

Rapport d'activité 2023

du Centre Marc Bloch e.V.

Sommaire

ÉDITORIAL	5
------------------------	----------

1. Le Centre Marc Bloch	7
--------------------------------------	----------

1.1 Missions	7
1.2 Structure et politage	7
1.3 Coopérations	10
1.4 Effectifs	14
1.5 Financement	18

2. Recherche	21
---------------------------	-----------

2.1 Thématiques de recherche en 2023	21
2.2 Activités communes	24
2.3 Pôles de recherche.....	26
2.4 Formation doctorale	42
2.5 Fonds de recherche sur la provenance des biens culturels d'Afrique sub-saharienne ..	43
2.6 Structure de recherche hébergée: DARIAH	44
2.7 Communication et interactions avec la société	45

3. Reconnaissances.....	47
--------------------------------	-----------

3.1 Prix et distinctions	47
3.2 Postes et Fellowship	47
3.3 Habilitations à diriger des recherches	48
3.4 Soutenances de thèses	48

4. Annexes	49
-------------------------	-----------

ÉDITORIAL

2023 peut être qualifiée d'année de continuité dans la transition. Continuité, puisqu'après les perturbations liées au COVID-19 et à l'effervescence des événements scientifiques et festifs marquant notre trentième anniversaire, notre communauté a pu retrouver des conditions de travail et de recherche plus sereines, poursuivant son inscription dans l'interdisciplinarité et le brassage des cultures scientifiques qui caractérisent le CMB depuis sa création. Continuité aussi par la poursuite en 2023 de grands projets structurants portant sur l'Europe centrale et orientale, les crises multiples (covid, climat et Ukraine), les droits des migrant.e.s, l'histoire des révolutions dans le monde arabe, ou encore les logiques de polarisation sur internet et les réseaux sociaux. Continuité également dans le processus d'europanisation des questions de recherche autour du noyau franco-allemand, notamment en direction de l'Europe centrale et orientale et, plus récemment, autour de l'histoire coloniale et des dynamiques post-coloniales. Continuité enfin en ce qui concerne le formidable travail de l'équipe administrative et de soutien à la recherche qui assure le fonctionnement du CMB au quotidien.

2023 marque néanmoins une transition, tout d'abord avec le renouvellement partiel de l'équipe de direction. Après un mandat de cinq ans, Jakob Vogel a retrouvé son poste de Professeur d'histoire contemporaine à Sciences Po Paris. Il a consolidé les relations avec les centres de recherche en Allemagne, porté de nouvelles coopérations de recherche avec l'Afrique, et préparé le terrain pour l'hébergement par le Centre Marc Bloch du Fonds franco-allemand de recherche sur la provenance des biens culturels d'Afrique sub-saharienne. Isabella Löhr, directrice adjointe côté allemand, a également quitté le CMB en juin 2023 suite à son élection à la chaire d'Histoire Internationale de la Freie Universität de Berlin. Elle continue cependant à collaborer étroitement avec nos chercheur.e.s et devrait porter à partir de 2024 un nouveau projet de recherche financé par le BMBF sur la dimension transnationale des idéologies et mouvements politiques des pays à la frontière entre les sphères d'influence d'Europe de l'Est et de l'Ouest. Ils nous laissent un institut renforcé, plus ouvert sur le monde, et notamment l'Afrique, bien équipé pour relever les nombreux défis scientifiques, sociétaux et politiques contemporains.

La nouvelle équipe de direction - avec mon entrée en fonction en tant que nouveau directeur en septembre 2023, rejointe rapidement par Esther Möller, historienne et spécialiste des migrations et des circulations Europe / Moyen-Orient - a pu bénéficier de l'expérience et de l'engagement de Marieke Louis, Directrice adjointe côté français, politiste, spécialiste des relations internationales, et particulièrement active dans le suivi des doctorant.e.s et la valorisation de la recherche, au travers de podcasts destinés à la fois à un public spécialisé et au grand public, et la réflexion sur la diplomatie scientifique dans le cadre du dialogue inter-UMIFRE. Aussi, le soutien et le savoir d'Aurélie Denoyer, secrétaire générale depuis 2016, ont été d'une aide inestimable lors de la prise de direction.

Phase de transition aussi car plusieurs projets pluriannuels sur financement ERC, ANR ou ANR-DFG se terminent en 2024. La direction a d'ores et déjà engagé une politique proactive pour favoriser la préparation de nouveaux projets structurants, déposés fin 2023, portant sur la résilience des infrastructures en temps de guerre (Ukraine et régions de la Mer Noire), les questions de transidentités liées au post-colonialisme et les méthodes de production de savoirs transdisciplinaires à l'interface de l'art et des sciences naturelles à l'époque moderne. D'autres projets sont en cours de montage et devraient être déposés courant 2024.

La diversité des disciplines et des thématiques de recherche tout comme le renouvellement continu des chercheur.e.s de diverses nationalités sont, malgré tous les défis, des sources d'innovation et des moteurs de la transformation continue de l'identité scientifique du Centre Marc Bloch. Ensemble et avec nos tutelles et partenaires en Allemagne, en France et au-delà, les chercheur.e.s du Centre Marc Bloch se sont saisi.e.s des thématiques brûlantes qui agitent l'Europe, qu'il s'agisse de la crise climatique, des guerres en Ukraine et au Moyen Orient, des migrations et enjeux Nord-Sud ou de la crise contemporaine de la démocratie représentative et de la polarisation croissante de nos sociétés, accélérée par des algorithmes qui pèsent de plus en plus sur la structuration de l'espace public. Sur l'ensemble de ces sujets, le CMB apporte des recherches de fond et diffuse ses savoirs dans la société à travers ses publications, l'organisation de colloques et de conférences et son podcast « Radio Marc Bloch ». 2023 a été en particulier marquée par la consolidation du nouveau pôle de recherche « Environnement,

Climat, Energie » grâce, notamment, au projet « Multiple Crises » financé par le BMBF, au cycle de conférences organisé en collaboration avec l'Ambassade de France à Berlin, au projet « Politique climatique, environnementale et énergétique dans les grandes métropoles » financé par le Climate Change Center ou aux travaux de recherche menés par plusieurs doctorant.e.s dans différentes disciplines.

Les chercheur.e.s du Centre Marc Bloch sont aux prises avec les sujets d'actualité et participent activement aux débats de société, préparant par exemple des conférences et journées d'étude pour 2024 afin d'enrichir l'expertise franco-allemande sur le conflit israélo-palestinien. Souhaitant renforcer le dialogue entre SHS et monde politique, le CMB a également organisé en janvier 2024 une soirée faisant dialoguer chercheur.e.s et parlementaires portant sur la relation entre réformes et manifestations. Nous avons enfin, sur un sujet moins brûlant, organisé en coopération avec l'Institut français, un débat avec trois historien.n.e.s suite à la projection en avant-première du film « Napoléon » de Ridley Scott.

Un de nos objectifs pour les prochaines années sera de renforcer notre expertise interdisciplinaire sur les relations franco-allemandes, tout en intégrant ce regard dans une perspective plus large, notamment en ce qui concerne le rapport des deux pays à l'Union européenne, aux transformations économiques, sociales et écologiques mais aussi à leurs positions géopolitiques et leurs rapports à l'Europe de l'Est, au Moyen-Orient, à l'Afrique du Nord et à l'Afrique sub-saharienne, que cela porte sur les questions migratoires, les conflits ou les questions de provenance et de restitutions d'objets culturels.

La recherche en sciences humaines et sociales ne doit cependant pas se limiter aux sujets d'une grande actualité mentionnés ci-dessus. D'une part, il y a un risque à limiter les thématiques et l'imagination des chercheur.e.s dans un contexte de grande incertitude. Les événements récents l'ont démontré: en 2020, les historien.ne.s des grandes pandémies du passé se sont vus transformés par l'actualité en dépositaires d'une connaissance précieuse; les sociologues, géographes ou anthropologues spécialistes de l'Ukraine qui avaient du mal à trouver des publics intéressés avant 2014, et a fortiori avant 2022, sont passés sur le devant de la scène et les spécialistes du monde rural sont aujourd'hui très sollicités pour comprendre le surgissement de mouvements sociaux inédits. Les recherches en histoire, philosophie et littérature contribuent à décentrer les regards, à gagner en recul et en distance critique, posture indispensable face à une actualité immédiate. D'autre part, les recherches en SHS nécessitent du temps, une profondeur historique et un travail constant sur les concepts et les méthodes. C'est en rompant avec les prénotions et avec les évidences du jour que les recherches en SHS se distinguent du journalisme ou des think tanks. Elles apportent ainsi des analyses capables de rendre justice aux débats publics, et permettent d'identifier des transformations sociétales ou culturelles peu visibles, presque souterraines, mais souvent puissantes. C'est cette relation dialectique et délicate entre distanciation et engagement qui caractérise les activités du Centre Marc Bloch aujourd'hui et que l'équipe de direction entend soutenir dans les années à venir.

Jay Rowell, Directeur du Centre Marc Bloch



Le CMB en chiffres

Le Centre Marc Bloch

1.1 MISSIONS

Le Centre Marc Bloch, Centre franco-allemand de recherche en sciences humaines et sociales (CMB), est une institution de recherche interdisciplinaire et de formation à la recherche à dimension franco-allemande et à vocation européenne. Né au lendemain de la chute du Mur de Berlin d'une volonté politique d'incarner la coopération franco-allemande dans la recherche en sciences humaines et sociales face aux grands enjeux de l'Europe en reconstruction, le CMB s'est vu confier à sa création une triple mission :

- (1) Constituer un centre de recherche embrassant les différentes disciplines des sciences humaines et sociales ;
- (2) Mettre en œuvre une pratique scientifique franco-allemande avec une ouverture européenne ;
- (3) Conjuguer recherche et formation à la recherche.

Aujourd'hui, le CMB s'est imposé comme un centre de recherche international et un observatoire des transformations européennes, à travers un regard critique et distancié. Il est reconnu dans toute sa singularité au sein du paysage académique international. D'un côté, il constitue le grand trait d'union de la recherche franco-allemande, de l'autre, il est devenu un laboratoire interdisciplinaire européen, qui s'offre comme alternative et/ou en complémentarité à l'univers scientifique monolingue anglo-saxon et au tropisme qu'il exerce actuellement.

Avec sa pratique franco-allemande et interdisciplinaire, le Centre Marc Bloch mène une recherche de pointe tournée à la fois vers un paysage scientifique européen et international et vers la formation des jeunes chercheur.e.s. La formation à la recherche au CMB est en grande partie une formation par la recherche : n'étant pas une école doctorale, c'est par la participation active à la vie scientifique et par la pratique encadrée et en équipe d'une recherche interdisciplinaire et internationale que les doctorant.e.s sont formé.e.s.

En 2023, 235 chercheur.e.s et doctorant.e.s de différentes disciplines et cultures scientifiques (239 en 2022) ont travaillé au Centre, au sein de ses cinq pôles de recherche : (1) « État, normes et conflits politiques » ; (2) « Mobilités, Migrations, Recomposition des

espaces » ; (3) « Dynamiques et expériences de la globalisation » ; (4) « Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales » ; et depuis octobre 2022 (5) « Environnement, climat, énergie : les sociétés face aux défis écologiques ». Ces cinq pôles structurent la recherche menée au CMB. Outre les séminaires et événements organisés par les différents pôles, de nombreuses manifestations communes rassemblent l'ensemble des membres du CMB.

1.2 STRUCTURE ET PILOTAGE HISTORIQUE

Lors de sa création le 9 décembre 1992, le Centre Marc Bloch a été placé sous la tutelle du ministère français de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) et du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (MESR). En 1997, le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) s'est joint aux tutelles existantes. Depuis, le CMB héberge une Unité d'appui et de recherche du CNRS (UAR 3130). Il s'inscrit également dans le dispositif des Unités mixtes des Instituts français de recherche à l'étranger (UMIFRE 14), signé par le MEAE et le CNRS. Enfin, en 2001, le ministère fédéral allemand de l'Éducation et de la Recherche (Bundesministerium für Bildung und Forschung, BMBF) devient à son tour une tutelle du CMB suite à la signature d'un accord-cadre.

D'un centre franco-allemand sous tutelle uniquement française au départ, le CMB a évolué de manière renforcée au cours des dix dernières années en une institution pleinement binationale avec la création du Centre Marc Bloch e.V. en 2015 et un financement partiel depuis 2018.

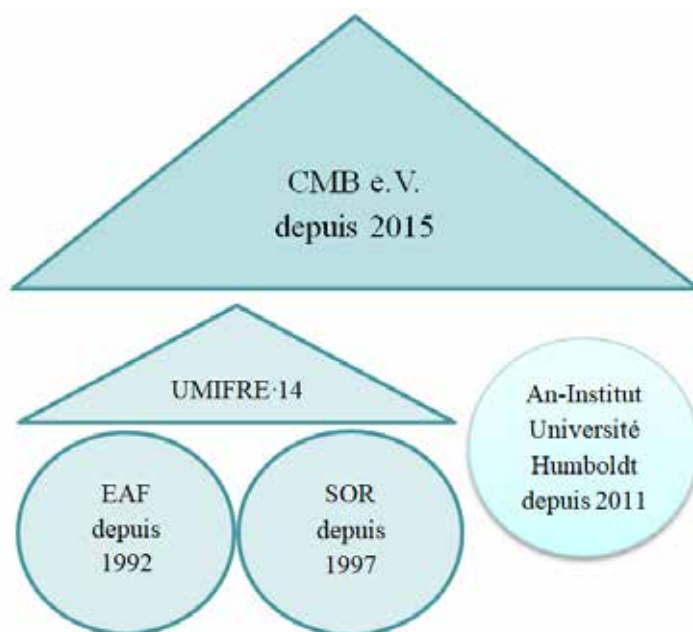
Enfin, depuis mars 2011, le CMB est reconnu par l'Université Humboldt de Berlin en tant qu'An-Institut, témoignant de son intégration croissante dans le paysage scientifique berlinois. Le statut d'An-Institut fait du CMB un partenaire privilégié de l'Université Humboldt. Ce partenariat s'étend aujourd'hui à quatre facultés.

STRUCTURE

L'association Centre Marc Bloch e.V. est responsable de l'orientation générale du CMB et décide de sa politique scientifique. Les membres de l'association sont, du côté français: la République Française, représentée conjointement par le MEAE et le MESR, le CNRS, et EHESS; du côté allemand: la République fédérale d'Allemagne, représentée par le ministère fédéral de l'Éducation et de la Recherche (BMBF), le Sénat de Berlin et le Wissenschaftskolleg zu Berlin (WiKo) ; enfin, comme membre franco-allemand, l'Université franco-allemande (UFA/DFH).

Le CMB est également reconnu par le CNRS et le MEAE comme **UMIFRE 14/UAR 3130** et est par ailleurs un **Établissement à autonomie financière** (EAF) du MEAE.

Le fonctionnement et la cohabitation de ces différentes entités organisationnelles sont régulés par les statuts de l'association et une déclaration d'intention commune, renouvelée en 2023. Aujourd'hui, ces différentes entités permettent, d'une part, l'intégration de chercheur.e.s aux profils très différents et favorisent, d'autre part, la mise en place de projets internationaux et de coopérations, contribuant ainsi efficacement à la visibilité et à la force d'attraction internationales du CMB.



Structure organisationnelle du Centre Marc Bloch

PILOTAGE

Le Centre Marc Bloch a trois organes de pilotage:

L'Assemblée des membres décide des conditions générales du travail de l'Association. Elle est compétente notamment pour établir le classement final des candidat.e.s retenu.e.s aux postes de directeur ou directrice et de directeur adjoint ou directrice adjointe par le Conseil scientifique ; se prononcer sur le budget provisoire présenté par le directeur/la directrice ; accepter le rapport d'activité ; donner quitus au Vorstand ; ou encore statuer sur les modifications des statuts.

Le **Conseil scientifique** est composé de dix membres, avec un nombre équivalent de personnalités de culture scientifique française et allemande pour un mandat maximal de six ans. Il conseille l'Assemblée des membres sur la stratégie scientifique du CMB. Le Conseil scientifique sélectionne et classe également les candidat.e.s aux fonctions de directeur ou directrice et de directeur adjoint ou directrice adjointe et présente une proposition de nomination à l'Assemblée des membres.

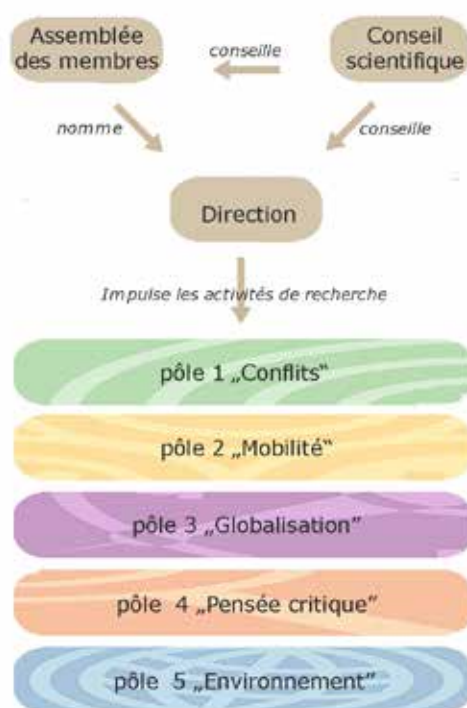
Membres du Conseil scientifique en 2023: *Johannes Paulmann (Leibniz-Institut für europäische Geschichte), président depuis*

2022, Alexandre Kostka (Université de Strasbourg), vice-président en 2023, Jens Beckert (MPI für Gesellschaftsforschung Köln), Tanja Börzel (Freie Universität Berlin), Nicolas Dodier (EHESS/Inserm), Evelyne Lagrange (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Christine Lelévrier (Université Paris Est Créteil), Claudine Moulin (Universität Trier), Marie-Bénédicte Vincent (Université de Franche-Comté), Cornelia Woll (Hertie School of Governance).

Le **Vorstand** est l'instance exécutive du Verein sous l'autorité de l'Assemblée des membres. Il est composé du directeur ou de la directrice et des directeurs ou directrices adjoint.e.s et possède un mandat de quatre années. Il assume

la responsabilité scientifique et administrative du CMB. Avec la mise en place de l'association a été entériné le principe d'une direction française et allemande alternée. Jakob Vogel, qui avait pris ses fonctions le 1^{er} septembre 2018, est arrivé à la fin de son mandat le 31 août 2023. Le nouveau directeur, Jay Rowell (CNRS/Unistra), a pris ses fonctions au 1^{er} septembre 2023.

Suite à l'obtention d'un poste de professeur (FU/ZZF), Isabella Löhr, a quitté ses fonctions de directrice adjointe allemande au 15 juin 2023. Elle a été remplacée par Esther Möller, en poste depuis le 1^{er} octobre 2023. Marieke Louis, qui a débuté son mandat le 1^{er} septembre 2022, est toujours en fonction.



Gouvernance scientifique

Le travail opérationnel du Vorstand s'appuie également sur des instances consultatives:

Le **Conseil de laboratoire**, constitué de membres de droit (direction, secrétaire générale, administratrice UMIFRE) et de membres élus dans chacun des collèges, est une instance importante pour le dialogue et la communication: il est consulté entre autres sur la politique scientifique, il vote pour la validation des demandes de financement ou la nomination de membres à des fonctions particulières et est tenu informé par la direction du CMB de la stratégie scientifique poursuivie.

Le **Comité de sélection** est un organe de conseil que la direction peut consulter pour l'attribution des bourses sur fonds propres et des postes de chercheur.e.s et de doctorant.e.s (BMBF/MESR) ouverts à candidature.

Le CMB continue par ailleurs à œuvrer à la mise en place de mécanismes en son sein pour assurer une science ouverte, solidaire et responsable, adressant les défis sociétaux actuels: renforcement de la fonction de délégué.e à l'égalité, réflexion collective sur l'élaboration d'un code de conduite collégiale prenant en compte l'assymétrie des rapports de pouvoir entre chercheur.e.s

et jeunes chercheur.e.s, mise en place d'une feuille de route en cas de VSS, approfondissement de notre engagement pour la neutralité climatique avec une réflexion menée avec des institutions partenaires et création de la fonction de "responsable climat" dans la continuité de la mise en place du groupe de travail sur la protection climatique depuis 2023.

Les **Délégué.e.s à l'égalité** (délégué.e + suppléant.e) sont les interlocuteurs/interlocutrices pour toutes les questions liées aux discriminations. Ils/elles ont un rôle de médiation et une mission de sensibilisation.

Délégué.e.s à l'égalité jusqu'en octobre 2023, Camilla Brenni et Nazan Maksudyan; depuis novembre 2023, Ophélie Mercier et Nazan Maksudyan.

1.3 COOPÉRATIONS

Le CMB est intégré dans un large réseau de collaborations: que ce soit au niveau institutionnel par le biais d'accords avec des partenaires choisis en Allemagne, en France et à l'international; que ce soit par des relations de longue durée avec certaines institutions de la part de la direction et de l'administration; ou encore par les multiples contacts de nos chercheurs et chercheuses avec des universités ou des institutions de recherche extra-universitaires, dans le cadre de projets communs pour une durée plus ou moins longue. Le CMB entretient des coopérations régulières avec **une quarantaine d'institutions** et les partenaires avec lesquels le CMB a conclu des accords de coopération s'élèvent actuellement à 22. Un nouvel accord a été conclu en 2023 avec l'Université Helmut Schmidt/Université de la Bundeswehr de Hambourg. En outre, le CMB s'est concentré sur le renforcement et le renouvellement des coopérations existantes.

Les coopérations du Centre Marc Bloch peuvent être classées en quatre groupes: 1) partenaires en France, 2) partenaires en Allemagne, 3) institutions partenaires franco-allemandes et 4) partenaires internationaux.

1) Le Centre entretient des liens étroits avec plusieurs institutions partenaires en France. Citons ici d'abord ses relations de longue date avec l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de Paris – un des membres du CMB e.V., ainsi que l'Université de Strasbourg avec laquelle la collaboration s'est encore intensifiée depuis l'automne 2023 par l'intermédiaire du nouveau directeur Jay Rowell. Les accords de coopération avec ces deux institutions prévoient entre autres, dans le cadre

Le groupe de travail « **Protection du climat** » est un organe consultatif du Centre Marc Bloch sur les questions liées au changement climatique et à la transition écologique. Il constitue un lieu d'échange, ouvert à tous les membres du CMB, tous statuts confondus. Il peut émettre des recommandations et attirer l'attention du Conseil de Laboratoire sur des points qu'il souhaite voir inscrits à son ordre du jour et discutés. Le CMB a par exemple adopté des mesures concernant les déplacements, visant à encourager l'usage du train par rapport à l'avion.

Coordinateur du groupe de travail depuis janvier 2023: Benjamin Beuerle.

de la **Chaire Marc Bloch**, la possibilité pour leurs enseignantes-chercheuses et enseignants-chercheurs de combiner une expérience d'enseignement dans une université allemande partenaire du CMB à un séjour de recherche au Centre. Un accord de coopération comparable a pu être conclu en 2022 avec Sciences Po Paris. L'accord prévoit des échanges réguliers de chercheur.e.s et de doctorant.e.s, notamment dans le cadre d'une « **Résidence Marc Bloch** », qui permet aux membres de Sciences Po de venir au CMB pour un séjour de recherche de plusieurs mois. Le CMB est par ailleurs impliqué en tant que partenaire de recherche dans la convention qui lie l'université européenne Viadrina de Francfort (Oder) et l'Université Paris 1-Sorbonne et prévoit l'accueil d'enseignant.e.s – chercheur.e.s invité.e.s dans le cadre du programme « Pensée française contemporaine ».

Le réseau franco-allemand (CERES, EHESS, Viadrina, Deutsch-französisches Zukunftswerk, Uni Würzburg, UDK, etc.) soutenu par le pôle de recherche "Environnement, climat, énergie" a été entretenu en 2023 et consolidé par le biais de l'école d'été "Interdisciplinary Perspectives on Climate and Biodiversity Crises" organisée conjointement avec le Centre de formation sur l'environnement et la société (CERES), ainsi que par l'atelier de perspectives du projet "Politiques énergétiques, climatiques et environnementales dans les régions capitales/métropolitaines" financé par le CCC.

2) Du côté allemand, en 2023, le CMB a notamment continué à développer son réseau de recherche dans la région Berlin-Brandebourg. Il s'agit pour le CMB d'une ressource



Les coopérations du CMB

importante pour la promotion de son travail dans la formation des jeunes chercheur.e.s et le développement de projets. Les contacts avec les universités berlinoises, en particulier avec l'université Humboldt, dont le CMB est un An-Institut, constituent la base de l'intégration des scientifiques internationaux dans le paysage de la recherche allemande. Ainsi, quatre facultés de la HU offrent la possibilité d'enseigner aux professeur.e.s invité.e.s dans le cadre de la Chaire Marc Bloch ainsi qu'aux doctorant.e.s dans le cadre des séminaires Marc Bloch. Les membres du CMB peuvent également proposer des enseignements dans d'autres universités partenaires, telles que l'Université libre de Berlin, l'Université européenne Viadrina de Francfort (Oder) et l'Université Leuphana à Lüneburg. En 2023, le CMB a scellé une nouvelle coopération pour encourager l'enseignement et la recherche avec l'Université Helmut Schmidt - Université de l'armée fédérale de Hambourg. Grâce aux liens privilégiés que son titulaire - Heinrich Hartmann - et son équipe entretiennent avec le paysage académique français, la chaire d'histoire du savoir des sociétés modernes de cette université offre différents points d'intersection avec les recherches menées au CMB, notamment sur les questions d'histoire de l'environnement, de représentation démocratique et des processus de modernisation.

L'association des universités berlinoises, la Berlin University Alliance, qui s'est établie avec succès au cours des dernières années, est également devenue un partenaire important du CMB et de ses activités à différents niveaux, que ce soit dans les échanges avec le Berlin Centre for Global Engagement, avec le Knowledge Exchange Office ou encore la BUA Postdoc Academy, créée en 2023.

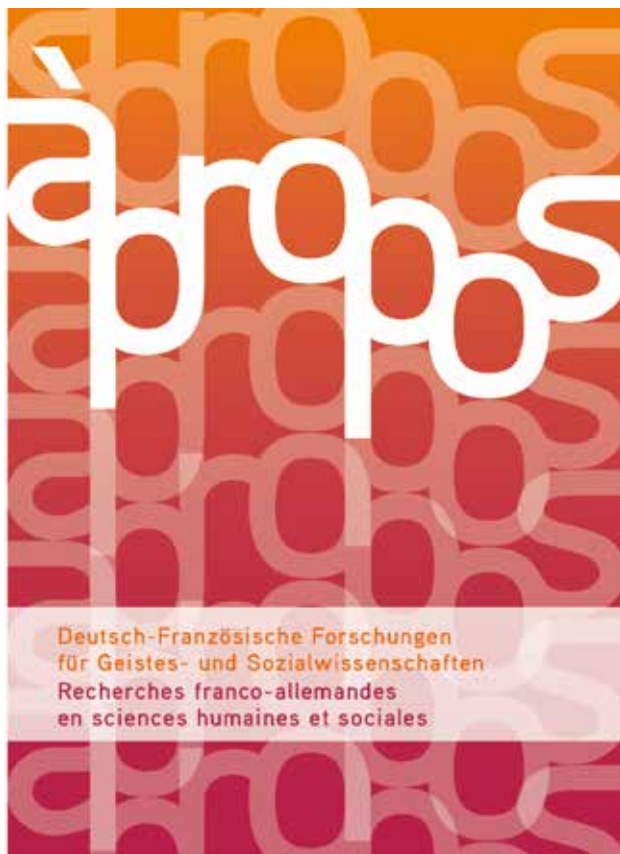
Le CMB entretient également des contacts étroits avec des instituts de recherche extra-universitaires. Avec plus de 70 instituts de recherche à Berlin, l'association BR50, dont il fait partie, lui offre de nombreux points de contact, tant au niveau de l'équipe de recherche que de l'administration. Les groupes d'intérêt inter-institutionnels qui y sont ancrés offrent de nombreuses possibilités d'échanges et d'activités communes, par exemple dans le domaine des relations publiques, de la promotion des financements sur fonds tiers, des doubles carrières ou du management de la recherche.

Enfin, en 2023 le CMB a poursuivi son implication dans le Climate Change Centre Berlin Brandenburg (CCC). Étant donné la concentration du programme du CCC sur la région métropolitaine de Berlin, le CMB a enrichi ce travail, notamment en ce qui concerne la coopération franco-allemande ainsi qu'au niveau

d'une intégration européenne et mondiale plus large de la recherche, par exemple par le biais d'un regard comparatif sur l'Ukraine et ses coopérations avec les partenaires français susmentionnés.

3) La coopération du CMB avec d'autres **institutions franco-allemandes** a été intensifiée en 2023 par une rencontre régulière au niveau de l'administration et de la direction de différentes institutions dans le cadre des **petit-déjeuners franco-allemands** en ligne. Tous les deux mois, le CMB a ainsi pu échanger avec le Centre interdisciplinaire d'étude et de recherche sur l'Allemagne (CIERA), l'Université franco-allemande (UFA), l'Office franco-allemand pour la jeunesse (OFAJ), l'Institut historique allemand de Paris (IHA), le Forum allemand d'histoire de l'art de Paris (DFK) et l'IFRA-SHS à Francfort sur leurs activités respectives, tant au niveau des contenus et des programmes qu'au niveau du management et de la stratégie scientifique.

Le projet de création d'une revue franco-allemande pour la recherche en sciences humaines et sociales a également été poursuivi en collaboration avec le CIERA, l'antenne parisienne du DAAD, la FMSH, l'IFRA-SHS de Francfort et la Maison interuniversitaire des Sciences de l'Homme de l'Université de Strasbourg. Les deux premiers numéros paraîtront dans le courant de l'année 2024. Le nom retenu pour la revue est "A propos".



Outre la revue et les rencontres régulières, la coopération avec le CIERA reste très vivante, particulièrement en ce qui concerne les programmes de formation continue et de promotion des jeunes chercheur.e.s ainsi que dans l'échange de bonnes pratiques au niveau administratif.

4) Sur le plan **international**, la politique de coopérations du CMB cible trois espaces régionaux. Elle suit la logique de l'orientation régionale de la recherche en favorisant les échanges avec l'Europe, l'Europe centrale et orientale ainsi que le bassin méditerranéen et l'Afrique de l'Ouest comme explicitée au point 2.1.

La coopération avec l'espace méditerranéen et l'Afrique de l'Ouest est en grande partie soutenue par les projets DREAM et MaDAf financés par l'Union Européenne (voir partie 2.3.). En outre, le nouveau fonds de recherche franco-allemand sur la provenance des biens culturels d'Afrique sub-saharienne (voir partie 2.4) élargit l'éventail des partenaires de coopération du CMB dans cette région.

Le renforcement de la coopération avec des partenaires d'Europe centrale et orientale se fait par le biais de projets communs et de programmes de mobilité, par exemple avec la Central European University de Budapest (CEU), le New Europe College de Bucarest (NEC) ou le Centre français de recherche en sciences sociales de Prague (CEFRES). Le CEFRES est, comme le CMB, une unité mixte de recherche française à l'étranger (**UMIFRE**). En 2023 le CMB a intensifié sa collaboration à différents niveaux avec les autres UMIFRES. La mise en réseau avec le CEFRES à Prague porte déjà ses fruits à travers la participation de chercheur.e.s des deux institutions dans les manifestations organisées par l'institution partenaire. En collaboration avec la Maison française d'Oxford, le CMB a en 2023 développé un format de coopération consacré au dialogue entre la recherche et la diplomatie. Les deux institutions préparent pour 2024 un cycle d'échanges entre leurs chercheur.e.s et des personnels des ambassades de France à Berlin et à Londres, pour lequel elles ont également réussi à obtenir le soutien du MEAE et du CNRS. Ces rencontres ont un caractère pionnier et seront, si possible, pérennisées et développées après une évaluation commune avec les porteurs de projet.

Dans le cadre de ce projet, le CMB a joué un rôle porteur dans la mise en réseau des instituts de recherche français à l'étranger. Cette réflexion a également abouti à une initiative commune avec la **Max Weber Stiftung**

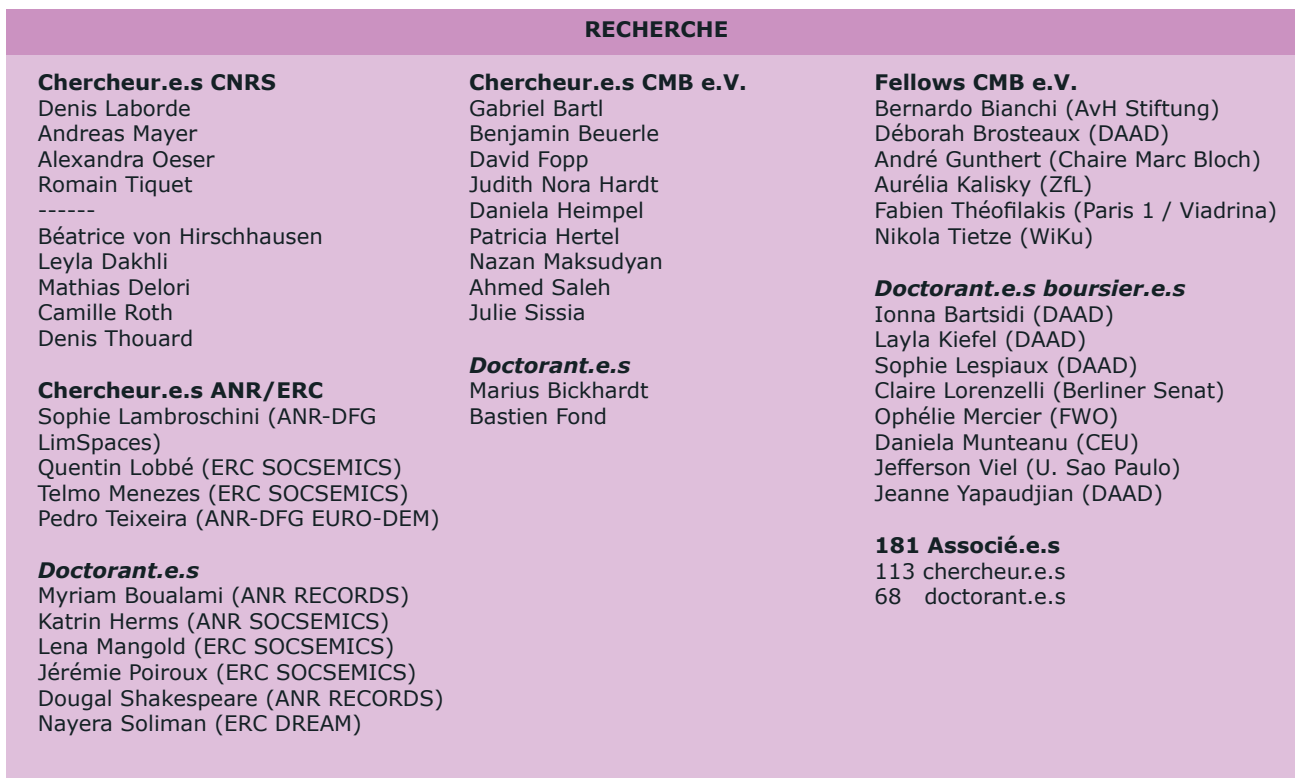
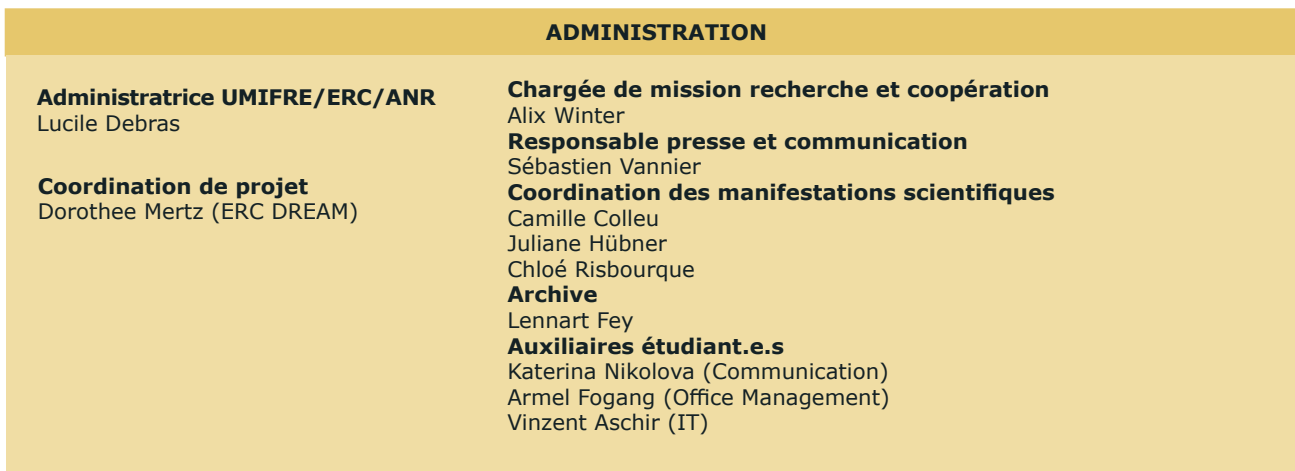
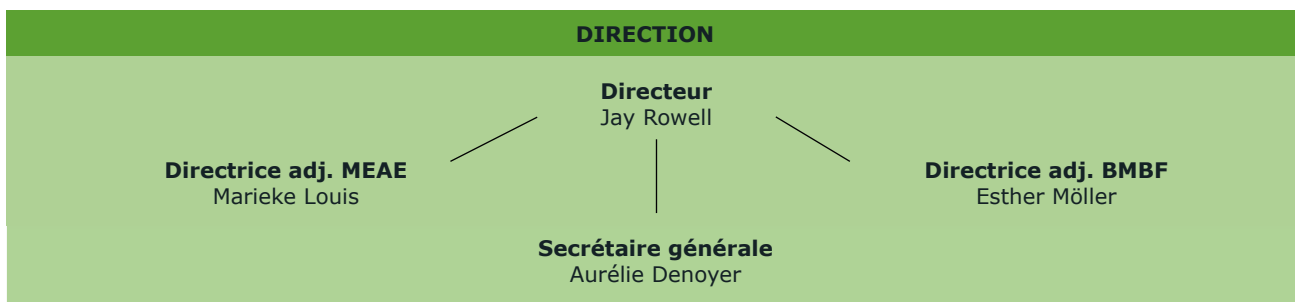
(MWS) en 2023, dont les instituts de sciences humaines à l'étranger seront mis en relation avec des UMIFRE sélectionnées pour leur pertinence thématique dans les pays ou régions d'implantation des instituts du MWS. Le début de cette initiative franco-allemande de mise en réseau d'instituts de recherche internationaux est planifié pour 2024. Une première rencontre en ligne aura lieu en mai 2024 et doit conduire à une rencontre en présentiel à Berlin fin 2024.

La mobilité des chercheur.e.s et des doctorant.e.s entre les deux institutions fait partie de la grande majorité des accords de coopération du CMB. Le **programme de mobilité** du CMB ainsi conçu a permis en 2023 les séjours suivants de membres du CMB dans des institutions partenaires:

Partenaire	Statuts	Nombre de mois
Maison française d'Oxford	3 chercheur.e.s 2 doctorant.e.s	7 mois
CRESPPA-Paris 8	1 chercheur.e.	1 mois
EUI Florence	1 chercheur.e.	1 mois
CCÉAE Montreal	2 doctorant.e.s	5,5 mois
Sciences Po Paris	1 chercheur.e.	3 mois

1.4 EFFECTIFS

Organigramme au 1^{er} décembre 2023



ÉQUIPE DE RECHERCHE

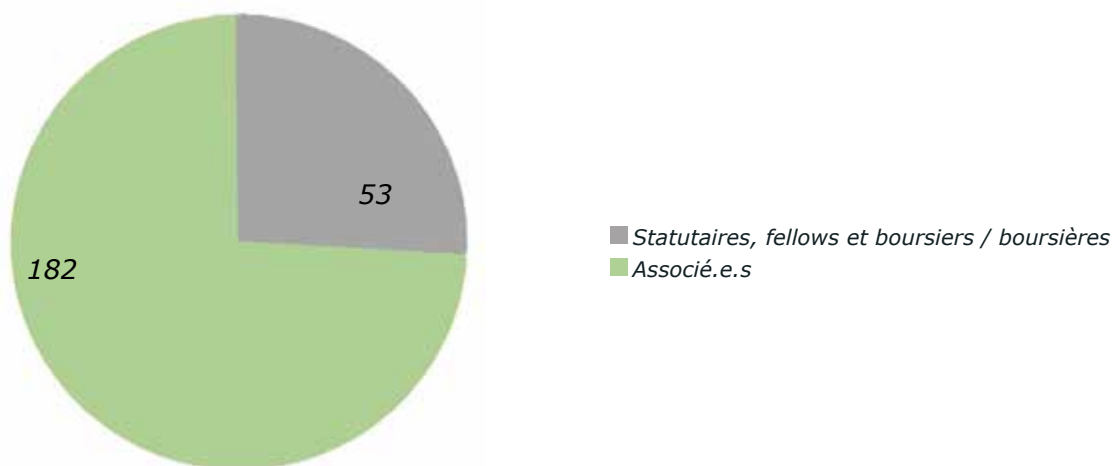
Au total, 235 chercheur.e.s et doctorant.e.s ont participé aux recherches du Centre Marc Bloch en 2023 (83 doctorant.e.s et 152 chercheur.e.s). Le nombre de chercheur.e.s et de doctorant.e.s s'est stabilisé mais reste à un niveau élevé. Ceci représente donc un défi pour l'équipe administrative et la direction du CMB. Néanmoins, l'accueil de nombreux chercheur.e.s associé.e.s suit une logique scientifique, permettant la multiplication des contacts et le dialogue entre disciplines et cultures scientifiques.

Le CMB accueille une variété de profils au sein de son équipe de recherche, divisés en trois catégories:

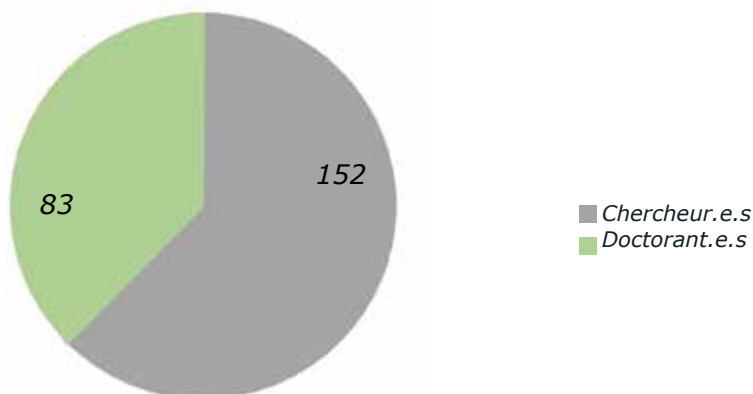
- **33 chercheur.e.s et doctorant.e.s statutaires:** il s'agit des chercheur.e.s détaché.e.s par le MEAE, affecté.e.s par le CNRS, en délégation CNRS ou recruté.e.s sur contrat de droit local (financés par le BMBF, le MESR ou les projets sur financement compétitifs).

- **20 fellows et boursières/boursiers,** accueillis au travers de différents programmes de coopération (Paris I/Viadrina, EHESS, Université de Strasbourg, Max Weber Stiftung) ou de financements externes (CIERA, DAAD, fondations allemandes) et internes (bourse de fin de thèse et de rédaction de projets post-doctoraux).

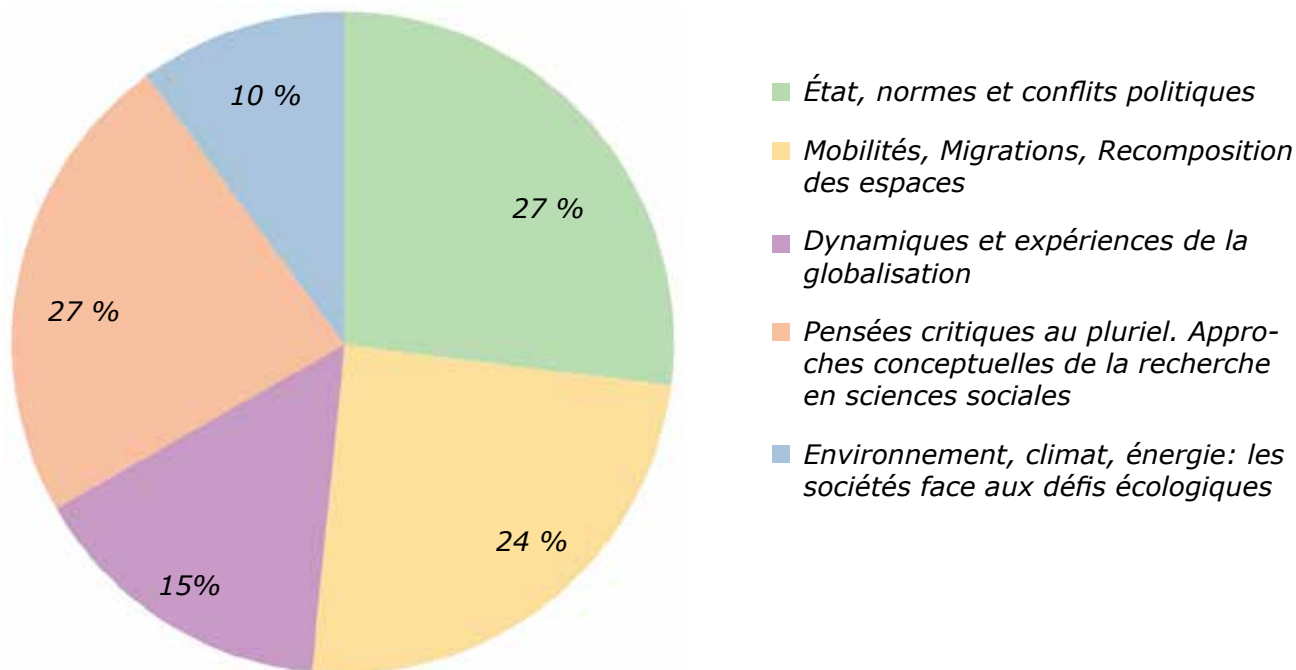
- **182 chercheur.e.s et doctorant.e.s associé.e.s,** qui ont un laboratoire principal de rattachement autre que le Centre Marc Bloch (113 chercheur.e.s et 69 doctorant.e.s).



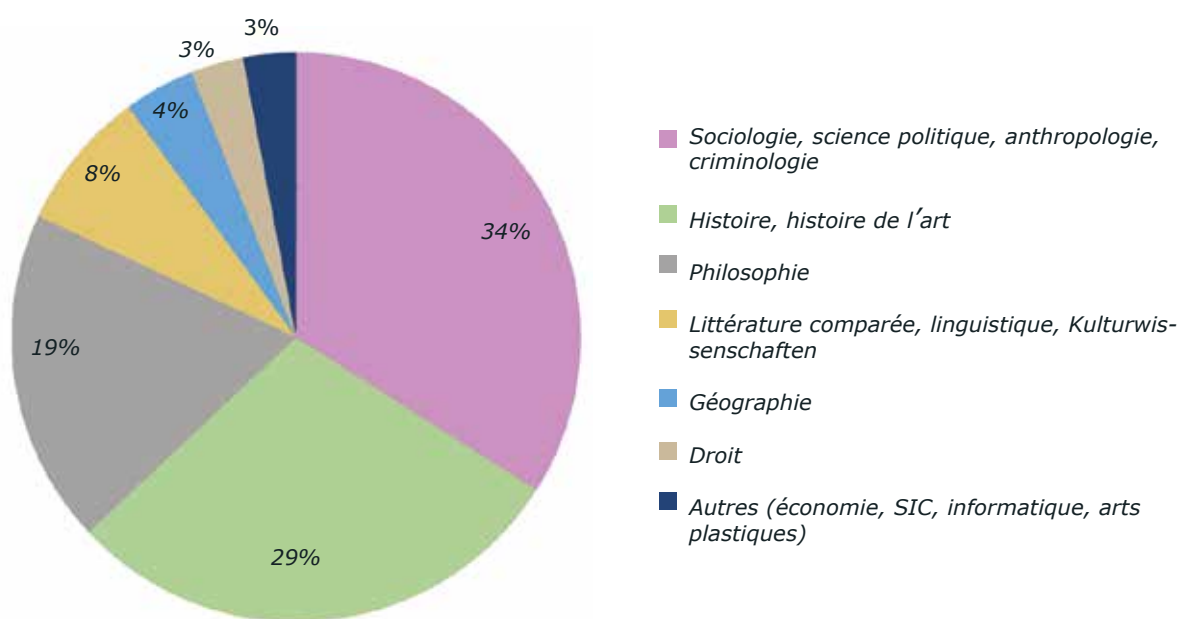
Équipe de recherche: Financés et non financés par le CMB



Équipe de recherche: Répartition entre chercheur.e.s et doctorant.e.s



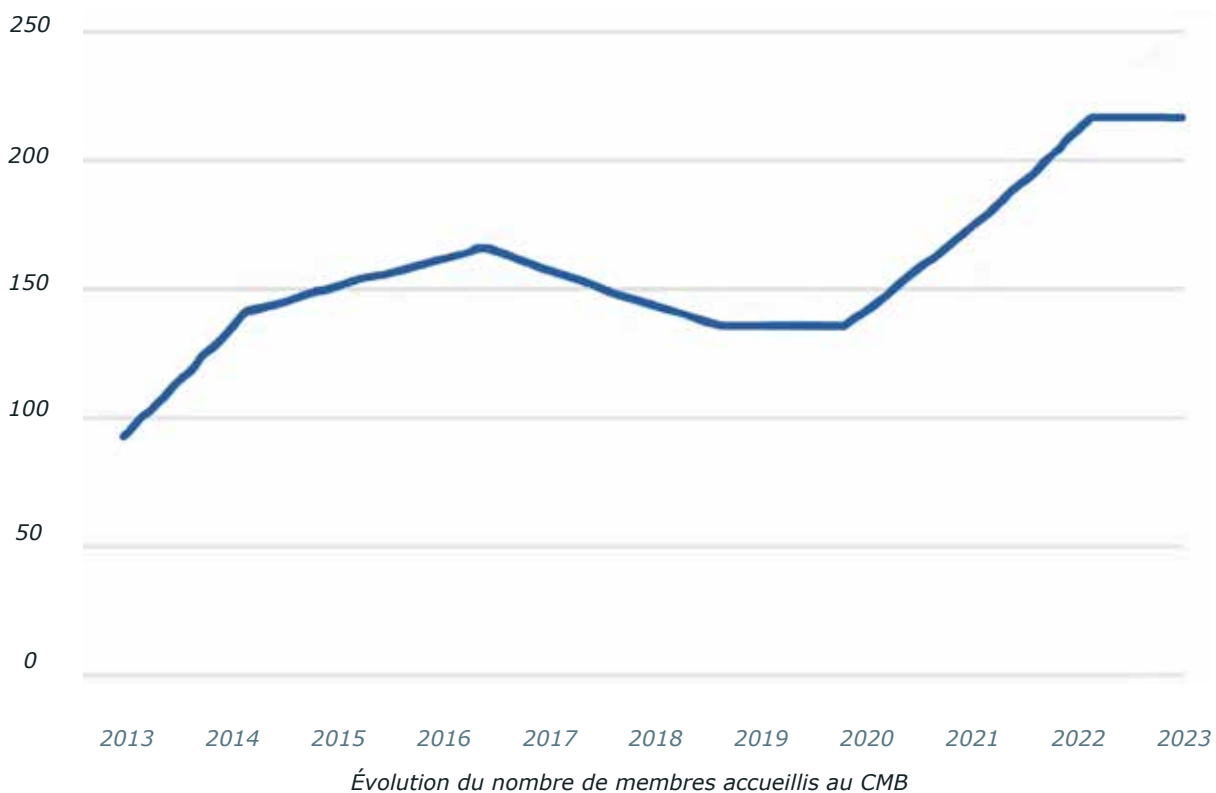
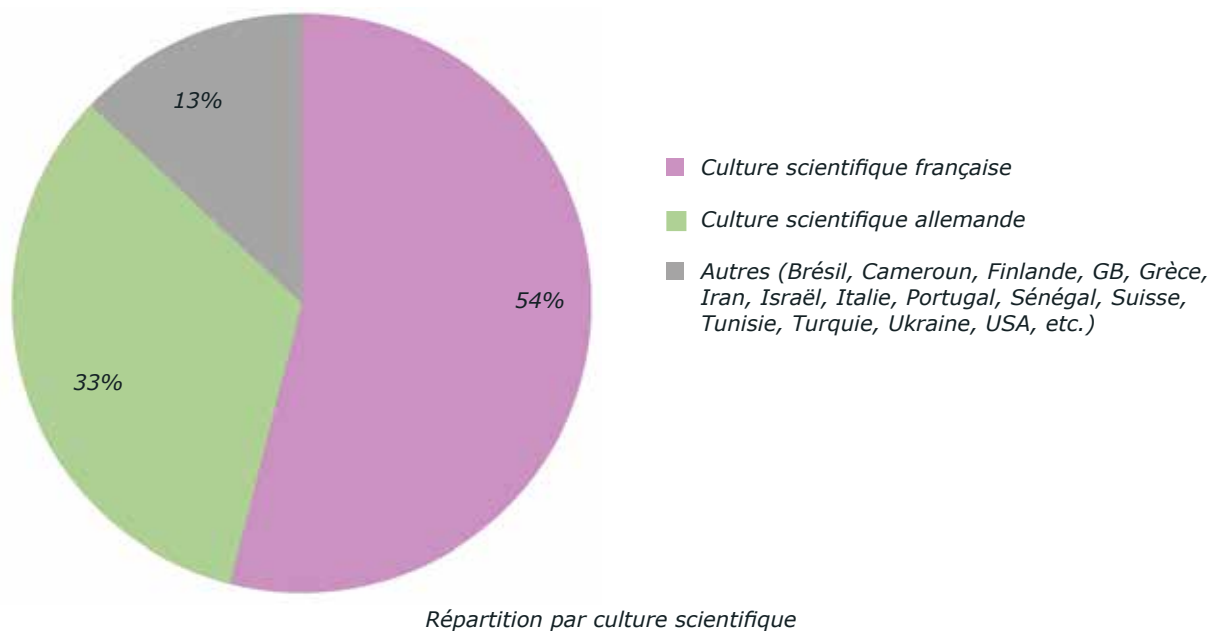
Équipe de recherche: Répartition par pôle de recherche



Équipe de recherche: Répartition par discipline

Si les cultures scientifiques française et allemande sont les plus représentées au CMB, le dialogue a été renforcé ces dernières années avec des chercheur.e.s et doctorant.e.s issu.e.s non seulement d'autres pays européens mais également d'autres régions du monde (Brésil, Cameroun, Finlande, Royaume-Uni,

Grèce, Iran, Israël, Italie, Portugal, Sénégal, Suisse, Tunisie, Turquie, Ukraine, États-Unis, entre autres). Cette ouverture est en grande partie liée aux coopérations mises en place dernièrement (voir 1.3) et aux programmes de mobilité qui en découlent.



La liste des chercheur.e.s et doctorant.e.s accueilli.e.s au CMB (toutes catégories confondues) se trouve en annexe.

ADMINISTRATION ET COORDINATION SCIENTIFIQUE

L'équipe administrative est en charge de l'accueil et du soutien des chercheur.e.s et des doctorant.e.s séjournant au CMB. Par ailleurs, elle coordonne les manifestations scientifiques et assure la communication et le fonctionnement administratif du CMB. Depuis 2013, les postes de l'administration sont en grande partie pérennes afin de contrebalancer la fluctuation au niveau de l'équipe de recherche et de direction et d'assurer une continuité dans la gestion du CMB. Au 1^{er} octobre 2023, l'équipe administrative comprenait neuf personnes (correspondant à 6,7 équivalents temps plein travaillé – contre 6,4 en 2022) et bénéficiait du soutien de trois auxiliaires étudiant.e.s (Vinzent Aschir, Friedemann Melcher, Katerina Nikolova).

Membres de l'administration:

- Aurélie Denoyer, secrétaire générale du CMB e.V., responsable des ressources financières et humaines et du management opérationnel ;
- Lucile Debras, administratrice de l'UMIFRE, responsable du suivi et de la gestion des subventions du CNRS et du MEAE et des financements liés aux projets ANR et ERC ;

1.5 FINANCEMENT

Trois structures opérationnelles coexistent depuis le 1^{er} janvier 2016, constituant des entités distinctes et indépendantes les unes des autres sur le plan administratif et comptable: la Structure opérationnelle de recherche (SOR) du CNRS ; l'Établissement à autonomie financière (EAF) du MEAE et le CMB e.V.

Le **CMB e.V.** gère les subventions du BMBF, du MESR ainsi que les contributions liées aux projets BMBF et aux divers projets sur financement tiers (UFA, CIERA, DAAD, ERC, CCC, etc.).

L'**EAF** permet de financer les deux postes MEAE et de gérer les fonds versés par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) ainsi que par le MEAE.

La **SOR** permet l'affectation de chercheur.e.s ou d'enseignant.e.s-chercheur.e.s en délégation et d'un.e ITA – ce personnel est géré directement par le CNRS – ainsi que le versement d'une subvention annuelle et la gestion des projets financés par le CNRS (IRN) et les projets l'ERC.

- Alix Winter, chargée de mission pour les partenariats et les financements tiers ;
- Sébastien Vannier, responsable de la communication scientifique et des relations publiques ;
- Juliane Hübner, chargée de projets événementiels et de l'édition ;
- Chloé Risbourque, chargée de projets événementiels ;
- Camille Colleu, chargé projets événementiels et soutien à la communication ;
- Lenart Fey, responsable des archives (mini-job) ;
- Toyem Fogang, en charge de l'office management.

À cela s'ajoute le poste de coordinatrice du projet ERC DREAM, occupé par Dorothee Mertz.

Par ailleurs, l'administration a pu accueillir 18 stagiaires en 2023. Ces stages sont répartis à part égale entre recherche (au sein des pôles ou des projets) et administration de la recherche.

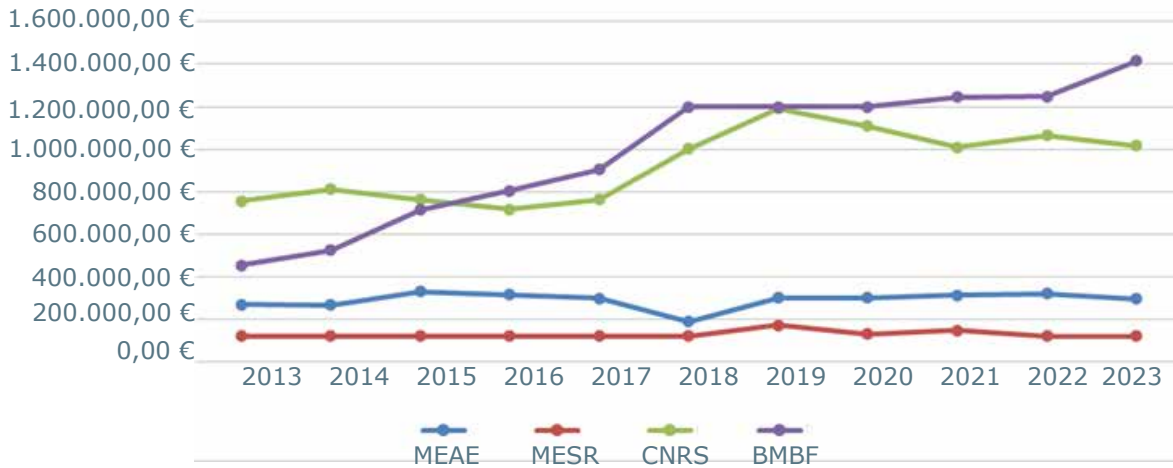
Les comptes de l'association CMB e.V. sont soumis à un audit annuel conduit par un cabinet d'expertise comptable indépendant (Rotthege Wassermann GmbH). Les comptes de l'EAF et de la SOR sont examinés par la Cour des comptes en France.

En 2023, l'ensemble des financements (subventions et dotations) versés par les tutelles s'élève à 2.848.210 €, réparti comme suit :

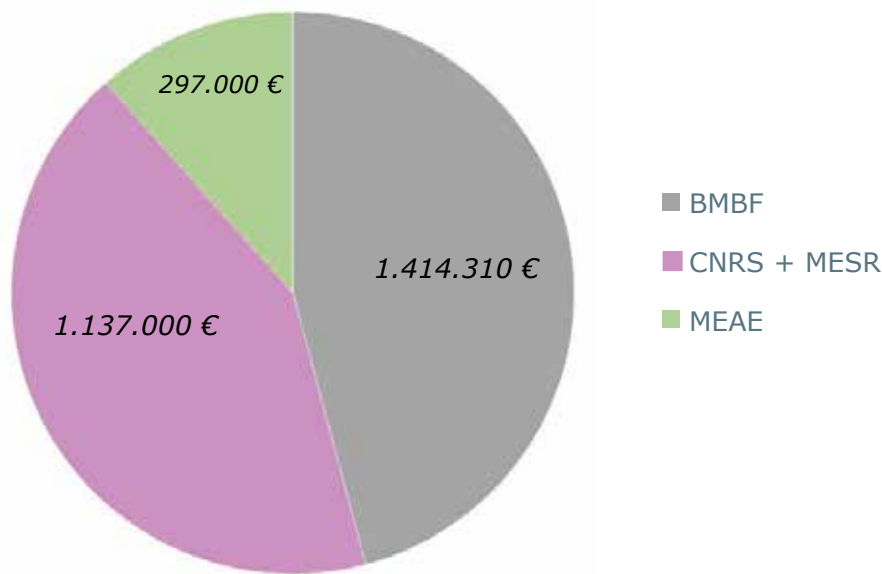
- 1.414.310 € de la part du BMBF (incluant 1.272.000 € de dotation et 142.310 € de financements au travers du projet « Multiple Crises »)
- 1.015.000 € de la part du CNRS
- 122.000 € de la part du MESR
- 297.000 € de la part du MEAE (incluant 282.000 € de dotation et 15.000 € de financements sur projets au travers du cycle « Climat » organisé en collaboration avec l'Ambassade de France à Berlin).

La parité budgétaire continue d'être respectée. Les deux graphiques ci-dessous permettent de visualiser l'évolution des ressources

des dix dernières années ainsi que la répartition des ressources selon les tutelles (BMBF, MEAE, CNRS/MESR)



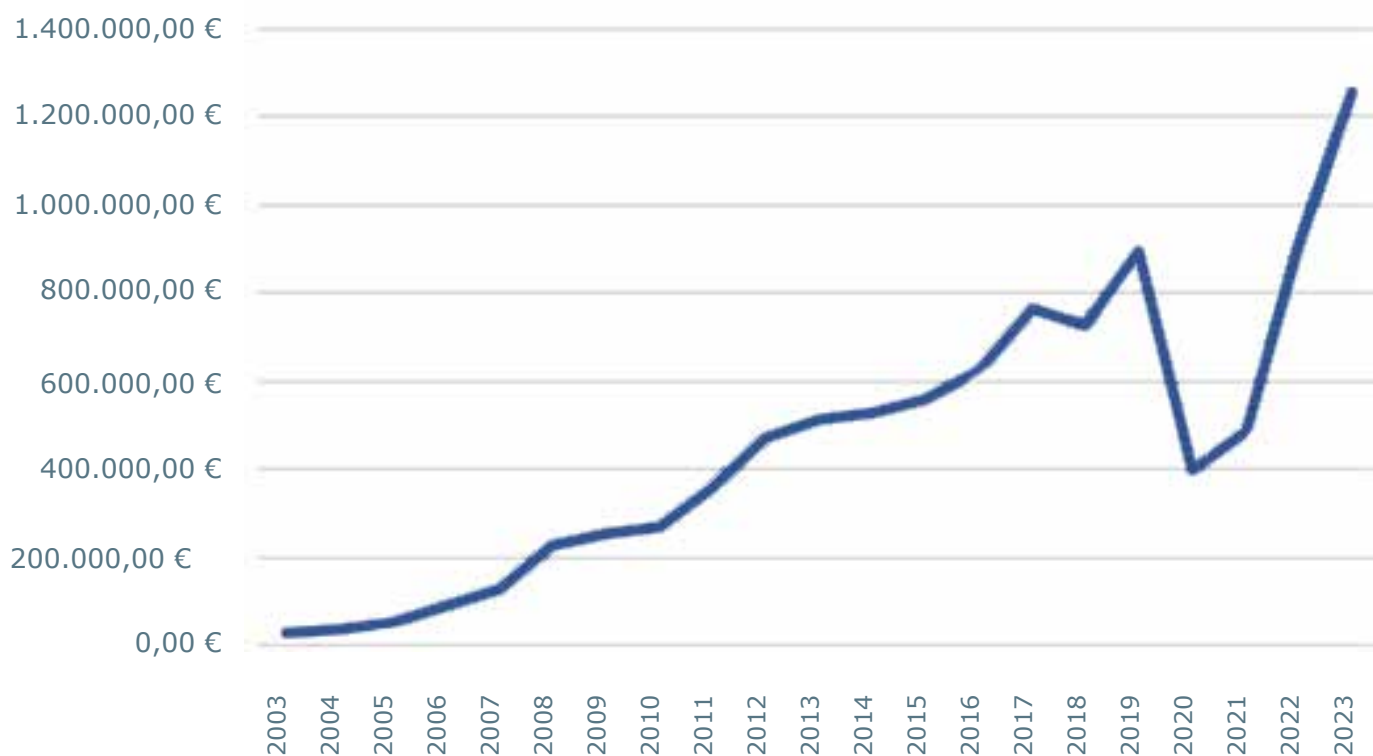
Evolution des ressources (2013 - 2023)



Ressources 2023

Après une nette baisse en 2020, la part des financements tiers s'est élevée à 1.255.000 €, avec la poursuite de nombreux projets (ERC, ANR-DFG, etc.) mais aussi l'accueil du fonds franco-allemand de recherche sur la provenan-

ce des biens culturels d'Afrique sub-saharienne (+ 347.000 € par rapport à 2022). Les financements tiers constituent ainsi 30% du budget global.



Evolution des financements tiers en €

En 2023, les moyens globaux, financements tiers inclus, sont de 4.103.323 € (+ 360.000 € par rapport à 2022).

Année	Subvention	Financements tiers	Total
2013	1.603.449 €	515.548 €	2.118.997 €
2014	1.726.811 €	529.878 €	2.256.689 €
2015	1.931.000 €	558.276 €	2.489.276 €
2016	1.960.400 €	625.753 €	2.586.153 €
2017	2.087.860 €	763.395 €	2.851.255 €
2018	2.619.010 €	728.018 €	3.347.028 €
2019	2.863.000 €	894.718 €	3.757.718 €
2020	2.869.800 €	404.776 €	3.274.576 €
2021	2.714.311 €	652.311 €	3.366.622 €
2022	2.823.000 €	903.754 €	3.726.754 €
2023	2.848.310 €	1.255.013 €	4.103.323 €

Évolution des moyens globaux

Cette hausse des moyens globaux, liée principalement à l'augmentation des financements tiers, ne doit cependant pas occulter le fait que les participations du MEAE, du CNRS et du MESR n'ont pas ou peu évolué par rapport

à l'année précédente, alors que la hausse des prix impacte fortement le CMB (comme nous l'avons indiqué lors de l'assemblée des membres de mai 2023).

2. Recherche

2.1 THEMATIQUES DE RECHERCHE EN 2023

Le CMB offre un espace de recherche binationnel permettant à différentes disciplines et cultures scientifiques de dialoguer de manière effective. Il sert de laboratoire pour le développement de nouvelles approches, thématiques, théories et méthodes. Le CMB apporte ainsi une contribution essentielle au maintien d'une recherche multilingue et pluraliste, qui prend en compte la diversité des sociétés européennes et donne des impulsions pour la production de cadres d'analyses et de méthodes innovantes en Allemagne, en France et en Europe.

Cinq pôles de recherche thématiques structurent les différentes approches des chercheur.e.s du CMB (voir 2.2). Les travaux sont consolidés et développés par le recrutement de chercheur.e.s venant principalement de France et d'Allemagne, mais aussi d'autres pays et - compte tenu de la situation budgétaire actuelle - par des demandes ciblées de financement de postes et le développement de projets financés par des organisations tierces.

Dans le cadre de ses pôles et des activités de recherche transdisciplinaires, le CMB oriente sa politique de recherche sur quatre priorités régionales. En 2023, la plupart des projets et activités de recherche portaient sur l'étude des sociétés et de l'histoire de **l'Europe**, avec un accent particulier sur **l'Europe centrale et orientale**, ainsi que sur les interdépendances et délimitations entre l'Europe et le monde extra-européen, particulièrement les régions **méditerranéennes et le continent africain**.

Pour l'année 2023, les pôles de recherche du CMB ont fait émerger six lignes fortes thématiques: (1) les impacts politiques et sociétaux des situations de guerres et de crises, (2) les questions d'(in)justice sociale, (3) la représentation politique et les formes de participation civile, (4) les transformations socio-culturelles liées à la globalisation, (5) les mutations du rapport au savoir, ainsi que (6) les questions climatiques et environnementales.

1) En 2023, plusieurs chercheur.e.s du CMB ont poursuivi leurs recherches sur les **effets de la guerre sur les sociétés** dans différents contextes. Ainsi, dans le cadre du projet ANR-DFG LimSpaces (voir p.30), Sophie Lambroschini et son équipe ont travaillé sur les stratégies d'adaptation de certains groupes de population, en Moldavie et en Ukraine, face aux situations d'insécurité permanente résultant de la position "intermédiaire" de ces pays entre les sphères d'influence occidentale et russe, en marge de l'Europe. Les résultats de recherche sont particulièrement précieux dans l'analyse des événements actuels de la guerre d'agression de la Russie contre l'Ukraine, également pour un public plus large. Sophie Lambroschini a également développé avec le CMB un projet sur l'adaptation et l'impact social des infrastructures essentielles (comme l'approvisionnement en eau et en électricité ou les exportations de céréales) lors de la guerre en Ukraine depuis 2014 - projet soumis à l'automne pour un financement ERC Starting Grant "INFRAWAR". En science politique, des recherches comme celles de Mathias Delori se concentrent sur les guerres occidentales contemporaines ("guerre contre le terrorisme", guerres "humanitaires") et leurs justifications. Aurélia Kalisky, historienne, s'intéresse elle au lien entre témoignage et violence politique, mettant une focale particulière sur l'histoire comparée des génocides et des crimes contre l'humanité du XXe siècle. Fabien Théofilakis, qui partage la même focale historique, interroge les effets sociaux des grands procès des criminels de guerre. Outre les défis sociaux posés par les guerres, d'autres phénomènes de crise actuels ont été au centre de la recherche au CMB. Dans une perspective sociologique et dans le cadre du projet BMBF "Multiple Crises" (voir p.40), Gabriel Bartl a notamment étudié les réactions et les effets de la pandémie de Covid-19 sur nos sociétés ainsi que la question de la fabrique et de la mobilisation de l'expertise en temps de grande incertitude.

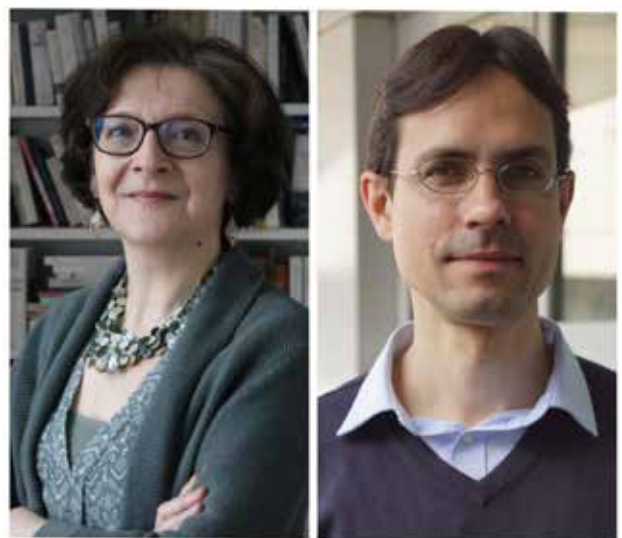


2) Les **questions d'(in)justice sociale** ont été étudiées à travers diverses perspectives. Jay Rowell, étudie ainsi, dans une perspective sociologique, l'importance de formes spécifiques de savoir, les "soft skills" dans les pratiques de recrutement dans les entreprises privées et les mécanismes de reproduction sociale qui y sont liés. Au sein du projet ANR-DFG "ACCESS+" (voir p.31), Nikola Tietze et Olivier Giraud, avec des partenaires localisés à l'université de Flensburg, ont étudié l'accès aux droits sociaux des migrant.e.s en perspective comparée. Cette année, ils ont aussi mis à profit leurs connaissances des secteurs sociaux en Allemagne et en France dans les discussions sur les innovations sociales, qui ont marqué au CMB le début d'une série de manifestations situées principalement dans les disciplines de la sociologie et de l'économie qui se poursuivront en 2024. Les questions de justice ont également été abordées dans une perspective philosophique comme par exemple par Marius Bickhardt dans le cadre de discussions sur les ressources finies et les théories malthusiennes de la surpopulation.

3) La question des **formes de représentation politique et de participation** a été déclinée sous une variété d'angles. Les recherches de Maiwenn Roudaut ont porté sur l'éducation à la démocratie et l'apprentissage des processus démocratiques et des valeurs fondamentales en Allemagne après la guerre. La question de l'apprentissage de la citoyenneté est au cœur de la recherche de Daniela Heimpel, post-doctorante au CMB en science politique, qui travaille sur la participation politique sous la forme de conseils citoyens dans la politique européenne. La saisie des opinions dans l'espace numérique, les mécanismes structurants la sphère publique, les appartenances au sein des réseaux sociaux et les plateformes en ligne constituent un champ d'études menées dans le cadre du programme ERC SOCSEMICS et du projet ANR RECORDS, tous deux dirigés par Camille Roth (voir p.28). Ces projets regroupent des recherches qui se trouvent au croisement de la sociologie et de l'informatique et ont fait l'objet d'un travail intensif au CMB ces dernières années. Le projet ANR-DFG "EURO-DEM" de Roberto Frega (voir p.28) est consacré au thème de la cogestion sur le lieu de travail. Le travail de Bastien Fond, doctorant en sociologie et science politique, analyse la couverture médiatique et la politisation des protestations suscitées par l'expansion des éoliennes en Europe occidentale. Les recherches de Marieke Louis portent quant à elles sur les transformations de la gouvernance globale et la représentation croissante des intérêts du privé au sein des organisations internationales

et l'émergence d'une diplomatie patronale. La recherche de Béatrice von Hirschhausen porte sur la représentation politique des partis et les comportements électoraux collectifs dans le contexte des anciennes frontières politiques nationales (les "frontières fantômes"). Le projet financé par l'Alexander von Humboldt-Stiftung "Paradoxes de l'Emancipation" (voir p.38) de Bernardo Bianchi et Oliver Precht aborde les comportements électoraux dans des pays avec des partis populistes et aux tendances autoritaires. Ce travail s'interroge sur la relation entre l'accès au savoir et la démocratie, dans une perspective pratique et philosophique.

4) Une multitude de projets individuels et de coopérations se consacrent à l'Afrique et l'espace méditerranéen en tant que terrains d'étude privilégiés pour appréhender les **transformations socio-culturelles liées à la globalisation**. Romain Tiquet et l'équipe du projet ERC "A History of Madness in Africa" (voir p.34), étudient les constructions sociales et épistémologiques de la folie et de la santé mentale dans différents pays africains et s'intéressent en particulier au contrôle étatique et à la répression sociale de la déviance psychique, ainsi qu'à la formation et à la circulation des connaissances entre l'Europe et l'Afrique. Le projet ERC DREAM (voir p.34), mené par l'historienne Leyla Dakhli, s'est quant à lui penché sur la question de l'archivage des révolutions dans les régions méditerranéennes et s'est consacré au traitement des archives et à leur sauvegarde. Également dans une perspective historique, le travail actuel d'Esther Möller se penche sur les personnes ayant fui l'Europe et les changements générés aux niveaux individuel, social et politique dans le cadre de leur interaction avec les sociétés d'accueil dans les



Béatrice von Hirschhausen et Benjamin Beuerle : classés parmi les 100 scientifiques les plus importants de Berlin

pays arabes. Le projet de l'historienne Patricia Hertel traite des changements survenus dans les relations commerciales générées par le développement de l'aéronautique au XXe siècle. En 2023, Sara Kiani a déposé le projet ERC Consolidator Grant "AudioTrans" qu'elle souhaite développer au sein du CMB et dans lequel elle souhaite étudier, avec une approche filmographique et anthropologique innovante, l'histoire postcoloniale des transidentités dans la région historique du Pendjab, entre le Pakistan et l'Inde. Les recherches musicales et anthropologiques de Denis Laborde prennent en compte les tensions entre différents styles et matériaux musicaux dans la musique contemporaine et la mise en scène de la "musique du monde". Dans une approche plus large de l'histoire du son, Nazan Maksudyan reconstruit, dans le cadre de différents projets, des univers sonores urbains allant des appels à la prière des musulmans aux sons techniques de l'Empire ottoman, en passant par les bruits d'activités commerciales. Elle développe notamment ses recherches au sein du projet UKRI OTTOMAN AURALITIES (voir p.33). En outre, elle étudie avec Julio Velasco les pratiques culturelles autour des enregistrements sonores dans le cadre de la migration de travail. Aussi, le CMB s'est penché pour la première fois en 2023 de manière intensive sur la thématique de la recherche de provenance. En vue du lancement du nouveau Fonds franco-allemand de recherche sur la provenance des biens culturels d'Afrique sub-saharienne, l'historienne de l'art Julie Sissia a été mise à disposition par le MEAE en 2023 pour en assurer le suivi scientifique (voir 2.4). Avec les directeurs Jakob Vogel puis Jay Rowell et la secrétaire générale du CMB, elle a préparé la structure organisationnelle et le développement du programme du fonds, lancé en 2024. En collaboration avec Margareta von Oswald, dont les recherches analysent le traitement de l'héritage colonial dans les collections de musées ethnographiques, Julie Sissia a également développé un programme de formation ("Académie des traces") pour les jeunes chercheurs d'Europe et d'Afrique sur le traitement des collections coloniales, qui a commencé ses activités fin 2023 (voir p.43).

5) Les questionnements autour de la **mutation du rapport au savoir** jouent également un rôle important dans plusieurs projets de recherches. Le projet d'Alexandra Oeser analyse l'utilisation et l'appropriation historique et actuelle des connaissances sur le régime et les crimes de l'Allemagne nazie au prisme de l'humour dans une perspective d'histoire de l'éducation et de sociologie culturelle. L'histoire des savoirs de la psychanalyse fait l'objet

de la recherche d'Andreas Mayer, qui se consacre notamment aux questions de la traduction et de la "traductibilité", ainsi qu'aux déplacements de la théorie de la connaissance qui en découlent. De son côté, le projet du CIERA "La révolte de la nature" (voir p.38) de Léa Barbisan a étudié la question de la confrontation théorique de la théorie critique avec les questions relatives aux rapports entre nature et société face aux crises économiques, politiques, sociales et écologiques actuelles. Denis Thouard a poursuivi ses investigations sur la réarticulation des traditions philosophiques individualistes et structuralistes dans le prolongement de ses travaux sur Georg Simmel. En outre, une demande de subvention ERC Starting Grant sur les différentes formes de savoir dans le contexte de la production de connaissances botaniques entre l'Europe et l'Amérique du Sud vers 1800 a été déposé.

6) Cet accent mis sur les questions de production et de promotion de différentes formes de savoir est également au cœur des travaux sur les **questions climatiques et environnementales**. Ainsi, Frédéric Graber, s'est penché sur les procédures administratives d'approbation des grands projets d'infrastructure en Allemagne, en France et en Grande-Bretagne, dans une perspective d'histoire de l'environnement. La crise climatique est en outre au centre du projet du BMBF "Multiple Crises" (voir p.40), dans lequel Judith Nora Hardt analyse les concepts de sécurité, de conflit et de justice, ainsi que les défis sociaux et sécuritaires liés à la crise climatique. Les approches politiques liées au climat sont aussi au cœur de la recherche de Benjamin Beuerle, qui s'intéresse aux domaines de l'énergie, de la mobilité urbaine et de la politique climatique internationale en Russie et en Ukraine, de l'époque soviétique à nos jours. La politique climatique dans l'espace urbain a également été au centre du projet financé par le Climate Change Center "Politique énergétique, climatique et environnementale dans les capitales et régions des métropoles" (voir p.41), dans lequel David Fopp a étudié, en collaboration avec Benjamin Beuerle, l'implication de la société civile et la coopération transnationale à Berlin, Kiev et Paris. Enfin, grâce à une bourse de l'Alexander von Humboldt-Stiftung, Dhanasree Jayaram a pu poursuivre ses travaux sur la diplomatie climatique et le rôle du genre dans les politiques climatiques de l'Union européenne et de l'Asie du Sud.

2.2 ACTIVITES COMMUNES



Si les discussions au sein des pôles de recherche (voir 2.3) constituent le principal cadre de réflexion des différents thèmes et projets de recherche, le Centre Marc Bloch promeut également des formats de réflexion commune, où chacun.e est invité.e à sortir de son propre champ de recherche pour en découvrir d'autres et à considérer ses propres objets à travers des interrogations issues d'autres disciplines. Les chercheur.e.s sont ainsi conduit.e.s à approfondir leurs approches et méthodes, à les comparer, et parfois à les remettre en question. Des synergies et idées nouvelles surgissent de ces dialogues.

Les **conférences inaugurales**, qui constituent traditionnellement de tels moments de réflexion transversale, à travers l'invitation de chercheur.e.s de renommée internationale, ont marqué les lancements des semestres d'été et d'hiver avec les invitations de Souleymane Bachir Diagne et Bénédicte Savoy en mars 2023, qui sont intervenus sur les sociétés européennes et leur passé colonial, et de Burcu Dogramaci en novembre 2023 sur "Le savoir des villes: métropoles, exil et art moderne".

Le **séminaire central** continue de réunir l'ensemble des chercheur.e.s et doctorant.e.s du CMB, autour de présentations de projets des membres ou d'interventions de chercheur.e.s invité.e.s. Les séances ont lieu soit en ligne soit en format hybride et ont attiré un large public. En 2023, douze séances ont eu lieu avec des interventions (entre autres) d'Elene Esposito

(Conséquences sociales des prévisions algorithmiques), de Charlotte Halpern (Les plans d'action climatiques), de Caspar Hirschi (La culture de l'expertise), de Justine Lacroix (Le libéralisme autoritaire), de Frédéric Mérand (Un sociologue à la commission européenne), d'Armin Schäfer et de Michael Zürn (La régression démocratique), ou encore de Leyla Dakhli, chercheuse au CMB et porteuse du projet ERC DREAM (Les soulèvements post-coloniaux au sud de la Méditerranée).

Le **colloque franco-allemand**, en coopération avec le Frankreichzentrum de l'Université libre de Berlin et le Zentrum für Zeithistorische Forschung de Potsdam, a organisé quatre séances portant, au semestre d'été, sur les questions liées à la démocratie et, au semestre d'hiver, sur les internationalismes de droite.

Le groupe de travail constitué en mai 2020 autour des **recherches sur l'art** au CMB a poursuivi ses activités. Ces rencontres rassemblent des chercheur.e.s du CMB qui travaillent sur des sujets liés à l'art ou qui sont confrontés à des œuvres artistiques, à des artistes ou des questions en rapport avec l'art, comme éléments de leurs enquêtes dans le but de pouvoir échanger, questionner, présenter des travaux en cours, envisager des approches, de nouvelles recherches, etc.

Un nouveau groupe a vu le jour en octobre 2023, s'intéressant à **la dialectique entre histoire et traduction**.

Enfin, un **groupe de lecture** intitulé « **Europe sociale – histoire et controverses** » a été mis en place fin 2022.

De nombreuses **conférences, tables rondes et présentations de livres** ont réuni un large public autour d'interventions de personnalités telles que Claire Andrieu (*When Men Fell from the Sky*), Kohei Saito (*Marx in the Anthropocene*), Tom Chevalier, Gregor Hagedorn, Darya Sotoodey et Anaëlle Vergonjeanne (*The ecological activism of the younger generation*), Robert Salais (*L'économie est une science réflexive*) ou encore Marie-Bénédicte Vincent (*Kaltenbrunner. Le successeur de Heydrich*).

Le CMB a également lancé un nouveau **cycle portant sur les questions économiques**. Il souhaite ainsi se saisir, dans une perspective interdisciplinaire, d'enjeux sociétaux de tout premier plan. Contrairement à une perspective qui traite les activités économiques comme un

espace autonome, les travaux présentés dans ce cycle visent à reconnecter l'accumulation capitaliste et les marchés à leur historicité, à leur encastrement dans les sociétés, à leur interaction avec des institutions de régulation et leurs conséquences sur les conditions de vie et de travail. Se posent, à travers les séminaires, conférences et journées d'étude proposés, les enjeux de légitimation de l'ordre politique, les dynamiques de globalisation, la recomposition de la protection sociale et in fine le modèle de société et l'avenir de la démocratie. En 2023 a eu lieu une journée d'étude franco-allemande interrogeant le concept d'innovation sociale. D'autres événements sont à venir en 2024.

De plus, les différents formats de la **formation doctorale** (séminaire doctoral, Forum Marc Bloch) sont ouverts aux doctorant.e.s (et aux chercheur.e.s) de tous les pôles confondus (voir 2.3).

Pour finir, le CMB continue d'organiser un ciné-club et des expositions. S'inscrivant dans la tradition interdisciplinaire du Centre Marc Bloch, le **ciné-club** du CMB présente environ huit films par an, des fictions et des documentaires ayant trait à des sujets divers et soulevant tous des questions ou initiant des discussions voire des controverses sur le thème « cinéma et société(s) en Europe ». L'éventail thématique s'étend entre autres du (post-) colonialisme français jusqu'aux systèmes autoritaires, en passant par les mouvements de contestation sociale et la migration. Une courte introduction proposée par un membre du CMB contribue à lancer des discussions riches et dynamiques autour de chaque film.

Les **expositions** proposées régulièrement au CMB (environ deux par an) abordent des thèmes de société actuels et promeut l'ouverture du CMB vers la société civile.



2.3 Pôles de recherche

Les recherches du Centre Marc Bloch sont fédérées autour de cinq pôles définissant les grandes lignes programmatiques:

- (1) « État, normes et conflits politiques »
- (2) « Mobilités, Migrations, Recomposition des espaces »
- (3) « Dynamiques et expériences de la globalisation »
- (4) « Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales »
- (5) « Environnement, climat, énergie: les sociétés face aux défis écologiques »

PÔLE 1: ÉTAT, NORMES ET CONFLITS POLITIQUES

64 membres (39 chercheur.e.s, 25 doctorant.e.s)

L'analyse des conflits politiques, de leur cristallisation et de leur résolution nous renseigne sur ce qui fait qu'une société « tient » ou, au contraire, se désintègre. Examiner la manière dont certains problèmes se trouvent posés et politisés en termes de conflit, revient souvent à poser la question des normes partagées, au sens large du terme, puisque le conflit généralisé est la forme extrême d'anomie.

Quant aux efforts destinés à désamorcer, apaiser ou régler les conflits, ils ne sont jamais politiquement neutres et nous renseignent aussi sur les acteurs et actrices (étatiques ou non) qui en ont la charge. Le traitement politique des conflits peut stabiliser les sociétés, tout en menant à leur transformation, voire à leur désintégration. En effet, le règlement des conflits peut d'une part réduire les clivages et les tensions et renforcer ainsi la cohésion sociale. D'autre part, l'action politique peut créer des polarisations et ainsi initier ou aggraver des conflits préexistants.

Le pôle de recherche « État, normes et conflits politiques » entend faire dialoguer des chercheur.e.s issu.e.s de disciplines et de traditions scientifiques différentes (anthropologie, droit, histoire, science politique, sociologie, etc.), attentifs/attentives aux pratiques sociales au cœur des conflits politiques, à leurs temporalités propres et à leur historicité. Une importance particulière est accordée aux rapports sociaux au droit et à l'État - ceux par exemple des agent.e.s de l'État, entrepreneur.e.s de cause et militant.e.s, que les conflits politiques produisent, révèlent ou transforment.

Les travaux ici réunis relèvent de trois thématiques principales: violence, crises et sorties de conflits (1) ; mobilisations et engagements politiques (2) ; institution et appropriation des normes juridiques (3).

Activités en 2023

Dans la continuité de la thématique annuelle sur la démocratie, commencée au semestre d'hiver 2022, les activités du pôle 1 au semestre de printemps 2023 ont permis d'aborder des recherches récentes sur des thèmes variés: l'intersectionnalité entre genre et classe dans des mouvements politiques, l'ordre juridique et le rôle des procès dans la démocratie, la technocratie dans la gouvernance mondiale. En raison de la célébration des 60 ans du Traité de l'Élysée, une table-ronde a été organisée le 12 juin: « France-Allemagne, un couple modèle ? » avec Valérie Rosoux (UC Louvain-La-Neuve), Henriette Heimbach (Université de Luxembourg), Mathias Delori (CMB), Eric Sangar (CMB), Elsa Tulmets (CMB/ Université Viadrina) afin d'explorer la question d'un « modèle » de réconciliation franco-allemand. Le séminaire du 5 mai a notamment accueilli Jens Steffek (TU Darmstadt) explorant le sujet: « Technocracy and Democracy in International Governance ».

La deuxième moitié de l'année, le séminaire du pôle 1 a choisi la thématique des libéralismes et des illibéralismes politiques. Après la chute du mur de Berlin, beaucoup ont prophétisé le triomphe du libéralisme politique. Trente ans plus tard, nombreux sont les pays, à commencer par les grandes puissances comme la Chine ou la Russie, qui n'ont pas pris le tournant libéral escompté. Dans des territoires où les institutions libérales semblaient bien implantées, comme l'Europe et le continent indien, on observe une montée de l'extrême-droite au point que certains pays ont déjà basculé dans l'autoritarisme. Par ailleurs, des spécialistes comme Tanja Börzel et Michael Zürn ont diagnostiqué une « contestation du script libéral », y compris à l'intérieur des États libéraux. Ces constats posent

la question de l'étanchéité du libéralisme politique par rapport à des mouvements qui le contestent, ainsi que la porosité des frontières entre classifications bien établies. Ce contexte invite à reposer les questions qui intéressent à la fois juristes, politistes, philosophes, sociologues et historien.nes, quant à la distinction entre régimes libéraux et non libéraux, la singularité du libéralisme politique, mais aussi celle des régimes non-libéraux, à commencer par les fascismes ; la diversité des traditions libérales et illibérales, le rapport des différents régimes à la violence. Ces questions sont abordées en référence à des contextes nationaux mais aussi européens et internationaux et ouvrent une réflexion sur le rapport normatif des chercheur.e.s au libéralisme politique.

Highlights 2023

Évènements choisis

07.11.2023

Politische Ungleichheit in Assemblée Nationale und Bundestag: Können Bürgerräte das Repräsentationsdefizit beheben?

Avec: Miriam Hartlapp (Freie Universität Berlin)

14.11.2023

When Men Fell from the Sky; Civilians and Downed Airmen in Second World War Europe (Cambridge University Press, 2023)

Avec: Claire Andrieu (Sciences Po Centre d'Histoire)

Commentaire: Markus Pöhlman (ZMSBw Potsdam)

Publications choisies

Delori, Mathias et al. (edd.), *Lendemains – Études comparées sur la France* 47, 2023: Special issue « Die deutsch-französischen Beziehungen und die europäische Integration ».

Kretschmann, Andrea, *Simulative Souveränität. Eine Soziologie politischer Ordnungsbildung*, Konstanz, Konstanz University Press, 2023

Oeser, Alexandra / Simonet, Maud (edd.), *Work3: Travail domestique, travail professionnel, Travail politique*, Nanterre, Presses Universitaires, 2023

Projets sur financement tiers

Workplace democracy: a European ideal ? Discourses and practices about the democratization of work after 1945 (EURO-DEM), ANR-DFG, responsable scientifique: Roberto Frega, 2021-2024.

Ce projet étudie l'histoire de l'idée de démocratie sur le lieu de travail en Europe depuis 1945, tant au niveau de l'histoire sociale que de l'histoire conceptuelle. Alors que les structures de travail hiérarchiques prédominent de nos jours, des structures de travail démocratiques ont été promues au cours du XX^{ème} siècle dans la plupart des pays européens, principalement par les syndicats, dans les entreprises et au niveau de l'organisation économique nationale. La démocratie sur le lieu de travail semble avoir retrouvé un certain attrait ces dernières années.

Dans le cadre de ce thème principal, le projet s'est concentré en 2023 sur trois objectifs de recherche: (1) l'achèvement d'une base de données complète de publications scientifiques indexées sur les différentes significations de la démocratie sur le lieu de travail ; (2) l'analyse quantitative et qualitative de l'évolution dans le temps des diverses formes d'organisation démocratique du travail, notamment en ce qui concerne ses variantes: workplace democracy, industrial democracy, et economic democracy ; et (3) l'analyse des occurrences de ces trois variantes dans le temps.

Après la mise en place de la base de données, le projet se concentre à présent sur les publications, qui ont été élaborées grâce à des échanges scientifiques dans le cadre de conférences données en Allemagne, en Irlande et au Portugal. Depuis octobre 2022, le projet a également pu bénéficier de rencontres hebdomadaires avec les participant.e.s du séminaire de Master « Théories de la démocratie au travail » à l'Université libre de Berlin (dirigé par Pedro Teixeira).

En juin 2023, la deuxième (et dernière) assemblée générale du projet EURO-DEM (avec les sous-projets des institutions partenaires la



Ruhr-Universität Bochum et l'université d'Évry Paris-Saclay) a eu lieu à Bochum. Un atelier s'est déroulé au CMB en juin 2023. Avec le titre: « La démocratie au travail: de différents modèles à une économie politique », l'atelier a vu la participation de 12 intervenant.e.s en provenance de différents pays européens.

From Economic Democracy to Workplace Democracy: New Perspectives (WORK-DEM) ; CNRS International Research Network (IRN), responsable scientifique: Roberto Frega, 2019-2023.

L'objectif de cet IRN était de rassembler des chercheur.e.s européen.ne.s autour de la question de la démocratisation des entreprises. Sa vocation consiste en la promotion d'un partenariat visant le montage de projets plus ambitieux.

Ce projet scientifique s'articulait autour de l'idée de la démocratie économique. Il posait une question apparemment simple: faut-il démocratiser le lieu de travail ? Et si c'est le cas, pour quelles raisons ? Le projet, coordonné au CMB, repose sur un partenariat avec plusieurs institutions telles que le Centre Georg Simmel (CNRS/EHESS), l'INSEEC Business School, l'Université technique de Munich, l'Université Humboldt ou encore l'Université de Bologne.

Depuis son lancement en 2019, WORK-DEM a réussi à fédérer près de 20 chercheur.e.s en provenance d'un vaste nombre de disciplines à l'intérieur du périmètre des sciences sociales, économiques et politiques. En 2020 et 2021, trois projets ont été déposés: un projet ANR-DFG qui a été financé (EURO-DEM, voir ci-dessus), un projet ERC dont le responsable scientifique, Roberto Frega, est le porteur, et un projet Europe-Horizon.

Le projet ANR-DFG a été retenu et une demande de reconduction vient d'être déposée. Le programme des séminaires ainsi que l'enregistrement vidéo sont disponibles sur le site du projet: <www.workplace-democracy.eu/the-seminar>. L'IRN a trouvé sa conclusion en avril 2023.

Socio-Semantic Bubbles of Internet Communities (SOCSEMICS) ; ERC Consolidator Grant, responsable scientifique: Camille Roth, 2018-2024.

SOCSEMICS, porté par l'équipe de sciences sociales computationnelles, vise à développer un ensemble de méthodes intégrées permettant de décrire l'existence potentielle de « bulles » dans les espaces publics numériques et politiques en s'intéressant conjointement au

confinement interactionnel et informationnel des utilisateur.e.s. Le projet s'appuie sur plusieurs grands piliers: (1) analyse de réseaux socio-sémantiques, (2) linguistique computationnelle appliquée aux grands corpus textuels, (3) étude de terrains liés spécifiquement à des délibérations politiques contemporaines, et (4) visualisation interactive de données hybrides acteur.e.s/opinions.

En 2023, outre le responsable scientifique, SOCSEMICS aura été principalement structuré autour de trois chercheurs post-doctoraux et une doctorante, actifs respectivement sur chacun des piliers susmentionnés. Ainsi, Lena Mangold structure le premier pilier en comparant la structure fragmentaire des réseaux de liens sociaux aux attributs des acteurs qui les animent. Telmo Menezes conçoit les outils de linguistique computationnelle permettant d'extraire automatiquement des informations structurées à partir de corpus de grande taille, notamment autour de la plateforme graphbrain issue intégralement du projet. Jérémie Poiroux, qui en 2023 a poursuivi en tant que postdoc sa participation au projet, articule les résultats du premier pilier à un protocole d'échantillonnage innovant basé entièrement sur des calculs structuraux plutôt que socio-démographiques, et visant à mener des entretiens augmentés où les utilisateurs devront également commenter leur position au sein des espaces publics numériques visés. Enfin, Quentin Lobbé, qui a rejoint l'équipe à l'automne 2023, travaille à l'intégration des résultats précédents dans une plateforme de cartographie de l'évolution temporelle des graphes sociaux et sémantiques, qui a vertu à devenir un outil généraliste dépassant le cadre de SOCSEMICS. Deux stagiaires de master (Noé Durandard, EPFL ; Max Reinhard, TU Berlin) ont complété l'activité sur les premier et second piliers.

Pratiques des publics des plateformes de streaming musical (RECORDS) ; ANR, responsable scientifique: Camille Roth, 2020-2024

L'équipe porte de sciences sociales computationnelles depuis 2020 également le projet ANR RECORDS s'intéressant aux pratiques d'écoute sur les plateformes de streaming musical. À l'aide d'un partenariat unique avec un des acteurs majeurs du domaine, Deezer, le projet vise à comprendre la diversité des pratiques des utilisateur.e.s et des consommations de contenu, les effets de la recommandation éditoriale et algorithmique et la diffusion spatio-temporelle de la musique. Le consortium coordonné par Thomas Louail rassemble des chercheur.e.s provenant de la sociologie, de

l'informatique et de la géographie (Géographie Cités/Observatoire Sociologique du Changement/CMB/Orange Labs SEN-SE, Deezer R&D). Au sein du CMB, RECORDS décline plusieurs questions ouvertes par le précédent projet Algodiv (ANR, 2015-2018), en se focalisant sur un terrain spécifique et en y développant une approche quali-quantitative originale mêlant analyses de données et enquêtes de terrain. Dougal Shakespeare (informatique) et

Myriam Boualami (géographie) effectuent leur thèse de doctorat au CMB dans le cadre de ce projet et s'intéressent respectivement à l'évolution des pratiques et goûts musicaux des utilisateur.e.s sous l'effet de la recommandation en lien avec les profils d'usage et à l'émergence de scènes locales en lien avec les données d'usage.

PÔLE 2: MOBILITÉ, MIGRATION, RECOMPOSITION DES ESPACES

59 membres (39 chercheur.e.s, 20 doctorant.e.s)

Le pôle de recherche « Mobilités, Migrations, Recomposition des espaces » s'intéresse aux transformations des espaces et des frontières, aux mouvements des personnes et aux situations créées par les processus de catégorisation et de classification de ces mobilités. Les dimensions temporelles, sociales et spatiales de ces thématiques sont interrogées dans une perspective interdisciplinaire qui permet d'appréhender ces questions du point de vue des processus politiques, du point de vue de la transformation des espaces urbains et ruraux et du point de vue des pratiques artistiques comme des récits littéraires.

Les membres du pôle revendiquent une démarche empirique qui met l'accent sur le va-et-vient entre des terrains situés, les catégorisations analytiques et la construction des postures théoriques. Leurs recherches se concentrent de façon prioritaire sur l'Europe, notamment centrale et orientale, la France et l'Allemagne, mais intègrent aussi de manière centrale d'autres régions comme, entre autres, le Moyen-Orient. Telle que conçu ici, l'Europe est « produite » par les structures et les décisions politiques, mais elle est produite aussi par les actions et pratiques du quotidien. Ce positionnement fait appréhender « l'Europe » comme un processus dynamique qui se construit à des échelles diversifiées, aussi bien au niveau interindividuel qu'au niveau transnational et global.



Activités en 2023

1) En ce qui concerne la notion de reconfiguration des espaces, plusieurs activités du pôle ont été tournées vers la cartographie, et en particulier la cartographie critique qui se concentre aussi bien sur des cartes géographiques que sur des cartes mentales. Les questions de point de vue moral ont pu être discutées autour de la présentation de Méliana Germes sur une cartographie des seringues usagées abandonnées dans l'espace public de Berlin. De plus, une présentation de l'histoire de la cartographie critique par Nephys Zwer, basée sur son livre « Ceci n'est pas un atlas! » (2023) a permis une discussion engagée avec des membres du pôle 2 et du pôle 3 qui ont dans leur travail de recherche fait usage de cartes (Leyla Dakhli, Quentin Lobbé, Marion Picker, Julio Valesco).

2) Les membres du pôle ont aussi exploré la question de l'appropriation de l'espace à travers le son, en particulier par les personnes en situation de migration. Les membres du pôle ont réfléchi sur les rapports entre art et sciences historique et sociales et ont exploré la production de connaissances par la mise en carte et en son de leurs projets de recherche respectif. Marion Picker et Julio Velasco en ont conçu et présenté l'exposition collective « Les Voi.es.x de la carte » à l'Institut français de Berlin en janvier 2023. L'exposition comprenait des projets de recherche menés au Centre Marc Bloch et consistait à combiner de manière innovante des documents visuels et sonores. Cinq membres du pôle ont ainsi mis à disposition leurs approches méthodologiques et théoriques, dont Ophélie Mercier et Coline Rousteau qui travaillent sur le rapport entre migrants et la ville de Berlin. Le son comme élément crucial pour des personnes réfugiées a en particulier été exploré dans des recherches menées par Alicia Vogt, Hélienne Lestringant et Denis Laborde, qui s'intéressent en particulier au rôle de la musique en situation de migration.

3) Finalement, les questions de catégorisations pour mener des recherches sur des personnes en situations de migration ont joué un rôle important dans les activités du pôle. Elles étaient abordées entre autres dans une séance de lecture. Le rapport entre catégories de racialisation et cinématographie a été discuté par Sarah Kiani lors de la projection du film documentaire *Prisms*. Les catégories d'ethnisation et d'immobilité ont été explorées dans un numéro spécial édité par Lucie Lamy et auquel Paula Seidel a également participé.

Highlights 2023

Évènements choisis

10.01.2023 – 22.02.2023

Installation-exposition

Les Voi.es.x de la carte

Organisation: Marion Picker (CMB/Université de Poitiers), Julio Velasco (CMB)

Institut Français de Berlin

01.06.2023 – 02.06.2023

Hommage à Catherine Colliot-Thélène

Le Commun de la liberté: Du droit de propriété au devoir d'hospitalité

Organisation: Katia Genel (Paris 1), Céline Jouin (Université de Caen Normandie), Jakob Vogel (CMB)

11.10.2023 – 12.10.2023

Festival Haizebegi. Les Mondes de la Musique

Organisation: Denis Laborde (CMB/CNRS)

Bayonne

10.01.23

Parcours, biographie, carrière. Les musiciens migrants de l'ensemble Orpheus XXI (Jordi Savall)

Avec: Alicia Vogt (CMB/EHESS)

05.07.2023 – 07.07.2023

[Campus Condorcet, Paris]

Sociétés transnationales et sociabilités nouvelles

Organisation: Pascal Dubourg-Glatigny (CNRS), Denis Eckert (CMB/CNRS)

Coopération: Centre Alexandre Koyré, Universität Bonn, University of St Andrews, UFA

Publications choisies

Von Hirschhausen, Béatrice, *Les provinces du temps. Frontières fantômes et expériences de l'histoire*, Paris, CNRS Éditions, 2023

Lamy, Lucie / Marciano, Sarah (edd.), *Zeitschrift für Migrationsforschung / Journal of*

Migration Studies, vol. 3 (2023): « Special Issue: Ethnisation und (Im)Mobilitäten in historischer Perspektive / Ethnicization and (Im) Mobilities in Historical Perspective », <https://doi.org/10.48439/zmf.v3i>

Projets sur financement tiers

LimSpaces: Vivre l'entre-deux. Stratégies d'adaptation et horizons d'attente d'acteurs ordinaires en Ukraine et Moldavie ; ANR-DFG, responsable scientifique: Sophie Lambroschini, 2021–2024.

Le projet explore comment les populations d'Ukraine et de Moldavie s'accommodent au quotidien de situations de grande incertitude générées par leur position « entre-deux », entre les sphères d'intervention occidentale et russe aux portes mêmes de l'Union européenne. L'invasion de l'Ukraine par l'armée russe le 24 février 2022 a eu lieu six mois après le lancement de LimSpaces. Cette guerre a montré la pertinence du projet, mais a aussi profondément affecté ses contours, ses méthodes, son contenu et sa philosophie de collaboration qui ont été adaptés tout au long de l'année 2022 et ont servi de base pour les travaux menés en 2023.

L'année 2023 poursuit une mission d'éducation du grand public sur les enjeux de la guerre en Ukraine à travers des articles publiés par des chercheur.e.s individuel.le.s (la Vie des idées, AOC, etc.) et un dossier co-écrit avec la participation de trois chercheur.e.s de Limspaces « Ukraine entre Est et Ouest: Les clés pour comprendre le conflit ukrainien » dans: *Questions internationales*, La Documentation française (CNRS, 19.04.2023). Les ouvrages *Ukrainiens* par Sophie Lambroschini et la première traduction en français par Denis Eckert (Géocités/LimSpaces) du livre d'Andreas Kappler *Russes et Ukrainiens, les frères inégaux* ont été présentés au CMB lors d'une table-ronde le 19 janvier 2023. L'accueil de collègues ukrainien.ne.s, dont les recherches constituent par ailleurs une source précieuse dans les conditions d'accès difficiles au terrain, s'est poursuivi en 2023. LimSpaces a accueilli en 2023 un chercheur-géographe (CNRS-Géocités, programme PAUSE) venu d'Ukraine.

Après les bouleversements et adaptations l'année 2023 a été une année de recentrage sur la recherche – collecte de données, présentation de travaux lors de séminaires et événements scientifiques internationaux, préparation de publications scientifiques ; notamment un projet de publication spéciale intitulé «Living with Uncertainty. Strategies of Adaptation and Horizons of Expectation in



Ukraine and Moldova » a été accepté par la revue à comité de lecture *East European Politics and Societies*. Ce numéro spécial sera le fruit des recherches du projet et des synergies scientifiques élaborées lors des rencontres mensuelles du groupe de chercheur.e.s de Limspace ainsi que lors d'un workshop (organisé par le CMB et Géographie-cités, du 31.05.2023 au 02.06.2023) en collaboration avec le Centre d'études russes, caucasiennes, est-européennes et centrasiatiques (CERCEC). Le workshop a été l'occasion d'une projection de film documentaire sur la vie quotidienne en Moldavie depuis l'invasion du 24 février 2022 en présence du réalisateur Pavel Braila (*Vera means believe*, 15', 2023). Ces rencontres ont visé à explorer des problématiques croisées en vue de publications communes. La tenue de nombreuses présentations de travaux de recherche lors de colloques extérieurs organisés par ou en collaboration avec des partenaires ont aidé à ce travail d'élaboration analytique. Le projet Limspace a aussi esquissé des pistes de développement et de durabilité des recherches entreprises par la soumission de nouveaux projets. Deux projets de recherche sur financement tiers ont été soumis par Sophie Lambroschini en 2023, le ERC Starting Grant « Repairing hardware, re-ordering society on an infrastructural front line of Russia's war in Ukraine. A transnational perspective on adaptation of infrastructure networks » et le sous-projet DFG « The Entanglement from Below of Water, Energy and Insecurity in the Black Sea Basin: Making Hydropower Happen in the Context of the War in Ukraine » au sein du projet de consortium de recherche (DFG Forschungsgruppe) « Energien der Vernetzung » porté et soumis par le Osteuropa-Institut de l'université Libre en collaboration avec l'Institut für Slawistik de l'université Humboldt et le Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung.

L'accès aux droits sociaux en France et en Allemagne: inégalités et discriminations, genre et migrations dans les jeux d'échelles de l'espace européen (ACCESS-PLUS) ; ANR-DFG, responsable scientifique: Nikola Tietze, 2020-2023.

Ce projet franco-allemand analyse les conditions de l'accès aux droits sociaux des femmes et des migrant.e.s en France et en Allemagne. Sont analysés les domaines de la formation professionnelle et des minima sociaux ainsi que l'influence de l'eupéanisation (depuis 1957) sur l'accès aux droits dans ces domaines. À partir d'études de cas dans les deux pays, est proposée une réflexion sur les reconfigurations des répertoires d'action et leurs interdépendances avec des structures politiques et publiques, organisant la compensation des inégalités sociales et la lutte contre les discriminations. Cette réflexion se décline sur trois dimensions. Elle aborde, premièrement, dans une perspective socio-historique, les transformations des définitions de problèmes sociaux (inégalités sociales, non recours et discriminations) (1), deuxièmement, dans une perspective de sociologie de l'action publique, les orientations des politiques sociales et de leur instrumentation (2) et troisièmement, dans une perspective de sociologie du droit, les reconfigurations dans l'articulation entre la citoyenneté sociale et l'Etat social (3).

L'année 2023 a été avant tout consacrée à l'approfondissement du travail empirique et à la valorisation de premiers résultats issus des études de cas. Par exemple, des terrains sur l'usage des droits sociaux et des règlements administratifs et sur l'instrumentation des politiques d'accès aux droits étaient présentés lors de l'hommage à Catherine Colliot-Thélène et à son livre *Le commun de la liberté* au Centre Marc Bloch (juin 2023). Ce fut l'occasion d'approfondir la réflexion sur l'action publique en France et en Allemagne et sur les articulations entre citoyenneté sociale et Etat social dans les deux pays. La préparation d'un numéro thématique de la *Zeitschrift für Politik* a, par ailleurs, permis de développer l'analyse de l'influence de l'eupéanisation sur la définition des problèmes sociaux en termes de discrimination et des orientations des politiques publiques. Ces deux points forts dans les activités de l'année 2023 ont été complétés par le travail sur des publications individuelles, mettant la focale sur une des trois dimensions du projet Access-Plus, tout en s'appuyant sur la réflexion collective dans différents sous-groupes de l'équipe de recherche.

PÔLE 3: DYNAMIQUES ET EXPÉRIENCES DE LA GLOBALISATION

35 membres (26 chercheur.e.s, 9 doctorant.e.s)

Le pôle de recherche « Dynamiques et expériences de la globalisation » problématise les fondements théoriques et pratiques de nos cadres de pensée sur les processus de connexion au niveau mondial afin de comprendre la « mondialisation » dans ses dynamiques spécifiques. Mettant en regard différentes approches théoriques (histoire globale, histoire connectée, micro-histoire, histoire des sciences et des savoirs, études postcoloniales), le pôle se consacre, dans le cadre d'un échange interdisciplinaire, à l'étude de champs de recherche pertinents pour nos questions.

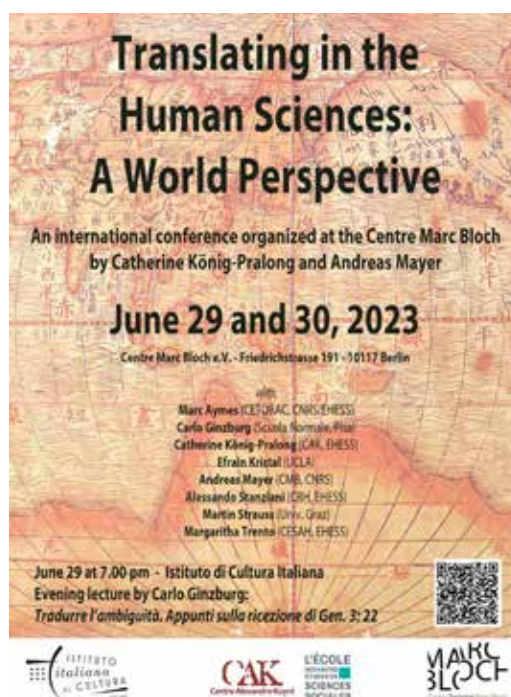
Il s'agit de relier trois niveaux thématiques: Premièrement, une réflexion sur la portée et les possibilités des approches historiographiques, deuxièmement, des questions épistémologiques liées aux expériences multiples des processus globaux ou transnationaux et, troisièmement, l'analyse des relations de pouvoir qui résultent des structures impérialistes et coloniales. Une attention particulière est donnée aux instruments de connaissance, aux technologies, et à leur circulation.

Activités en 2023

Les séances du séminaire ont notamment abordé les thématiques de l'histoire coloniale, des musées ou des questions de restitution (par exemple la présentation du livre de Margareta von Oswald *Working Through Colonial Collections. An Ethnography of the Ethnological Museum in Berlin*). En lien avec ces thématiques, Margareta von Oswald et Serge Reubi organisent depuis avril 2023 un programme de visites dans les musées et expositions de Berlin. L'axe de recherche sur l'Afrique (post-) coloniale a en outre été renforcé par le projet ERC MaDAF « A History of Madness in Africa: Governing Mental Disorder during Decolonisation (1940s - 1970s) », un programme de formation muséographique (« Académie des Traces : Passé, présent et avenir du legs colonial ») ainsi que par différents événements portant sur le travail et l'économie (par exemple la conférence de Nessim Znaïen sur l'étude du fonctionnement des sociétés nord-africaines à travers le prix du pain, celle de Marie Huber sur l'aviation en Afrique après l'indépendance ou le colloque « Colonial Knowledge in a Decolonial Age »). Finalement, l'attention portée à l'histoire de la traduction et à la production de connaissances dans une perspective comparative et globale s'est renforcée grâce, à la fois, au groupe de travail « Histoire/Traduction » (avec, entre autres, les

présentations de Sherry Simon, Efrain Kristal, Guillaume Mouralis) et à la conférence internationale « Translating in the Human Sciences: a World Perspective » organisée par Andreas Mayer et Catherine König-Pralong (EHESS) en coopération avec le Centre Alexandre Koyré et l'Istituto Italiano di Cultura Berlin. Cet institut a par ailleurs accueilli la conférence du soir de Carlo Ginzburg portant sur le thème « Traduire l'ambiguïté ».

Les axes de recherche plus anciens du Pôle 3 tels que l'expertise et les statistiques internationales ou l'histoire globale des savoirs ont également donné lieu à des activités scientifiques (atelier « Déchiffrer nos pratiques des chiffres » organisé par Béatrice Touchelay, Romain Tiquet, Laure Piguet et Léa Renard, conférence d'Andreas Mayer sur l'histoire globale de la psychanalyse et discussion du livre de Tara Zahra). Finalement, plusieurs manifestations ont été consacrées à l'histoire de la musique et du son (conférence de Nazan Maksudyan sur l'histoire sociale et culturelle des soundscapes des villes ottomanes et atelier « Auralities » sur les approches artistiques et scientifiques de l'étude du son). L'étude des mobilités globales et des réflexions artistiques et politiques qui en découlent a également été poursuivie (conférence d'Ophélie Mercier sur les artistes arabes en exil, conférence d'Olivia C. Harrison sur la question palestinienne et le mouvement pour les droits des migrant.e.s dans la France postcoloniale et conférence de Joseph Ben Prestel sur les liens entre l'activisme de gauche et le Moyen-Orient en RFA).



Highlights 2023

Évènements choisis

17.01.2023 - 18.01.2023

Auralités: Approches artistiques et scientifiques de l'étude du son
Organisation: Raluca Enescu, Moritz Gansen, Sarah Kiani, Nazan Maksudyan, Louis Petitjean, Nikola Tietze, Julio Velasco (CMB)
Coopération: Institut Français Berlin

19.04.2023 - 20.04.2023

Colonial Knowledge in a Decolonial Age
Organisation: Alexandra Przyrembel (FernUniversität Hagen), Jakob Vogel (CMB)
Coopération: FernUniversität Hagen

29.06.2023

Tradurre l'ambiguità: Appunti sulla ricezione di Gen. 3: 22
Avec: Carlo Ginzburg (Scuola Normale Pisa),
Commentaire: Andreas Mayer (CMB)
Coopération: Istituto Italiano di Cultura Berlin.



Publications choisies

Maksudyan, Nazan, »Generations of Empire: Youth from Ottoman to Italian Rule in the Mediterranean. By Andreas Guidi«, in *Journal of Social History* 2/57, 2023, p. 353-354, <doi.org/10.1093/jsh/shad015>.

Renard, Léa / Stricker, Yann, »A gathering of 'technical theorists'? Situating the ISI within the field of international statistics through the prism of the migration debates (1887-1938)«, in *European Review of History: Revue européenne d'histoire* 1/30, 2023, p. 53-72, <doi.org/10.1080/13507486.2023.2165438>.

Tiquet, Romain / Nodjouté, Hien, »Psychiatrie «importée» et représentations populaires en Afrique de l'Ouest: le cas du service de psychiatrie de Bobo-Dioulasso: Commentaire« in *Sciences sociales et santé* 41.1 (2023), p. 65-73.



Projets sur financement tiers

OTTOMAN AURALITIES and the Eastern Mediterranean: Sound, Media and Power, 1789-1922, UK Research and Innovation (UKRI), responsable scientifique: Nazan Maksudyan, 2022-2027.

OTTOMAN AURALITIES explore l'histoire du son et des médias audiovisuels dans l'Empire ottoman (1789-1922) et se concentre sur la manière dont les pratiques acoustiques et leur médiation par des systèmes techniques ont entraîné de nouveaux changements culturels importants. Le projet examine la manière dont le son - y compris la musique, la poésie, la tonalité, les technologies médiatiques, le bruit urbain, les pratiques d'écoute et les concepts d'expérience sonore - a joué un rôle central dans l'histoire culturelle de la fin de l'Empire ottoman. Ce dialogue entre les études sonores/médiatiques et l'histoire ottomane offre la

possibilité à la fois de provincialiser les études sonores et médiatiques et de sonifier l'histoire ottomane.

Début 2023, Peter McMurray (PI) et Nazan Maksudyan (chercheuse senior) ont travaillé sur le processus de recrutement (appel à candidatures, évaluation, entretiens, sélection) des doctorant.e.s et post-docs. La première réunion de projet interne avec tous les membres a eu lieu à Cambridge en juin 2023 et, à l'automne 2023, deux doctorant.e.s et trois post-doctorant.e.s ont commencé à travailler sur le projet. Dans le cadre de ses activités et afin de présenter le projet aux spécialistes de l'Empire Ottoman, Nazan Maksudyan a organisé un panel intitulé « Sound, War, and Empire: Aural Approaches to the Late Ottoman Empire » lors de la conférence bisannuelle de turcologie (Turkologentag), qui s'est tenue à l'Université



de Vienne du 21 au 24 septembre 2023. Pour lancer le projet sur le campus de Cambridge, Peter McMurray a organisé pour le Middle East & Central Asia Music Forum à l'université de Cambridge, une table ronde sur le thème « Sonic Inscription in the Late Ottoman Empire » qui s'est tenue le 1^{er} décembre 2023 et à laquelle ont participé tous les membres du projet.

A History of Madness in West Africa: Governing Mental Disorder during Décolonisation (1940s-1970s); (MaDAf), ERC Starting Grant, responsable scientifique: Romain Tiquet, 2021-2025.

Le projet MaDAf vise à mener des recherches sur l'histoire de la folie en Afrique de l'Ouest pendant le processus de décolonisation et après les indépendances. Il vise à produire une histoire sociale comparée de la folie dont le spectre va au-delà de l'histoire de la psychiatrie. Premièrement, le projet s'intéresse à la pluralité des définitions et des catégorisations de la folie, afin d'analyser les processus de contrôle de la population pendant la période (post)coloniale. Deuxièmement, MaDAf se concentre sur toutes les institutions qui traitent la folie de manière punitive. Troisièmement, le projet étudie les institutions psychiatriques en Afrique de l'Ouest, considérées comme des formes d'enfermement non pénal.

En 2023, de nombreuses activités ont été mises en place au sein du projet MaDAF. Tout

d'abord, les trois post-doctorant.e.s Camille Evrard, Paul Marquis et Gina Aït Mehdi ont continué leurs recherches respectives sur la Mauritanie, l'Algérie et le Niger dans une perspective historique et anthropologique. Chacun.e a pu partir plusieurs semaines sur des terrains d'archives dans les pays concernés (sauf l'Algérie) et en France. L'ingénieur d'étude CNRS, Raphaël Gallien, a également continué son travail de communication et de valorisation scientifique du projet et mené des recherches sur un hôpital psychiatrique à Madagascar.

Durant cette année, la seconde partie du séminaire de recherche « Penser les enfermements en Afrique: histoire et sciences sociales XIX-XXI^e siècles » a été organisé au CMB (mars 2023). Par ailleurs, un panel autour des traumatismes de guerres chez les soldats africains (perspectives historique et anthropologique) a été organisé dans le cadre de l'European Conference on African Studies de Cologne (juin 2023).

Le projet d'archivage et de classement des archives de l'hôpital psychiatrique de Niamey (Niger) est en suspens du fait de la situation politique dans le pays. L'ensemble de l'équipe continue de travailler sur le numéro spécial « sources de la folie » et à l'organisation d'une journée d'études avec Sciences Po Paris autour des troubles mentaux généraux dans le cadre des guerres de décolonisations à l'échelle globale (avril 2024).

Plus d'informations sur le projet se trouvent sur le site: <www.madaf.hypotheses.org>

Drafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean. In Search for Dignity, from the 1950's Until Today (DREAM), ERC Consolidator Grant, responsable scientifique: Leyla Dakhli, 2018-2024.

Lorsque l'on parle de révolutions en Méditerranée arabe, l'horizon historique est bien souvent monopolisé par deux moments écrasants: les révoltes de 2010-2011, dont le statut même de révolution est pris dans de nombreuses discussions sur les printemps et leurs hivers ; et les révolutions qui ont accompagné les luttes de décolonisation et les émancipations nationales des années 1930-1960, la plupart se trouvant figées dans un vocable national et mutées en instruments de régimes autoritaires: révolution algérienne, syrienne baathiste, libyenne de la « République démocratique des masses populaires », ou nassérienne. Entre les deux, il n'y aurait rien.

Le projet DREAM cherche à ouvrir une voie vers la compréhension de ce que parler de « révolutions » signifie. Dans ce projet, il est peu question du « moment surprise » d'une révolution, ou de l'idée de « soudaineté ». L'équipe part davantage du principe que l'expression politique est un phénomène bien plus englobant que ce que l'on pense habituellement. Ainsi, il s'agit d'aboutir à une compréhension des révolutions qui inclurait dans son analyse une dimension corporelle, tout comme les émotions, les silences et les omissions. Ce nouvel angle d'approche nous permet de considérer la révolution comme un processus continu dans le temps et l'espace, et pas seulement comme un fait singulier, qui surgit dans l'Histoire.

L'année 2023, dernière année complète du projet, a été placée sous le signe de sa valorisation. Les publications en cours ont progressé de manière significative et plusieurs événements internes et externes ont été organisés.

En coopération avec le programme « Europe in the Middle East – the Middle East in Europe » (EUME) du Forum Transregionale Studien et avec le soutien de la Fondation Rosa Luxemburg, DREAM a organisé le workshop international « Thinking Dignity. The Politics of Dignity in the aftermath of the NAWA Revolutions ». Sous le titre « Translating politics into Arts and literature in the Arab world », le projet a organisé avec l'Institut for Cultural Inquiry (ICI) de Berlin et en collaboration avec le CMB un débat avec l'intellectuel libanais Fawwaz Traboulsi. Enfin, un projet nous a accompagnés tout au long de l'année et même au-delà: le projet de cartographie multidisciplinaire et international « The Maps of Dignity ».

La troisième édition du séminaire interdisciplinaire DREAM a eu lieu entre janvier et juin 2023. Au cours de sept séances, nous avons eu l'honneur d'accueillir, d'écouter et de discuter avec 13 chercheur.e.s invité.e.s et six chercheur.e.s de l'équipe DREAM, ainsi qu'avec un collectif de citoyen.ne.s. Le séminaire a proposé de réfléchir sur les présences des passés et futurs dans le présent des révolté.e.s et a présenté des travaux sur les figures de projection - héros et héroïnes, icônes et images auxquelles on se confronte; sur les lieux de projection, qui sont des lieux à atteindre ou à conquérir comme la Palestine, Jérusalem ou des capitales de référence comme Moscou, la Mecque ou Téhéran.

L'événement avec l'éminent intellectuel et critique libanais Fawwaz Traboulsi, le 16 mai 2023 à l'ICI Berlin, s'est appuyé sur sa longue expérience en tant qu'organisateur et auteur

de contributions sur un avenir démocratique dans le monde arabe. Elle s'est penchée sur le rôle politique de l'art et de la culture, depuis la guerre civile libanaise jusqu'aux soulèvements arabes et au-delà. Cet événement a suscité un grand intérêt du public ainsi qu'une discussion le lendemain qui a été diffusée sous la forme d'un épisode du podcast Radio Marc Bloch.

Lors du workshop « Thinking Dignity. The Politics of Dignity in the aftermath of the NAWA Revolutions », organisé le 6 juin 2023 par le projet DREAM en coopération avec EUME au Centre Marc Bloch, la question de la dignité dans les révolutions et de son importance a été au centre des discussions: la dignité a-t-elle acquis une nouvelle signification politique et sociale pendant les révolutions dans la région Afrique du Nord-Asie occidentale ? Pourquoi le concept de dignité est-il devenu un élément central des revendications de ces révolutions ? À quel type de conception du politique correspond-elle, à une époque où les horizons idéologiques hérités du XXe siècle sont remis en question ? Quel type de circulation de cette notion de dignité peut-on observer au niveau diachronique (sous la forme d'une généalogie) et au niveau des espaces de contestation, entre régions, langues, espaces sociaux ?

Du 22 septembre au 8 octobre 2023, Tunis a accueilli la 9e édition du « Dream City Festival ». Ce festival d'art multidisciplinaire, fondé à

THINKING DIGNITY
THE POLITICS OF DIGNITY IN THE
AFTERMATH OF THE NAWA
REVOLUTIONS

عن
الكرامة
والثورات

WORKSHOP 6 JUNE 2023
CENTRE MARC BLOCH BERLIN

PLEASE REGISTER HERE:
[QR CODE]

ORGANIZED BY: [Logos: European Union, ERC, DREAM]

IN COOPERATION WITH: [Logos: EUME, Marc Bloch Center]

SUPPORTED BY: [Logos: Marc Bloch Center]

Tunis en 2007 parsème tous les deux ans la Médina de Tunis d'œuvres issues d'un processus de fabrication artistique, qui se nourrissent des enjeux et défis du monde actuel. L'équipe de DREAM a eu l'honneur de participer à ce festival avec 13 projets individuels, dans le cadre de sa propre exposition intitulée « Cartes de la dignité ». L'exposition explore des espaces de la révolte dans le monde arabe méditerranéen, partant du constat que les soulèvements et révolutions du sud de la Méditerranée depuis les années 50 ont été des expériences pratiques, sensorielles et émotionnelles ancrées dans une conception de ce qu'est une vie digne. Ce projet a été précédé de plusieurs ateliers de cartographie internes, ainsi que d'une résidence de trois semaines à Tunis, pour la planification et la production des différents ouvrages. Dans le cadre de l'événement final du projet DREAM au printemps 2024, une restitution de l'exposition est prévue dans les couloirs du Centre Marc Bloch.

Concernant le travail d'archivage du projet DREAM, un autre projet de numérisation de grande envergure a pu être achevé et publié avec notre partenaire de projet IISH (International Institute of Social History). Les documents numérisés de Mahdi Amel (Hassan Hamdan, 1936 - 1987) sont désormais disponibles en ligne: <https://search.iisg.amsterdam/Record/ARCH04869>.

Après presque 6 ans de fonctionnement, le projet DREAM prendra officiellement fin en juin 2024. Au cours des prochains mois, le travail sera mené à bien, avec la certitude que le projet continuera à être pensé sous une forme ou une autre par les membres de l'équipe, leurs travaux individuels et leurs questionnements.

Pour plus d'informations sur le projet DREAM, les différents événements et les étapes clés, consultez le blog du projet: <https://dream.hypotheses.org/>



Panel "Mouvements féministes au Maroc et en Tunisie, des années 1980 à nos jours", 29. septembre 2023 à Dar Ben Achour (Medina de Tunis), dans le cadre du festival Dream City 2023, Tunis.



PÔLE 4: PENSÉES CRITIQUES AU PLURIEL. APPROCHES CONCEPTUELLES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES

53 membres (29 chercheur.e.s, 24 doctorant.e.s)

Le pôle de recherche « Pensées critiques au pluriel » est un forum interdisciplinaire interrogeant dans leur variété les différentes formes de la pensée critique contemporaine. Le pôle de recherche réunit des chercheuses et chercheurs issu.e.s de diverses disciplines pour une réflexion sur les sources philosophiques et les présuppositions herméneutiques de la recherche franco-allemande en sciences sociales. Se donnant pour objet l'étude des formes passées et contemporaines de la pensée critique, il a l'ambition de produire un questionnement sur les modalités d'une critique de la société, articulant le point de vue des acteurs sociaux, le rapport des sciences sociales à la normativité, et les présupposés théoriques de la méthode critique.

Selon un sens large de la critique, ce pôle s'attache à étudier les passages entre discours, disciplines et langues. L'un de ses champs privilégiés est celui des échanges franco-allemands et de l'histoire de l'appropriation des pensées et des outils conceptuels d'un côté et de l'autre du Rhin, mais aussi celle des malentendus, des déformations, des déplacements de sens. Un de ses objectifs est d'accompagner les travaux contemporains dans les différents champs disciplinaires par une réflexion philosophique susceptible de mettre en perspective les questionnements, les concepts et les cadres théoriques respectifs tels qu'ils se sont formés bien souvent dans un échange franco-allemand.

Activités en 2023

La discussion sur la Théorie critique et son contexte s'est poursuivie en 2023 de janvier (avec Gunnar Hindrichs et ses « thèses » sur la Théorie critique) à décembre (avec Frangeul Baron sur Adorno) en passant par la « mélancolie de gauche » (avec Christian Voller en mai). La question du naturalisme et de l'éco-marxisme a été également approfondie lors de plusieurs manifestations (programme de formation-recherche sur le rapport de la pensée critique à la nature en janvier, invitation de Kohei Saito en septembre, discussion du manifeste « critical naturalism » de Frederica Gregoratto en juillet) tout comme les enjeux du débat sur le féminisme (Hourya Bentouhami à propos de J. Butler et des questions postcoloniales en février et avec Manon Garcia en juin). Proche du naturalisme, la discussion sur le matérialisme a pris un nouvel essor avec Bernardo

Bianchi qui co-anime le pôle. En écho à la double séance de l'an passé eut lieu une séance autour de Michel Serres et sa lecture de La Fontaine (avec Mariana Simoni). Un atelier de géographes ainsi que des séances communes avec les pôles 1 et 5 ont enrichi les travaux.

Highlights 2023

Évènements choisis

15.05.2023

Politiques de la traduction

Keynote: Cécile Canut (IUF, Université Paris Cité, Cerlis)

Organisation: Alessandro Colleoni (EHESS/CMB), Elise Huchet (UPC/CMB), Silvia Pieroni (Università di Bologna), Lilja Walliser (FU Berlin)

09.02.2023

Esthétique urbaine

Organisation: Andrea Borsari (UNIBO), Denis Thouard (CMB)

Coopération: Université de Bologne

10.01.2023 – 22.02.2023

Installation-exposition

Les Voi.es.x de la carte

Organisation: Marion Picker (CMB/Université de Poitiers), Julio Velasco (CMB)

Institut Français de Berlin

Publications choisies

Nolz, Philipp / Buhlmann, Pierre / Klass, Tobias Nikolaus (edd.), *Unversöhnlichkeiten: Einübungen in Adornos »Minima Moralia«*, Berlin, Verlag Turia + Kant, 2023

Genel, Katia / Plätzer, Niklas (edd.), *Croisements critiques. L'actualité de l'Ecole de Francfort*, Lormont, le Bord de l'eau, 2023

Precht, Oliver, *Der rote Faden. Maurice Merleau-Ponty und die Politik der Wahrnehmung*, Berlin, August Verlag, 2023

Projets sur financement tiers

Paradoxes de l'Émancipation, Fondation Alexander von Humboldt (AvH) – Partenariat d'institutions avec l'Université de São Paulo, responsables scientifiques: Bernardo Bianchi et Oliver Precht, 2022-2025.

Partant d'une analyse interdisciplinaire de la crise actuelle de la démocratie brésilienne, le partenariat entre la faculté de philosophie de l'Université de São Paulo et le Centre Marc Bloch se penche sur les « paradoxes de l'émancipation ». L'étude du cas du Brésil montre que la relation complexe entre la démocratie et le savoir ne reflète pas la relation déjà bien connue entre l'autoritarisme et les fake news. Alors que le discours de la droite radicale repose sur le rejet délibéré d'une sphère publique basée sur la connaissance partagée, la défense des structures démocratiques ne peut pas se fonder sur une simple réaffirmation de la distinction entre savoir et ignorance. Car c'est cette différenciation rigide même qui se trouve à la base des exclusions et des hiérarchies constitutives des discours post-factuels. Après les élections présidentielles de 2023 en Argentine et dans l'attente des élections aux États-Unis en 2024, nous constatons combien cette question reste actuelle.

Le premier grand événement de 2023 a été le colloque international « Entre démocratie et autoritarisme – Les ambivalences de la connaissance », organisé à l'Université de São Paulo. En juillet 2023, au Centre Marc Bloch, Jorge Chaloub (Université Fédérale de Rio de Janeiro) est venu discuter du rôle de l'intellectuel dans l'ultradroite brésilienne dans le cadre d'une conférence organisée conjointement avec le Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, intitulée « L'ultra-droite est-elle anti-intellectuelle ? ». En décembre 2023, Ayşe Yuva, chercheuse associée au CMB, a effectué un séjour académique à l'Université de São Paulo, où elle a donné une conférence sur l'« efficacité » politique de la connaissance, à partir d'une analyse de la Société des Idéologues, fondée par Antoine Destutt de Tracy en 1795.

La « révolte de la nature »: Penser la nature avec la Théorie critique, PFR CIERA, responsable scientifique: Léa Barbisan, 2022-2023.

Ce projet entend mettre en lumière et évaluer les contributions des penseurs de la Théorie critique à l'étude du rapport entre nature et société, rapport aujourd'hui traversé par des crises de plus en plus manifestes et à l'origine de débats théoriques importants dans les sciences sociales. Alors que la Théorie critique suscite

un fort regain d'intérêt, ce projet a pour objectif de constituer un réseau franco-allemand de jeunes chercheur.e.s (doctorant.e.s, post-doctorant.e.s, enseignant.e.s-chercheur.e.s) qui font de la Théorie critique leur objet d'étude ou qui mobilisent et discutent, dans le cadre d'études empiriques, les concepts et les thèses que ces penseurs ont formulés.

Une journée d'études internationales, organisée au Centre Marc Bloch en janvier 2023, a mis ce concept à l'épreuve de certains problèmes cruciaux soulevés par la théorie sociale et les sciences sociales, politiques et environnementales au tournant de notre siècle. Le colloque final du programme a eu lieu en novembre 2023 à Paris (Fondation de l'Allemagne - Maison Heinrich Heine): y ont été étudiées les façons dont les programmes de recherche contemporains se réapproprient l'héritage de la première génération de la Théorie critique à un niveau tant méthodologique, thématique que normatif.

Le projet « La révolte de la nature » rassemble les institutions partenaires suivantes: Sorbonne Université, le CIERA, l'Université de Nantes, le Groupe de recherche sur la culture de Weimar (FMSH, Paris), le Center for Social Critique de l'Université Humboldt (Berlin) et le Centre Marc Bloch.



PÔLE 5: ENVIRONNEMENT, CLIMAT, ÉNERGIE: LES SOCIÉTÉS FACE AUX DÉFIS ÉCOLOGIQUES

24 membres (18 chercheur.e.s, 6 doctorant.e.s)

Le pôle de recherche « Environnement, Climat, Énergie » réunit des chercheuses et chercheurs travaillant sur les questions environnementales au sens large. Il permet un dialogue entre les différentes disciplines des sciences humaines et sociales, dans un échange ouvert avec les sciences de la nature. Ce faisant, il contribue au développement de nouvelles approches interdisciplinaires et apporte des éclairages innovants aux acteurs engagés dans des initiatives écologiques.

L'éventail des thèmes et objets d'étude du pôle s'étend des questions de justice environnementale aux enjeux des transitions socio-écologiques, en passant par tous les défis sociotechniques que posent les transitions énergétiques et le changement climatique. Sont abordées les implications géopolitiques du réchauffement climatique et de la ruée vers les ressources naturelles, qui bousculent les situations de paix et de guerre dans le monde entier, mais également les conséquences des conflits sur le climat et l'environnement. Les recherches du pôle s'impliquent aussi dans les débats soulevés par la définition d'une ère géologique « Anthropocène », et dans les réflexions philosophiques et littéraires sur l'environnement.

Activités en 2023

Le pôle de recherche « Environnement, climat, énergie » du Centre Marc Bloch a été créé en octobre 2022. Au cours de sa première année d'existence, un grand nombre de formats et d'activités ont été organisés et ont suscité un vif intérêt. Il intègre le projet « Multiples Crises » porté par Judith Hardt et Gabriel Bartl ainsi que les projets de coopération avec le Climate Change Center.

Au printemps 2023, le pôle 5 a réalisé un programme très varié qui comprenait (1) plusieurs ateliers, (2) des conférences externes et internes et (3) l'élaboration de nouveaux projets de coopération avec des institutions scientifiques et des acteurs de terrain.

Les ateliers (1) ont des thèmes généraux comme la résilience ou la sécurité climatique, ou plus précis comme l'élaboration concrète de stratégies d'action climatique pour la région métropolitaine de Berlin-Brandebourg. En outre, le pôle 5 a organisé une école d'été interdisciplinaire de plusieurs jours sur les crises du climat et de la biodiversité en coopération



avec le CERES à l'ENS à Paris ainsi que, sous l'égide du projet « Multiple Crises », un atelier de doctorant.e.s à la Villa Vigoni (Italie).

Le pôle 5 a également organisé un programme varié de conférences (2), autour de la géopolitique, de l'histoire de l'énergie, de l'environnement et de la santé, de l'écoféminisme, de l'anthropocène et des procès climatiques, ainsi que des études de cas, notamment sur l'Europe occidentale, l'Inde, les États-Unis ou l'espace (post)soviétique.

Enfin, plusieurs coopérations institutionnelles ont pu être lancées (3). Outre l'intégration de plusieurs manifestations du projet « Multiple Crises » dans les activités du pôle 5, il convient de mentionner en particulier la coopération avec le Climate Change Center Berlin-Brandenburg (CCC). En s'appuyant sur la première rencontre de novembre 2022, le pôle 5 poursuit l'objectif de mettre en place un réseau franco-allemand de recherche sur le changement climatique dans le domaine des sciences humaines et sociales. Un atelier a eu lieu en décembre 2023, au cours duquel plusieurs institutions scientifiques et chercheur.e.s d'Allemagne et de France ont été amenés à échanger et à se mettre en réseau. La coopération avec le CERES (ENS) a été approfondie par l'école d'été commune (voir ci-dessus). En outre, le pôle 5 a organisé en coopération avec l'Ambassade de France quatre tables rondes.

Une autre coopération se poursuit avec le Climate Change Center Berlin Brandenburg (CCC), qui est un centre inter- et transdisciplinaire de recherche et de transfert de connaissances. La coopération avec le CMB se concentre sur les sciences sociales de la transition et de la durabilité. Dans ce contexte, le pôle 5 met en avant la perspective critique des critères de justice et des dimensions de pouvoir au niveau mondial et local, ainsi que le regard interdisciplinaire sur les questions de sécurité de la transformation socio-écologique. En

2023, le projet de recherche d'un an « Politique climatique et recherche dans les régions métropolitaines dans le contexte du postulat d'urgence des crises multiples », financé par le CCC, a poursuivi le dialogue et la comparaison entre les régions métropolitaines de Berlin, Paris et Kiev entamés l'année précédente, ce qui a impliqué plusieurs événements avec la participation d'acteurs de la société civile.



Highlights 2023

Évènements choisis

Série de tables rondes en coopération avec l'ambassade de France „Environment, climate, energy – Dialogue between disciplines“. Quatre manifestations. voir Annexe

11.09.2023 – 14.09.2023

Interdisciplinary Perspectives on Climate and Biodiversity Crises: Historical evolutions, current realities, and future pathways for socio-ecological transformation

Organisation: Benjamin Beuerle (CMB), Claire Bouillot (CERES/CEA), Marine Fauche (CERES/Université de Montpellier), Marc Fleurbaey (CERES/Paris School of Economics), Bastien Fond (CMB), Corinne Robert (CERES/INRAE)

Coopération: UFA, École nationale supérieure

04.12.2023 – 05.12.2023

Perspektivworkshop and Network: Ideas and Prospects for Cooperation: Toward a French-German climate change research network in social sciences and humanities

Organisation: Benjamin Beuerle (CMB), David Fopp (CMB), Antonin Pottier (EHESS/CMB)

16.10.2023-18.10.2023

Workshop: Rethinking Governance in Times of Multiple Crises. The Case of Climate Change and Pandemics

Organisation: Gabriel Bartl (CMB), Judith Hardt (CMB) [Villa Vigoni]

12.05.2023

Workshop

Resilienz im interdisziplinären Dialog

Publications choisies

Hardt, Judith et al. (edd.), *Climate Security in the Anthropocene: Exploring the Approaches of United Nations Security Council Member-States*, Cham, Springer International Publishing, 2023

Bartl, Gabriel, »Governance between ignorance and evidence: Technology assessment in the context of pandemic crisis management«, in *TATuP - Zeitschrift für Technikfolgenabschätzung in Theorie und Praxis* 2/32, 2023, p. 30–35, <doi.org/10.14512/tatup.32.2.30>

Beuerle, Benjamin / Dahlke, Sandra / Renner, Andreas (edd.), *Russia's North Pacific: Centres and Peripheries*, Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2023, <doi.org/10.17885/heiup.1114>

Projets sur financement tiers

Multiple Crises. Covid-19 and the Entanglements of Public Health, Security and Ecology in Europe ; BMBF, responsables scientifiques: Judith Nora Hardt, Gabriel Bartl, 2021-2024.

Le projet « Multiple Crises – Crises au pluriel » est consacré à l'imbrication et à l'interaction de différents phénomènes de crise, avec une attention particulière portée au Covid-19 et au changement climatique. En 2023, divers événements ont été réalisés dans le cadre du projet, comme une table ronde sur le thème « Climate Change & Security: Practices, Confrontations and Futures » en coopération avec l'ambassade de France, ainsi que l'atelier « Resilienz im interdisziplinären Dialog » en coopération avec la Humboldt-Universität zu Berlin. En outre, l'atelier doctoral international « Rethinking Governance in Times of Multiple Crises » a été organisé au Centre germano-italien pour le dialogue européen à la Villa Vigoni et un colloque doctoral en ligne a été organisé.

Outre la communication des contenus et des résultats du projet dans le cadre de ces manifestations, plusieurs publications ont été réalisées dans les deux sous-projets ainsi que d'autres formats comme par exemple un podcast sur le thème « Climate Security - Discourses and Practices around the World » ou diverses présentations dans le cadre de différents colloques.

Plus d'informations sur le projet se trouvent sur le site:



Politique et recherche sur le climat dans les régions métropolitaines dans le contexte du postulat d'urgence des crises multiples: Implication de la société civile et coopération transnationale (Berlin-Brandebourg / Paris-Ile de France / Kiev et ses environs); CCC, responsables scientifiques: David Fopp, Benjamin Beuerle, Judith Hardt, 2023

Le point de départ du projet était la question de savoir comment la région Berlin-Brandebourg peut, dans le contexte de multiples phénomènes de crise, concevoir sa politique climatique de manière ambitieuse, durable, participative et socialement équitable ; et quelles sont les possibilités d'apprentissage mutuel et de soutien réciproque entre les régions-capitales de Berlin-Brandebourg, Paris-Île de France et Kiev.

Un atelier prospectif avec des chercheur.e.s français.e.s et allemand.e.s et deux ateliers

d'impact avec des acteur.e.s de la recherche, de la société civile et de l'économie visaient à renforcer un réseau franco-allemand de recherche sur le changement climatique en sciences humaines et sociales avec la participation d'instituts, notamment de Berlin-Brandebourg et de Paris/Ile de France ; et à développer une théorie du changement ainsi que des propositions concrètes pour sa mise en œuvre dans les régions métropolitaines. La question de savoir quelle est la responsabilité historique des deux régions-capitales en tant que moteurs de la coopération européenne pour l'avenir a servi de toile de fond.

La mise en réseau internationale a été élargie et approfondie par deux ateliers d'impact impliquant des chercheur.e.s, des activistes climatiques et des praticiens des trois régions métropolitaines de Berlin, Paris et Kiev. Il en résulte des processus d'apprentissage réciproques, par exemple en ce qui concerne les conseils citoyens et les formes d'activisme climatique. Les participant.e.s ont souligné l'écart entre la politique établie et les politiques nécessaires, tant en termes de contenu que de vitesse. Les résultats des ateliers ont été préparés en vue d'une mise en œuvre politique dans la région de Berlin-Brandebourg et présentés aux partis politiques sous forme de recommandations et d'entretiens approfondis, puis développés avec eux. Les résultats principaux seront publiés en 2024 sous forme de livre aux éditions Transcript.

D'autres ateliers sont prévus afin d'entretenir le réseau franco-allemand, notamment en septembre 2024 avec la participation de chercheur.e.s du CCC à l'École Normale Supérieure de Paris. D'autres organisations ont accepté d'organiser des rencontres du réseau, dont le Forum pour l'avenir franco-allemand.



2.4 FORMATION DOCTORALE

La formation à et par la recherche et l'encadrement des doctorant.e.s constituent une des missions principales du CMB ainsi qu'un des points forts de son activité. 83 doctorant.e.s ont poursuivi leurs recherches au CMB en 2022 (contre 87 en 2021) ; six d'entre eux/elles ont soutenu leur thèse en 2023 (voir 3.4).

Les doctorant.e.s du Centre Marc Bloch ont accès à l'infrastructure du CMB et à une offre diversifiée de séminaires et d'ateliers qui sont autant d'occasions de partager des savoir-faire au niveau de la recherche et de sa valorisation. Ils/elles bénéficient au cours de leur séjour au CMB d'un tutorat. Le CMB n'étant pas une école doctorale, cet accompagnement vient en complément de celui offert par les directeurs/directrices de thèse dans l'université de rattachement. Les tuteurs/tutrices peuvent aider les doctorant.e.s inscrit.e.s en France à s'insérer dans le paysage académique allemand, et offrir aux doctorant.e.s allemand.e.s des contacts avec les structures de recherche françaises.

Aux séminaires centraux bimensuels s'ajoutent ceux des **pôles de recherche** du CMB dans lesquels les doctorant.e.s peuvent soumettre leurs travaux à la discussion avec des chercheur.e.s confirmé.e.s et des jeunes chercheur.e.s de différentes disciplines, venant d'horizons scientifiques nationaux pluriels.

Un **séminaire doctoral** auto-organisé, ainsi que des **ateliers** transmettant des compétences clés pour l'insertion dans le marché du travail en dehors du milieu académique, sont également proposés. Ce programme s'appuie sur l'expérience des membres du CMB et sur l'expertise d'organismes de formation professionnelle en sciences humaines et sociales, et notamment sur un partenariat avec le CIERA (Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne).

Le programme des « **Séminaires Marc Bloch** », en collaboration avec l'Université Humboldt, l'Université européenne Viadrina, l'Université Leuphana de Lüneburg et depuis 2023 avec l'Université Helmut Schmidt (Hamburg), permet aux doctorant.e.s de dispenser un séminaire dans ces institutions partenaires et de gagner de l'expérience dans l'enseignement. En 2023, cinq Séminaires Marc Bloch ont eu lieu dans ces différentes universités :

Semestre d'hiver 2022/2023:

Gender, law and collective mobilizations
HU Berlin, Institut für Kulturwissenschaften,
Organisation: Arbia Selmi

Die Demokratisierung verwundbarer Körper:
Feministische Lesarten des neoliberalen Autoritarismus
Europa-Universität Viadrina, Kulturwissenschaftliche Fakultät,
Organisation: Bruna Martins Coelho et Jule Govrin

Semestre d'été 2023:

Governing Occupational Health in France and Germany: Addressing Social Inequities in the EU
HU Berlin, Institut für Kulturwissenschaften,
Organisation: Elisa Boyer et Ernesto Valvidia

Einführung in die Diskursanalyse
Leuphana Universität Lüneburg, Kulturwissenschaftliche Fakultät
Organisation: Bastien Fond

Semestre d'hiver 2023/2024:

The Rabble, The Rebel and The Mad. Figures of Social Contradiction in Hegel's Philosophy
HU Berlin, Institut für Kulturwissenschaften,
Organisation: Sara Minelli et Ernesto Ruiz-Elredge Molina

Le CMB encourage fortement l'engagement des doctorant.e.s dans l'animation de la recherche. Des doctorant.e.s sont associé.e.s à chacune des cinq équipes de coordination des pôles. Tou.te.s les doctorant.e.s sont invité.e.s à participer à l'**animation des pôles de recherche** mais ont également la possibilité d'organiser des manifestations scientifiques et événements culturels, via des dispositifs de financement spécifiques. Ainsi, les doctorant.e.s ont depuis 2015 la possibilité d'organiser un « **Forum Marc Bloch** », format de



conférence franco-allemande financée à hauteur de 5.000€ par le CMB, dans lequel ils/elles peuvent échanger entre eux/elles et avec des chercheur.e.s confirmé.e.s sur des thématiques interdisciplinaires. Deux Forum Marc Bloch se sont tenus: en février 2023 sur « Regards interdisciplinaires sur l'état d'exception » (Weronika Adamska et Sabine Ries) et en mai 2023 sur « Politiques de traduction » (Alessandro Colleoni, Elise Huchet, Silvia Pieroni et Lilja Walliser).

Aussi, en 2019, le CMB a mis en place des écoles d'été ou d'hiver pour doctorant.e.s, organisées chaque année par un pôle différent, en coopération avec une ou des institutions de recherche locales ou internationales. Une école doctorale, intitulée « Interdisciplinary Perspectives on Climate and Biodiversity Crises », a été organisée en coopération avec le Centre de formation sur l'environnement et la société (CERES) de l'Ecole normale supérieure (ENS). Celle-ci a réuni de nombreux jeunes chercheur.e.s et des chercheur.e.s confirmé.e.s à Paris du 11 au 14 septembre 2023.

2.5 FONDS DE RECHERCHE SUR LA PROVENANCE DES BIENS CULTURELS D'AFRIQUE SUB-SAHARIENNE

En 2023, la France et l'Allemagne ont décidé de créer un fonds commun dédié à la recherche sur la provenance des biens culturels subsahariens conservés dans leurs institutions publiques. Le ministère de la Culture et le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, côté français, et la Bundesbeauftragte für Kultur und Medien et le Bundesministerium für Bildung und Forschung côté allemand ont mandaté le Centre Marc Bloch pour orchestrer ce fonds.

En Allemagne comme en France, les musées et les institutions culturelles, scientifiques et universitaires renferment de nombreuses collections de biens culturels revêtant une importance symbolique, artistique, historique ou sociétale considérable pour les pays et les sociétés dont ils sont issus. Au cours des dernières années, l'Allemagne et la France, comme nombre d'autres pays européens, ont fait de la recherche sur la provenance de ces biens culturels un objectif majeur. La France et l'Allemagne souhaitent aujourd'hui contribuer ensemble à rendre ce patrimoine culturel à nouveau accessible au public subsaharien.

En 2023, à l'occasion du 60^e anniversaire du Traité de l'Élysée, l'Allemagne et la France se sont engagées à reconnaître l'importance

Il est aussi important de mentionner le lancement du programme « **Académie des traces** », un premier séminaire ayant été organisé fin 2023. L'Académie des Traces est une formation adressée aux jeunes chercheur.e.s, jeunes professionnel.le.s de musée et commissaires indépendant.e.s pour mieux comprendre le défi sociétal majeur que représentent les collections coloniales conservées par les musées en Occident, indissociablement lié à une pluralité de mémoires toujours sensibles et souvent douloureuses. Ce programme se poursuivra en 2024.

Enfin, le CMB propose des **bourses** d'aide à la rédaction de fin de thèse d'un montant mensuel de 1.200 €, d'une durée allant de trois à cinq mois chaque année, afin de soutenir les doctorant.e.s dans cette phase cruciale de finalisation du doctorat pour laquelle peu de financements existent. En 2023, six doctorant.e.s ont pu en bénéficier (Camilla Brenni, Alice Cesbron, Lilian Kroth, Claire Melot, Aurélia Peyrical, Jérémie Poiroux). Une 7^{ème} bourse a été attribuée à Bruna Martins Coelho pour la rédaction d'un projet post-doctoral.

d'un traitement adapté de ces biens culturels. La création du Fonds franco-allemand de recherche sur la provenance des biens culturels d'Afrique subsaharienne fait partie intégrante d'une politique culturelle plus large visant à renforcer et à renouveler les partenariats avec l'Afrique. Le Fonds vise à promouvoir la recherche afin de développer et d'approfondir les connaissances sur les biens culturels qui sont encore insuffisamment documentés et au sujet desquels l'information demeure souvent très fragmentaire. La recherche de provenance consiste à retracer l'histoire des objets, depuis leur création, jusqu'à leur entrée dans les collections. Elle permet de mieux connaître l'histoire culturelle de ces objets et les contextes dans lesquels ils ont été pris et ont circulé.

Ce Fonds, d'une durée de trois ans, est doté d'un budget annuel de 720.000 euros. Basé sur un appel à propositions annuel, il soutiendra des projets de recherche de provenance menés par des consortiums réunissant des partenaires français, allemands et subsahariens. Le Conseil Scientifique est responsable de la programmation scientifique du Fonds, ainsi que de l'évaluation et de la sélection des projets. Il est composé de neuf personnalités reconnues pour leur expertise sur la thématique du fonds relativement à la France, à l'Al-

Allemagne et à l'Afrique subsaharienne. Il s'agit de Souleymane Bachir Diagne (Columbia University et président du conseil) et de Felicity Bodenstern (Sorbonne Université), Hugues Heumen Tchana (Musée national du Cameroun), Emmanuel Kasarhérou (Musée du Quai Branly), Antoinette Maget Dominicé (Université de Genève), Nzila Marina Mubusisi (Musée national de Namibie), Barbara Plankensteiner (MARKK), Emilie Salaberry (Musée d'Angoulême), Bénédicte Savoy (TU Berlin).

Les premiers projets seront sélectionnés mi-2024.

Pour plus d'informations



2.6 STRUCTURE DE RECHERCHE HÉBERGÉE: DARIAH

Le CMB e.V. héberge depuis 2014 le bureau de coordination principal de l'ERIC DARIAH (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities). En l'espace de quelques années, une symbiose s'est établie entre le CMB et DARIAH ; l'un profitant de l'expérience de l'autre qui en retour découvrait de nouvelles méthodes et pratiques de recherche. L'ERIC (European Research Infrastructure Consortium) est une forme juridique spécifique qui facilite l'établissement et le fonctionnement d'infrastructures de recherche d'intérêt européen. DARIAH a pour mission de mettre à disposition des chercheur.e.s les outils et les méthodes numériques pour créer, connecter et partager des connaissances sur la culture et la société.

Pour ce faire, l'ERIC DARIAH fédère et coordonne à l'échelle européenne 22 consortiums nationaux qui représentent des centaines d'universités et centres de recherche. En France par exemple, c'est la TGIR Huma-Num qui accompagne les communautés scientifiques SHS en matière d'infrastructure numérique pour les données de recherche dans un contexte de science ouverte et de partage des données. En Allemagne, cette mission est assurée par CLARIAH-DE (un regroupement, à l'échelle nationale, des infrastructures de recherche CLARIN et DARIAH). Avec son offre de services, CLARIAH-DE contribue à l'infrastructure nationale allemande de données de recherche (NFDI) et fait partie de l'initiative NFDI Text+ dédiée aux données de recherche linguistiques et textuelles.

L'activité de l'ERIC DARIAH se concentre sur quatre domaines clés afin de soutenir les réseaux nationaux d'acteurs, d'expertise et de services:

- Création d'une plateforme numérique (Social Sciences & Humanities Open Marketplace) qui rassemble et contextualise les outils et services utilisés par les chercheur.e.s en sciences humaines et sociales,

- Développement de l'accès à l'éducation et à la formation en humanité numérique (DH Course Registry, DARIAH-Campus),
- Création et animation de groupes de travail autour de thématiques et enjeux transnationaux et/ou transdisciplinaires,
- Promotion des principes de libre accès et de sciences ouvertes, accompagnement des chercheur.e.s et étudiant.e.s aux pratiques de sciences ouvertes.

Grâce à sa situation privilégiée au sein du Centre Marc Bloch, l'administration berlinoise de l'ERIC DARIAH, composée de cinq personnes en 2023 incluant l'un des directeurs de DARIAH, a bénéficié d'un important transfert de compétences en administration de la recherche ou en gestion de projets européens.

Par ailleurs, la proximité directe avec des chercheur.e.s et doctorant.e.s en sciences humaines et sociales a permis de mieux comprendre leurs attentes en termes d'usage numérique dans leurs pratiques de recherche. Enfin, DARIAH a pu profiter du vaste réseau européen tissé par le Centre Marc Bloch au cours des trente dernières années afin de développer de nouveaux projets et partenariats.

De son côté, DARIAH permet d'organiser des ateliers à destination de l'équipe de recherche du Centre Marc Bloch sur des thématiques comme la gestion de données de recherche, la publication en Open Access ou encore l'identité numérique des chercheur.e.s. Par ailleurs, DARIAH a pu, à travers ses réseaux d'infrastructures allemands ou français, apporter un soutien personnalisé aux chercheur.e.s et aux doctorant.e.s sur les questions de méthodologies et de pratiques numériques dans le montage et la gestion de leurs projets.

2.7 COMMUNICATION ET INTERACTIONS AVEC LA SOCIÉTÉ

La communication scientifique au Centre Marc Bloch a continué en 2023 sur la lancée initiée lors de 2022, date du trentième anniversaire du CMB, en profitant de l'excellente visibilité acquise lors de ce jubilé pour continuer à proposer de grandes conférences ainsi que pour lancer de nouveaux formats de communication comme le podcast « Radio Marc Bloch ».

Clôture du cycle des 30 ans du Centre Marc Bloch

Le cycle de conférences lancé en 2022 s'est terminé le 1er mars 2023 avec le dialogue entre le philosophe sénégalais Souleymane Bachir Diagne (Columbia University) et l'historienne de l'art, Bénédicte Savoy (TU Berlin). Devant un large public, les deux chercheur.e.s ont échangé sur le thème « Les sociétés européennes face à leur passé colonial: une relation difficile ». Imaginé comme une fenêtre d'opportunité pour tester de nouveaux formats de communication scientifique, ce cycle des 30 ans a aussi été marqué par le vernissage le 10 janvier 2023 de l'exposition « Les voi.es.x de la carte / Tonkörper Berlin » à l'Institut français de Berlin. Celle-ci a mis en relation des travaux cartographiques sur la ville de Berlin avec des créations sonores composées d'interviews, de textes littéraires et de sons urbains, le tout sur la base de projets menés par les chercheur.e.s du Centre Marc Bloch.

Lancement du Podcast

Le format du podcast se développe de plus en plus rapidement auprès des chercheur.e.s mais aussi des institutions de recherche et, sur l'initiative de sa directrice adjointe, Marieke Louis, le Centre Marc Bloch a lancé au printemps 2023 son propre podcast « Radio Marc Bloch » afin d'accroître la visibilité et l'accessibilité de la production scientifique. Ce titre reflète l'idée d'un projet fédérateur, qui se veut ouvert aux différentes disciplines et aux langues présentes au CMB, soit le français, l'allemand et l'anglais, et est constitué de deux rubriques: « Dialogue » propose un échange avec un.e chercheur.e sur ses travaux et les controverses suscitées dans l'espace scientifique ou public, « Partenaires franco-allemands » permet d'élargir nos interactions avec des acteurs institutionnels, interviewés par des chercheur.e.s ou des membres de l'administration. Ce format a remporté un grand succès auprès des membres du CMB qui se sont rapidement mobilisés pour créer des contenus pour ces épisodes. Au total, 20 épisodes ont ainsi été publiés entre avril et décembre 2023. Parmi

tous les thèmes abordés, peuvent être cités les entretiens avec David Fopp sur le lien entre philosophie et activisme politique ou encore l'épisode avec Carlo Ginzburg « Penser les mots et les choses en historien ». Ce podcast permet également d'ouvrir le CMB vers d'autres acteurs du monde franco-allemand, comme le montre l'entretien avec le député Frédéric Petit sur l'action diplomatique culturelle de la France ou encore celui avec l'ancien conseiller culturel de l'Ambassade de France à Berlin, Cyril Blondel. Enfin une mini-série a été produite par la doctorante Yasmin Afshar lors de l'été 2023 consacrée à « La voiture comme objet de conflits politiques ». Au total, les podcasts du Centre Marc Bloch ont été écoutés près de 2.000 fois pour cette première année de diffusion.





Ouverture au grand public

Le Centre Marc Bloch a continué à organiser des rencontres permettant d'ouvrir son travail vers un large public, au-delà du monde académique. Ce fut notamment le cas avec la projection en avant-première du film *Napoléon* le 22 novembre 2023 au Cinéma Paris. Plus de trois cents spectateurs.trices, dont un tiers de lycéen.nes, ont ainsi pu assister à la projection du film de Ridley Scott, grâce à une coopération avec Sony, l'Institut français et les Galeries Lafayette. Cette projection a été suivie d'une table-ronde consacrée à l'imaginaire autour du personnage de Napoléon et le rapport entre réalité et fiction. Celle-ci réunissait les historien.nes Emilie Robbe (Musée de l'armée), Daniel Schönflug (Wissenschaftskolleg zu Berlin) et Jakob Vogel (Sciences Po Paris et directeur du CMB jusqu'au 31 août 2023).

Dans un autre registre, le Centre Marc Bloch a accueilli à partir du 27 avril dans ses locaux l'exposition « Femmes » réalisée par la photographe française Séverine Lenglet. Cette présentation a été l'occasion d'une discussion sur les différentes conceptions de la maternité en France et en Allemagne.

Le Centre Marc Bloch dans la presse

Le travail de presse des chercheur.e.s du Centre Marc Bloch a suivi le cours de l'actualité de cette année 2023. Outre les 60 ans du Traité de l'Élysée, la guerre en Ukraine a continué à mobiliser l'actualité et nos chercheur.e.s, au premier rang duquel Sophie Lambroschini. Les protestations contre les réformes des retraites en France lors du printemps 2023 ont également nécessité de nombreuses contributions

scientifiques de chercheur.e.s associé.e.s au Centre Marc Bloch comme Jérémie Gauthier, Fabien Jobard ou Andrea Kretschmann. Enfin, certains ouvrages, comme par exemple celui de Béatrice von Hirschhausen, ont trouvé un écho favorable dans la presse.

Le Centre Marc Bloch est également de plus en plus identifié par le paysage médiatique berlinois comme en témoigne la nomination en octobre 2023 de deux de nos chercheur.e.s, Benjamin Beuerle et Béatrice von Hirschhausen, dans la liste des « Cent personnalités scientifiques les plus importantes de l'année » par le quotidien de référence, *Der Tagesspiegel*.

Réorientation de la stratégie sur les réseaux sociaux

Comme de nombreux instituts de recherche, le Centre Marc Bloch suit de très près l'évolution des différents réseaux sociaux pour adapter sa stratégie de communication scientifique. L'inquiétude face au développement du réseau X (anciennement Twitter) a conduit l'équipe de communication à redéployer progressivement ses efforts sur, d'un côté, LinkedIn pour les annonces professionnelles et, de l'autre, Instagram, réseau incontournable et qui permet une mise en avant importante de notre travail multimédia en insistant davantage sur les aspects visuels. Le CMB suit également avec attention les développements des autres réseaux, comme Mastodon ou Bluesky.

Reconnaisances

3.1 Prix et distinctions

Benjamin Beuerle
Distinction comme l'une des « 100 personnalités de la capitale 2023 » pour la partie « Science »
Tagesspiegel

Pierre Buhlmann
Chaire Erasmus Mundus EuroPhilosophie
Consortium EuroPhilosophie

Layla Kiefel
Prix Geneviève Bianquis
AGES – Association des Germanistes de l'Enseignement Supérieur

Denis Laborde
Médaille d'argent
CNRS

Pascale Laborier
Ordre du Mérite

Grande Chancellerie de la légion d'honneur

Margot Lyautey
1. Prix solennel de thèse, Chancellerie des Universités de Paris;
2. Prix Michael Werner, CIERA;
3. Dissertationspreis, Faculté de Philosophie de l'Université Tübingen

Gabriele Metzler
Richard von Weizsäcker Professur, St Antony's College Oxford

Béatrice von Hirschhausen
Distinction comme l'une des « 100 personnalités de la capitale 2023 » pour la partie « Science »
Tagesspiegel

3.2 Postes et Fellowship

Johara Berriane
Poste de Professeure Flucht, Migration und soziale Mobilität, Universität der Bundeswehr Hamburg

Gesine Brede
Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Universität Goethe de Francfort (Main)

Pierre Buhlmann
Assistant Professor, Pontificia Universidad Javeriana

Hugo Canihac
Maître de Conférences, Université de Strasbourg

Anne Friedrichs
Vertretungsprofessur für Neuere und Neueste Geschichte, LMU Munich

Patricia Hertel
Gastprofessorin für Global History, Université libre de Berlin, Friedrich-Meinecke-Institut

Henriette Heimbach
Pierre Werner Scholarship, Fondation de Luxembourg

Elise Huchet
Chercheuse postdoctorale, Université d'Utrecht

Sarah Kiani
Bourse de la société suisse des auteurs (SSA)

Hélisienne Lestringant
Maîtresse de Conférences, Université Paris 8

Noa Levin
Postdoctoral Researcher, Università della Svizzera italiana

Isabella Löhr
Poste de Professeure d'Histoire internationale du 20ème siècle, Université libre de Berlin / ZZF Potsdam

Christine Ludl
Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Université technique de Dresde

Lea Renard
Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Université Heidelberg

Anja Röcke
Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Université de la Sarre

Tim Wihl
Fellowship, The New Institute

Agnieska Wierzcholska
Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas

3.3 Habilitations à diriger des recherches

Claire Demesmay
Représentations identitaires et médiation
interculturelle au prisme de la relation fran-
co-allemande, Paris - Sorbonne Université,
17.01.2023

Anne Friedrichs
Zugehörigkeit im Wandel. Eine europäische
Gesellschaftsgeschichte der « Ruhrpolen »,
1860–1950, JGU Mainz, 12.07.2023

Patricia Hertel
Europe's Favourite Dictatorships. Southern
Authoritarianism, Tourism, and the "Free
West », 1945 – 1975, Université de Basel,
02.11.2023

Serge Reubi
Se saisir de l'insignifiant. une histoire in-
tégrée et inclusive des sciences sociales, ENS
Paris, 20.12.2023

Helge Wendt
Kohlezeit. Eine Global- und Wissensgeschich-
te der Steinkohle (1500-1900), Université
libre de Berlin, 23.01.2023

3.4 Soutenances de thèses

Yacine Amenna
Le « rêve » de devenir footballeur. Recrute-
ment, formation et insertion professionnelle
d'une élite sportive en France et en Allema-
gne, EHESS, 05.12.2023

Elise Huchet
Ces voix qui comptent. Cartographie du pro-
blème de l'inaudibilité sociale dans la pensée
contemporaine (Butler, Rancière, Honneth),
Université Paris Cité, 10.10.2023

Jérémy Poiroux
La Fabrique des Algorithmes: conception et
impact au sein des organisations
Une sociologie des processus d'engagement
et de désengagement en régime computati-
onnel, EHESS, 19.10.2023

Jean Tain
La médiation des textes littéraires chez Wal-
ter Benjamin et Theodor W. Adorno, ENS Pa-
ris, 27.11.2023

Jérémy Théron
Se subjectiver dans le cadre d'une globalisa-
tion: le cas de la construction d'un imaginaire
« amoureux » par des jeunes femmes au sud
Togo, EHESS / Université Goethe de Francfort
(Main), 06.12.2023

Ginevra Martina Venier
Interprétation, traduction, histoire. Apports
de l'herméneutique critique à une pensée de
la traduction, ENS Paris, 19.06.2023

ANNEXES / ANLAGEN

1 MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES / WISSENSCHAFTLICHE VERANSTALTUNGEN (152)

Les manifestations sans indication de lieu se sont déroulées au Centre Marc Bloch / *Veranstaltungen ohne Ortsangabe haben im Centre Marc Bloch stattgefunden.*

CONFERENCES, JOURNÉES D'ÉTUDES, ATELIERS KONFERENZEN, TAGUNGEN, WORKSHOPS (19)

Conférence inaugurale / Jahresvortrag (2)

01.03.2023

Conférence inaugurale du semestre d'été 2023/Jahresvortrag des Sommersemesters 2023

Die europäischen Gesellschaften und ihre koloniale Vergangenheit - Ein schwieriges Verhältnis

Avec/mit: Bénédicte Savoy, Technische Universität Berlin

Souleymane Bachir Diagne, Columbia University

Modération/Moderation: Katia Genel (Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne), Jakob Vogel (Centre Marc Bloch)

05.12.2023

Conférence inaugurale du semestre d'hiver 2023-2024/Jahresvortrag des Wintersemesters 2023-2024

Das Wissen der Städte : Metropolen, Exil und moderne Kunst

Avec/mit: Burcu Dogramaci (LMU München)

Modération/Moderation: Esther Möller (CMB)

Coopération/Kooperation: Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

Colloques internationaux / Internationale Konferenzen (6)

09.02.2023

« Mon histoire scelle ma bouche à jamais » : voir le génocide des Tutsi à travers la voix des enfants survivants

Avec/Mit: Hélène Dumas (CNRS-EHESS)

Coopération/Kooperation: Europa Universität Viadrina

09.02.2023

Esthétique urbaine

Organisation: Andrea Borsari (UNIBO), Denis Thouard (CMB)

Coopération/Kooperation: Università di Bologna

14.05.2023 – 16.05.2023

Wer ist Walter ? Resistance against Nazism in Europe

Organisation: Crossborder factory (Berlin), History Museum of Bosnia and Herzegovina (Sarajevo), Centre international de formation européenne (Nice) and Jasenovac Memorial Site

Coopération/Kooperation: Foundation Remembrance, Responsibility and Future (EVZ), the Federal Ministry of Finance (BMF)

29.06.2023

Translating in the Human Sciences: A World Perspective

Organisation: Catherine König-Pralong (CAK/EHESS), Andreas Mayer (CMB)

Coopération/Kooperation: Istituto di Cultura Italiana

21.11.2023 – 22.11.2023

Just Housing in Europe

Organisation: Marco Meyer (Universität Hamburg)

Coopération/Kooperation: Volkswagen Stiftung

23.11.2023 – 24.11.2023

Penser la nature avec la Théorie critique

Organisation: Léa Barbisan (CMB)

Coopération/Kooperation: CIERA, Sorbonne-IRICE, UFA/DFH, HU Berlin, Maison Heinrich Heine

Journées d'études / Tagungen (3)

26.01.2023 – 27.01.2023

Die Revolte der Natur. Braucht die kritische Theorie noch die Natur? / La révolte de la nature. La théorie critique a-t-elle encore besoin de la nature ?

Organisation: Lea Barbisan (CMB/Sorbonne Université), Katia Genel (CMB/Paris 1), Agnès Grivaux (Nantes Université)

Coopération/Kooperation: CIERA

01.06.2023 – 02.06.2023

Hommage à Catherine Colliot-Thélène

Le Commun de la liberté: Du droit de propriété au devoir d'hospitalité
Organisation: Katia Genel (Paris 1), Céline Jouin (Université de Caen Normandie), Jakob Vogel (CMB)

06.06.2023

Thinking dignity: The politics of dignity in the aftermath of the Nawa revolutions

Organisation: Leyla Dakhli (CMB), Saphe Shamoun (EUME-FTS)
Coopération/Kooperation: EUME/Forum Transregionale Studien, Rosa-Luxemburg Stiftung

Ateliers / Workshops (5)

17.01.2023 - 18.01.2023

Auralités: Approches artistiques et scientifiques de l'étude du son / Auralitäten: Künstlerische und wissenschaftliche Zugänge zu Sound Studies

Organisation: Raluca Enescu, Moritz Gansen, Sarah Kiani, Nazan Maksudyan, Louis Petitjean, Nikola Tietze, Julio Velasco (CMB)
Coopération/Kooperation: Institut Français Berlin

20.01.2023

Publication workshop for the edited volume « Violence, Care, Cure »
Organisation: Marta Cenedese (CMB/University of Turku), Clío Nicastro (ICI Berlin)
Coopération/Kooperation: ICI Berlin

12.04.2023 - 13.04.2023

Enjeux politiques et diplomatiques de l'intervention humanitaire en temps de guerre
Organisation: Fabien Théofilakis (CMB/Paris 1)

19.04.2023 - 20.04.2023

Colonial knowledge in a decolonial age
Organisation: Alexandra Przyrembel (FernUniversität Hagen), Jakob Vogel (CMB)
Coopération/Kooperation: FernUniversität Hagen

20.10.2023

Déchiffrer nos pratiques des chiffres
Organisation: Béatrice Touchelay (Université de Lille)
Coopération/Kooperation: ANR « Compter en situation coloniale et postcoloniale. Afrique francophone XIXe-XXe siècle » / IRN COUNT

Ecole d'été / Sommerschool (1)

11.09.2023 – 14.09.2023

Interdisciplinary perspectives on climate and biodiversity crises: Historical evolutions, current realities, and future pathways for socio-ecological transformation

Organisation: Benjamin Beuerle (CMB), Claire Bouillot (CERES/CEA), Marine Fauche (CERES/Université de Montpellier), Marc Fleurbaey (CERES/Paris School of Economics), Bastien Fond (CMB), Corinne Robert (CERES/INRAE)
Coopération/Kooperation: DFH/UFA, École nationale supérieure

Forum Marc Bloch (2)

24.02.2023

Regards interdisciplinaires sur l'état d'exception/Der Ausnahmezustand – gegenwärtige Perspektiven in Theorie und Praxis
Keynote: Matthias Lemke (Akkon-Hochschule für Humanwissenschaften), Stéphanie Hennette-Vauchez (Université Paris Nanterre)
Organisation: Weronika Adamska (CMB/EHESS/FU Berlin), Sabine Ries (CMB/Europa Universität Viadrina)

15.05.2023

Politiques de la traduction - Politiken der Übersetzung
Keynote: Cécile Canut (IUF, Université Paris Cité, Cerlis)
Organisation: Alessandro Colleoni (EHESS/CMB), Elise Huchet (UPC/CMB), Silvia Pieroni (Università di Bologna), Lilja Walliser (FU Berlin)

TABLES RONDES ET PRÉSENTATIONS DE LIVRES PODIUMDISKUSSIONEN UND BUCHVORSTELLUNGEN (15)

Tables rondes / Podiumdiskussionen (4)

12.01.2023

Museen in globalhistorischer Perspektive
Avec/mit: Margareta von Oswald (HU Berlin / CMB), Dario Gamboni (Université de Genève)
Modération/Moderation: Serge Reubi (Muséum national d'histoire naturelle/CMB)

04.05.2023

Europa in der Geschichte. Vergangene und zukünftige Perspektiven
À l'occasion du 80ème anniversaire d'Etienne François (directeur
fondateur du CMB) / Anlässlich des 80. Geburtstags von Etienne Francois
(Gründungsdirektor des CMB)

Avec/mit: Anne Kwaschik (Universität Konstanz), Katja Makhotina
(Universität Bonn), Matthias Middell (Universität Leipzig), Bernhard Struck
(St. Andrews)

Modération/Moderation: Béatrice von Hirschhausen (CNRS/CMB)

16.05.2023

Translating politics into art and literature in the Arab World

Avec/mit: Fawwaz Traboulsi

Modération/Moderation: Leyla Dakhli (CMB), Jens Hanssen (ICI)

12.06.2023

Deutschland – Frankreich, ein Traumpaar ? 60. Jahrestag des Elysée
Vertrags

Avec/mit: Henriette Heimbach (CMB/Universität du Luxembourg), Valérie
Rosoux (Université de Louvain), Eric Sangar (CMB/SciencesPo Lille), Elsa
Tulmets (CMB/ Europa Universität Viadrina)

Modération/Moderation: Mathias Delori (CMB)

Coopération/Kooperation: Ambassade de France en Allemagne

[Présentations de livres / Buchvorstellungen \(11\)](#)

19.01.2023

L'Ukraine en perspective

Russes et Ukrainiens, les frères inégaux, du Moyen Âge à nos jours
d'Andreas Kappeler, (CNRS Éditions, 2022, traduit de l'allemand par Denis
Eckert, CNRS) & „Les Ukrainiens“ de Sophie Lambroschini, (éditions
Ateliers Henry Dougier, 2022).

Avec/Mit: Denis Eckert (CNRS), Sophie Lambroschini (CMB)

Modération/Moderation: Marieke Louis (CMB)

21.04.2023

*Comment le genre construit la classe. Masculinités et féminités à l'ère de la
globalisation* (CNRS Éditions, 2022)

Avec/Mit: Alexandra Oeser (Université Paris Nanterre / CMB)

24.04.2023

La Civilisation du Charbon (Editions Vandemiaire, 2021)

Avec/Mit: Charles-Francois Mathis (Sorbonne, Paris)

Commentaire/Kommentar: Helge Wendt (MPI für Wissenschaftsgeschichte)

Coopération/Kooperation: Kolloquium von Heike Weber (Technik-
und Umweltgeschichte an der TU Berlin) und Berlin Brandenburger
Kolloquium für Umweltgeschichte.

12.05.2023

L'économie est une science réflexive, Robert Salais (Presses
Universitaires du Septentrion, 2022)

Avec/Mit: Christian Bessy (ENS Paris-Saclay), Claude Didry (Centre
Maurice Halbwachs [CMH])

Commentaire/Kommentar: Antonin Pottier (EHESS/Wiko Berlin), Helge
Wendt (MPI Histoire des sciences Berlin/Univ Münster)

17.05.2023

*The Éclat of all contradiction: Marx's theory and studies of recurrent
economic crises* - Timm Graßmann (de Gruyter, 2022)

Avec/mit: Timm Graßmann, Dimitra Alifieraki

Modération/Moderation: Yasmin Afshar (CMB)

24.05.2023

Le Vingtième siècle (Gallimard, 2023)

Avec/mit: Aurélien Bellanger

Modération/Moderation: Maiwenn Roudaut (CMB)

29.06.2023

Tradurre l'ambiguità: Appunti sulla ricezione di Gen. 3: 22

Avec/mit: Carlo Ginzburg (Scuola Normale Pisa),

Commentaire/Kommentar: Andreas Mayer (CMB)

Coopération/Kooperation: Istituto Italiano di Cultura Berlin.

05.09.2023

Lecture with Kohei Saito: *Marx in the Anthropocene* (Cambridge
University Press, 2023)

Avec/mit: Kohei Saito (University of Tokyo)

Commentaire/Kommentar: Cannelle Gignoux, Marius Bickhardt (CMB)

14.11.2023

*When Men Fell from the Sky; Civilians and Downed Airmen in Second
World War Europe* (Cambridge University Press, 2023)

Avec/mit: Claire Andrieu (Sciences Po Centre d'Histoire)

Commentaire/Kommentar: Markus Pöhlman (ZMSBw Potsdam)

17.11.2023

Kaltenbrunner. Le successeur de Heydrich (Perrin, 2022)

Avec/Mit: Marie-Bénédicte Vincent (Centre Lucien Febvre)

Commentaire/Kommentar: Fabien Théofilakis (CMB/Paris 1/EUV)

21.11.2023

Ceci n'est pas un atlas, La cartographie comme outil de luttes, 21 exemples à travers le monde (Du Commun Les Eds, 2023)

Avec/mit: Nephthys Zwer

Modération/Moderation: Leyla Dakhli (CMB), Quentin Lobbé (CMB), Marion Picker (CMB), Julio Velasco (CMB)

CYCLES DE MANIFESTATIONS / VERANSTALTUNGS-REIHEN (33)

Séminaire central / Forschungskolloquium (11)

Organisation: Gabriel Bartl, Mathias Bickhardt, Daniela Heimpel, Patricia Hertel, Sarah Kiani, Shaïn Morisse, Laure Piguet, Jay Rowell

16.01.2023

The future of prediction: The social consequences of algorithmic forecast in insurance, medicine and policing

Avec/mit: Elena Esposito (Universität Bielefeld/Università di Bologna)

Commentaire/Kommentar: Camille Roth (Centre Marc Bloch)

30.01.2023

Un sociologue à la Commission européenne

Avec/mit: Frédéric Mérand (Université de Montréal)

Commentaire/Kommentar: Elsa Tulmets (Europa-Universität Viadrina)

13.02.2023

Pluralistische Expertise: Zur Vielfalt der Expertenkulturen in Geschichte und Gegenwart

Avec/mit: Caspar Hirschi (Universität St. Gallen)

Commentaire/Kommentar: Silvia von Steinsdorff (HU Berlin)

24.04.2023

Climate action plan's inventories: what do cities measure and how does it shape their priorities?

Avec/mit: Charlotte Halpern (Sciences Po)

09.05.2023

From East West Street to the Ratline: justice, Ukraine and beyond

Avec/mit: Philippe Sands (UCL)

Commentaire/Kommentar: Fabien Théofilakis (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)/ Guillaume Mouralis (CNRS)

22.05.2023

Die demokratische Regression

Avec/mit: Armin Schäfer (Universität Mainz)/Michael Zürn (Universität Tübingen)

Commentaire/Kommentar: Mirjam Dageförde (FU Berlin/CMB)

05.06.2023

Archives révolutionnaires: ce que nous racontent les soulèvements post-coloniaux au sud de la Méditerranée

Avec/mit: Leyla Dakhli (CMB)

Commentaire/Kommentar: Nora El-Quadim (Paris 8/CMB)

12.06.2023

Le libéralisme autoritaire ou l'identification des contraires

Avec/mit: Justine Lacroix (Université libre de Bruxelles)

Commentaire/Kommentar: Céline Jouin (Université de Caen Normandie)

26.06.2023

La conversation, un modèle pour penser le bon sexe?

Avec/mit: Manon Garcia

Commentaire/Kommentar: Cornelia Möser (CNRS)

06.11.2023

Pourquoi sourit-on en photographie ?

Avec/mit: André Gunthert (EHESS)

Commentaire/Kommentar: Serge Reubi (CMB)

12.11.2023

Scarcity: A History from the Origins of Capitalism to the Climate Crisis, Avec/mit: Fredrik A. Jonsson (University of Chicago) / Carl Wennerlind (Columbias University)

Commentaire/Kommentar: Marius Bickhardt (CMB)

Colloque franco-allemand / Deutsch-Französisches Kolloquium (6)

Coopération/Kooperation: Frankreichzentrum (FU Berlin), Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, CMB

Organisation: Marie Jacquier (FU Berlin), Esther Möller (CMB), Dominik Rigoll (ZZF Potsdam), Maiwenn Roudaut (CMB)

02.02.2023

Zeitgeschichte(n) der Demokratie im Vergleich. Frankreich-Deutschland-Italien

Avec/Mit: Claudia Gatzka (Universität Freiburg), Sonja Levsen (Universität Trier)

Moderation: Dominik Rigoll (ZZF)

01.06.2023

Jenseits der repräsentativen Demokratie? Zeithistorische Perspektiven aus Deutschland, Frankreich und der Schweiz.

Avec/Mit: Zoé Kergomard (Universität Zurich) und Silke Mende (Universität Münster)

Moderation/Modération: Dominik Rigoll (ZZF)

08.06.2023

Demokratie und Nachhaltigkeit - Theoretische Überlegungen und französische Beispiele

Avec/Mit: Gauthier Delozière (CMB) und Felix Heidenreich (Universität Stuttgart)

12.07.2023

Renouveler le rapport à la politique et à la démocratie : quelle contribution de la coopération franco-allemande ?

Avec/Mit: Claire Demesmay (OFAJ/CMB) et Anne-Gaëlle Javelle (RIFS Potsdam)

Moderation/Modération: Maiwenn Roudaut (CMB)

21.11.2023

Abschied von „Eurafrika“. Die Dekolonisierung Algeriens als Krise der radikalen Rechten in Deutschland und Frankreich

Avec/Mit: Marie Müller-Zetzsche (Universität Potsdam), Linn Sofie Børresen (TU Berlin) und Christian Jacobs (FU Berlin/HU Berlin)

Cycle économie / Wirtschaftsreihe (1)

Nouveau cycle lancé en décembre 2023, manifestations à venir en 2024 / Neue Reihe im Dezember 2023 gestartet, weitere Veranstaltungen 2024
Organisation: Jay Rowell (CMB)

14.12.2023

Social Innovation

Keynote: Simone Baglione, Università di Parma

Avec/Mit: Pierre-Yves Baudot (Université Paris-Dauphine), Mickaël Barth (Avisé), Jeanne Deghilage, Anna Gardes (Chargées de mission Innovation à

la Direction Générale de la cohésion sociale), Thibault Guyon (Institut Godin), Sekou Keita (Institut für Arbeitsmarkt und Berufsforschung)
Organisation: Sanja Beronja (CMB/EHESS), Olivier Giraud (CNRS/LISE), Nikola Tietze (CMB/LISE), Jay Rowell (CMB)

Cycle « Climat » / Klimareihe (4)

Coopération/Kooperation: avec l'ambassade de France à Berlin/mit der französischen Botschaft

14.02.2023

Accelerating the transition to renewables in the context of multiple crises

Avec/mit: Julia Epp (PIK/BUND), Christian von Hirschhausen, (TU Berlin/DIW), Kostiantyn Krynytskyi, (Ecoaction, Kyiv), Gilles Lepasant (CNRS/CMB), Alain Nadaï, (CIRED), Philip Schulz (CNRS)

Modération/Moderation: Birgit Müller (EHESS/CNRS/ CMB)

03.05.2023

The ecological activism of the younger generation

Avec/mit: Tom Chevalier (CNRS, SciencesPo Rennes) Anaëlle Vergonjeanne (CERI, SciencesPo Paris), Gregor Hagedorn (Naturkundemuseum Berlin/Scientists for future), Darya Sotoodeh (Fridays For Future)

Modération/ Moderation: Marius Bickhardt (CMB)

[Ambassade de France à Berlin, Französische Botschaft in Berlin]

20.06.2023

Climate change and security: practices, confrontations and futures

Avec/Mit: Cholpon Aitakhunova (AvH/Collective Leadership Institute Potsdam), Judith Hardt (CMB), Jürgen Scheffran (Universität Hamburg), Marie-Ange Schellekens Gaiffe (Université La Rochelle)

Modération/Moderation: Dhanasree Jayaram (AvH/CMB)

03.07.2023

Climate justice and the North-South divide: the impact of climate change on health in African countries

Keynote: Rainer Sauerborn (Heidelberg Institute of Global Health)
Avec/mit: Valérie Ridde (IRD/Université Paris Cité), Charlotte Wrigley-Asante (University of Ghana), Georgina Yaa Oduro (University of Ghana)

Modération/Moderation: Charlotte Halpern (Sciences Po Paris)

[Ambassade de France à Berlin, Französische Botschaft in Berlin]

EduCivium (2)

Séminaire de recherche sur la citoyenneté en Europe

Organisation: Tristan Coignard (Université Bordeaux), Maiwenn Roudaut (Université Nantes)

10.02.2023

Inclusion/Exclusion

Avec/mit: Camille Aynès (ENS Ulm), Elsa Fondimare (Université Nanterre)

Organisation: Maiwenn Roudaut (CMB/Université Nantes)

22.06.2023

Citoyenneté, sécularisation, laïcité

Avec/mit: Alexandre Dupeyrix

Commentaire/Kommentar: Tristan Coignard (Université Bordeaux),

Maiwenn Roudaut (CMB/Université Nantes)

[Groupe de travail « Art et recherche » / Arbeitsgruppe « Kunst und Forschung » \(4\)](#)

Organisation: Etienne Jollet (CMB/Paris 1), Marion Picker (CMB/Université Poitiers), Julio Velasco (CMB)

14.04.2023

Entre les mondes. Socio-histoire des modes de participation des réalisateurs d'origine étrangère à l'espace cinématographique en France et en Allemagne, 1980-2000

Avec/Mit: Claire Tomasella (Aix-Marseille Université)

05.05.2023

Produire pour un auteur : ethnographie d'un studio d'artiste contemporain

Avec/Mit: Rafaëlle Hassine (EHESS)

26.05.2023

Tracery – Between the tides

Avec/Mit: Déirdre Kelly (artist)

30.06.2023

Pratique de recherche artistique à travers la cartographie

Avec/Mit: Anna Guillo (Artist / Aix-Marseille Université)

[Atelier « Histoire et Traduction » / Workshop « Geschichte und Übersetzung » \(4\)](#)

Organisation: Andreas Mayer

23.02.2023

Séance de lecture/Lektüresitzung

Alain Ricard: Le sable du Babel. Traduction et apartheid

29.03.2023

Gender in translation

Avec/Mit: Sherry Simon (Concordia University, Montreal)

Commentaire/Kommentar: Cornelia Möser (CNRS/CMB)

27.04.2023

Traduction, conversion de ressources et hybridation formelle. Le cas du Tribunal Russell (1967)

Avec/Mit: Guillaume Mouralis (CNRS)

Commentaire/Kommentar: Andreas Mayer (CMB)

15.06.2023

José Luis Borges' Theory and Practice of Translation

Avec/mit: Efrain Kristal (UCLA)

MANIFESTATIONS DANS LE CADRE DES PROJETS SUR FINANCEMENTS TIERS / VERANSTALTUNGSREIHEN IM RAHMEN VON DRITTMITTELPROJEKTEN (26)

[\(ERC\) DREAM: DRafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean \(7\)](#)

PI: Leyla Dakhli (CNRS/CMB)

23.01.2023

Images of revolt, spaces of projection

Avec/Mit: Dina Heshmat (Cairo / IEA Nantes), Josepha Wessels (Malmö)

Modération/Moderation: Leyla Dakhli (CMB/CNRS)

20.02.2023

Stories and Representations of the body at war

Avec/Mit: Nibras Chehayed (IFPO), Giulia Fabbiano (Aix-Marseille)

Modération/Moderation: Emma Aubin (CéSor)

06.03.2023

The revolutionary horizon between defeat and figures of fate

Avec/Mit: Charlotte Al-Khalili (Sussex), Maria-Nicola Stragapede (SNS Florence)

Modération/Moderation: Mélanie Henry (DREAM)

20.03.2023

Futures and horizons beyond sovereignty

Avec/Mit: Fouad Halbouni (John Hopkins University), Birgitte Stampe Holst (Copenhagen)

Modération/Moderation: Fadi A. Bardawil (Columbia University)

03.04.2023

What is emancipation ?

Avec/Mit: Michèle Riot-Sarcey (Paris 8)

Modération/Moderation: Kmar Bendana (University of La Manouba)

24.04.2023

Echoes of the struggles, between memory and transmission. The times of rurality

Avec/Mit: Nayera Soliman (FU Berlin), Kinda Chaib (ERC DREAM)

Modération/Moderation: Alia Mossalam (Forum Transregionale Studien)

05.06.2023

Colonization, revolution, and architecture

Avec/Mit: Hashem Abushama (Oxford), Collectif Les ateliers d'Alger

Modération/Moderation: Youssef El Chazli (Paris 8)

[\(ERC\) MaDAf: A History of Madness in Africa: Governing Mental Disorder during Decolonisation \(1940's-1970's\) \(1\)](#)

PI: Romain Tiquet (CNRS/CMB)

30.03.2023

Penser les enfermements en Afrique: histoire et sciences sociales XIX-XXIe siècles

Avec/Mit: Bénédicte Michalon (CNRS), Romain Tiquet (CMB/CNRS)

[\(ERC\) Socsemics: Socio-Semantic Bubbles of Internet Communities \(8\)](#)

PI: Camille Roth (CNRS/CMB)

31.01.2023

The use of digital traces to study human mobility

Avec/Mit: Laetitia Gauvin (IRD)

14.03.2023

When intuition fails: the complex effects of assimilative and repulsive influence on opinion polarization

Avec/Mit: Michael Mäs (Karlsruhe Institute of Technology)

25.04.2023

Understanding and reducing the spread of misinformation online

Avec/Mit: Mohsen Mosleh (University of Exeter)

10.05.2023

Voice and silence in public debate on Twitter, and a glimpse beyond

Avec/Mit: Felix Gaisbauer (Weizenbaum Institute, Berlin)

07.06.2023

Going down the rabbit hole: Understanding information seeking in Wikipedia

Avec/Mit: Martin Gerlach (Wikimedia Foundation)

12.07.2023

Taste boundaries and techno-social reproduction

Avec/Mit: Massimo Airoidi (University of Milan)

31.10.2023

Reconstructing the historical dynamics of socio-technical systems from digital traces

Avec/Mit: Quentin Lobbé (CMB)

12.12.2023

CSS Team Winter Symposium

Avec/Mit: CSS Team

[\(ANR-DFG\) EURO-DEM: Workplace democracy: a European ideal? Discourses and practices about the democratization of work after 1945 \(1\)](#)

PI: Stefan Berger (RUB), Roberto Frega (CMB)

07.06.2023 – 09.06.2023

Atelier/Workshop

Varieties of Workplace democracy : from specific models to a political economy

Organisation: Pedro Teixeira

[\(BMBF\) Multiple Crises – Covid-19 and the entanglements of public health, security and ecology in Europe \(5\)](#)

PI: Gabriel Bartl (CMB), Judith Hardt (CMB)

30.03.2023

Multiple Crises Doktorand*innenkolloquium II

12.05.2023

Workshop

Resilienz im interdisziplinären Dialog

20.06.2023

Climate change and security: practices, confrontations and futures

Coopération/Kooperation: Ambassade de France à Berlin

29.06.2023

Climate change & security: from multiple practice(s) to reconceptualising paradigm(s)

16.10.2023-18.10.2023

Workshop: rethinking governance in times of multiple crises. The case of climate change and pandemics

[Villa Vigoni]

(CCC) Klimapolitik und -forschung in Metropolregionen im Kontext des Dringlichkeitspostulats der multiplen Krisen: Zivilgesellschaftliche Einbindung und transnationale Kooperation (Berlin-Brandenburg / Paris-Ile de France / Kiew und Umland) (3)

PI: Benjamin Beuerle, David Fopp, Judith Hardt (CMB)

15.06.2023 – 16.06.2023

Impact-Workshop: Wie eine Null-Emissions-Gesellschaft

2030 verwirklichen? Perspektiven von Klimabewegungen,

Transformationsakteuren und Forschung in den drei Metropolregionen

Berlin, Paris und Kiew

Organisation: David Fopp (CMB)

24.11.2023 – 25.11.2023

Impact-Workshop: Climate politics and activism – ways to a juste

zero-emission-society in Berlin, Paris and Kyiv. Building a European

intersectional network between activists, researchers and practitioners

Organisation: David Fopp (CMB)

04.12.2023 – 05.12.2023

Perspektivworkshop and Network: Ideas and prospects for cooperation:

toward a French-German climate change research network in social

sciences and humanities

Organisation: Benjamin Beuerle (CMB), David Fopp (CMB), Antonin

Pottier (EHESS/CMB)

(AvH-Institutspartnerschaft) Paradoxes of Emancipation (2)

PI : Bernardo Bianchi (Universidade de Sao Paulo-USP)

02.03.2023 – 03.03.2023

[Universidade de Sao Paulo]

Entre Democracia e Autoritarismo: As ambivalencias do conhecimento

Organisation: Bernardo Bianchi (USP/CMB), Bruna Martins Coelho

(CMB/Paris 8), Luis Cesar Oliva (DF/USP), Homero Santiago (DF/USP)

04.07.2023

Is the Ultra-Right Anti-Intellectual ? Reflections on the Contemporary Intellectual

Avec/Mit: Jorge Chaloub

Moderation : Bernardo Bianchi (Universidade de Sao Paulo/CMB), Oliver Precht (ZFL)

SÉMINAIRE DES PÔLES DE RECHERCHE ET DE LA FORMATION DOCTORALE / SEMINARE DER FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE UND DER DOKTORANDENAUSBILDUNG (50)

Pôle 1: État, normes et conflits politiques

Forschungsschwerpunkt 1: Staat, Recht und politischer Konflikt (7)

27.01.2023

Collaborative Governance and Democratic Innovations –

Transformational Learning in the Public Sector

Avec/Mit: Patrizia Nanz (BASE/IASS)

05.05.2023

Technocracy and Democracy in International Governance

Avec/mit: Jens Steffek (TU Darmstadt)

26.05.2023

Spectacles and specters. A performative theory of political trials

Avec/mit: Başak Ertür (Centre for Research Architecture (CRA)).

07.10.2023

Empowering citizens through European citizens' panels? Insights from the Conference on the Future of Europe

Avec/mit: Daniela Heimpel (CMB)

07.11.2023

Politische Ungleichheit in Assemblée Nationale und Bundestag: Können Bürgerräte das Repräsentationsdefizit beheben?
Avec/mit: Miriam Hartlapp (Freie Universität Berlin)

28.11.2023

Sanctions as tools of foreign and security policy: comparing the 'Goeconomic Diplomacy' of Germany and France
Avec/mit: Kim Olsen (DGAP)

12.12.2023

La politique extérieure illibérale des puissances libérales
Avec/mit: Dario Battistella (Sciences Po Bordeaux)

[Pôle 2: Mobilités, Migrations, Recomposition des espaces / Forschungsschwerpunkt 2: Mobilität, Migration und räumliche Neuordnung \(7\)](#)

10.01.23

Parcours, biographie, carrière. Les musiciens migrants de l'ensemble Orpheus XXI (Jordi Savall)
Avec/mit: Alicia Vogt (CMB/EHESS)

24.01.23

Cartographies de la déviance : voir, savoir, histoires & présentation du groupe de travail „Espace études visuelles et cartographie“
Avec/mit: Méлина Germes (CMB/Bordeaux Université)

25.04.2023

Zwischen Grundlagenforschung und Anwendungszusammenhängen. Geschichte psychologischer Forschung an der Technischen Hochschule / Universität Dresden (1920 – 1970)
Avec/mit: Christine Ludl (CMB/TU Dresden)

30.05.2023

Kartographische Angst. Ansätze in der kritischen Kartographie Sound and Listening through Silent Sources and Inaudible Archives
Avec/mit: Marion Picker (CMB/Universität de Poitiers), Julio Velasco (CMB)

13.06.23

Textbesprechung Karen Akoka (2018) „Réfugiés ou migrants ? Les enjeux politiques d'une distinction juridique“
Avec/mit: Coline Perron (Strasbourg/CMB), Charlotte Magnien (CMB/Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

04.07.23

Migration diplomacy: externalisation in African-European relations
Avec/mit: Katharina Potinius (CMB / Universität Heidelberg)

12.12.23

Le rôle des spiritualités chez plusieurs artistes des diasporas africaines à Berlin aujourd'hui
Avec/mit: Hélienne Lestringant (CMB)
Commentaire/Kommentar: Ophélie Mercier (CMB/Paris 8)

[Pôle 3: Dynamiques et expériences de la globalisation / Forschungsschwerpunkt 3: Dynamiken und Erfahrungen der Globalisierung \(11\)](#)

09.02.2023

Translating the unconscious. How to write the history of psychoanalysis from a global perspective
Avec/mit: Andreas Mayer (CMB)

27.04.2023

Le siècle du pain. Maroc, Algérie, Tunisie (1880s-1980s)
Commentaire/Kommentar: Leyla Dakhli (CMB)
Avec/mit: Nessim Znaïen (Universität Marburg)

11.05.2023

Lecture / Lektüre
Michael Goebel, "Ghostly Helpmate: Digitization and Global History." Geschichte und Gesellschaft 47/1 (2021): 35–57.
Avec/mit: Patricia Hertel (CMB)

01.06.2023

Construire une histoire sociale et politique du Sénégal postcolonial au travers des dossiers de patients psychiatriques : réflexions méthodologiques
Avec/mit: Romain Tiquet (CNRS/CMB)

15.06.2023

Encounter and memory in Ottoman soundscapes: An audiovisual album of street vendors' cries
Avec/mit: Nazan Maksudyan (CMB)
Commentaire/Kommentar: Daniel Morat (DHM)

06.07.2023

Berlin: capitale des artistes arabes en exil ? Penser la mobilité et l'altérité à travers les expériences d'artistes égyptien.nes installé.es à Berlin
Avec/mit: Ophélie Mercier (CMB/Université de Gand)

11.10.2023

La folie – sur Hegel et les limites de la raison, croisé avec la question de la folie en Afrique
Avec/mit: Ernesto Ruiz-Eldredge Molina (CMB), Romain Tiquet (CMB)

23.11.2023

„L'avion doit être et sera un instrument de recherche scientifique!“ : Faire le détour des pratiques pour relire la success story de la photographie aérienne
Avec/mit: Serge Reubi (CMB)
Commentaire/Kommentar: André Gunthert (EHESS / CMB)

04.12.2023

Historicizing the figure of the migrant as guest: Palestine and the movement for migrant rights in postcolonial France
Avec/mit: Olivia C. Harrison (University of Southern California)

07.12.2023

Postcolonial Skies. Aviation in Africa after independence
Avec/mit: Marie Huber (Phillips-Universität Marburg/CMB)

14.12.2023

Solidarity: Palestinians, the West German left, and the making of a global movement
Avec/mit: Joseph Ben Prestel (FU Berlin)

[Pôle 4: Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales / Forschungsschwerpunkt 4: Kritisches Denken im Plural. Begriffliche Wege der Sozialforschung \(10\)](#)

25.01.2023

Géographies francophones
Avec/mit: Yann Calbérac (CMB), Mélina Germes (CNRS), Tim Freytag (Universität Freiburg)

15.02.2023

Judith Butler, race et mélancolie
Avec/Mit: Hourya Bentouhami (Université de Toulouse)
Commentaire/Kommentar: Katja Diefenbach (Viadrina)

05.04.2023

Tadas Zaronskis - La question de la pensée émancipatrice chez Adorno : un concept emphatique de la pensée comme praxis
Avec/Mit: Maiwenn Roudaut (CMB)

19.04.2023

Perspectives franco-allemandes sur l'écoféminisme
Avec/Mit: Cornelia Möser (CMB), Catherine Larrère (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), Susanne Lettow (FU Berlin)

10.05.2023

Linke Melancholie
Avec/mit: Christian Voller (Leuphana Universität Lüneburg)

07.06.2023

Marx and Spinoza : theoretical and historical connections
Avec/mit: Bernardo Bianchi (CMB), Tracie M. Matysik (Texas University)

21.06.2023

L'ignorance blanche des théories critiques : Marx et l'Inde, Adorno et le jazz, Arendt et Little Rock, Foucault et l'Iran / Adorno peut-il penser le jazz?
Avec/mit: Kolja Lindner (Paris 8), Fred Lyra (Université de Lille)

05.07.2023

Critical naturalism: a manifesto
Avec/mit: Federica Gregoratto (CMB), Gauthier Delozière (CMB), Marius Bickhardt (CMB)

08.11.2023

Penser les métamorphoses avec Michel Serres lecteur de La Fontaine (2021).
Avec/Mit: Mariana Simoni (FU Berlin), Denis Thouard (CMB)

06.12.2023

La pensée du sacrifice chez Th. W. Adorno
Avec/Mit: Victor Frangeul Baron (CMB)

Pôle 5: Environnement, climat, énergie: les sociétés face aux défis écologiques / Forschungsschwerpunkt 5: Umwelt, Klima, Energie: Gesellschaften und ihre ökologischen Herausforderungen (7)

11.01.2023

Envirohealth: Toxische Welt und ökologischer Körper in der späten Sowjetunion und im postsowjetischen Raum
Avec/mit: Marc Elie (CNRS/CERCEC, Paris) Klaus Gestwa (Universität Tübingen)
Commentaire/Kommentar: Robert Kindler (FU Berlin)

08.02.2023

Climate change and the testing of the international peace & security framework
Avec/mit: Anne Dienelt (Universität Hamburg)
Commentaire/Kommentar: Adrien Estève (SciencesPo)

17.05.2023

Locating gender in climate diplomacy of India and the European Union: Evolution, priorities and challenges
Avec/Mit: Dhanasree Jayaram (CMB, Centre d'études climatiques de l'Académie d'enseignement supérieur de Manipal, Karnataka, Inde)

31.05.2023

Geophysics as politics: Water development and the science of landscapes in the United States, 1945-1975
Avec/Mit: Etienne Benson (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin)

14.06.2023

Changement climatique et droits de l'homme : Approche croisée de la jurisprudence nationale et internationale
Avec/Mit: Emma Bolopion (CMB, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, FU Berlin)

08.11.2023

Sciences participatives - Histoires de nature - Natur der Dinge - Changing Natures
Avec/Mit: Aurelia Desplain (CMB), Elisabeth Heyne (Museum für Naturkunde)

13.12.2023

The Wars of the Colorado potato beetle in 20th century Europe
Avec/mit: Margot Lyautey (CMB, Helmut-Schmidt Universität Hamburg), Marin Coudreau (CERCEC, EHESS)
Commentaire/Kommentar: Elena Kunadt (TU Berlin)

Séances communes au pôle / Gemeinsame Sitzungen der Forschungsschwerpunkte (2)

10.10.2023

Walter Benjamin, Zur Kritik Der Gewalt, Suhrkamp, 1965 (1921)
Avec/mit: Philipp Nolz (CMB)
Coopération/Kooperation: Pôle 1 (Etat, normes et conflits politiques)/ FSP 1 (Staat, Recht und politischer Konflikt) & Pôle 4 (Pensées critiques au pluriel. Approches conceptuelles de la recherche en sciences sociales) / FSP 4 (Kritisches Denken im Plural. Begriffliche Wege der Sozialforschung)

19.10.2023

Tara Zahra, Against the world: anti-globalism and mass politics between the world wars. WW Norton & Company, 2023
Commentaire/Kommentar: Nazan Maksudyan

Coopération/Kooperation: Pôle 1 (Etat, normes et conflits politiques)/ FSP 1 (Staat, Recht und politischer Konflikt) & Pôle 3 (Dynamiques et expériences de la globalisation)/ FSP 3 (Dynamiken und Erfahrungen der Globalisierung)

Séminaire doctoral / Seminar für Promovierenden (6)

09.01.2023

Philosophische Terminologie in Wilhelm von Humboldts ‚Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluss auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts‘
Avec/mit: Denis Thouard, Taciane Domingues Ferreira

12.01.2023

Literature Workshop „Finding, selecting and managing your literature“
Avec/mit: Elsa Tulmets (Europa-Universität Viadrina/CMB)

23.01.2023

Table ronde « L'enseignement en France et en Allemagne »
Podiumsdiskussion „Das Bildungswesen in Frankreich und Deutschland“

06.02.2023

Initiation à la rédaction de comptes rendus d'ouvrages en SHS
Avec/mit: Bastien Fond (CMB), Marieke Louis (CMB)

20.02.2023

Politiques urbaines de l'Union européenne : vers une gouvernance multi-niveaux ? – Paris, Berlin et Varsovie
Avec/Mit: Chloé Senecat (CMB), Beatrice von Hirschhausen (CMB/CNRS)

26.05.2023

Das Verfassen der Dissertation auf Französisch
Avec/mit: Céline Robillard & Manon Boutin-Charles

AUTRES FORMATS / ANDERE FORMATEN (9)

Ciné-Club / Kinoklub (6)

25.02.2023

The Lost Souls of Syria / Les âmes perdues (99 min., FR) Stéphane Malterre & Garance Lecaisne
Avec/mit: Leyla Dakhli (CMB) et Guillaume Mouralis (CMB)
Lieu/Ort: Lichtblick-Kino

28.03.2023

Les Oliviers de la justice (78 min., FR), James Blue
Avec/mit: Sadek El Kebir (Dramaturge et Autor, Dramaturg und Schriftsteller), Pierre-Jérôme Adjedj (Photographe-Fotograf), Sonia Combe (CMB)
Lieu/Ort: Sputnik Kino

08.06.2023

Tansit Havana (88min., SP), Daniel Abma
Avec/mit: Daniel Abma
Lieu/Ort: Sputnik Kino

12.09.2023

PRISM (78min., FR), An van Dienderen, Rosine Mbakam & Eléonore Yameogo
Avec/mit: An van Dienderen, Rosine Mbakam & Eléonore Yameogo
Lieu/Ort: Georg-Simmel-Saal, CMB

17.10. 2023

Me duele la memoria (74 min. FR) Iara Heredia Lozar & Bastien Genoux
Avec/mit: Iara Heredia Lozar & Bastien Genoux
Lieu/Ort: Sputnik Kino

22.11.2023

Avant-Premiere / Vorpremiere „Napoleon“
Avec/mit: Emilie Robbe (Musée de l'armée), Daniel Schönplflug (WiKo Berlin), Jakob Vogel (Sciences Po Paris)
Modération/Moderation: Alix Winter (CMB)
Coopération/Kooperation: Institut Français Berlin, Bureau du cinéma et des médias, Sony Picture, Galerie Lafayette

Expositions, Festival / Ausstellungen, Festival (3)

10.01.2023 – 22.02.2023

Installation-exposition / Installation-Ausstellung
Les Voi.es.x de la carte
Organisation: Marion Picker (CMB/Université de Poitiers), Julio Velasco (CMB)
Institut Français de Berlin

27.04.2023 – 31.12.2023

Exposition /Ausstellung
Femmes
Avec/Mit: Séverine Lenglet (photographe/Fotografin)

11.10.2023 – 12.10.2023

Festival Haizebegi. Les Mondes de la Musique
Organisation: Denis Laborde (CMB/CNRS)
Bayonne

2 INTERVENTIONS DANS LES MÉDIAS / MEDIENBEITRÄGE (78)

PRINT / ONLINE (44)

Beuerle, Benjamin: » Berlin, Paris, Kyiv – ein Austausch. Wege zu einer Null-Emissionen-Gesellschaft «, in Tagesspiegel, 25/09/2023.

Combe, Sonia: » Changer le nom des lieux n'est jamais anodin «, in Le Monde, 24/03/2023.

Combe, Sonia: » Jüdisch & Links von Wolfgang Herzberg «, in Deutschland Archiv, 28/03/2023.

Combe, Sonia: » Peut-on critiquer Israël en Allemagne «, in Le Monde diplomatique, 04/2023.

Delori, Mathias: » Poutine, les juges et la bombe «, in Le Monde diplomatique, 05/2023.

Gauthier, Jérémie: » 'Police rough kids up': France reels after teen's death «, in Al Jazeera, 30/06/2023.

Gauthier, Jérémie: » Ekspert: Władza we Francji uzależniła się od brutalnej policji « (Experte: Macht in Frankreich ist von Polizeibrutalität abhängig geworden), in wyborcza.pl, 02/07/2023.

Gauthier, Jérémie: » Selon Jérémie Gauthier, chercheur en sociologie, on observe à la fois une recomposition et une radicalisation du maintien de l'ordre «, in Dernières Nouvelles d'Alsace, 05/07/2023.

Gauthier, Jérémie: » Machtmissbrauch: 'Das Problem geht über die Polizei hinaus «, in Die Wochenzeitung (WOZ), 06/07/2023.

Grésillon, Boris: » Proche-Orient : le déni allemand «, in L'Humanité, 17/11/2023.

Jobard, Fabien: » Fabien Jobard, politiste : 'le législateur a consacré l'ascendant de la police sur les jeunes post-coloniales' «, in Le Monde, 05/07/2023.

Jobard, Fabien: » Die Politik muss ihre Macht über die Polizei zurückgewinnen «, in Süddeutsche Zeitung, 29/06/2023.

Jobard, Fabien: » Die Polizei tritt auf, als wolle sie einen Aufstand niederschlagen «, in Der Spiegel, 02/05/2023.

Kretschmann, Andrea: » En France et en Allemagne, deux conceptions de la police «, in Deutsche Welle, 19/06/2023.

Lambroschini, Sophie: » Les services publics ukrainiens à l'épreuve des bombes russes «, in Mediapart, 23/02/2023.

Lambroschini, Sophie: » Une société ukrainienne forgée dans l'adversité «, in Questions Internationales, 01/04/2023.

Löhr, Isabella: » Sprache in der Migrationspolitik. Die demokratische Mitte rückt verbal nach rechts – und das hat Folgen «, in Hannoversche Allgemeine, 05/11/2023.

Mayer, Andreas: » Nervenärztliche Sekte auf isolationistischem Sonderweg «, in Frankfurter Allgemeine Zeitung (FAZ), 11/08/2023.

Mayer, Andreas: » 'Welch ein Abgrund!' «, in FAZ, 29/07/2023.

Mayer, Andreas: » Vom reinen Ton bis zum Schrei. Über einige neuere wie ältere Auseinandersetzungen mit dem Leben und Kunst von Maria Callas anlässlich ihres bevorstehenden hundertsten Geburtstags «, in FAZ, 25/11/2023.

Mende, Silke: » Innerparteiliche Debatten gehören zur Partei « in Die Glocke Oelder Zeitung, 22/03/2023.

Mende, Silke: » Kein Gründungsmythos. Wie die Grünen die Themen Einwanderung und Multikulturalismus einst für sich entdeckten « in FAZ, 17/11/2023.

Reubi, Serge: » La revue Gradhiva explore les collections vivantes, enjeu central pour la politique et le commerce «, Le Monde, 10/11/2023.

Schneider, Pascal: » La vie des institutions locales nazies racontée par leurs objets du quotidien «, in Dernières Nouvelles d'Alsace, 24/09/2023

Schneider, Pascal: » Sur les traces des cadres du parti nazi de l'arrondissement de Saverne », in Dernières Nouvelles d'Alsace, 24/05/2023

Schneider, Pascal: » Sur les traces des cadres du parti nazi de l'arrondissement de Saverne », in Dernières Nouvelles d'Alsace, 11/03/2023

Sick, Klaus-Peter: » Pourquoi Berlin est risée de l'Allemagne », in le vif, 16/02/2023.

Sick, Klaus-Peter: » Berlin, capitale du chaos, s'apprête à révoler », L'Echo (de Bruxelles), 05/02/2023.

Taïeb, Emmanuel: » Bernadette, Parlement, Tapie : ces films et séries qui nous plongent dans les coulisses du pouvoir », in Le Figaro, 27/10/2023.

Taïeb, Emmanuel: » Pourquoi les séries politiques sont-elles si peu nombreuses en France? », in Ouest France, 17/10/2023.

Taïeb, Emmanuel: » Les réseaux sociaux, entre horreur et fake », in La Tribune de Genève, 15/11/2023.

Thouard, Denis: » Annie Ernaux, la littérature par en dessous », in Edition Esprit, Jan/Fév 2023.

Tiquet, Romain: » Au Sénégal, l'armée peut-elle sortir de sa réserve ? », in Jeune Afrique, 27/06/2023.

Vaillot, Benoit: » Défendre la laïcité ou préserver l'identité locale ? Deux universitaires débattent du Concordat en Alsace-Moselle », in Marianne, 02/01/2023.

Vaillot, Benoit: » Projet de Loi de Financement Rectificative de la Sécurité Sociale et histoire du mouvement social », in Le Figaro, 07/02/2023.

Vaillot, Benoit: » Louis XIV « étranger »: le musée de l'Histoire de l'immigration fait polémique », in Le Point, 14/06/2023.

Vaillot, Benoit: » Louis XIV étranger: l'étonnante campagne de publicité du Musée de l'histoire de l'immigration », in Le Figaro, 14/06/2023.

Vaillot, Benoit: » C'est fou tous ces étrangers qui ont fait l'histoire de France », in Atlantico, 15/06/2023.

Vaillot, Benoit: » Pourquoi cette campagne du Musée de l'histoire de l'immigration déclenche une controverse ? », in Elle, 15/06/2023.

Von Hirschhausen, Béatrice: » Traverser les frontières fantômes, une conversation avec Béatrice von Hirschhausen », in Le Grand Continent, 14/05/2023.

Von Hirschhausen, Béatrice: » Roumanie: à la recherche des 'frontières fantômes' laissées par l'histoire », in Le Courrier des Balkans, 25/05/2023.

Vogel, Jakob: » Deutsch-französische Forschung: Förderinstrumente für binationale Zusammenarbeit », in Forschung und Lehre, 29/09/2023.

Vogel, Jakob: » En 1871, la France, martyrisée et outragée, doit payer le prix fort à l'Allemagne », in Le Monde, 1/8/2023.

Vogel, Jakob: » 1870: La construction d'un face-à-face », in L'Histoire Hors-Série 100, 08/2023.

RADIO ET TÉLÉVISION (34)

Delori, Mathias: » France – Allemagne: comment les peuples se sont réconciliés », in RFI, 23/01/2023.

Desmesmay, Claire: » heute journal – Neue Krawalle in Frankreich. Erneut hunderte Festnahmen », in ZDF, 02/07/2023.

Friedrichs, Anne: » Die Geschichte der ‚Ruhrpolen‘ – Wie Einwanderer den Pott prägten », in Bayrischer Rundfunk, 23/03/2023.

Gauthier, Jérémie: » Polizeigewalt in Frankreich und Deutschland », ARTE, 01/07/2023.

Gunthert, André: » La fabrique du souvenir: quelles photos resteront de nous ? », in France Culture, 30/12/2023.

Genel, Katia: » Habermas - Philosoph und Europäer », in ARTE, 16/01/2023.

Genel, Katia: » Avec philosophie – Hegel au cœur de la question de l'identité », in France Culture, 04/04/2023.

Genel, Katia: » Avec philosophie – Peut-on se passer du concept d'aliénation ? «, in France Culture, 06/11/2023.

Huber, Marie: » #metoo – sexuelle Übergriffigkeit in den Wissenschaften «, in Deutschlandfunk Kultur, 23/09/2023.

Jobard, Fabien: » Le téléphone sonne – Rassemblements contre la réforme des retraites: questions sur le maintien de l'ordre «, in France Inter, 24/03/2023.

Jobard, Fabien: » L'invité(e) des Matins – Face à la colère démocratique, l'obsolescence programmée de la Ve République ? «, in France Culture, 24/03/2023.

Jobard, Fabien: » C ce soir – Manifs: la violence peut-elle être légitime ? «, in France 3, 10/04/2023.

Jobard, Fabien: » Frankreich – Warum die Proteste in Gewalt umschlagen «, in Deutschlandfunk Kultur, 29/06/2023.

Jobard, Fabien: » 'C'était inéluctable': le retour sur les émeutes urbaines, avec Henri Leclerc, Fabien Jobard et Camille Chaize «, in France Inter, 29/06/2023.

Jobard, Fabien: » L'heure du Monde «, in Radio Canada, 29/06/2023.

Jobard, Fabien: » ‚Es hat sich mindestens schon in 60er Jahren entwickelt‘,

Fabien Jobard, Politikwissenschaftler, zu Gründen der Polizeigewalt «, in Tagesschau, 02/07/2023.

Jobard, Fabien: » Europa Heute – Unruhen in Frankreich – Gespräch mit Fabien Jobard (Politikwissenschaftler) «, in Deutschlandfunk, 03/07/2023.

Jobard, Fabien: » Kommt es in Frankreich häufiger zu Polizeigewalt als in Deutschland? – Krawalle in Frankreich: Macron verspricht Bürgermeistern Hilfe «, in WDR, 04/07/2023.

Kretschmann, Andrea : » Nach Krawallen: Frankreichs Polizeiarbeit im Fokus «, in SRF, 03/07/2023.

Kretschmann, Andrea: » Polizeigewalt in Frankreich: Schikane und Rassismus «, in FAZ (Podcast), 03/07/2023.

Lechevalier, Arnaud: » Débat du jour : L'Allemagne décroche-t-elle ? «, in RFI, 19/09/2023.

Lechevalier, Arnaud: » Retraités ou maltraités ? «, in ARTE, 29/08/2023.

Möser, Cornelia: » Les termes du débat – Adaptation « in France Culture, 23/06/2023.

Möser, Cornelia: » Avec philosophie – Y a-t-il une normativité queer ? « in France Culture, 28/04/2023.

Mouralis, Guillaume: » Raphael Lemkin (1900-1959), les mots pour dénoncer les génocides «, in France Culture, 28/01/2023.

Picker, Marion: » De vive(s) voix - Chronique Ailleurs «, in RFI, 09/01/2023.

Röcke, Anja: » Wenn uns Selbstoptimierung nervt «, in Deutschlandfunk Nova, 31/10/2023.

Sick, Klaus-Peter: » Un antisémitisme croissant en Allemagne en 2023 «, in Radio J, 20/08/2023.

Sick, Klaus-Peter: » La situation politique en Allemagne après les élections régionales en Bavière et Hesse du 8 octobre «, in Deutsche Welle, 10/10/2023.

Taïeb, Emmanuel: » Les séries vont-elles finir par tuer le cinéma ? «, in France Inter, 11/08/2023.

Tiquet, Romain: » L'économie selon Seydou Keita «, in France Culture, 26/05/2023.

Vaillot, Benoit: » 175 Jahre Paulskirche und ihre Auswirkungen bis heute «, in AntenneSaar, 06/04/2023.

Vaillot, Benoit: » Emmanuel Macron : le mémoriel comme échappatoire «, in Le Figaro, 06/06/2023.

Vogel, Jakob: » Le Temps du débat, présenté par Emmanuel Laurentin «, in France Culture, 03/05/2023.

Vogt, Alicia: » Parcours, biographies, carrières des musiciens migrants de l'ensemble Orpheus XXI de Jordi Savall «, in France Musique, 14/07/2023.

Von Hirschhausen, Béatrice: » Avez-vous déjà franchi une frontière fantôme ? « (écho aux 'Les Provinces du temps' de Béatrice von Hirschhausen), in France Culture, 03/03/2023.

3 PUBLICATIONS / PUBLIKATIONEN

	2022	2023
Ouvrages scientifiques / Monografien	17	9
Direction d'ouvrages et de revues / Herausgeberschaft von Sammelbänden und Zeitschriften	20	21
Chapitres d'ouvrages / Beiträge in Sammelbänden	74	65
Articles de revue / Zeitschriftenartikel	107	91
Comptes rendus / Rezensionen	24	10
Autres / Andere	24	11
TOTAL / GESAMT	266	207

OUVRAGES SCIENTIFIQUES / MONOGRAFIEN

Di Maio, Francesco, *Univocità e individuazione: Gilles Deleuze lettore di Giovanni Duns Scoto*, Brescia, Ventura Edizioni, 2006.

Ferrarese, Estelle, *La fragilità della cura degli altri: Adorno e il care*, Roma, Castelvecchi, 2023.

Ferrarese, Estelle, *Le Marché de la Vertu: Critique de la consommation éthique*, Paris, Vrin, 2023.

Kretschmann, Andrea, *Simulative Souveränität. Eine Soziologie politischer Ordnungsbildung*, Konstanz, Konstanz University Press, 2023.

Louis, Marieke / Devin, Guillaume, *Sociologie des relations internationales*, Paris, La Découverte, 2023.

Precht, Oliver, *Der rote Faden. Maurice Merleau-Ponty und die Politik der Wahrnehmung*, Berlin, August Verlag, 2023

Scalettaris, Giulia, *The UNHCR and the Afghan Crisis. The Making of the International Refugee Regime*, New York and Oxford, Berghahn Books, 2023.

Vaillot, Benoît, *L'invention d'une frontière, Entre France et Allemagne, 1871-1914*, Paris, CNRS Éditions, 2023.

Von Hirschhausen, Béatrice, *Les provinces du temps. Frontières fantômes et expériences de l'histoire*, Paris, CNRS Éditions, 2023.

DIRECTION D'OUVRAGES DE REVUES / HERAUSGEBERSCHAFTEN VON SAMMELBÄNDEN UND ZEITSCHRIFTEN

Beuerle, Benjamin / Dahlke, Sandra / Renner, Andreas (edd.), *Russia's North Pacific: Centres and Peripheries*, Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2023, <doi.org/10.17885/heiup.1114>.

Bianchi, Bernardo (ed.), *A estratégia do conatus: Afirmação e resistência em Espinosa*, Sao Paulo, Editora Politeia, 2023.

Brede, Gesine / Spiller, Roland (edd.), *Archivos en transición. Memorias colectivas y usos subalternos*. Tübingen, Narr 2023.

Cenedese, Marta-Laura (ed.), *Written on the Body: Narrative (Re)constructions of Violence(s)*, Berlin, Logos Verlag Berlin 2023.

Friedrichs, Anne / Fauser, Margit / Harders, Levke (edd.), *Migrations and Border Processes: Practices and Politics of Belonging and Exclusion in Europe from the Nineteenth to the Twenty-First Century*, London, Routledge, 2023.

Genel, Katia / Aubert, Isabelle (edd.), *Adorno. Dialectique et négativité*, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 2023

Genel, Katia / Plätzer, Niklas (edd.), *Croisements critiques. L'actualité de l'Ecole de Francfort*, Lormont, le Bord de l'eau, 2023.

Hardt, Judith et al. (edd.), *Climate Security in the Anthropocene: Exploring the Approaches of United Nations Security Council Member-States*, Cham, Springer International Publishing, 2023.

Hechler, Sarah Carlotta / Mélot, Claire / Tomasella, Claire / et al. (edd.), *Une conversation*, Paris, Éditions EHESS, 2023.

Jobard, Fabien / Drenkhahn, Kirstin / Singelstein, Tobias (edd.), *Impending challenges to penal moderation in France and Germany: A strained restraint*, London, New York, Routledge, 2023, <doi.org/10.4324/9781003256694>.

Kiani, Sarah / Garufo, Francesco / Schulz, Kristina (edd.), *Enfants du placard: À l'école de la clandestinité*, Neuchâtel, Éditions Livreo-Alphil, 2023.

Laborde, Denis (ed.), *Le Livre du Festival*, Bayonne, Haizebegi, 2023.

Löhr, Isabella / Bartels, Inken / Reinecke, Christiane / Schäfer, Philippe / Stielike, Laura, (edd.), *Umkämpfte Begriffe der Migration. Ein Inventar*, Bielefeld, Transkript Verlag, 2023.

Mayer, Andreas (ed.), *Honoré de Balzac. Abhandlung über moderne Stimulanzien*, Berlin, Friedenauer Presse, 2023.

Nolz, Philipp / Buhlmann, Pierre / Klass, Tobias Nikolaus (edd.), *Unversöhnlichkeiten: Einübungen in Adornos »Minima Moralia«*, Berlin, Verlag Turia + Kant, 2023.

Oeser, Alexandra / Simonet, Maud (edd.), *Work³: Travail domestique, travail professionnel, Travail politique*, Nanterre, Presses Universitaires, 2023.

Oswald, Margareta von / Mammana, Diana (edd.), *Das resonante Museum: Berliner Gespräche über mentale Gesundheit*, Berlin, Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, 2023.

Sangar, Eric et. al. (edd.), *Memory Fragmentation from Below and Beyond the State: Uses of the Past in Conflict and Post-Conflict Settings*, London, New York, Routledge, 2023, <doi.org/10.4324/9781003147251>.

Taïeb, Emmanuel / Levy, Ophir (edd.), *Puissance politique des images*, Paris, PUF-La Vie des Idées, 2023.

Thouard, Denis et al. (edd.), *Kommunikation in Philosophie, Religion und Gesellschaft: Akten des Internationalen Schleiermacher-Kongresses 25.-29. Mai 2021*, Berlin, De Gruyter, 2023.

Yuva, Ayşe / Chepurin, Kirill / Efal-Lautenschläger, Adi / Whistler, Daniel (ed.), *Hegel and Schelling in Early Nineteenth-Century France*, Springer International Publishing, 2023.

DIRECTION DE REVUES / HERAUSGEBERSCHAFTEN VON ZEITSCHRIFTEN

Bartl, Gabriel / Ries, Sabine / Röcke, Anja / Tulmets, Elsa (edd.), *Zeitschrift für Umweltpolitik und Umweltrecht*, 14 (2023): Special issue «Resilienz im interdisziplinären Dialog».

Beuerle, Benjamin / Doose, Katja / Poberezhskaya, Marianna (edd.), *Climatic Change* (2023): Special issue «Climate Change in Russia – History, Science and Politics in Global Perspectives».

Dagnino, Roberto / Nistri, Elisa / François, Cyrille (edd.), *Deshima. Arts, lettres et cultures des pays du Nord*, 17 (2023): Special issue «Usages du Nord dans la communication politique».

Darley, Mathilde / Amicelle, Antonio / de Maillard, Jacques (edd.), *Gouvernement & action publique* 12 (2023): Special Issue: « État, savoirs experts et sécurité ».

De Verdalle, Laure / Lima, Léa / Pillon, Thierry (edd.), *Sociologie du Travail* 65 (2023): Special issue « Les Cinq Sens au travail », <doi.org/10.4000/sdt.44179>.

Delille, Emmanuel / Genel, Katia (edd.), *Archives de Philosophie* 86 (2023): Special issue « Philosophie, psychologie, psychanalyse. Perspectives sur la transformation sociale ».

Delori, Mathias et al. (edd.), *Lendemains – Études comparées sur la France* 47 (2023): Special issue « Die deutsch-französischen Beziehungen und die europäische Integration ».

El Qadim, Nora / İşleyen, Beste (edd.), *Environment and Planning D. Society and Space* 41 (2023): Special issue « Border and im/mobility entanglements in the Mediterranean ».

Kalisky, Aurelia / Berg, Nicolas / Gallas, Elisabeth (edd.), *Zeithistorische Forschungen Studies in Contemporary History* 20 (2023): « Special Issue Jüdische Sprachkritik nach dem Holocaust ».

Lamy, Lucie / Marciano, Sarah (edd.), *Zeitschrift für Migrationsforschung / Journal of Migration Studies*, vol. 3 (2023): « Special Issue: Ethnisierung und (Im)Mobilitäten in historischer Perspektive / Ethnicization and (Im)Mobilities in Historical Perspective », <https://doi.org/10.48439/zmf.v3i>.

Mayer, Andreas (ed.), *Psychoanalysis and History* 23 (2023): Special issue « Clues, Cases, Contexts: Carlo Ginzburg and Psychoanalysis ».

Moine, Caroline et al. (edd.): *New Global Studies* 17 (2023): Special issue « The Decade of Disenchantment? A Global Emotional History of the 1970s ».

Piguet, Laure / Debluë, Claire-Lise / Heiniger, Alix (edd.), *Histoire & mesure*, XXXVIII/1, (2023): Special Issue « Objectiver le social », < doi.org/10.4000/historemesure.18963>.

Reubi, Serge / Roustan, Mélanie / Gallay-Keller, Mathilde (edd.), *Revue d'anthropologie et d'histoire des arts* (2023): Special Issue « Collectionner le vivant, Gradhiva ».

CHAPITRES D'OUVRAGES / AUFsätze IN SAMMELBÄNDEN

Amenna, Yacine, »"La Mercedes de la famille". Migration internationale et mobilité sociale familiale de jeunes joueurs de football en France et en Allemagne«, in Jennifer Bidet et al. (edd.), *Se (dé)placer. Mobilités sociales et migrations*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence 2023

Bardet, Valentin, »Musikpropaganda im besetzten Deutschland«, in Karin Moser (ed.), *Hearing is Believing. Radio(-Programme) als strategisches Propagandainstrument*, Göttingen, V&R unipress 2023, p. 223–234.

Bartl, Gabriel, »Krise und technologischer Solutionismus. Die politische Dimension des digitalisierten Umgangs mit Unsicherheit«, in Andreas Wagener, Carsten Stark (edd.), *Die Digitalisierung des Politischen*, Wiesbaden, Springer Fachmedien 2023, p. 45–62, <doi.org/10.1007/978-3-658-38268-1_3>.

Bartl, Gabriel, »Vielfalt und Offenheit statt Eindeutigkeit und Kontrolle. Konturen eines erweiterten Wissenbegriffes im Kontext sozial-ökologischer Nachhaltigkeit«, in Yvonne Siegmund, Ulrich Bildstein, Ina Jessen (edd.), *Angst, Ekel, Scheitern. Ein Austausch zu den blinden Flecken der Nachhaltigkeit*, Berlin, Urbanophil 2023.

Barwick, Christine, »Social Mix, Super-Diversity and Interactions in the Neighborhood. Comparing US and Western European Perspectives«, in Patrick Le Galès, Jennifer Robinson (edd.), *The Routledge Handbook of Comparative Global Urban Studies*, London, Routledge 2023.

Beuerle, Benjamin / Dahlke, Sandra / Renner, Andreas, »Introduction from the Editors«, in Benjamin Beuerle, Sandra Dahlke, Andreas Renner (edd.), *Russia's North Pacific. Centres and Peripheries*, Heidelberg, Heidelberg University Publishing 2023, p. 1–6, <doi.org/10.17885/heiup.1114.c16371>.

Beuerle, Benjamin, »Urban Air Pollution and Environmental Engagement in the Russian Far East. Developments from Late-Soviet to Post-Soviet Times (1970s-2010s)«, in Benjamin Beuerle, Sandra Dahlke, Andreas Renner (edd.), *Russia's North Pacific. Centres and Peripheries*, Heidelberg, Heidelberg University Publishing 2023, p. 65-88, <doi.org/10.17885/heiup.1114.c16376>.

Calberac, Yann, »Il ne s'agit pas d'écrire mes mémoires, le récit de ma vie, mais celui de ma passion pour la géographie, indissociable de mes terrains de recherche«, in Bruneau Michel (ed.), *Parcours d'un géographe de transitions. Terrain et concepts*, Paris, L'Harmattan, 2023, p. 11-22.

Cenedese, Marta-Laura, »Reflections on the Feminist Archive. The Case of the Bibliothèque Marguerite Durand«, in Synne Myrebøe, Valgerður Pálmadóttir, Johanna Sjöstedt (edd.), *Feminist Philosophy. Time, History and the Transformation of Thought*, Huddinge, Södertörns högskola 2023, p. 127–144.

Cenedese, Marta-Laura, »Reimagining Irène Némirovsky's Suite française. Circulation, Postmemory and Reparative Reading«, in Michael Gamper et al. (edd.), *Der Wert der literarischen Zirkulation/The Value of Literary Circulation*, Berlin/Heidelberg, Springer 2023, p. 115–132, <doi.org/10.1007/978-3-662-65544-3_8>.

Cerovic, Masha, »Strangers in a Strange Land. Refugees in Belarussian Society under German Occupation (1941-1944)«, in Christian Gerlach (ed.), *On the Social History of Persecution*, Berlin, De Gruyter 2023, p. 91–114, <doi.org/10.1515/9783110789690-006>.

Combe, Sonia, »David Rousset: The Blind Spot in French Concentration Camp Discourse After 1945«, in Stefan Pabst (ed.), *Buchenwald. Zur europäischen Textgeschichte eines Konzentrationslagers*, De Gruyter 2023.

Combe, Sonia, »Die jüdische Remigration in die SBZ/DDR«, in Tamar Lewinsky, Martina Lüdicke, Theresia Ziehe (edd.), *Ein anderes Land. Jüdisch in der DDR*, Jüdisches Museum Berlin, Ch. Links Verlag 2023.

Combe, Sonia, »Von Ost nach West. Plädoyer für eine gemeinsame deutsch-französische Geschichtsschreibung«, in Katja Makhotina, Thomas Serrier (edd.), *Zwischen Welten. Grenzüberschreitungen europäischer Geschichte*, Wbg Academic 2023.

Di Maio, Francesco / Monti, Niccolò, »Eco«, in Andrea Pastorello (ed.), *Selvario. Guida alle parole della selva*, Sesto San Giovanni, Mimesis Edizioni 2023, p. 176–181.

Enescu, Raluca / Leszczynska, Aneta / Mommsen, Carsten, »The Criminal Justice System in Germany«, in Jospeter M. Mbuba (ed.), *Comparative Criminal Justice. International Trends and Practices*, Lanham (MD), Rowman & Littlefield 2023.

Friedrichs, Anne, »Mobilising Differences, Differentiating Mobilities. Perspektiven für eine europäische Gesellschaftsgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts«, in Sarah Panter, Johannes Paulmann, Thomas Weller (edd.), *Mobilität und Differenzierung. Zur Konstruktion von Unterschieden und Zugehörigkeit in der Europäischen Neuzeit*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 2023, p. 39–70, <doi.org/10.13109/9783666302169.39>.

Gekle, Lea, »Adorno liest französische Soziologen: Die Kritik an Auguste Comte und Émile Durkheim als Bedingung einer kritischen Theorie der Gesellschaft«, in Nicole Holzhauser, Stephan Moebius, Andrea Ploder (edd.), *Soziologie und Krise. Gesellschaftliche Spannungen als Motor der Geschichte der Soziologie*, Berlin/Heidelberg, Springer VS 2023.

Gekle, Lea, »Reification and forgetting. Thinking the domination of nature and of women with and against Adorno« in Christine Payne, Jeremiah Morelock (edd.), *Feminism and the early Frankfurt School*, München, Brill 2023.

Genel, Katia, »Die zerrissene Sittlichkeit. Adorno zwischen Kant und Hegel«, in Pierre Buhlmann, Tobias Nikolaus Klass, Philipp Nolz (edd.), *Unversöhnlichkeiten. Einübungen in Adornos Minima Moralia*, Wien/Berlin, Turia + Kant 2023.

Hardt, Judith / Perez de Amino, Karlos, »Climate Security and the European Union«, in Maria Julia Trombetta (ed.), *Handbook on Climate Change and International Security*, Cheltenham (GB), Edward Elgar Publishing 2023.

Hardt, Judith et al., »Climate Security at a Crossroads: The Evolution and Future of Climate Security in the United Nations Security Council and its Member States«, in Judith Hardt et al. (edd.), *Climate Security in the Anthropocene: Exploring the Approaches of United Nations Security Council Member-States*, Cham, Springer International Publishing 2023, p. 367–391.

Hardt, Judith et al., »Climate Security at a Crossroads: The Evolution and Future of Climate Security in the United Nations Security Council and its Member States«, in Judith Hardt et al. (edd.), *Climate Security in the Anthropocene: Exploring the Approaches of United Nations Security Council Member-States*, Cham, Springer International Publishing 2023, p. 367–391.

Hardt, Judith, »Climate Change and Security in the Anthropocene. Existential Threats, Ethics and Futures«, in Gianfranco Pellegrino, Marcello Di Paola (edd.), *Springer Handbook of Philosophy of Climate Change*, Berlin/Heidelberg, Springer 2023, p. 1269–1287.

Hechler, Sarah Carlotta / Mélot, Claire / Tomasella, Claire, »Introduction. Se reconnaître et s'engager«, in Marie Picard (ed.), *Annie Ernaux et Rose-Marie Lagrave. Une conversation*, Paris, Éditions de l'EHESS 2023, p. 7–28.

Hirschhausen, Béatrice von / Verdalle, Laure de, »Appartenance villageoise et mobilités du travail sur l'ancienne frontière interallemande. Une enquête en territoire rural trente ans après la réunification«, in Patrice Caro, Agnès Checcaglini, (edd.), *Territoires et parcours. De nouvelles trajectoires d'emploi et de formation à l'épreuve des territoires*, Marseille, Céreq 2023, p. 103–115, <doi.org/10.4000/books.cereq.2768>.

Jobard, Fabien / Drenkhahn, Christine / Morisse, Shain, »Criminal Justice in Numbers«, in Fabien Jobard, Kirstin Drenkhahn, Tobias Singelstein (edd.), *Impending Challenges to Penal Moderation in France and Germany*, London, Routledge 2023, p. 45–61, <doi.org/10.4324/9781003256694-4>.

Laborde, Denis, »Introduction«, in Frédéric Deval (ed.), *Petites géométries de l'expérience musicale*, Paris, Creaphis Editions 2023.

Laborde, Denis, »La musique pour s'entendre ?«, in Alexandre Gefen (ed.), *Un monde commun, Les savoirs des sciences humaines et sociales*, Paris, CNRS Editions 2023, p. 350–353.

Laborier, Pascale, »La mémoire peut-elle servir la cause des „exilés“ ?«, in Sarah Gensburger, Sandrine Lefranc (edd.), *La mémoire collective en question(s)*, Paris, PUF 2023, p. 431–438.

Louis, Marieke, »Observation, Interviews and Archives«, in Fanny Badache, Leah R. Kimber, Lucile Maertens (edd.), *International Organizations and Research Methods. An Introduction*, Ann Arbor (MI), University of Michigan Press 2023, p. 277–284, <doi.org/10.3998/mpub.11685289>.

Lyautey, Margot / Bonneuil, Christophe, »Guerre et circulations transnationales du modernisme agronomique (Allemagne-France, 1940-1944)«, in Caroline Barrera, Jacques Cantier, (edd.), *Science et culture en temps de guerre (XIXe-XXe siècles)*, Portet-sur-Garonne, Éditions midi-pyrénéennes 2023, p. 189–199.

Maksudyan, Nazan / Alkan, Hilal, »Commemorating the First World War and Its Aftermath. Neo-Ottomanism, Gender, and the Politics of History in Turkey«, in Catharina Raudvere, Petek Onur (edd.), *Neo-Ottoman Imaginaries in Contemporary Turkey*, Cham (CH), Palgrave Macmillan 2023, p. 175–208, <doi.org/10.1007/978-3-031-08023-4_7>.

Maksudyan, Nazan, »Great War and the State Orphanages (Darüleytam)«, in Alexander Denzler et al. (edd.), *Familie und Krieg. Erfahrung, Fürsorge und Leitbilder von der Antike bis in die Gegenwart*, Frankfurt/New York, Campus Verlag 2023, p. 111–139.

Maksudyan, Nazan, »Youth Cultures of Activism and Politics«, in James Marten (ed.), *The Oxford Handbook of the History of Youth Culture*, Oxford, Oxford University Press 2023, p. 293–312, <doi.org/10.1093/oxfordhb/9780190920753.013.27>.

Mayer, Andreas, »Eine Physiologie moderner Exzesse«, in Andreas Mayer, (ed.), *Honoré de Balzac, Abhandlung über moderne Stimulanzien*, Berlin, Friedenauer Presse 2023, p. 81–107.

Mayer, Andreas, »Übersetzung und Übertragung. Zur Geschichte und Theorie des Übersetzens in der Psychoanalyse«, in Lydia Schmuck et al. (ed.), *Übersetzungen im Archiv. Potenziale und Perspektiven*, Göttingen, Wallstein 2023.

Morisse, Shaïn / Laumond, Bénédicte, »Law-and-Order Politics. The Ticket to Success for Political Actors?«, in Fabien Jobard, Kirstin Drenkhahn, Tobias Singelstein (edd.), *Impending Challenges to Penal Moderation in France and Germany*, London, Routledge 2023, p. 129–151, <doi.org/10.4324/9781003256694-11>.

Morisse, Shaïn, »Towards a Social and Transnational History of Penal Abolitionist Ideas and Movements in Europe (since the 1960s)«, in Antoinette Verhage et al. (ed.), *Making Strategic Choices in Social Science Research*, Antwerpen, Maklu 2023, p. 13–36.

Nolz, Philipp, »Was in der Scham überlebt. Psychoanalytische Korrespondenzen zwischen Minima Moralia und der Gegenwart«, in Philipp Nolz, Pierre Buhlmann, Tobias Nikolaus Klass (edd.), *Unversöhnlichkeiten. Einübungen in Adornos Minima Moralia*, Wien/Berlin, Turia + Kant 2023.

Oeser, Alexandra, »Le souvenir est-ce une affaire sérieuse ?«, in Sarah Gensburger, Sandrine Lefranc (edd.), *La mémoire collective en question(s)*, Paris, PUF 2023.

Peyrical, Aurélia, »T. W. Adorno, H. Becker, and the Challenges of Education in an „Administered World“ (1955-1969). Unpublished Radio Conversations from the Theodor W. Adorno Archive«, in Isabelle Aubert, Marcos Nobre (edd.), *The Archives of Critical Theory*, Cham (CH), Springer Nature Switzerland 2023, p. 165–189, <doi.org/10.1007/978-3-031-36585-0_12>.

Picker, Marion, »Après la crise - Guerra è sempre. Sur l'impossibilité de l' „après“ des catastrophes«, in Ludivine Thouverez, Anne Cousson (edd.), *L'après-conflit. Approche-croisée. Justice, institutions, médias*, Bayonne, Institut Francophone pour la Justice et la Démocratie 2023, p. 15–26.

Picker, Marion, »Von den Freiräumen unseres Käfigs. Jean Brunhes' Humangeographie von Angst und Verheißung«, in Christine Blättler, Petra Maria Meyer (edd.), *Angst und Freiheit*, Würzburg, Königshausen & Neumann 2023, p. 299–314.

Pottier, Antonin, »L'air. Une marchandise, un marché ?«, in Philippe Boursier, Clémence Guimont (ed.), *Écologies. Le vivant et le social*, Paris, La Découverte 2023.

Pottier, Antonin, »Le CIRED. Un cheminement intellectuel (1973-1997)«, in Antonin Pottier, Franck Lecoq (edd.), *Concilier économie et écologie. Les textes fondateurs du Centre international de recherche sur l'environnement et le développement*, Paris, Presses des Ponts 2023, p. 11–35.

Pottier, Antonin, »Pourquoi l'influence du rapport Meadows a rapidement décliné ?«, in Zoé Steep (ed.), *Les limites à la croissance. Meadows. Questions raisonnées, excès*, o. O., Éditions Excès 2023.

Pottier, Antonin, »Quels critères de justice pour l'action climatique ?«, in Charlotte Demonsant et al. (edd.), *Le changement climatique comme péril commun*, Paris, Presses des Mines 2023, p. 29–39.

Ruiz-Eldredge Molina, Ernesto, »Der Einzelne nach Auschwitz. Spuren von Hegel und Freud in den Minima Moralia«, in Pierre Buhlmann, Tobias Nikolaus Klass, Philipp Nolz (edd.), *Unversöhnlichkeiten. Einübungen in Adornos Minima Moralia*, Wien/Berlin, Turia + Kant 2023.

Sangar, Eric et al., »"Memory Fragmentation" as a New Heuristic Tool to grasp the Dynamics of Political Uses of the Past in Conflict and Post-Conflict Settings«, in Eric Sangar et al. (edd.), *Memory Fragmentation from Below and Beyond the State. Uses of the Past in Conflict and Post-Conflict Settings*, London, Routledge 2023, p. 1–15.

Sangar, Eric et al., »Conclusion. Overall Findings and Implications for the Heuristic and Normative Value of „Memory Fragmentation“«, in Eric Sangar et al. (edd.), *Memory Fragmentation from Below and Beyond the State. Uses of the Past in Conflict and Post-Conflict Settings*, London, Routledge 2023, p. 253–259.

Sangar, Eric, »"Hurra, wir können's noch!" How NATO's counterinsurgency doctrine uncovered German civil-military memory fragmentation«, in Eric Sangar et al. (edd.), *Memory Fragmentation from Below and Beyond the State. Uses of the Past in Conflict and Post-Conflict Settings*, London, Routledge 2023, p. 186–203.

Schuck, Dirk, »Zur Genese individueller Selbstständigkeit bei John Locke«, in Matthias Ernst Bähr, Dennis Sölch (edd.), *Geschichte und Gegenwart der Erziehungsphilosophie*, Berlin, J.B. Metzler 2023, p. 31–46, <doi.org/10.1007/978-3-662-67561-8_3>.

Taïeb, Emmanuel, »Le transhumanisme«, in Anne Bazin, Nicolas Hubé, Cédric Passard (edd.), *Le corps*, Neuilly-sur-Seine, Atlande 2023, p. 207–212.

Taïeb, Emmanuel, »Les productions et sécrétions corporelles«, in Anne Bazin, Nicolas Hubé, Cédric Passard (edd.), *Le corps*, Neuilly-sur-Seine, Atlande 2023, p. 187–192.

Théofilakis, Fabien, »Les camps de prisonniers de guerre«, in Régis Schlagdenhauffen, Gwenola Ricordeau (edd.), *Sexualités et enfermement*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon 2023.

Thouard, Denis / Berner, Christian, »Schleiermacher en français«, in Denis Thouard et al. (edd.), *Kommunikation in Philosophie, Religion und Gesellschaft. Akten des Internationalen Schleiermacher-Kongresses 25. - 29. Mai 2021*, Berlin, De Gruyter 2023, p. 491–500.

Thouard, Denis et al., »Kommunikation in Philosophie, Religion und Gesellschaft. Zur Einleitung«, in Denis Thouard et al. (edd.), *Kommunikation in Philosophie, Religion und Gesellschaft. Akten des Internationalen Schleiermacher-Kongresses 25. - 29. Mai 2021*, Berlin, De Gruyter 2023 p. 13–27, <doi.org/10.1515/9783111128801>.

Thouard, Denis, »Lire, déchiffrer, interpréter. Le défi de l'herméneutique«, in Dominique Charpin, Xavier Leroy (edd.), *Déchiffrement(s). Des hiéroglyphes à l'ADN*, Paris, Collège de France 2023, p. 243–261.

Thouard, Denis, »Postface«, in Mathieu Protin (ed.), Godot dans l'histoire, Arles, Circé 2023, p. 89-104 & 111-115.

Tietze, Nikola, »Europäische Freizügigkeit und soziale Sicherheit. Auf-, Um- und Abbau rechtlicher Brücken europäischer Gewaltabstinenz«, in Gerd Hankel, Susanne Fischer, Wolfgang Knöbl (edd.), *Die Gegenwart der Gewalt und die Macht der Aufklärung. Festschrift für Jan Philipp Reemtsma*, Springe, Zu Klampen Verlag 2023.

Tulmets, Elsa, »The EU Presidencies of Central Eastern European Members: a Framework for Mutual Socialisation and Normative Influence on the EU's Agenda?«, in: Kolmašová Šárka, Reboredo Ricardo (edd.), *Norm Diffusion Beyond the West. Agents and Sources of Leverage*, Cham, Springer 2023, p. 183-200.

Vogel Jakob, »Grenzüberschreitungen in den europäischen Sozial- und Geisteswissenschaften. Das Centre Marc Bloch, Modell der deutsch-französischen Forschungszusammenarbeit«, in Thomas Serrier, Katja Makhotina (ed.), *ZwischenWelten. Grenzüberschreitungen europäischer Geschichte*, Darmstadt, WBG 2023, p. 109-123.

Vogel, Jakob, »Les libertés académiques vues de Berlin. Mythes et libertés du débat allemand«, in Jérôme Heurtaux (ed.), *Pensées captives. Répression et défense des libertés académiques en Europe centrale et orientale (et au-delà). Trente ans de recherche au CEFRES de Prague*, Ploemeur, Éditions Codex 2023, p. 53–60.

Yuva, Ayse, »Beşir Fuad et Voltaire. Une tradition de combat pour la vérité en terre d'islam«, in Chryssanthi Avlami, Franck Salaün, Jean-Pierre Schandeler (edd.), *De l'Europe Ottoman aux nations balkaniques. Les Lumières en question*, Turnhout, Brepols 2023, p. 237–248.

ARTICLES DE REVUE / ZEITSCHRIFTENAUFsätze

Amenna, Yacine / Julliard, François-René, »Histoire sociale du sport«, in *Le Mouvement Social* 4/281 (2023), p. 169–176, <doi.org/10.3917/lms1.281.0169>.

Bardet, Valentin, »Music Propaganda in Occupied Germany: Concept, Continuity and Ambivalence in the SWF–Symphony Orchestra (1945–1955)«, in *Journal for Intelligence, Propaganda and Security Studies* 1/17 (2023), p. 42–54.

Bartl, Gabriel / Ries, Sabine / Tulmets, Elsa / Röcke, Anja, »Resilienz im interdisziplinären Dialog«, in *Zeitschrift für Umweltpolitik & Umweltrecht* (ZfU) 4 (2023), p. 507–513.

Bartl, Gabriel, »Governance between ignorance and evidence: Technology assessment in the context of pandemic crisis management«, in *TATuP - Zeitschrift für Technikfolgenabschätzung in Theorie und Praxis* 2/32 (2023), p. 30–35, <doi.org/10.14512/tatup.32.2.30>.

Beuerle, Benjamin / Doose, Katja / Poberezhskaya, Marianna, »Introduction from the editors«, in *Climatic Change* 47/ 176 (2023), <doi.org/10.1007/s10584-023-03520-5>.

Beuerle, Benjamin, »From continuity to change: Soviet and Russian government attitudes on climate change«, in *Climatic Change* 36/176 (2023), <doi.org/10.1007/s10584-023-03488-2>.

Brede, Gesine, »Niños desaparecidos, robados, cautivos: historias buscadas y encrucijadas del origen en la literatura postdictatorial argentina«, in *Revista de Crítica Latinoamericana* 97 (2023).

Calberac, Yann, »Dispositif, récit et spatialité. Le motif du tokonoma dans l'œuvre du plasticien Alexandre-Takuya Katô«, *Nouvelle revue d'esthétique* 2/32 (2023), p. 203–214, <doi.org/10.3917/nre.032.0203>, <halshs-04441252>.

Cenedese, Marta–Laura / Cheston, Katharine / Woods, Angela, »The Long or the Post of It? Temporality, Suffering, and Uncertainty in Narratives Following COVID–19«, in *Journal of Medical Humanities* (2023), <doi.org/10.1007/s10912-023-09824-y>.

Cenedese, Marta–Laura, »Cyber–harassment in Myriam Leroy's Les Yeux rouges: Community, Agency, and Politics«, in *Storyworlds: A Journal of Narrative Studies* 1/13 (2023).

Dagnino, Roberto / Francois, Cyrille, »Présentation«, in *Deshima. Arts, lettres et cultures des pays du Nord* 17 (2023), p. 7–8.

Dagnino, Roberto, »Een globaal icoon in een minderheidstaal«, in *Internationale Neerlandistiek* 3/61 (2023), p. 290–320.

Delille, Emmanuel / Gabrielli, Nino, »Entretien Histoire des médias et du Québec: Hubert Aquin aux mille détours«, *Esprit* 504 (2023), p. 120–125.

Delille, Emmanuel / Hennig, Christina / Müller, Thomas, »Crosscultural transnational or interdisciplinary? Eric Wittkower's Transcultural Psychiatry in Historical Context«, *Transcultural Psychiatry* 4/60 (2023), p. 703–716, <doi.org/10.1177/13634615221149352>.

Delille, Emmanuel, »L'hygiène mentale selon Heinrich. En marge de l'Institut de recherche sociale et de ses réseaux«, in *Archives de Philosophie* 1/86 (2023), p. 99–116, <doi.org/10.3917/aphi.861.0099>.

Demoule, Rebecca / Dupuy, Martin Baux »Entre République et religion, une approche politique des cérémonies familiales«, in *Revue juridique de la Sorbonne / Sorbonne Law Review* 8 (2023), pp. 205–216.

Di Maio, Francesco, »Riconciliazione: Dalla distruzione della Kirche alla nuova Kapelle. The material heritage of the city: translations, explosions, conflicts«, in *Lexia – Rivista di semiotica* 1/44 (2023), p. 443–460, <doi.org/10.53136/979122180415723>.

Di Maio, Francesco, »Somiglianze di famiglia — tra Wittgenstein e la "scuola schellinghiana"«, in *Aesthetica Preprint* 1/12 (2023), p. 27–42, <doi.org/10.7413/0393-8522134>.

Eckert, Denis, / Savchuk, Ivan, »Langues et territoires en Ukraine: Ce qu'on croit savoir, et ce que l'on ne sait pas«, in *Questions Internationales* 118 (2023), p. 34–37.

El Qadim, Nora et al., »Interventions on the concept of externalisation in migration and border studies«, in *Political Geography* 3/105 (2023), <doi.org/10.1016/j.polgeo.2023.102911>.

El Quadim, Nora / İşleyen, Beste, »Border and im/mobility entanglements in the Mediterranean: Introduction to the special issue«, in *Environment and Planning D: Society and Space* 1/41 (2023), p. 3–13, <doi.org/10.1177/02637758231157264>.

Enescu, Raluca, »Wrongful Convictions in Summary Proceedings: a Comparison of Penal Orders in France, Germany and Switzerland«, in *Monatschrift für Kriminologie und Strafrechtsreform* 3/106 (2023), p. 184–196, <doi.org/10.1515/mks-2023-0019>.

Ferrarese, Estelle, »Esquisse d'une Théorie critique de la consommation éthique«, in *Rue Descartes* 103 (2023), p. 11–26.

Fond, Bastien / Keller, Reiner, »Le moulin et l'oiseau. Une fable de la transition énergétique allemande«, *Politiques de communication* Hors série 2 (2023), p. 177–202, <doi.org/10.3917/pdc.hs02.0177>.

Fond, Bastien / Keller, Reiner, »Le paysage médiatique des controverses éoliennes. Une analyse comparative des représentations sociales de l'énergie éolienne en France, en Allemagne et au Royaume-Uni«, *Quaderni* 109 (2023), p. 59–72, <doi.org/10.4000/quaderni.2740>.

Fritsch, Katharina / Ajanović, Edma, »Framing Covid-19 through memes: a way for young people to shape the narrative in Austria«, in *Journal of Youth Studies* (2023), p. 1–19, <doi.org/10.1080/13676261.2023.2199145>.

Genel, Katia / Grivaux, Agnès, »Les besoins: une mise à l'épreuve de la psychanalyse par la Théorie critique«, in *Archives de Philosophie* 1/86 (2023), p. 53–70, <doi.org/10.3917/aphi.861.0053>.

Genel, Katia, »Diagnostics critiques. Maladies et pathologies sociales dans la Théorie critique de l'École de Francfort«, in *Rue Descartes* 1/103 (2023), p. 27–44, <doi.org/10.3917/rdes.103.0027>.

Huber, Marie. »Ideologies of (In)Competence – Africanization and Management in Francophone West Africa after Independence'« *Comparativ* 5/33 (2023), p. 691–706.

Kalisky, Aurélia, »Sharing a Fruitful Silence: Hans Keilson and Listening to Jewish War Orphans as a Psychoanalyst and Survivor«, in: *Sharon Kangisser Cohen, Constance Pâris de la Bollardière, Brian Schiff* (edd.), *Overcoming the Darkness. Holocaust Survivors' Emotional and Social Journeys in the Early Postwar Period*, Yad Vashem Publications 2023, p. 227–255.

Kiani, Sarah et al., »Vers la libéralisation ?«, in *Sociétés contemporaines* 4/128 (2023), p. 59–91, <doi.org/10.3917/soco.128.0059>.

Kiani, Sarah, »Sexualités marginalisées dans le mouvement des femmes en Suisse: de l'invisibilité à l'inclusivité (1970–2019)«, in *Nouvelles Questions Féministes* 1/42 (2023), p. 31–46, <doi.org/10.3917/nqf.421.0031>.

Laborier, Pascale / Nimer, Maïssam / Pinet, Timothée, »Universitaires et artistes en situation d'exil: Tactiques et ressources face au déclassément«, in *Terrains/Théories* 17 (2023), <doi.org/10.4000/teth.5378>.

Lacoue-Labarthe, Alice, »Récits d'exil et postmémoire dans Die Sommer de Ronya Othmann«, in *Trajectoires – Travaux des jeunes chercheurs du CIERA* 16 (2023), <doi.org/10.4000/trajectoires.8995>.

Lambroschini, Sophie, »Deviant and patriotic: Rogue Soviet international banking practices and the blurred boundaries of corporate norms. The collapse of the Soviet Bank in Zurich, 1982–1986«, in *Cahiers du Monde russe* 1/64 (2023), p. 171–198, <doi.org/10.4000/monderusse.13961>.

Lamy, Lucie, »Negotiating Freedom of Movement through Ethnic Recategorization: Strategies of ›German‹ Special Settlers from Riga, 1945–1972«, in *Zeitschrift für Migrationsforschung / Journal of Migration Studies* vol. 3 (2023), p. 123–148, <https://doi.org/10.48439/zmf.v3i>.

Levin, Noa, »City, Climate and Architecture; Coping with Urban Climates«, in *Urban Studies*, 60 (13) (2023), p. 2725–2730. <https://doi.org/10.1177/00420980231168300>

Löhr, Isabella, »Coping with a Post-war World: Protestant Student Internationalism, Humanitarianism and Educational Mobility in the 1920's«, in *Social History*, 48 (2023), p.43–64. <doi.org/10.1080/03071022.2023.2146899>

Lorenzelli, Claire, »Les conférences à l'étranger pendant le fascisme (1922–1936): nouvelles pratiques culturelles, nouvelles pratiques politiques«, in *Revue d'histoire culturelle. XVIIIe–XXIe siècles* 6 (2023), <doi.org/10.4000/rhc.5687>.

Lorenzelli, Claire, »Un Mussolini munichois ? Construction et utilisation du culte du « Duce » dans différents cercles de sociabilité bavarois (1922-1943)«, in *Laboratoire italien. Politique et société* 30 (2023), <doi.org/10.4000/laboratoireitalien.10074>.

Lyautey, Margot, »Note de lecture: Karl Christian Führer, Das Fleisch der Republik«, in *Revue de l'Institut Français d'Histoire en Allemagne* (2023), <doi.org/10.4000/ifha.12509>.

Maksudyan, Nazan / Alka, Burcu, »Children at the Margins of Labour Migration in Füzün's Works After Germany«, in *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi / Journal of Turkish Language and Literature* 2/63 (2023), p. 115-139, <doi.org/10.26650/TUDED2023-1312287>.

Maksudyan, Nazan, »Erna Eckstein-Schlossmann's exile years in Turkey, 1935-1950: a biographical and gendered approach to migration history«, in *Women's History Review* 2/33 (2023), p. 1-21, <doi.org/10.1080/09612025.2023.2217496>.

Maksudyan, Nazan, »For the Holy War and Motherland: Ottoman State Orphanages (Darüleytams) in the Context of the First World War and the Armenian Genocide«, in *L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft* 1/34 (2023), p. 39-59.

Maksudyan, Nazan, »Generations of Empire: Youth from Ottoman to Italian Rule in the Mediterranean «, in *Journal of Social History* 2/57 (2023), p. 353-354, <doi.org/10.1093/jsh/shad015>.

Maksudyan, Nazan, »The fall of a city: Refugees, exodus and exile in Ernest Hemingway's Istanbul, 1922«, in *Journal of European Studies* 3/53 (2023), p. 234-252, <doi.org/10.1177/00472441231189029>.

Mangold, Lena / Roth, Camille, »Generative models for two-ground-truth partitions in networks«, in *Physical Review E* 5 (2023), <doi.org/10.1103/PhysRevE.108.054308>

Martins Coelho, Bruna / Ribeiro, Felipe Figueiredo De Campos, »Neoliberalismo como máquina de guerra (ou sobre a crise da Biopolítica): Lazzarato contra Foucault«, in *Argumentos - Revista de Filosofia* 29 (2023), p. 228-243, <doi.org/10.36517/Argumentos.29.19>.

Mayer, Andreas / Ginzburg, Carlo, »Textual Criticism, Psychoanalysis and the Historical Method. A Conversation«, in *Psychoanalysis and History* 3/25 (2023), p. 173-188.

Mayer, Andreas, »Introduction "Clues, Cases, Contexts: Carlo Ginzburg and Psychoanalysis"«, in *Psychoanalysis and History* 2/23 (2023), p. 135-142.

Mayer, Andreas, »The Ambivalent Translator: Towards a History of Psychoanalytic Translations«, in *Psychoanalysis and History* 3/25 (2023), p. 271-296.

Menezes, Telmo / Pottier, Antonin / Roth, Camille, »The two sides of the Environmental Kuznets Curve: a socio-semantic analysis«, *Æconomia. History, Methodology, Philosophy* 13/2 (2023), p. 279-321, <doi.org/10.4000/oeconomia.15729>.

Moine, Caroline et al., »Introduction: The Global 1970s from a History of Emotions Perspective«, in *New Global Studies* 2/17 (2023), p. 125-133, <doi.org/10.1515/ngs-2023-0020>.

Morisse, Shaïn, »Régénérer les « apaches » par la boue, le feu et le sang: Anomie, mobilisation des condamnés et réhabilitation judiciaire en France pendant la Première Guerre mondiale«, in *Crime, Histoire & Sociétés* 2/27 (2023), p. 75-99, <doi.org/10.4000/chs.3473>.

Mützelburg, Irina / Lawson, Brendan / Glasman, Joël, »Humanitarian Numbers in the Russian-Ukrainian War: An Interview with Irina Mützelburg (October 2022)«, in *Journal of Humanitarian Affairs* 1/5 (2023), p. 52-61, <doi.org/10.7227/JHA.102>.

Mützelburg, Irina, »Resisting International Norm Transfer While Seeking International Recognition: Ukrainian Asylum Lawmaking«, in *European Journal of Migration and Law* 3/25 (2023), p. 358-375, <doi.org/10.1163/15718166-12340156>.

Peyrical, Aurélia / Maurin, Marion, »Introduction aux conférences d'Adorno sur Freud«, in *Archives de Philosophie* 1/86 (2023), p. 117-121, <doi.org/10.3917/aphi.861.0117>.

Piguet, Laure / Cussó, Roser, »Statistics and Quantification«, in Bada-che Fanny, Kimber, Leah R., Maertens, Lucile (edd.), *Introduction to International Organizations Research Methods*, Ann Arbor, University of Michigan Press 2023, p. 174-181.

Pottier, Antonin / Cointe, Béatrice, »Understanding the absence of de-growth in mitigation scenarios: modelling choices and practices in the IAM community«, *Revue de la Régulation* 35 (2023), <doi.org/10.4000/regulation.23034>.

Pottier, Antonin / Le Treut, Gaëlle, »Quantifying GHG emissions enabled by capital and labor: Economic and gender inequalities in France«, *Journal of Industrial Ecology* 2/27 (2023), p. 624–636, <doi.org/10.1111/jiec.13383>.

Pottier, Antonin et al. »Opposite ethical views converge under the threat of catastrophic climate change«, *Ecological Economics* 212 (2023), p. 107887, < doi.org/10.1016/j.ecolecon.2023.107887>.

Renard, Léa / Stricker, Yann, »A gathering of 'technical theorists'? Situating the ISI within the field of international statistics through the prism of the migration debates (1887–1938)«, in *European Review of History: Revue européenne d'histoire* 1/30 (2023), p. 53–72, <doi.org/10.1080/13507486.2023.2165438>.

Renard, Léa et al., »Deutungsmodelle von Arbeit im Spiegel kolonialer und geschlechtlicher Dimensionen: Kategorisierungsprozesse von „Zwangsarbeit“ während der Zwischenkriegszeit«, in *Zeitschrift für Soziologie* 2/52 (2023), p. 172–190, <doi.org/10.1515/zfsoz-2023-2014>.

Reubi, Serge / Mélanie, Roustan / Mathilde, Gallay-Keller, »De la mise en collection comme violence et des formes de résistance du vivant. Entretien avec Fahim Amir«, in Serge Reubi, Mélanie Roustan, Mathilde, Gallay-Keller (edd.) »Special issue: Collectionner le vivant«, *Gradhiva. Revue d'anthropologie et d'histoire des arts* 36 (2023), p.128-135.

Reubi, Serge / Mélanie, Roustan / Mathilde, Gallay-Keller, »Introduction. Le vivant et la collection«, in Reubi Serge, Roustan Mélanie, Mathilde (edd.) »Special issue: Collectionner le vivant«, *Gradhiva. Revue d'anthropologie et d'histoire des arts* 36 (2023), p 10-27, <doi.org/10.4000/gradhiva.7210>.

Reubi, Serge, »How Do Objects Enter and Exit Collections? Exchanging Material Culture over the Atlantic, 1920-1940«, in *Centaurus* 3/65 (2023), p. 1-21.

Ries, Sabine, »Resilienz des Rechts – oder auch: von einem "resilienten Recht" im Zeitalter der Unsicherheit«, in *Zeitschrift für Umweltpolitik & Umweltrecht* (ZfU) (2023), p. 577–592.

Röcke , Anja / Nehring, Daniel: »Self-optimisation: Conceptual, Discursive and Historical Perspectives«, *Current Sociology* 1 (2023), p. 1-19, <doi.org/ 10.1177/00113921221146575>.

Roth, Camille, »The two sides of the Environmental Kuznets Curve : a socio-semantic analysis«, *Œconomia. History, Methodology, Philosophy* 13/2 (2023), p. 279–321, <doi.org/10.4000/oeconomia.15729>.

Rousteau, Coline, »De la frontière comme « spectacle » aux images manquantes de l'exil : des enjeux au croisement de l'esthétique et de la sociologie. ¿ Interrogations«, in *Apports conceptuels et méthodologiques des entrecroisements entre pratiques artistiques et sciences humaines et sociales : accéder à l'autre, agir sur les territoires*, décembre 2023.

Schuck, Dirk, »First-order compassion and second-order compassion«, in *The Adam Smith Review* 13 (2023), p. 61–78, <doi.org/10.4324/9781003359395-7>.

Seidel, Paula, »Transnationale Allianzen und Ethnisierung für die Anerkennung Jugoslawiens: Nationale Konstruktionen eines Autorenkollektivs um den Publizisten Milan Ćurčin (1919)«, in *Zeitschrift für Migrationsforschung* 1/3 (2023), <doi.org/10.48439/zmf.219>.

Taïeb, Emmanuel, »Rodney King et George Floyd: de l'image-témoin à l'image-preuve des violences policières« in Emmanuel Taïeb, Ophir Levy (edd.), *Puissance politique des images*, Paris, PUF-La Vie des Idées (2023).

Taieb, Emmanuel, »The Plot against America: filmer la haine«, in Sandra Laugier (ed.), *Les séries, laboratoires d'éveil politique*, Paris, CNRS Éditions (2023), p. 277-291.

Taïeb, Emmanuel, »Vikings, l'étoffe dont sont faits les rois«, in *Saison: la revue des séries* 6/2 (2023), p. 67–85, <doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16070-0.p.0067>.

Thouard, Denis, »Annie Ernaux et La littérature par en-dessous«, in *Revue Esprit*, 493–494 (2023), p. 154–159.

Thouard, Denis, »Herméneutique et traduction, d'un paradigme à l'autre ?«, in Marc Crépon, Genevra Martina Genier (edd.), *Politique des traductions*, Paris, Editions Rue d'Ulm (2023), p. 29-44.

Thouard, Denis, »Kritische Philologie und Interpretation. Am Beispiel von Christoph König«, *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 97 (2023), p. 255-266.

Tietze, Nikola, »Ein ungleichheitssoziologischer Blick auf „Die Doppelte Spaltung Europas“: Martin Heidenreich, Die doppelte Spaltung: Territoriale und soziale Ungleichheiten als zentrale Herausforderungen der europäischen Integration«, in *Soziologische Revue* 1/46 (2023), p. 4–10, <doi.org/10.1515/srsr-2023-2010>.

Tiquet, Romain / Nodjouté, Hien, »Psychiatrie «importée» et représentations populaires en Afrique de l’Ouest: le cas du service de psychiatrie de Bobo-Dioulasso: Commentaire« in *Sciences sociales et santé* 41.1 (2023), p. 65–73.

Tomasella, Claire, »Entre les mondes. Socio-histoire des modes de participation des réalisateurs d’origine étrangère à l’espace cinématographique (France et Allemagne, 1980-2020)«, in *Trajectoires – Travaux des jeunes chercheurs du CIERA* 16 (2023), <doi.org/10.4000/trajectoires.9811>.

Tomasella, Claire, »Entre les mondes. Socio-histoire des modes de participation des réalisateurs d’origine étrangère à l’espace cinématographique (France et Allemagne, 1980–2020)«, in *Le Temps des médias. Revue d’histoire*, 41 (2023), p. 271–273, <doi.org/10.3917/tmd.041.0256>.

Tulmets, Elsa, »Les relations franco-allemandes dans le contexte d’élargissement de l’Union européenne: visions d’hier et d’aujourd’hui«, in Delori, Mathias et al. (edd.), *Lendemains – Études comparées sur la France* 47 (2023): Special issue « Die deutsch-französischen Beziehungen und die europäische Integration », pp. 46–56, <doi.org/10.24053/ldm-2022-0018>.

Vaillot, Benoît, »L’ambiguïté du Rot un Wiss: L’impossible drapeau de l’Alsace-Lorraine (1871–1918)«, in 20 & 21. *Revue d’histoire* 1/157 (2023), p. 61–78, <doi.org/10.3917/vin.157.0061>.

Valvidia, Alejandro / Gallon, Johannes / Mangold, Anna Katharina, »Occupational Health in Slaughterhouses in Germany: Translating Political Claims into Legal Language during the COVID-19 Pandemic«, in *Zeitschrift für Sozialreform* 69/4 (2023), <doi.org/10.1515/zsr-2023-0005>.

Vogel, Jakob / Ndiaye, Pap, »Marktlücke Kolonialwissenschaften. Der kolonialwissenschaftliche Unterricht an der Pariser Ecole libre de sciences politiques 1886–1940«, in *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 9-10/74 (2023), p. 490–500.

Vogt, Alicia, »Quand il n’y a plus de concerts... Les musiciens de l’ensemble Orpheus XXI (Jordi Savall) en temps de pandémie«, in *EtnoAntropologia* 11/1 (2023).

Vogt, Alicia, »Se professionnaliser dans l’exil par la musique. Le cas d’un musicien de l’orchestre Orpheus XXI (Jordi Savall)«, in *Condition humaine / Conditions politiques* 5 (2023).

Wambach, Julia / Kauth, Jasper Theodor, »Abgeschoben aus dem eigenen Land. Innerdeutsche Ausweisungen in der Weimarer Republik«, in *Zeithistorische Forschungen* 1/20 (2023), p. 29–50, <doi.org/10.14765/zzf.dok-2669>.

Wierzcholska, Agnieszka, »Being Polish, Jewish, and Tarnovian: Youth and Polyvalent Senses of Belonging during the Second Polish Republic«, in *East European Politics and Societies* 1/37 (2023), p. 139–158, <doi.org/10.1177/08883254211070849>.

Zaronskis, Tadas, »Experiences from the Ruins of Everyday Life«, in *Scenari* 17 (2023), <https://doi.org/10.7413/24208914128>.

Zeigermann, Ulrike / Kammerer, Marlene / Böcher, Michael, »What drives local communities to engage in climate change mitigation activities? Examining the rural–urban divide«, in *Review of Policy Research* 6/40 (2023), p. 894–919, <doi.org/10.1111/ropr.12528>.

COMPTES RENDUS / REZENSIONEN

Beuerle, Benjamin, »Jerom Perović, Rohstoffmacht Russland. Eine globale Energiegeschichte«, in *Sehepunkte* 23/10 (2023)

Delille, Emmanuel »Brigitte Gaiti / Nicolas Mariot (edd.), Intellectuels empêchés. Ou comment penser dans l’épreuve«, *Sociologie du travail* 4/65 (2023), <doi/10.1177/13634615221149352>.

Demoule, Rébecca, »Manon Altwegg–Boussac (ed.), Lu pour vous. Introduire au droit: regards critiques sur un enseignement«, in *hypothèses.org Droit & Société* (2023), ds.hypotheses.org/12406.

Lorenzelli, Claire, »Jana Wolf, In der Schmiede des „neuen Menschen“. Ausleseschulen im italienischen Faschismus«, in *Studien zur Zeitgeschichte* (2023), pp.739–741, <10.1515/qufiab-2023-0028>.

Maksudyan, Nazan, »François Georgeon, Douze essais sur l’histoire de l’empire Ottoman aux XIXe–XXe Siècles«, in *New Perspectives on Turkey* 68 (2023), p. 127–129, <doi.org/10.1017/npt.2023.1>.

Nolz, Philipp, »Elena Louisa Lange and Joshua Pickett–Depaolis (edd.), The Conformist Rebellion: Marxist Critiques of the Contemporary Left«, in *Marx & Philosophy Review of Books* (2023).

Piguet, Laure, »Ruffieux Christiane. Les médecins qui comptent. Médecine populationnelle à Genève au 19^e siècle«, *Revue suisse d'histoire*, 1/73 (2023), p. 69-71.

Renard, Léa, »Philipp Kröger, Das vermessene Volk. Nationalitätenstatistik und Bevölkerungspolitik in Deutschlands östlichen Grenzländern 1860–1945«, in *Francia-Recensio*, (2023), <doi.org/10.11588/frrec.2023.3.99991>.

Schmidt, Franck, »Perrine Val, Les relations cinématographiques entre la France et la RDA. Entre camaraderie, bureaucratie et exotisme (1946-1992)«, *Francia-Recensio* 1, (2023).

Seidel, Paula, »Tagungsbericht: HT 2023: Neue Zeiten, andere Ordnungen. Zur Neuordnung der Vergangenheit in politischen Umbrüchen«, in *H-Soz-Kult* (2023).

AUTRES / ANDERE

Hardt, Judith et al., »The energy transition as a response to climate crisis and war: Recommendations for resilience building and peacekeeping in Europe«, *Diskussionsbeiträge der Scientists for Future* (2023), (10.5281/zenodo.7657957).

Laborde, Denis, »Pour une convergence des mobilisations vertueuses. L'action culturelle au sein du groupe SOS«, in *www.groupe-sos.org* (2023).

Laborier, Pascale et al., »Derrière le cas de Pinar Selek, la recherche en danger en Turquie et ailleurs dans le monde«, in *La Tribune* (2023).

Levin, Noa / Stein, Rebecca L / Fisher Andrew, »The visual terms of state violence in Israel/Palestine: An interview with Rebecca L. Stein«, in *Philosophy of Photography*, 14(1) (2023), pp. 7–18.

Löhr, Isabella et al, »Sprache – Macht – Migration. Wie Politik, Medien, Wissenschaft oder Zivilgesellschaft über Migration gesprochen wird, sagt viel darüber aus, wie Migration gesellschaftlich bewertet wird. Reflexion über eine komplexe Beziehung«, in *Bundeszentrale für Politische Bildung* (ed.), *Zugehörigkeit und Zusammenhalt in der Migrationsgesellschaft* (2023).

Louis, Marieke / Trom, Danny, »Israël et le dilemme de l'Etat nation. Entretien avec Danny Trom«, in *La vie des idées* (2023).

Louis, Marieke / Guénard, Florent / Colonomos, Ariel, »Israël et la question des otages. Entretien avec Ariel Colonomos«, in *La vie des idées* (2023).

Louis, Marieke / Kryzhanouski, Yauheni, »Le rock résiste en Russie et au Bélarus. Entretien avec Yauheni Kryzhanouski«, in *La vie des idées* (2023).

Maksudyan, Nazan, »Empire, Sound, and Disability: Deaf Culture and Education in the Ottoman Empire«, in *TRAFO – Blog for Transregional Research* (2023).

Taïeb, Emmanuel, »On ne sort jamais d'une image politique: entretien avec Adrienne Surprenant«, entretien réalisé par Ophir Levy et Emmanuel Taïeb, *lavedesidees.fr*, 17 janvier 2023.

Taïeb, Emmanuel, »Comment appréhender les images des violences terroristes contre les otages ?«, in *The Conversation France* (2023).

4 LISTE DES PROJETS SUR FINANCEMENT TIERS / LISTE DER DRITTMITTELPROJEKTE

Projets pluriannuels / Mehrjährige Projekte

Financement/ Finanzierung	Responsable scientifique/ Leitung	Titre / Titel	Partenaire(s)/ Kooperationspartner	Dates/Daten
ANR	Roth, Camille	RECORDS: pRatiques dEs publiCs des platefORmes De Streaming musical	Géographies-cités (EHES), OSC, Deezer, Orange	2020-2024
ANR-DFG	Tietze, Nikola	ACCESS-PLUS: L'accès aux droits sociaux en France et en Allemagne: inégalités et discriminations, genre et migrations dans les jeux d'échelles de l'espace européen	Laboratoire interdisciplinaire pour la sociologie économique (LISE) - CNRS/ Conservatoire national des arts et métiers, Europa-Universität Flensburg	2020-2024
ANR-DFG	Frega, Roberto	EURO-DEM: Workplace democracy: a European ideal? : discourses and practices about the democratization of work after 1945	IDHE.S -EVRY Institutions et Dynamiques Historiques de l'Economie et de la Société der Universtité Paris 8, Institut für Soziale Bewegungen der Ruhr-Universität Bochum	2021-2024
ANR-DFG	Lambroschini, Sophie"	LimSpaces - Zwischenräume leben: Individuelle Anpassungsstrategien und Erwartungshorizonte in der Ukraine und Moldau	Géographie-Cité der Université Paris Panthéon Sorbonne, ZOIS Zentrum für Osteuropa und Internationale Studien	2021-2024
AvH	Precht, Oliver Bianchi, Bernardo	Paradoxa der Emanzipation	Universidade de São Paulo	2022-2025
BMBF	Bartl, Gabriel-Hardt, Judith	Multiple Crises. Covid-19 and the Entanglements of Public Health, Security and Ecology in Europe		2021-2024
CCC	Beuerle, Benjamin Fopp, David Hardt, Judith	Energie-, Klima- und Umweltpolitik in Hauptstadt-/Metropolregionen	Centre International de Recherche sur L'Environnement et le Développement (CI-RED) - ENS Lyon, Deutsch-Französisches Zukunftswerk	2023
CIERA	Barbisan, Léa	La "révolte de la nature": Penser la nature avec la Théorie critique	Sorbonne Université, Université de Nantes, Maison des Sciences de l'Homme, Center for Humanities and Social Change	2022-2023

CNRS	Frega, Roberto	WORK-DEM: "From Economic Democracy to Workplace Democracy: New Perspectives"	Centre Georg Simmel (EHESS), INSEEC, TU München, Università degli studi di Bologna	2019-2023
ERC	Dakhli, Leyla	DREAM: DRafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean. In Search for Dignity – from the 1950's until today	Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis (IISG-KNAW), Centre d'histoire sociale des mondes contemporains (CHS)	2018-2024
ERC	Roth, Camille	Socsemics: Socio-Semantic Bubbles of Internet Communities		2018-2024
ERC	Tiquet, Romain	MaDAf: A History of Madness in Africa: Governing Mental Disorder during Decolonisation (1940s – 1970s)	Institut des Mondes Africains	2021-2025
UKRI	Maksudyan, Nazan McMurray, Peter	OTTOMAN AURALITIES and the Eastern Mediterranean: Sound, Media and Power, 1789-1922	University of Cambridge	2022-2027

5 LISTE DES MEMBRES / MITGLIEDERLISTE

Chercheur.e.s statutaires / Angestellte Forscher:innen

Gabriel Bartl, Pôle 5 / FSP V, Soziologie / Sociologie
Multiple Crises. Covid-19 and the Entanglements of Public Health, Security and Ecology in Europe

Benjamin BEUERLE, Pôle 5 / FSP V, Geschichte / Histoire
Klimarelevante Politikansätze in Russland von der späten Sowjetzeit bis in die Gegenwart

Bernardo BIANCHI, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Wissen repolitisieren - Paradoxa der Emanzipation

Déborah BROSTEAUX, Pôle 4 / FSP IV, Philosophie
Critique et conspiration. Approche micropolitique des affects

Leyla DAKHLI, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Drafting and Enacting the Revolutions in the Arab Mediterranean. In Search for Dignity – from the 1950's until today

Mathias DELORI, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Geschichte der Expertendarstellungen von Luftbombardierungen

Sabrina DUBBELD, Pôle 1 / FSP 1, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
De l'appel du mur à l'activisme: lorsque le graff devient « écriture en événement » - Regards croisés sur les scènes graffs françaises et grecques aujourd'hui.

David FOPP, Pôle 5 / FSP 5, Philosophie
Klimapolitik und -forschung in Metropolregionen im Kontext des Dringlichkeitspostulats der multiplen Krisen

André GUNTHERT, Pôle 4 / FSP 4, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
Histoire de la photographie et de l'édition illustrée

Charlotte HALPERN, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Congestion Reduction in Europe: Advancing Transport Efficiency

Judith HARDT, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Multiple Crises. Covid-19 and the Entanglements of Public Health, Security and Ecology in Europe

Daniela HEIMPEL, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Conference on the Future of Europe, European Citizens' Panels, and Education for Transnational Democracy

Mimi HOWARD, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Periodizing Capital: From German Sociology through the Development Decade, 1900-1970

Dhanasree JAYARAM, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Klimadiplomatie und die Rolle von Gender in der Klimapolitik der EU und Südasien

Aurélia KALISKY, Pôle 1 / FSP 1, Literaturwissenschaften / Études littéraires
Comment écrire notre histoire? Les écrits des savants survivants juifs au lendemain de la Shoah

Denis LABORDE, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
Wozu ist Musik in einer Situation der erzwungenen Migration fähig?

Sophie LAMBROSCHINI, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Gewöhnliche Akteure im Großen Spiel der transnationalen Infrastrukturen-Entwicklung: geopolitische Konflikte „von Unten“ in der täglichen Nutzung von Wasser- und Energienetzen

Quentin LOBBÉ, Pôle 1 / FSP 1, Informatik / Informatique
Archives et morphogénèse du web

Marieke LOUIS, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Les diplomates du capitalisme

Nazan MAKSUDYAN, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Soundscapes der spätoomanischen Städte

Nicola MARCUCCI, Pôle 4 / FSP 4, Soziologie/ Sociologie
La notion d'obligation dans la sociologie classique française et allemande (1870-1915)

Andreas MAYER, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Übersetzungen des Unbewussten: für eine transnationale Geschichte der Psychoanalyse

Telmo MENEZES, Pôle 1 / FSP 1, Information- und Kommunikationswissenschaft / SIC
Diversité de l'information et recommandation algorithmique

Esther MÖLLER, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Geschichte von Geflüchteten aus Europa in der arabischen Welt im 20. Jahrhundert

Birgit MÜLLER, Pôle 5 / FSP 5, Anthropologie
Die Berliner Alternativbewegung - dreißig Jahre danach

Alexandra OESER, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
Lachen über den Nationalsozialismus

Jérémie POIROUX, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
La fabrique des algorithmes: conception et impact au sein des organisations

Camille ROTH, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
Socsemics: Socio-Semantic Bubbles of Internet Communities

Jay ROWELL, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
Die Bedeutung von „Soft Skills“ in der Einstellungspraxis

Ahmed SALEH, Pôle 3 / FSP 3, Politikwissenschaften / Science politique
Affect and Emotions of Street Violence During Revolutionary Times

Eric SANGAR, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Comprendre la politique étrangère à travers les récits stratégiques et les discours mémoriels

Julie SISSIA, Pôle 3 / FSP 3, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
Académie des traces / Deutsch-französischer Provenienzforschungsfonds zu Kulturgütern aus Subsahara-Afrika

Pedro Alexandre TEIXEIRA, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Workplace democracy: a European ideal? Discourses and practices about the democratization of work after 1945

Fabien THÉOFILAKIS, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Eichmann Prozess

Denis THOUARD, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Simmel, das Dritte denken, zwischen Philosophie und Sozialwissenschaften

Nikola TIETZE, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie/ Sociologie
Lutter dans l'espace transnational européen. L'accès aux droits sociaux et à l'égalité de traitement

Romain TIQUET, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
A History of Madness in Africa: Governing Mental Disorder during Decolonisation (1940s – 1970s)

Béatrice VON HIRSCHHAUSEN, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
La dimension géographique des imaginaires historiques à l'est de l'Europe.

Martin WREDE, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Le Refuge des nobles. Immigration et intégration de nobles français en Allemagne et en Europe du Nord après la Révocation (1685–1787)

Doctorant.e.s / Doktorand:innen

Ioanna BARTSIDIS, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Historicity and the present of philosophical discourse after Hegel

Marius BICKHARDT, Pôle 5 / FSP 5, Philosophie
Erde, Kapital, Überbevölkerung: eine ökomarxistische Analyse des Umweltmalthusianismus

Myriam BOUALAMI, Pôle 1 / FSP 1, Geografie / Géographie
Streaming-Plattform und nationale Musikszene: Eine Bottom-up-Analyse anhand des individuellen Konsumverhaltens

Bastien FOND, Pôle 5 / FSP 5, Soziologie / Sociologie
Von der Medienberichterstattung bis zur Politisierung von Anti-Windkraft-Protesten in Westeuropa (Deutschland, Frankreich und Großbritannien)

Katrin HERMS, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie / Sociologie
Online activism and echo chambers in Germany and France: an interdisciplinary study of polarization in the digital public spaces

Layla KIEFEL, Pôle 2 / FSP 2, Germanistik / Études germaniques
Die Frauen des Internationalen Sozialistischen Kampfbundes von der Weimarer Republik bis zur Bundesrepublik: Engagement, Widerstand, Emanzipation

Sophie LESPIAUX, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Socio-histoire des Schwulen Museums in Berlin – Erinnerung, Vermittlung und Repräsentationspolitik der sexuellen und geschlechtlichen Minderheiten

Claire LORENZELLI, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Politiques et pratiques du lectorat sous le fascisme. Les lecteurs de langue et littérature italiennes, agents d'une diplomatie ? Allemagne, France, UK (1922-1945)

Lena MANGOLD, Pôle 1 / FSP 1, Informatik / informatique
Characterising configurations of socio-semantic clusters in online public spaces

Ophélie MERCIER, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
Egyptian Artists in Europe: Exile, Resettlement and the Reconfiguration of Cultural Practices

Daniela MUNTEANU, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
History of human sciences in late nineteenth-century Russian Empire

Dougal SHAKESPEARE, Pôle 1 / FSP 1, Informatik / Informatique
Erkundung der Dynamik von Multi-Affordanzen auf Musik-Streaming-Plattformen

Jefferson VIEL, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Contemporary Political Philosophy

Jeanne YAPAUDJIAN, Pôle 4 / FSP 4, Germanistik / Études germaniques
Habiter les logements nouveaux des années 60 aux années 80: regard de cinéastes sur les périphéries parisiennes, est-berlinoises et ouest-berlinoises

Chercheur.e.s associé.e.s / Assoziierte Forscher:innen

Aliénor BALLANGÉ, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Vertrauen schaffen durch inklusiven Konflikt: Agonistischer Pluralismus als Antwort auf die Gefahr der Desintegration in Europa?

Diane BARBE, Pôle 2 / FSP 2, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
Berlin(s) à l'écran de 1961 à 1989. Essai de topographie cinématographique

Léa BARBISAN, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
La ‚révolte de la nature‘: Penser la nature avec la Théorie critique

Christine BARWICK, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
New mobilities and identifications of Europe's second generation

Johara BERRIANE, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
„Migration Governance“ aus der Sicht religiöser Akteure: Christliche humanitäre Hilfe in der muslimischen südlichen Grenzzone Europas

Gesine BREDE, Pôle 2 / FSP 2, Literaturwissenschaften / Études littéraires
Recht und Raum in franko- und hispanophonen Piratenerzählungen (1590-1720)

Pierre-Albert BUHLMANN, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Die unmögliche Verwirklichung eines moralischen Systems. Das moderne Problem der ethischen Substanz

Yann CALBÉRAC, Pôle 4 / FSP 4, Geografie / Géographie
Räumliche Metapher und räumlichen Wende

Hugo CANIHAC, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Governing in anticipation: A historical sociology of future environmental crises in European integration

Eleonora CAMELLI, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Literarische Figur und philosophische Diskursivität oder: Die Literatur in der Philosophie. Eine Studie ausgehend von Hegel

Marta-Laura CENEDESE, Pôle 3 / FSP 3, Literaturwissenschaften / Études littéraires
From "Small Stories" to "Communities of Care" With/In Narratives of Illness and Death

Masha CEROVIC, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Russen und Kurden: Der Krieg als gemeinsame Beziehung

Patricia CLAVIN, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
History of Food Systems

Samuel COGHE, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Commodifying Cattle. Transforming Livestock Economies and Knowledge Regimes in the French Colonial Empire, 1890-1960

Sonia COMBE, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Choix sous contraintes

Mirjam DAGEFÖRDE, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Failing Representation in Europe: Citizens' Perspective

Roberto DAGNINO, Pôle 1 / FSP 1, Kulturwissenschaften / Sciences culturelles
Die Niederländische Jungfrau: Erforschung einer vergessenen Ikone

Johannes DAHM, Pôle 2 / FSP 2, Germanistik / Études germaniques
Das architektonisch-stadtplanerische Erbe der deutschen Kaiserzeit in Polen und Frankreich: Diskursive Vermessungen gründerzeitlich geprägter Stadtlandschaften

Mathilde DARLEY, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
CrimScapes: Navigating citizenship through European landscapes of criminalisation

Laure DE VERDALLE, Pôle 4 / FSP 4, Soziologie / Sociologie
Ein immer noch geteilter Himmel? Deutschlands Osten und Westen dreißig Jahre nach der Wiedervereinigung

Emmanuel DELILLE, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Choix sous contraintes

Claire DEMESMAY, Pôle 2 / FSP 2, Politikwissenschaften / Science politique
Identitäten, Repräsentationen und intergenerationale Transfers in deutsch-französischen Familien

Thiago DIAS, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Désinformation et aliénation du monde: une approche arendtienne

Alexis DIRAKIS, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Die Moderne als neues Regime der menschlichen Beziehungen

Amadou DRAMÉ, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Ficher les identités individuelles en situation coloniale: la politique d'identification des lettrés musulmans en Afrique occidentale française (AOF)

Denis ECKERT, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
Transnationale emanzipatorische Praktiken angesichts des „Esperanto-Paradigmas“

Nora EL QADIM, Pôle 3 / FSP 3, Politikwissenschaften / Science politique
Archivpolitik

Raluca ENESCU, Pôle 1 / FSP 1, Kriminologie / Criminologie
Summarische Verfahren und Fehlurteile, Vorteile und Risiken der vereinfachten Strafverfahren

Paul FRANKE, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Illegale Märkte und illegales Wirtschaften: Kunstdiebstahl, Kunstfälschung und illegaler Antiquitätenhandel 1911-1990 in transnationaler Perspektive

Roberto FREGA, Pôle 1 / FSP 1, Philosophie
Théories de la démocratie

Sarah FRENKING, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Sex, Mobilität, Moral. Raumpraktiken und -wahrnehmungen des „Mädchenhandels“ zwischen Deutschland, Frankreich und Nordafrika (1900-60)

Anne FRIEDRICHS, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Zugehörigkeit im Wandel. Eine europäische Gesellschaftsgeschichte der „Ruhrpolen“ (1860-1950)

Katharina FRITSCH, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
The état d'urgence in France and the othering of protest: A frame analysis of media and protest actors

Jérémie GAUTHIER, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
HomoCop. Police, justice et homosexualités

Katia GENEL, pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Sozialpathologien. Überlegungen zu den Voraussetzungen und politischen Herausforderungen der Sozialphilosophie

Mélina GERMES, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
(A)moralische Kartographien

Frédéric GRABER, Pôle 5 / FSP 5, Geschichte / Histoire
Die industrielle Revolution genehmigen: Verwaltungswerkzeuge der Entwicklung

Boris GRÉSILLON, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
Capitales européennes de la culture et transformations urbaines

Edward GUETTI, pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Political, aesthetic, and justice-oriented concerns in relation to the global climate crisis and the implications of marking the present epoch as the “Anthropocene”

Timothée HAUG, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Nature et société en temps de crise. Une relecture écologique des philosophies sociales de Hegel et Marx

Martin HERRNSTADT, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Das Ringen um Selbstbeschreibung: Die Enquête als sozio-politisches Laboratorium in Frankreich und Algerien 1830-1864

Patricia HERTEL, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Air Travel and the Transformation of the Modern Business World, 1920s–1990s

Marie HUBER, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Eurafrica in the Jet Age – Air Transport and new economic spaces between Africa and Europe after 1950

Fabien JOBARD, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie / Sociologie
Punitivität im Vergleich: Strafkulturen auf dem Kontinent – Frankreich und Deutschland

Etienne JOLLET, Pôle 4 / FSP 4, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
Die Frage des Grundes in den visuellen Künsten; die Metapher des Gleichgewichts in den abendlichen Kulturen der Frühneuzeit

Frédéric KECK, Pôle 5 / FSP 5, Anthropologie
Das Konzept des Sentinels in den Sozial- und Umweltwissenschaften

Sarah KIANI, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Histoire postcoloniale des transidentités au Punjab.

Andrea KRETSCHMANN, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie / Sociologie
Strukturen und Kontexte rechtskonformen Polizeihandelns. Eine qualitative Untersuchung zur Rechtsbindung am Beispiel des Streifendienstes der Polizei Niedersachsen, Polizeiakademie Niedersachsen

Pascale LABORIER, Pôle 2 / FSP 2, Politikwissenschaften / Science politique
Géo-récits - Comprendre l'exil

Bénédicte LAUMOND, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Populism and Democratic Defence in Europe

Arnaud LECHEVALIER, Pôle 2 / FSP 2, Wirtschaftswissenschaften / Économie
L'accès aux droits sociaux en France et en Allemagne: inégalités et discriminations, genre et migrations dans les jeux d'échelles de l'espace européen

Fabian LEMMES, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Öffentliche Debatten über Terrorismus. Die anarchistischen Attentate in Westeuropa im goldenen Zeitalter der Presse (1878–1906)

Gilles LEPESANT, Pôle 4 / FSP 5, Geografie / Géographie
Die Energiewende in der Europäischen Union

Hélisenne LESTRINGANT, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
Les artistes afro-descendants à Berlin aujourd'hui

Noa LEVIN, Pôle 5 / FSP 5, Philosophie
Katastrophe und Technologie: Mit Benjamin und Arendt die Klimakrise theoretisieren

Olivier LIPARI GIRAUD, Pôle 2 / FSP 2, Politikwissenschaften / Science politique
L'accès aux droits sociaux en France et en Allemagne: inégalités et discriminations, genre et migrations dans les jeux d'échelles de l'espace européen

Isabella LÖHR, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Inventar der Migrationsbegriffe / Inventaire des termes de migration

Christine LUDL, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
Zwischen Grundlagenforschung und Anwendungszusammenhängen. Geschichte psychologischer Forschung an der Technischen Hochschule / Universität Dresden (1920 – 1970)

Margot LYAUTEY, Pôle 5 / FSP 5, Geschichte / Histoire
Durch Zahlen regieren: Die französische Agrarstatistik in Zeiten der Wirtschaftsplanung (1940er–1960er)

Bruna MARTINS COEHLO, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Spectres de la blanchité anthropophage: une critique culturelle du modernisme brésilien

Silke MENDE, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Das „demokratische Europa“? Perspektiven und Konturen einer Zeitgeschichte Europas seit 1970

Ian William MERKEL, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Terms of Exchange: Brazilian Intellectuals and the French Social Sciences

Gabriele METZLER, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Das postkoloniale Deutschland

Caroline MOINE, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Die Mobilisierungen für die internationale Solidarität mit Chile nach dem 11. September 1973. Politische, kulturelle und religiöse transnationale Dynamiken

Mathilde MONDON-NAVAZO, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie/ Sociologie
Seizing the Hybrid Areas of work by Re-presenting self-Employment (SHARE)

Cornelia MÖSER, Pôle 4 / FSP 4, Kulturwissenschaften / Sciences culturelles
Sexualität Denken. Eine transnationale Analyse feministischer Theorien in Frankreich, Deutschland und den USA

Guillaume MOURALIS, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Mobilisierung des internationalen Rechts. Subversive Aneignung von Normen und Formen, Konstruktion transnationalen Anliegen (19.-21. Jahrhundert)

Frank MÜLLER, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Die Frankfurter Schule in Frankreich

Irina MÜTZLERBURG, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie/ Sociologie
Ukrainische geflüchtete Schüler*innen in Deutschland

Cédric PELLEN, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
La citoyenneté extra-territoriale en action. Une enquête sur les rapports à la politique des Français établis à Berlin

Marion PICKER, Pôle 4 / FSP 4, Kulturwissenschaften / Sciences culturelles
Art et cartographie / Cartographie sensible à Montmorillon / Angoisse cartographique

Antonin POTTIER, Pôle 5 / FSP 5, Wirtschaftswissenschaften / Économie
Ökologischer Wandel und soziale Gerechtigkeit

Oliver PRECHT, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Paradoxa der Emanzipation

Christina REIMANN, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Tore zur modernen Weiblichkeit? Performativität von Geschlecht in Göteborg und Le Havre zur Zwischenkriegszeit

Léa RENARD, Pôle 3 / FSP 3, Soziologie / Sociologie
Koloniale und internationale Politiken der Differenz in der Arbeitswelt

Serge REUBI, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
La société vue du ciel. La photographie aérienne, les sciences sociales et leurs savants (1918-1940)

Alexandra RICHTER, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Verwandtschaft, nicht Ähnlichkeit. Sprachphilosophie, Erkenntniskritik und Geschichtsdenken bei Walter Benjamin

Mahaut RITZ, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
La précarité, entre invention idéologique et organisation de la dépossession

Pierrine ROBIN, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
Recherches participatives - Sciences avec et pour la société

Anja RÖCKE, Pôle 3 / FSP 3, Soziologie / Sociologie
Optimierung der Lebensführung? Eine empirisch-vergleichende Studie zu Praktiken des Biohackings in Deutschland, Finnland und Frankreich

Maiwenn ROUDAUT, Pôle 4 / FSP 4, Germanistik / Études germaniques
L'École de Francfort et l'éducation à la démocratie

Giulia SCALETTARIS, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
Afghan Europeans. The invention of a mobility regime

Pascal SCHNEIDER, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Étude sociologique des membres du NSDAP dans les territoires annexés au IIIème Reich de 1938 à 1944 (Alsace, Moselle, Eupen-Malmédy, Sudètes)

Nicolas SCHNEIDER, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
A philosophical and political history of diremption

Karsten SCHUBERT, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Demokratiethorie der Identitätspolitik

Dirk SCHUCK, Pôle 5 / FSP 5, Geschichte / Histoire
Besitz und Gewohnheit in der frühen Moderne

Arbia SELMI, Pôle 3 / FSP 3, Soziologie / Sociologie
Les mobilisations des femmes tunisiennes pour l'égalité entre identité nationale et croyances: une révolution inachevée ?

Astrid SÉVILLE, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Liberaldemokratische Selbstreflexion im Angesicht des Populismus

Klaus-Peter SICK, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Libéralisme et révolte pragmatique. L'itinéraire intellectuel d'Emmanuel Berl (1892-1976)

Mariana SIMONI, Pôle 5 / FSP 5, Literaturwissenschaften / Études littéraires
Der Blick der Fabeln im Anthropozän

Mouhamadou Moustapha SOW, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Le conflit politique de décembre 1962 au Sénégal: Réflexions sur les répercussions de la Guerre froide dans une ex-colonie française d'Afrique de l'Ouest

Emmanuel TAIEB, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Images de violence et représentations du politique et de l'Histoire dans les séries

Claire TOMASELLA, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie/ Sociologie
Soziale Verdrängungswege von Journalisten, die von Gleichstellungsmaßnahmen profitieren

Béatrice TOUCHELAY, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Statistiques coloniales et post coloniales: ce que disent les chiffres

Ana TUDORAN, Pôle 2 / FSP 2, Information- und Kommunikationswissenschaft / SIC Repräsentationen, Interaktionen und Partizipation von Jugendlichen aus Familien mit Migrationserfahrung

Elsa TULMETS, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Die Bewältigung der Europäischen Krisen aus den Hauptstädten aus: Die Rolle der Verwaltungszusammenarbeit und der Zivilgesellschaft

Benoit VAILLOT, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Orphans of the nation. The national struggle for children in the French-German borderland (1870-1930's)

Antoine VAUCHEZ, Pôle 2 / FSP 2, Politikwissenschaften / Science politique
Sociologie du droit et de l'Etat

Julio VELASCO, Pôle 2 / FSP 2, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
The memory of plants / Sounding Migration

Ginevra Martina VENIER, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
L'actualité d'une herméneutique critique

Ophélie VÉRON, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
Is the Alternative City a Just City?

Yoan VILAIN, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften / Droit
Droits constitutionnels comparés

Jakob VOGEL, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Europäische und globale Zirkulation des staatsbezogenen Wissens und der Experten (18.-20. Jahrhundert)

Sabine VON LÖWIS, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
Mikrogeographien von Konfliktkonstellationen im südwestlichen postsowjetischen Raum

Margareta VON OSWALD, Pôle 3 / FSP 3, Anthropologie
Museen und mentale Gesundheit

Julia WAMBACH, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Das Ende der Solidarität? Deindustrialisierung in Deutschland und Frankreich 1960-2000

Helge WENDT, Pôle 5 / FSP 5, Geschichte / Histoire
Recycling und Wiederaufbau: Die deutsche und französische Bauindustrie in der Zwischenkriegszeit

Klaus WIELAND, Pôle 3 / FSP 3, Germanistik
Krieg, Migration und Gedächtnis. Das kulturelle Gedächtnis an den libanesischen Bürgerkrieg

Agnieszka WIERZCHOLSKA, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Dovid Eynhorn - die jiddischen Intellektuellen und ihre globalen Netzwerke

Tim WIHL, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften / Droit
Protestrecht

Ayse YUVA, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
La philosophie, discipline européenne? Les frontières de la philosophie au XIXe siècle (espace français, allemand et turco-ottoman)

Ulrike ZEIGERMANN, Pôle 5 / FSP 5, Politikwissenschaften / Science politique
Wissen in sozial-ökologischen Transformationen

Doctorant.e.s associé.e.s / Assoziierte Doktorand:innen

Weronika ADAMSKA, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Streit um den Ausnahmezustand: Deutschland und Frankreich, 1955-2020

Yasmin AFSHAR, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Sozialer Antagonismus bei Theodor W. Adorno

Paul ALKE, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Linksintellektuelle der Zwischenkriegszeit. Eine transnationale Geschichte von Ideen und ihren Verflechtungen zwischen Jugoslawien und dem westlichen Europa 1918-1941

Yacine AMENNA, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
Der „Traum“ vom Fußball. Rekrutierung, Ausbildung und Arbeitsmarktintegration einer spitzenportliche Elite in Frankreich und Deutschland

Valentin BARDET, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Akteure der Besatzung. Eine vergleichende Analyse des Personals der westlichen Militärregierungen in Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg (1945-1955)

Manon BAUDRIER, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Ce que fait la presse aux corps féminins. Analyse comparée France-All-
emagne: des débats féministes aux discours médiatiques (2007-2021)

Louis BAUDRIN, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politi-
que
Attirer les étudiants internationaux, en réformant la politique étrangère

Petra BECK, Pôle 3 / FSP 3, Anthropologie
Dingensembles, Dingkrisen, Dingräume. Mensch-Ding-Beziehungen im
urbanen Kontext

Sanja BERONJA, Pôle 3 / FSP 3, Soziologie / Sociologie
Les appuis sociaux de la capacité à entreprendre. Une comparaison de la
création d'entreprise dans la finance à Paris et à Berlin

Emma BOLOPION, Pôle 4 / FSP 5, Rechtswissenschaften / Droit
Changement climatique et droits de l'Homme. Approche croisée de la juris-
prudence nationale et internationale

Audrey BOROWSKI, Pôle 3 / FSP 3, Philosophie
A Philosophical History of Computing and AI from Leibniz to the Present

Elisa BOYER, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Multiple Crises. Covid-19 and the Entanglements of Public Health, Security
and Ecology in Europe

Camilla BRENNI, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Empirisme et positivisme chez Hegel et Adorno

Alice CESBRON, Pôle 1 / FSP 1, Sprachwissenschaft /
Linguistique
Are the straights ok? A multimodal linguistic analysis of the resignification
of heterosexuality through metadiscourse on Twitter and Instagram.

Alessandro COLLEONI, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Phronèsis: la sagesse pratique au cœur de l'expérience éthique

Sofia CUMMING, Pôle 4 / FSP 4, Literaturwissenschaften / Études
littéraires
Walter Benjamins Pariser Passagen – Korrespondenzen Europäischen
Denkens

Gauthier DELOZIÈRE, Pôle 4 / FSP 4, Politikwissenschaften / Science
politique
Die Grenzen der Arbeit neu denken - philosophische und politische
Herausforderungen einer umweltorientierten Arbeitsauffassung

Rébecca DEMOULE, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften /
Droit
Le consentement en droit des personnes

Valentin DENIS, Pôle 5 / FSP 5, Philosophie
Die Netzwerke der Vernunft. Die kritische Technikphilosophie ange-
sichts ihrer soziologischen Infragestellung

Francesco DI MAIO, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Sättigung und Überschuss: Das Raumproblem Schellings zwischen
Ästhetik und Naturphilosophie

Halimatou DIALLO, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie
Erleben chronischer Krankheiten bei Kindern und Jugendlichen und
Gesundheitspolitik in Senegal (HIV und Sichelzellenanämie in Dakar
und Kolda).

Taciane DOMINGUES FERREIRA, Pôle 4 / FSP 4, Sprachwissen-
schaft / Linguistique
Die erste ins Portugiesisch Übersetzung Wilhelm von Humboldts Über
die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues

Carmen DREYSSE, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie
Les cuisines citoyennes: insérer et réformer par l'alimentation en mar-
ge de l'action publique

Victor FRANGEUL BARON, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Die negative Interpretation der Geschichte: Natur, Vergessen und Ein-
gedenken bei Adorno

Moritz GANSEN, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Rezeptionen und Transformationen des Pragmatismus in der französi-
schen Philosophie

Lea GEKLE, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

La dialectique nature et société à l'épreuve de la théorie sociale adornienne

Amir GHARIBESHGHI, Pôle 3 / FSP 3, Soziologie / Sociologie

Sociology of Knowledge Approach to contemporary Iranian Intellectual discourse about modernity

Cannelle GIGNOUX, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

Vers une épistémologie de la crise écologique

Sarah Carlotta HECHLER, Pôle 4 / FSP 4, Literaturwissenschaften / Études littéraires

Das Selbst im Spiegel der Welt. Eine Annäherung an autoethnographische und autoethnographische Ansätze ausgehend von Annie Ernaux (Zwischen-)Texten

Henriette HEIMBACH, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique

Eine neue Form der bi-parlamentarischen Zusammenarbeit: die Deutsch-Französische Parlamentarische Versammlung

Elise HUCHET, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

Assujettissement discursif et résistances: le problème de l'accès à la parole

Christian JACOBS, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire

Feministische, rechtsradikale und postmigrantische Kultur. Eine Begriffsgeschichte im postkolonialen Frankreich

Cedric JÜRGENSEN, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie

(Re)bordering Europe: The Impacts of Brexit in and around Calais and Dover

Maroi KOUKA, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften / Droit

Le droit international du cyberspace: les données en tant qu'enjeu de sécurité internationale

Eleftheria-Theodora KOUTSIOUMPA, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie

Après les camps. Les effets socialisateurs de long terme de l'expérience des camps frontaliers Grecs pour les réfugiés réinstallés en Europe

Lilian KROTH, Pôle 5 / FSP 5, Philosophie

Michel Serres's Philosophy of Limits. Passages between the Philosophy of Science and Critical Theory

Alice LACOUÉ-LABARTHE, Pôle 2 / FSP 2, Literaturwissenschaften / Études littéraires

Poetik deutschsprachiger Exilnarrative im Kontext der „Flüchtlingskrise“

Lucie LAMY, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire

Être ou devenir germano-balte après la Seconde Guerre mondiale: recompositions d'une appartenance entre « Est » et « Ouest »

Therese MAGER, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire

Contesting Liberal Globalization: The Emergence of a French Far-Right Populist Globalization Project (1990-2022)

Charlotte MAGNIEN, Pôle 2 / FSP 2, Rechtswissenschaften / Droit

La mise en œuvre des droits de l'enfant dans la procédure d'asile en France et en Allemagne

Kerstin MARTEL, Pôle 2 / FSP 2, Wirtschaftswissenschaften / Économie

Creating identities in situations of international migration and mobility

Fatemeh MASJEDI, Pôle 5 / FSP 5, Geschichte / Histoire

Tabriz Between Socio-political Struggles and Imperial Violence: The Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries

Claire MÉLOT, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

Die Momente der Zusammensetzung. Für eine andere Phänomenologie des Raumes.

Romain MESPOULET, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique

Mobiliser l'UE dans la conduite de l'action publique nationale: les usages de la soft law par les groupes d'intérêt

Sara MINELLI, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

Die Revolution als „Suspendierung“ der Zeit: Furio Jesi liest Walter Benjamin

Shain MORISSE, Pôle 1 / FSP 1, Politikwissenschaften / Science politique
Eine soziale und transnationale Geschichte der Ideen und Mobilisierungen rund um den strafrechtlichen Abolitionismus in Europa (1960er-2010er)

Haris MRKALJEVIC, Pôle 1 / FSP 1, Germanistik
Die konfessionelle Frage in den Reichstagsdebatten (1871-1879)

Jonas Aubert NCHOUNDOUNGAM, Pôle 2 / FSP 2, Geografie / Géographie
Berlin Kriminalitätsbelastete Orte (KbO)

Margaux NÈVE, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie / Sociologie
Endométrie: „est-ce que tu en souffres ?“ La construction de l'endométrie comme problème de santé publique

Philipp NOLZ, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Die Dialektik von Denkbild und Massenpolitik in Walter Benjamins Philosophie

Coline PERRON, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Den Austausch zwischen der DDR, Kuba und den afrikanischen sozialistischen Ländern im Bereich der Kunstpolitik (1970 - 1990)

Aurélia PEYRICAL, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
Aspects du concept de personnalité chez T.W. Adorno: critique et utopie

Laure PIGUET, Pôle 3 / FSP 3, Geschichte / Histoire
Statistiken und Arbeiteremanzipation. Die Rolle und der Gebrauch von Ziffern bei der Umgestaltung der Arbeitsorganisation (Frankreich und Großbritannien, 1770-1840)

Guillaume PLACIDE-BREITENBUCHER, Pôle 1 / FSP 1, Soziologie/ Sociologie
Les apprentis de la démocratie. Socialisation(s) au sein de la bourse parlementaire internationale du Bundestag

Odile PLANSON, Pôle 1 / FSP 1, Germanistik
« Pas d'État sans les femmes ». La condition féminine enseignante en Allemagne de l'Est de 1990 à aujourd'hui

Niklas PLÄTZER, Pôle 4 / FSP 4, Politikwissenschaften / Science politique
L'institution insurgente: Démocratie radicale et forme politique

Katharina POTINIUS, Pôle 2 / FSP 2, Politikwissenschaften / Science politique
Migration Diplomacy: Externalisation agreements and issue-linkages in bilateral relations

Noémie REGNAUT, Pôle 3 / FSP 3, Kulturwissenschaften / Sciences culturelles
Les chiffonniers de l'image. Usages et présence de la photographie documentaires dans les écritures théâtrales contemporaines

Sabine RIES, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften / Droit
Notstand und Notstandsrecht in Deutschland, Frankreich und auf Ebene der Europäischen Union

Coline ROUSTEAU, Pôle 2 / FSP 2, Kunstgeschichte / Histoire de l'art
Faire voir l'exil au guichet: une recherche-crétion sur la mise en espace et en images des gestions et affections bureaucratiques de la migration en France et en Allemagne

Ernesto RUIZ-ELDREDGE MOLINA, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie
La force de l'inconscient. Hegel, l'épreuve de la psychologie et de la politique

Franck SCHMIDT, Pôle 1 / FSP 1, Geschichte / Histoire
Die « Échanges franco-allemands »: Soziogeschichte des Frankreich-DDR

Isabel SCHRÖDER, Pôle 3 / FSP 3, Literaturwissenschaften / Études littéraires
Das Gefängnis schreiben. Zeugnisliteratur und Fiktionen afrikanischer Autorinnen

Paula SEIDEL, Pôle 2 / FSP 2, Geschichte / Histoire
Intellectuals in times of radical change Political Practices of the publicist Milan Ćurčin during the disintegration of the Habsburg Empire and the reorganisation of Europe after World War I (1914-1929)

Milan TAHRAOUI, Pôle 1 / FSP 1, Rechtswissenschaften / Droit
La protection internationale de la sphère privée informationnelle face à la surveillance numérique public-privé

Jérémie THÉRON, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie

Se subjectiver dans le cadre d'une globalisation en crise: le cas de la construction d'un imaginaire « amoureux » par les jeunes femmes au sud Togo

Florian UCKMANN, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

Kritische Anthropologie und Ontologie des Politischen nach Heidegger

Alejandro VALDIVIA, Pôle 2 / FSP 2, Soziologie / Sociologie

Occupational Health Advocacy in German Slaughterhouses: Political Knowledge Management during the COVID-19 Pandemic

Alicia VOGT, Pôle 2 / FSP 2, Anthropologie

Parcours, biographie, carrière. Les musiciens migrants de l'ensemble Orpheus XXI (Jordi Savall)

Tadas ZARONSKIS, Pôle 4 / FSP 4, Philosophie

La question de la pensée émancipatrice chez Adorno: un concept emphatique de la pensée comme praxis