(UNIVERSITE DE LILLE)</b></p>	<p><i>L'ignorance blanche des théories critiques : Marx et l'Inde, Adorno et le jazz, Arendt et Little Rock, Foucault et l'Iran</i>  *** <i>Adorno peut-il penser le jazz?</i></p>
<p><b>21/06/23</b> <b>18h-20h</b></p>	<p>Salle Tillion</p>	<p><b>RAQUEL GUTIERREZ</b> <b>(UNIVERSITE AUTONOME DE PUEBLA)</b> <b>&amp;</b> <b>MARILIA PISANI</b> <b>(UFABC)</b></p>	<p><i>Pensées critiques européennes et latino-américaines</i></p>
<p><b>05/07/23</b> <b>11h-13h</b></p>	<p>Salle Simmel</p>	<p><b>FEDERICA GREGORATTO</b> <b>(UNIVERSITÄT KONSTANZ)</b> <b>GAUTHIER DELOZIÈRE</b> <b>(SCIENCES PO/ CMB)</b> <b>MARIUS BICKHARDT</b> <b>(SCIENCES PO/CMB)</b></p>	<p><i>Discussion autour de Critical Naturalism : a Manifesto</i></p>