

Centre Marc Bloch ♦

Centre franco-allemand de recherche en sciences sociales  
Deutsch-Französisches Forschungszentrum für Sozialwissenschaften  
UMIFRE 14 / USR 3130. MAEE-CNRS

# Rapport d'activité 2009





# Sommaire

<b>A. Présentation de l'unité .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Historique et structures .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Politique scientifique du Centre Marc Bloch .....</b>	<b>5</b>
2.1. Orientation stratégique .....	5
2.2. Identité(s) scientifique(s) .....	6
<b>3. Bilan de l'année (1<sup>er</sup> janvier 2009 – 31 décembre 2009) .....</b>	<b>9</b>
3.1. L'équipe .....	9
3.2. La solution au défi institutionnel et immobilier .....	12
3.3. La visibilité de la recherche collective.....	13
3.4. La visibilité des travaux des membres et du Centre .....	14
3.5. La mise en place d'outils pour la recherche de partenariats et de financements .....	15
3.6. Partenariats.....	16
3.7. Les manifestations transversales.....	20
3.7.1. La conférence inaugurale.....	20
3.7.2. Le cycle de conférences « Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich » .....	20
3.7.3. L'école d'été des IFRE « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe ».....	21
3.7.4. Le programme « Ouvertures à l'Est » .....	21
3.8. Projet de Collège doctoral entre la BGSS, l'Ecole doctorale de Sciences Pratiques de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan et le Centre Marc Bloch .....	23
3.9. Financements sur appels d'offres .....	23
<b>4. Organigramme.....</b>	<b>28</b>
<b>5. Politique scientifique pour l'année 2010.....</b>	<b>29</b>
5.1. Les défis .....	29
5.2. Politique de recherche et affectation des chercheurs CNRS .....	29
5.3. Politique scientifique : intégration franco-allemande et appels d'offres .....	31
5.3.1. Manifestations transversales .....	31
5.3.2. Appels d'offres .....	32
<b>B. Bilan des activités de recherche .....</b>	<b>35</b>
<b>1. Exercices et représentations du pouvoir .....</b>	<b>37</b>
1.1. Le Nazisme et les régimes autoritaires .....	39
1.2. Démocratie participative et représentation politique .....	43
1.3. Communication politique : médias, espaces publics, émotions .....	47
1.4. Genre, savoir et politiques publiques .....	49
<b>2. Reconfiguration des espaces en Europe.....</b>	<b>53</b>
2.1. Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique.....	55
2.2. Migration, territoire, société.....	59
2.3. Les échelles de l'action publique en Europe .....	63
<b>3. Savoirs et pratiques.....</b>	<b>69</b>
3.1. Le futur passé de l'Europe .....	71

3.2. Méthodes, théories et études de cas (METEC) .....	75
3.3. Histoire et théorie de l'art .....	79
3.4. Anthropologie de la musique.....	83
3.5. Experts et expertises .....	87
<b>4. Philosophie et théorie sociale .....</b>	<b>91</b>
4.1. Philosophie et <i>Kulturwissenschaft</i> .....	93
4.2. Méthodologie des sciences de la culture. Positions du débat herméneutique.....	97
4.3. Esthétique.....	101
4.4. Politique des langues et traduction des sciences de la culture .....	103
<b>C. Annexes.....</b>	<b>107</b>
<b>1. Activités du Centre .....</b>	<b>108</b>
1.1. Conférence inaugurale .....	108
1.2. Séminaire de méthode.....	108
1.3. Organisation de colloques, journées d'études, écoles, ateliers.....	110
1.4. Programme du cycle de conférences « Nouvelles cuisines. Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich » 2008-2009.....	112
1.5. Ecole d'été « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe » ...	113
<b>2. Publications des membres du Centre .....</b>	<b>115</b>
2.1. Ouvrages .....	115
2.2. Articles .....	117
2.3. Autres contributions .....	125
2.4. Interventions dans des colloques, conférences, séminaires.....	128
<b>3. Contributions au débat public.....</b>	<b>143</b>
<b>4. Les membres du Centre en 2009.....</b>	<b>145</b>
4.1. Chercheurs statutaires.....	145
4.2. Chercheurs post-doctorants.....	145
4.3. Chercheurs associés .....	147
4.4. Doctorants .....	149
4.5. Administration .....	152
<b>5. Budget.....</b>	<b>155</b>
5.1. Ressources 2009.....	156
5.2. Charges 2009 .....	158
5.3. Répartition des subventions des tutelles en 2009 .....	160
5.4. Evolution des subventions 2001-2010.....	161
5.5. Evolution du montant des financements tiers 2003-2009 .....	162
<b>6. Bourses attribuées en 2009 .....</b>	<b>163</b>
6.1. Liste des contrats de bourse de longue durée en 2009 .....	163
6.2. Liste des contrats des boursiers de courte durée du MAEE et du BMBF en 2009 .....	163
6.3. Autres accueils en 2009 .....	164
<b>D. Fiches individuelles .....</b>	<b>165</b>

# A. Présentation de l'unité

## 1. Historique et structures

Lancé lors du sommet franco-allemand d'octobre 1990, le Centre franco-allemand de recherches en sciences sociales a été fondé le 9 décembre 1992 et inauguré le 8 septembre 1994 à Berlin.

Le Centre est placé sous la tutelle conjointe du **ministère des Affaires Etrangères et Européennes** et du **ministère de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur**. Les modalités de participation commune de ces deux ministères à son fonctionnement ont été fixées par convention, le 4 octobre 1993. Cette première convention d'une durée de trois ans a été renouvelée en octobre 1996.

Le Centre s'inscrit également dans le dispositif de l'accord-cadre relatif aux UMIFRE, signé par le MAEE et le CNRS (UMIFRE14). Il héberge depuis 1997 une unité du **Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)** : unité de recherche associée du CNRS (URA 1795) devenue unité de service et de recherche du CNRS en 2007 (USR 3130).

Lors des consultations franco-allemandes de 1998 à Potsdam, la Ministre fédérale de l'Education et de la Recherche, Madame Bulmahn, a donné son accord à une participation allemande au financement du Centre, jusqu'alors pris en charge uniquement par la France (à l'exception des locaux, mis gracieusement à disposition par le Sénat de Berlin jusqu'en 2002). Un accord en ce sens a été signé en janvier 2001 par les parties allemande et française (la Ministre fédérale allemande pour l'Education et la Recherche, Edelgard Bulmahn ; le Ministre français des Affaires Etrangères, Hubert Védrine ; le Ministre français pour la Recherche, Roger-Gérard Schwarzenberg). Cet accord prévoit un financement permettant le recrutement de chercheurs et de doctorants allemands par le **ministère fédéral allemand de l'Education et de la Recherche (BMBF)**. L'aide-mémoire indique que cet accord est « prorogé automatiquement pour une nouvelle période de cinq ans respectivement, à moins qu'une des deux Parties ne souhaite le modifier ou y mettre fin » (§ 7). Comme aucune démarche n'a été faite de part ou d'autre, l'accord a été renouvelé de fait en 2006.

L'accord prévoit l'existence d'un **Conseil Scientifique** composé à parité de scientifiques allemands et français, nommés pour une période de quatre ans renouvelables une fois. Le Conseil siège une fois par an, alternativement à Paris et à Berlin. Lors de la réunion du Conseil en 2006, il a été décidé d'intégrer au Conseil un représentant de l'université Humboldt, qui est l'un des partenaires réguliers du Centre.

L'accord prévoit également l'existence d'un **Comité d'Orientation** composé de deux représentants du ministère des Affaires Etrangères, d'un représentant du ministère de la Recherche, d'un représentant du CNRS, d'un représentant du BMBF et d'un représentant du Land de Berlin.

**Les missions institutionnelles** assignées au Centre Marc Bloch depuis son origine sont les suivantes :

- constituer un centre de recherches embrassant l'ensemble des sciences sociales et humaines ;

- mettre en œuvre une pratique scientifique franco-allemande avec une ouverture européenne ;
- conjuguer recherche et formation à la recherche.

Situé dans une perspective pluridisciplinaire, le Centre accueille toutes les disciplines des Sciences Sociales, notamment : histoire, science politique et sociologie, mais aussi géographie, économie, droit, études littéraires et civilisations allemandes et françaises, ethnologie, histoire de l'art etc. La dimension d'intégration franco-allemande du Centre est constitutive de son originalité. Enjeu scientifique, intellectuel et politique, elle s'insère dans une perspective d'extension européenne. Le Centre travaille ainsi avec des institutions et des équipes de recherche implantées dans différents pays d'Europe, notamment en Hongrie, en Pologne et en République tchèque.

## **2. Politique scientifique du Centre Marc Bloch**

### **2.1. Orientation stratégique**

---

La mission du Centre Marc Bloch consiste à favoriser la coopération franco-allemande, dans un contexte européen, en matière de recherche scientifique, embrassant l'ensemble des sciences sociales et humaines. Plusieurs types d'actions, respectueuses de la pluridisciplinarité, sont susceptibles de soutenir cet objectif : l'entretien et la création de réseaux franco-allemands, l'accueil de chercheurs et de doctorants dans des conditions qui leur permettent d'établir des contacts fructueux avec des universités allemandes, l'organisation de rencontres, séminaires et colloques thématiques susceptibles de faire se rencontrer des chercheurs des deux pays, la diffusion d'une information pertinente aux universitaires des deux pays, le soutien financier à des programmes de recherche intégrés, etc.

La spécificité des centres de recherche à l'étranger est qu'ils semblent tiraillés entre deux logiques parfois divergentes. Un centre peut n'être qu'une courroie de transmission entre deux espaces nationaux de recherche. Il peut aussi être conçu sur le modèle des centres de recherche en France. Dans le premier cas, l'accueil des chercheurs mais aussi des boursiers doit se faire à l'extérieur, dans les institutions du pays d'accueil (ici en Allemagne) ; dans le second cas, le centre est au cœur des activités de recherche comme dans le cas d'une unité CNRS en France. Chacun de ces modèles présente des avantages mais aussi des inconvénients.

Pour le Centre Marc Bloch, ces deux orientations se combinent dans un modèle propre aux Centres à l'étranger, qu'on peut qualifier de « plate-forme de recherche ». Il s'agit, d'une part, de favoriser l'insertion, intellectuelle et matérielle, des boursiers et des chercheurs dans les institutions allemandes ; d'encourager des partenariats scientifiques multiples — qu'il s'agisse de séminaires, de journées d'études ou de colloques — hors des murs du Centre Marc Bloch ; d'autre part, d'accueillir et d'encadrer effectivement les doctorants ; offrir un espace de travail aux chercheurs ; soutenir l'accumulation et la diffusion des connaissances scientifiques ; et, en fonction des financements, accueillir des doctorants et chercheurs allemands. La spécificité du Centre Marc Bloch est donc d'accueillir conjointement des chercheurs et des doctorants français, mais aussi allemands et d'Europe de l'Est.

La participation au séminaire de méthode (une dizaine de séance dans l'année), obligatoire aussi bien pour les chercheurs que les doctorants, permet de développer de manière fructueuse les échanges scientifiques tout en assurant l'encadrement des étudiants.

La politique scientifique conduite en 2009, menée dans la continuité des années précédentes et dans le cadre des missions institutionnelles, a suivi les options stratégiques suivantes :

- 1/ renforcer l'intégration franco-allemande du Centre et le développement des coopérations avec les centres implantés en France et en Europe ;
- 2/ veiller à la bonne insertion des doctorants dans les institutions de recherche locales ;
- 3/ repenser et renforcer la formation à la recherche – structuration de l'offre doctorale ;
- 4/ favoriser la pratique scientifique franco-allemande et la diffusion de la recherche ;
- 5/ rechercher des financements tiers notamment en répondant à des appels d'offres.

Ces différents axes sont développés dans la suite du rapport.

## **2.2. Identité(s) scientifique(s)**

---

Le Centre Marc Bloch se caractérise par sa pluridisciplinarité. Il se caractérise aussi par une grande mobilité de ses personnels, français et allemands. Les chercheurs y sont affectés pour une durée déterminée. Les doctorants et les post-doctorants y sont accueillis pour des séjours de durée variable (de quelques semaines à deux ou trois années en général).

Cette mobilité induit un fonctionnement collectif particulier, fondé sur la curiosité, l'écoute et l'adaptabilité. Elle ne laisse guère de place aux routines et ouvre un espace original à des pratiques fécondes d'échanges, de collaborations inattendues et de circulation des idées et des méthodes, qui fondent la double identité interdisciplinaire et franco-allemande du Centre Marc Bloch par-delà ses identités thématiques. Nous les déclinons ci-dessous

### **L'interdisciplinarité**

- L'interdisciplinarité est d'abord à mettre en relation avec la diversité des disciplines accueillies. Dans un tel collectif, l'objectif ne peut être uniquement celui de mener ses propres recherches (même si cela constitue une part importante du travail de chacun) mais plutôt de construire de nouvelles problématiques en interagissant avec des chercheurs, *de facto*, issus de disciplines différentes.

- Cette interdisciplinarité est soutenue par une politique scientifique explicite. Les chercheurs inscrivent leurs travaux (et donc pas forcément la totalité) dans un « groupe de recherche » rassemblant des chercheurs d'autres disciplines, inscrits dans des traditions historiographiques plutôt francophones ou germanophones. Les « axes », qui fédèrent les groupes de travail (re)problématisent de manière transversale les travaux menés dans chacun des groupes. L'identité des axes et des groupes, leurs contours, leurs spécificités offrent mais aussi renouvellent des espaces de questionnements.

- La possibilité de conduire des recherches effectivement interdisciplinaires est par ailleurs favorisée par le fait qu'elles s'inscrivent dans les sciences humaines et sociales, soit des disciplines qui sont depuis longtemps au contact des unes des autres, s'empruntant méthodologies et réflexions. Les proximités entre science politique, histoire, sociologie, ou bien encore entre histoire et géographie sont bien connues. Ces voies sont bien sûr empruntées par les chercheurs du Centre, mais aussi d'autres voies, plus originales parce que plus rares, celles qui font des ponts entre musicologie et histoire, entre histoire de l'art et géographie, par exemple.

- Cette interdisciplinarité porte, d'un point de vue épistémologique, à la fois sur les méthodes et les objets. L'ouverture des disciplines des sciences humaines et sociales les unes aux autres n'est pas nouvelle. La spécificité du Centre est ici de faire de cette ouverture un passage quasi obligé, du fait même de la structuration des groupes de recherche. Cela vaut tant du point de vue des méthodes que du point de vue des objets travaillés : y est ainsi favorisée l'identification de nouveaux objets pourvu qu'ils puissent être multiples éclairés de manière fructueuse.

- Cette interdisciplinarité s'incarne enfin dans des « lieux » concrets : les projets financés, les axes de recherche, les groupes de travail et leurs séminaires, ou le séminaire de méthode. Dans tous ces lieux, elle demande un effort d'analyse, d'explicitation et de clarification des postures de recherche. La démarche en elle-même comporte un double intérêt : intérêt pour la discipline d'un retour réflexif obligé sur les objets, les catégories, les méthodes ou les pratiques qui la fondent ; intérêt transdisciplinaire d'une clarification de la portée et des enjeux intellectuels

des questions soulevées. Cette démarche exigeante est l'une des conditions (de possibilité) de l'émergence de nouveaux objets.

### **La dimension franco-allemande**

La dimension franco-allemande constitue un enjeu intellectuel et scientifique, qui est lui aussi incarné dans des structures, des activités et des rôles.

- Sur le plan structurel, elle se pratique au sein des groupes de travail et des projets financés. Chacun rassemble des chercheurs français et allemands. Aucun groupe ne fonctionne de manière unilingue.

- Elle se traduit à travers ses multiples activités : traductions, collaborations, organisation de colloques et de conférences associant systématiquement des partenaires et français et allemands.

- Le Centre joue ainsi un rôle important de passeur d'idées et constitue de fait un maillon essentiel dans la mise en réseaux des universités, des laboratoires et de leurs chercheurs. C'est ici la connaissance croisée des paysages scientifiques, de part et d'autre du Rhin, mais aussi des relations que le Centre entretient avec d'autres institutions européennes, qui permet de construire de nouvelles collaborations.

La prise en compte de cette double dimension signifie d'être attentif aux mots, de les prendre au sérieux, en ce qu'ils ne découpent pas forcément d'une langue à l'autre les mêmes réalités et qu'ils ne s'accompagnent pas forcément du même cortège de présupposés, d'implications, de connotations, etc. Elle signifie aussi de porter une attention particulière à la traduction. Elle éclaire, sur le plan scientifique, l'historicité de la construction des champs disciplinaires, dans leurs espaces linguistiques et nationaux. Le dialogue, s'il s'en trouve parfois compliqué, est aussi une source d'enrichissement en ce qu'il déplie de nouvelles complexités.



### **3. Bilan de l'année (1<sup>er</sup> janvier 2009 – 31 décembre 2009)**

#### **3.1. L'équipe**

---

##### **Equipe de direction**

Depuis le 1<sup>er</sup> mars 2005, la direction du Centre Marc Bloch est assurée par Pascale Laborier (professeure de science politique à l'université de Picardie - Jules Verne), succédant ainsi à Etienne François (professeur d'histoire à l'université Paris 1), qui en a été le premier directeur, de 1992 à 1999 ; puis à Catherine Colliot-Thélène (professeure de philosophie à l'Université Rennes 1), de 1999 à 2004. Olivier Beaud, professeur de droit à l'université Paris 2, directeur-adjoint de 2000 à 2004, a assuré l'intérim de septembre 2004 à février 2005 (les deux candidats au poste de directeur s'étant désistés).

La directrice du centre est assistée de deux directeurs adjoints : afin de donner une véritable dimension franco-allemande au Centre et à la direction de l'équipe, le directeur adjoint français est nommé par le Ministère des Affaires Etrangères et Européennes, le directeur adjoint allemand est recruté sur la subvention annuelle du Bundesministerium für Bildung und Forschung.

Côté français : Yves Sintomer, nommé le 1<sup>er</sup> septembre 2006, a assuré ses fonctions jusqu'au 31 août 2009. Il a été remplacé par Béatrice von Hirschhausen, qui a pris ses fonctions le 1<sup>er</sup> novembre 2009.

Côté allemand : Daniel Schönflug, sélectionné à l'issue du Conseil scientifique du 14 avril 2008, a pris ses fonctions le 1<sup>er</sup> octobre 2008 prenant la suite de Jakob Vogel, qui avait été recruté le 1<sup>er</sup> octobre 2006 et avait démissionné en mars 2008 suite à l'obtention d'un poste de professeur d'histoire à l'Université de Cologne. Le poste est resté vacant d'avril à septembre 2008.

##### **Chercheurs statutaires**

###### *CNRS, MAEE et MESR*

Au 31 décembre 2009, le Centre Marc Bloch compte 15 chercheurs, dont 7 chercheurs affectés par le CNRS (2 chercheurs de la section 33 ; 2 chercheurs de la section 35 ; 1 chercheur de la section 38 ; 1 chercheur de la section 40 ; 1 chercheur de la section 41(34)).

En termes de mouvement, le Centre aura connu, en 2009 le départ d'un chercheur affecté par le CNRS, relevant de la section 33 (Florent Brayard), le détachement d'un chercheur de la section 39 au MAEE (Béatrice von Hirschhausen) et l'arrivée d'un chercheur de la section 35 (Elisabeth Décultot en septembre 2009). Yves Sintomer a quitté ses fonctions de directeur-adjoint le 31 août 2009. Il a donc été remplacé par Béatrice von Hirschhausen (CNRS détachée au MAEE), qui a pris ses fonctions le 1<sup>er</sup> novembre 2009.

Myriam Désert, maîtresse de conférence à l'université Sorbonne-Paris IV, a été accueillie en délégation CNRS jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 2009.

###### *BMBF*

Au 31 décembre 2009, le CMB compte 3 chercheurs recrutés sur la subvention du BMBF (2 chercheurs à temps plein dont le directeur adjoint, 1 chercheur à mi-temps). Un chercheur, Carsten Keller, est actuellement placé en disponibilité en raison du remplacement qu'il effectue durant un semestre sur une chaire de l'Université de Duisbourg. Son poste sera pourvu le temps de son absence, à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2010.

## **Autres chercheurs**

### *Titulaires de la Chaire Marc Bloch en 2009*

Dans le cadre de la convention « Chaire Marc Bloch » entre le CMB et l'université Humboldt de Berlin, nous accueillons chaque semestre un chercheur / enseignant-chercheur pour une durée de six mois. En 2009, Danièle Cohn a été titulaire de la chaire au cours du semestre d'hiver 2008/2009 (du 1<sup>er</sup> octobre 2008 au 30 mars 2009). Michel Lallement a été titulaire de la chaire au cours du semestre d'été (1<sup>er</sup> avril 2009 au 30 septembre 2009). Michel Guerreau est titulaire de la chaire pour le semestre d'hiver 2009-2010 (du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 mars 2010).

### *Sur projets*

Dans le cadre de projets de recherche financés sur ressources propres (BMBF, Agence Nationale de la Recherche), le Centre a employé plusieurs chercheurs et personnels d'accompagnement de la recherche :

- 1 chercheuse dans le cadre du projet BMBF « Die Vergangene Zukunft Europas »
- 1 coordinatrice scientifique dans le cadre du projet BMBF « Die Vergangene Zukunft Europas »
- 1 chercheuse dans le cadre du projet ANR-DFG « Stratégies professionnelles et passage à l'âge adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne »
- 1 vacataire dans le cadre du projet ANR-DFG « Stratégies professionnelles et passage à l'âge adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne »
- 1 chercheuse dans le cadre du projet ANR « Mutations Est »
- 1 vacataire dans le cadre du projet ANR « Mutations Est »
- 1 chercheur post-doctorant dans le cadre du projet ANR « Mosare »
- 1 coordinatrice scientifique dans le cadre du projet BMBF « « Phantomgrenzen » in Osteuropa »

### *Chercheurs invités*

Dans le cadre du projet « Die vergangene Zukunft Europas », 2 chercheurs ont bénéficié de bourses de séjour : Werner Lausecker (Histoire / Université de Vienne), Alexander Pinwinkler (Histoire / Université de Vienne).

## **Administration**

L'équipe administrative est composée au 31 décembre 2009 de 8 personnes : 5 sur contrat de droit local (à plein temps ou à temps partiel), 2 titulaires CNRS et 1 CLD CNRS.

## **Allocations doctorales et post-doctorales**

### *Bourses financées par le Centre Marc Bloch*

**Allocataires de bourses de courte durée (9) :** Lorenz Graitl, Carsten Herzberg, Sabrina Kopf, Andrea Meza Torres, Olivier Perrier, Irina Redkova, Elsa Rieu, Dominik Rigoll, Yan Schubert

**Allocataires de bourses BAR (6) :** Camille Boichot (jusqu'au 31<sup>er</sup> août 2009), Anne-Laure Garcia (jusqu'au 31 août 2009), Gwenaëlle Mainsant (jusqu'au 30 septembre 2009) ; Florence Hulak (du 1<sup>er</sup> septembre 2009 au 31 août 2010), Camille Lancelevée (du 1<sup>er</sup> septembre 2009 au 30 novembre 2009), Talia Bachir-Loopuyt (à compter du 1<sup>er</sup> décembre 2009).

**Allocataires doctorants BMBF (2) :** Kolja Linder (du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 septembre 2010), Sophie Schifferdecker (du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 septembre 2010)

#### *Autres allocations*

**Allocataires DAAD (courte et longue durée) (3)** : Camille Boichot, Emmanuel Delille, Caterina Zanfi

**Bourse du Sénat de Berlin (2)** : Aurélie Denoyer, Edith Gaillard

**AMN (2)** : Jérôme Bazin (Université de Picardie Jules Verne), Adrien Dejean (Université Lyon 2)

**AM (3)** : Eva Debray (Université Paris 10), Alexis Dirakis (Centre Maurice Halbwachs), Clémence Ledoux (Sciences-Po Paris)

**Autres sources (33)** : Ilsen About (Bourse Clemens Heller), Oliviero Angeli (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Technische Universität Dresden), Talia Bachir-Loopuyt (CIERA jusqu'en novembre 2009), Philip Bajon (Fundacion Academia Europea de Yuste), Thomas Blanchet (Deutsche Forschung Gemeinschaft), Claire Delaby (Bourse DAPA du Ministère de la Culture et de la Communication), Aurélie Denoyer (CIERA), Nicole Dörr (Deutsche Forschung Gemeinschaft), Claire Dupuy (ATER à l'IEP de Toulouse), Pascale Duran-Vigneron (Allocation de recherche de la Région Ile-de-France, bourse de mobilité du Conseil régional d'Ile-de-France), Marcus Engler (Hans-Böckler-Stiftung), Sarah Fröb (OFAJ), Jérémie Gauthier (Wissenschaftlicher Mitarbeiter au Max-Planck Institut de Freiburg-en-Bresgau), Damien Guillaume (Fondation pour la Mémoire de la Shoah), Brigitte Hofmann (Heinrich-Böll-Stiftung), Sara Iglesias (CIERA), Kornelia Konczal (Centre de recherche historique de l'Académie des Sciences de Pologne), Philippe Lacour (Marie Curie Intra-European fellowship), Camille Lancelevée (Ecole nationale supérieure de la sécurité sociale), Morgane Le Boulay (C DFA), Clémence Ledoux (ATER, CIERA), Sonia Lemette (Région Rhône-Alpes, UFA, UPMF), Fabian Lemmes (Wissenschaftlicher Assistant à l'université de la Sarre), Gwenaëlle Mainsant (ATER), Catherine Palpant (Ministère des affaires étrangères polonaises), Nicolas Patin (ATER), Bruno Quélenec (Deutsche Forschung Gemeinschaft), Elsa Rieu (DFDK), Anja Röcke (Institut universitaire européen, Wissenschaftliche Mitarbeiterin à l'institut des sciences sociales de l'université Humboldt), Martin Urmann (Collège doctoral Interart de la Deutsche Forschung Gemeinschaft), Antoine Vergne (Fondation Heinrich-Böll), Yoan Vilain (Deutsche Forschung Gemeinschaft), Caterina Zanfi (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Université de Bologne)

#### **Insertion des chercheurs et des doctorants dans le pays d'accueil**

Le Centre encourage l'insertion des chercheurs et doctorants dans les institutions allemandes (conformément par exemple à l'esprit de la lettre de mission du CNRS).

Ces conditions d'affectation se traduisent par une collaboration systématique avec des institutions allemandes. Quand cela est possible, un accord renforcé permet une collaboration au sein d'une équipe berlinoise. Ainsi Paula von Diehl a été accueillie à partir du second semestre 2008 au Kulturwissenschaftliches Seminar (Université Humboldt à Berlin).

Dans le cadre de la « Chaire Marc Bloch », en 2009, Danièle Cohn, philosophe, a été accueillie au Kulturwissenschaftliches Seminar, Michel Lallement, sociologue, à l'Institut de sciences sociales de la HU, Michel Guerreau, historien au département d'histoire de la HU.

Olivier Giraud a été accueilli de novembre 2007 à septembre 2009 au Wissenschaftszentrum Berlin (WZB) au sein du groupe de travail coordonné par Rita Nikolaï « Education and Transitions into the Labour Market ».

Les chercheurs bénéficient grâce à de tels accords d'un bureau dans l'université et parfois de l'assistance de recherche offerte aux professeurs. Tout en participant pleinement aux activités du CMB, ils ont aussi pour mission d'établir des collaborations entre les deux institutions, mais aussi avec d'autres institutions en Allemagne et en France. De même, les doctorants français sont fortement encouragés à intégrer les structures de recherche.

Concernant la politique d'intégration des doctorants, le Centre a poursuivi les actions mises en place les années précédentes :

- Chaque doctorant bénéficie d'un interlocuteur scientifique privilégié au CMB. Cet interlocuteur est choisi parmi les chercheurs du centre en fonction des domaines de recherche pour conseiller et suivre le doctorant dans son parcours.

- Le Centre veille aussi à l'insertion des doctorants dans le milieu de la recherche allemande.

La charte des doctorants précise les droits et les obligations des doctorants rattachés au Centre.

### **3.2. La solution au défi institutionnel et immobilier**

---

L'année 2009 a conduit le Centre Marc Bloch à engager une série d'intenses négociations avec ses différentes tutelles et avec ses partenaires scientifiques privilégiés pour trouver une réponse au défi à la fois institutionnel et immobilier posé par la remise en cause de sa localisation au Schiffbauerdamm du fait du caractère trop exigü des locaux actuels, de la perspective d'un prochain renouvellement du bail, de la baisse de ses subventions et, enfin, d'une volonté de l'Ambassade de France à Berlin de rationaliser l'usage de ses locaux scientifiques et culturels.

Le précédent rapport (2008) proposait 3 scénarios :

- Le premier, basé sur un rapprochement institutionnel avec l'une des universités berlinoises, proposait le déménagement dans un immeuble de l'Université en question (ou le cas échéant dans un local dont le loyer serait pris en charge par l'Université).

- Le second passait par une augmentation substantielle de nos financements par l'une de nos tutelles, permettant de louer directement des locaux dont l'emplacement et la configuration satisferaient aux exigences impliquées par le développement de nos activités.

- Le troisième, motivé essentiellement par des raisonnements en termes de coûts, impliquait un déménagement dans les locaux de la Maison de France sur le Kurfürstendamm.

Le conseil scientifique du 3 juin 2009 s'étant clairement exprimé en faveur d'une solution propre à renforcer l'intégration du Centre Marc Bloch dans le paysage universitaire berlinois, la direction du CMB s'est attachée à explorer les réponses possibles dans cette direction.

La solution mise à jour combine les deux premiers scénarios. Elle a le mérite de permettre au Centre Marc Bloch de bénéficier de surfaces plus importantes, correspondant à ses besoins et à la réalité de son activité et situées au sein même de locaux hébergeant un département de l'Université Humboldt dans son quartier universitaire. Elle renforce par ailleurs notre dimension allemande.

- Cette solution passe en effet par un renforcement important de la subvention du Ministère Fédéral de la recherche (BMBF) qui s'est engagé, par la lettre de la Ministre Schavan du 26 octobre 2009, à financer l'hébergement du Centre Marc Bloch dans les locaux proposés par l'Université Humboldt. Il s'agit de 618 m<sup>2</sup> de surface effective situés dans le quartier de cette université en plein centre de

Berlin, dans un ensemble immobilier ('Quartier Stadtmitte') à l'angle de la Friedrichstrasse et de la Leipziger Strasse où emménage en janvier 2010, pour une durée de quatre ans, l'Institut d'histoire (Faculté I).

- Cette solution ouvre la voie à un renforcement très significatif de l'intégration institutionnelle du Centre Marc Bloch au sein du paysage académique berlinois. A l'heure où nous écrivons ce rapport, est en projet l'établissement d'un accord de coopération avec l'Université Humboldt, qui porte notamment sur les coûts d'infrastructure.

Le Centre Marc Bloch conserve son statut d'IFRE, et reste donc intégré dans le réseau des centres français à l'étranger tout en renforçant l'implication de ses partenaires institutionnels et académiques allemands.

Le déménagement est prévu pour la fin de janvier 2010. Il ouvrira une nouvelle étape dans l'histoire du Centre Marc Bloch, poursuivant l'effort mené depuis sa création en faveur d'une intégration franco-allemande croissante.

### **3.3. La visibilité de la recherche collective**

---

Nous avons tenté en 2009 à rendre les recherches du CMB plus visibles auprès de la communauté scientifique berlinoise, en faisant porter notre effort sur deux plans :

- la structuration de la recherche collective
- l'organisation de manifestations

L'accord entre le ministère des Affaires Etrangères et Européennes et le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche relatif à la création du Centre de Recherches en Sciences Sociales (Centre Marc Bloch), en date du 4 octobre 1993, précisait que le champ de recherche du Centre comprenait l'évolution des sociétés européennes contemporaines, en particulier les transformations en Allemagne de l'Est et dans les pays de l'Europe centrale et orientale. La convention d'association du Centre avec le CNRS (1997) mentionnait trois axes de recherche : Europe de l'Est en mutation, Histoire et sociologie européennes comparées (XIXe-XXe siècles), Islam contemporain. La définition de ces champs de recherche a été périodiquement adaptée au cours des quinze années d'existence du Centre, en raison principalement de la mobilité des personnels (chercheurs et doctorants).

Cette définition des champs de recherche présentait deux inconvénients majeurs : un affichage parfois disciplinaire donc généraliste et peu lisible par les externes ; un affichage décalé par rapport aux réalités de la recherche du Centre.

Compte tenu des évolutions du développement de la recherche au sein du Centre, ces champs de recherche ont été réorganisés, lors d'une première étape en 2005, puis à la rentrée 2006, en cinq axes de recherche, plus précisément définis, en fonction des recherches collectives effectivement menées. Cette structuration a été resserrée en 2008 en 4 axes de recherche. En 2009, ce sont ces mêmes quatre axes qui ont continué de structurer les activités de recherche. Trois groupes de travail ont arrêté et/ou refondu leurs activités dans les groupes existants, essentiellement pour des raisons de fin d'affectation des chercheurs impliqués. Il s'agit des groupes « Gouvernance, Droit, Technologie » ; « Economies et savoirs : perspectives croisées » ; « Intimité, sexualité, société ».

## **1. Exercices et représentations du pouvoir**

- 1.1. Le Nazisme et les régimes autoritaires
- 1.2. Démocratie participative et représentation politique
- 1.3. Communication politique : médias, espaces publics, émotions
- 1.4. Genre, savoir et politiques publiques

## **2. Reconfiguration des espaces en Europe**

- 2.1. Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique
- 2.2. Migration, territoire, société
- 2.3. Les échelles de l'action publique en Europe

## **3. Savoirs et pratiques**

- 3.1. Le futur passé de l'Europe
- 3.2. Méthodes, théories et études de cas (METEC)
- 3.3. Histoire et théorie de l'art
- 3.4. Anthropologie de la musique
- 3.5. Experts et expertises

## **4. Philosophie et théorie sociale**

- 4.1. Philosophie et Kulturwissenschaft
- 4.2. Méthodologie des sciences de la culture. Positions du débat herméneutique
- 4.3. Esthétique
- 4.4. Politique des langues et traduction des sciences de la culture

Chacun des groupes de travail se justifie en fonction d'une activité concrète, menée régulièrement et collectivement par plusieurs membres du Centre, généralement en collaboration avec d'autres institutions. Certains sont de nature temporaire et sont liés à un contrat de recherche ou à la présence au CMB d'un chercheur. D'autres font au contraire partie de l'identité du Centre, parce qu'ils poursuivent (parfois sous une autre appellation) des thématiques abordées depuis des années (par exemple le groupe « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique »). Le regroupement en axes permet à la fois de favoriser des échanges scientifiques transversaux, de souligner de façon plus visible les grandes problématiques scientifiques du Centre (ce qui est important en particulier pour le recrutement des nouveaux doctorants et chercheurs et pour l'établissement des partenariats institutionnels) et d'assurer une meilleure continuité dans la poursuite des activités de recherche, au-delà des séjours par nature provisoire des chercheurs impliqués.

### **3.4. La visibilité des travaux des membres et du Centre**

---

La direction du CMB a choisi la plate-forme HAL-SHS (Hyper article en ligne - Sciences de l'homme et de la société) comme base de données unique pour recueillir les références (éventuellement accompagnées de textes) des membres du Centre. L'utilisation de cette plate-forme est rendue obligatoire pour tous les membres du Centre dès janvier 2010.

Ont été réalisées les choses suivantes :

- production d'un document de 10 pages (manuel simplifié), explicitant les modalités d'inscription et fournissant les éléments essentiels pour déposer une référence ;
- désignation de personnes ressources pour répondre aux questions des membres du Centre ;
- mise en place de séances d'accompagnement tout au long de l'automne 2009, assurées par les personnes ressources ;
- création d'un espace web « personnel » sur la plate-forme d'HAL-SHS pour chaque membre (ayant une production scientifique entrée dans HAL-SHS) ; modification de la page personnelle des membres sur le site du Centre ;
- création d'un espace web « laboratoire » sur la plate-forme d'HAL-SHS pour l'ensemble de la production scientifique du Centre Marc Bloch (entrée dans HAL-SHS) ; modification de la page « Publications » sur le site du Centre.

Les deux personnes ressources pour 2009-2010 sont Sophie David et Kolja Lindner ; elles ont assuré à elles deux une dizaine de séances d'accompagnement cet automne.

L'ensemble des publications actuellement entrées dans HAL-SHS sont consultables sous le lien :

[http://halshs.archives-ouvertes.fr/export\\_listeperso\\_xml.php?url\\_id=000000004047](http://halshs.archives-ouvertes.fr/export_listeperso_xml.php?url_id=000000004047)

### **3.5. La mise en place d'outils pour la recherche de partenariats et de financements**

---

Le Centre Marc Bloch assure un rôle d'interface et de mise en synergie des recherches française et allemande dans le domaine des sciences humaines et sociales. Si pour une part il s'agit d'intensifier et d'institutionnaliser les partenariats existants (cf. aussi § 3.6.), il s'agit aussi de développer de nouvelles coopérations avec différentes institutions, notamment fondations (*Stiftungen*). Un travail de fond a été lancé au début de l'été. Nous faisons état ci-dessous de la méthode utilisée et des premiers résultats.

#### *Méthode*

L'annuaire Bundesverband - Deutscher Stiftungen (<http://www.stiftungen.org/>) a été consulté. A été extrait un ensemble de noms sur la base d'une interrogation avec les mots clés de l'annuaire (mots clés utilisés par les fondations pour décrire leur activité).

Les mots clés retenus ont été :

- Wissenschaft/Forschung; Geistes-/Gesellschaftswissenschaften; Kunst/Kultur; Völkerverständigung; Demokratisches Staatswesen ; Bürgerschaftliches Engagement

- Les descriptions résumées sur le site de l'annuaire ont été systématiquement explorées. Un nombre important de fondations a été éliminé, environ 180 fondations ont été conservées.

- Nous avons ensuite sélectionné prioritairement les fondations susceptibles de cofinancer des manifestations ou bien des personnes à titre personnel (bourses de recherche pour des chercheurs, des doctorants, des post-doctorants). Un sous-ensemble de 120 fondations a été extrait

- Les sites web de ces 120 fondations ont fait l'objet d'une exploration systématique, en vue d'une éventuelle prise de contact. Cela a permis de construire un nouveau sous-ensemble constitué de 56 fondations.

- Ces 56 fondations ont été contactées. Chaque contact a été documenté sur papier et sous forme informatique, pour alimenter l'une des bases de données du Centre.

#### *Bilan (au moment où nous rédigeons ce rapport)*

- 14 fondations n'ont pas manifesté d'intérêt pour les thèmes scientifiques du Centre ;

- 18 fondations ne se sont pas encore manifestées ;

- 24 ont fait part de leur grand intérêt ; 9 d'entre elles sont très intéressées à développer des partenariats précis et concrets.

Le travail se poursuit d'ici la fin de l'année 2009 et continuera en 2010.

Fin 2009 :

- il s'agit de finaliser les contacts mis en place, pour lesquels on attend des réponses ou des précisions ;

- il s'agit de communiquer aux membres du Centre le bilan de ce travail ; tout particulièrement aux doctorants et aux post-doctorants, qui sont à la recherche de financements.

En 2010 :

- il s'agira de mettre en place à l'interne des moyens incitant les chercheurs à monter des projets avec ces fondations ;
- il s'agira de rendre la base de données opérationnelle (interrogeable, manipulable) pour les membres du Centre ;
- il s'agira sur le plan scientifique de concrétiser ces contacts en montant en partenariat de nouveaux événements.

D'ores et déjà, ce travail a permis de projeter l'organisation d'une nouvelle manifestation à l'été 2010, soit un colloque sur les conceptions de la temporalité chez les penseurs de la première moitié du XXe siècle (Denis Thouard), avec la Ernst-Bloch-Stiftung.

Sophie David, Petra Overath, Dominik Rigoll, Verena Schoke, Daniel Schönflug ont plus particulièrement travaillé sur ce dossier.

### **3.6. Partenariats**

---

Le Centre a poursuivi en 2009 sa stratégie d'intégration dans le paysage universitaire allemand avec notamment une coopération toujours plus étroite avec les universités et les écoles doctorales berlinoises (Humboldt-Universität zu Berlin, Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung, Freie Universität Berlin).

#### **A) Humboldt-Universität zu Berlin (HU)**

En mars 2007, le CMB et la HU ont conclu un accord-cadre de coopération d'une durée de cinq ans. A cet accord sont associés plusieurs protocoles précisant des coopérations dans le domaine de l'enseignement.

#### ***Berlin Graduate School of Social Sciences***

Le Centre Marc Bloch est un des partenaires privilégiés de la Berlin Graduate School of Social Sciences (BGSS), l'école doctorale de l'Institut des sciences sociales de la HU. Elle est financée par les ressources de la DFG grâce à l'« Excellenzinitiative ».

Les doctorants du CMB peuvent demander le statut de doctorants associés à la BGSS et participer aux cours théoriques et aux cours de méthodes de la BGSS. De leur côté, les doctorants de la BGSS peuvent prendre part au séminaire de méthode du Centre Marc Bloch.

Un projet de collège doctoral, impliquant la BGSS, l'Ecole doctorale de sciences pratiques de l'Ecole normale supérieure de Cachan et le CMB, intitulé « Comparer les institutions sociales et politiques » a été déposé au printemps 2009, auprès de l'UFA. Il n'a malheureusement pas été retenu. Le CMB souhaiterait participer à l'élaboration d'un nouveau projet au printemps 2010.

#### **Enseignement**

##### ***Chaire Marc Bloch***

En mars 2007, a été signée également une convention « Chaire Marc Bloch », qui prévoit l'accueil d'un(e) enseignant(e)-chercheur(e) français(e) en sciences humaines et sociales. Le traitement du titulaire de la Chaire est assuré par son institution d'origine tandis que l'Université Humboldt verse une indemnité liée aux frais de séjour et assure l'infrastructure d'accueil. Le titulaire de la chaire est impliqué dans les activités de recherche d'un institut de la Humboldt ainsi que du CMB. Dans le cadre de cette Chaire, il assure un cours à l'Université Humboldt.

- Pendant le semestre d'hiver 2008-2009, Danièle Cohn, philosophe, a été accueillie au Kulturwissenschaftliches Seminar et a assuré le séminaire « Eine andere Geschichte der Ästhetik ».
- Pour le semestre d'été 2009, Michel Lallement, sociologue au CNAM, a assuré le séminaire « Genre et travail. La construction sociale des relations de sexe dans et par l'activité productive » à l'Institut de sciences sociales de la HU.
- Pour le semestre d'hiver 2009/2010, Michel Guerreau, historien, est accueilli à la Philosophische Fakultät I, département d'histoire et assure le séminaire « Grundzüge einer neuen Geschichtsmethode ».

### **Séminaire Marc Bloch**

Le « Séminaire Marc Bloch » résulte d'une coopération entre le « Kulturwissenschaftliches Seminar » de la HU et le Centre Marc Bloch sur la base d'un protocole signé le 5 mars 2007. Le séminaire, proposé par un(e) chercheur(e) du CMB, offre aux étudiants et doctorants allemands la possibilité de découvrir les résultats et tendances scientifiques dans les sciences humaines et sociales francophones. En échange, la HU met à disposition du chercheur l'infrastructure universitaire et un bureau.

- Elsa Vonau donne le « Séminaire Marc Bloch » en 2009-2010 sur le thème „Kriegszerstörungen und Wiederaufbau in Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert“.

### **Autres**

D'autres chercheurs du CMB enseignent à la HU en dehors de ces accords particuliers. Ainsi :

- Talia Bachir-Loopuyt et Denis Laborde ont donné le séminaire de master à l'Institut d'Ethnologie Européenne durant le semestre d'hiver 2008/2009 : « Weltmusik - am Beispiel Berlin ». Au semestre d'hiver 2009/2010, ils donnent le séminaire « World music, mestizo, crossovers... Beschreibungen und Inszenierungen der musikalischen Mischung ».

### **Manifestations**

Plusieurs manifestations ont été organisées conjointement avec des instituts de la HU, notamment :

- Institut für Europäische Ethnologie
- Collège Humboldt
- Berlin Graduate School of Social Sciences, notamment la Conférence inaugurale, en collaboration avec le WZB : Irène Théry, 20/10/2009

## **B) Le WZB**

### **Accueil de chercheurs**

- Olivier Giraud (CNRS) a été accueilli entre novembre 2007 et septembre 2009 au sein du groupe de travail coordonné par Rita Nikolaï « Education and Transitions into the Labour Market ».

### **Séminaire**

Le CMB et le WZB ont tenu un séminaire commun : Rescaling the European Welfare State (Olivier Giraud, Arnaud Lechevalier, Rita Nikolaï)

### **Manifestations**

- Conférence inaugurale, en collaboration avec la BGSS : Irène Théry, 20/10/2009.

## **C) Freie Universität Berlin (FU)**

### **Présidence**

Lors d'un rendez-vous de la direction avec Ursula Lehmkuhl, vice-présidente de la FU en janvier 2008, il a été décidé d'intensifier l'échange scientifique entre professeurs et doctorants et de le rendre plus visible.

Plusieurs doctorants rattachés aux deux institutions sont intégrés dans le « Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas », école doctorale commune de l'Université Humboldt et de la Freie Universität (FU) avec le soutien de la Fondation Gerda Henkel et de la Fondation Hertie.

### **Accueil de chercheurs**

Olivier Giraud est accueilli en délégation à la FU pour le semestre d'hiver 2009-2010.

### **Manifestations**

Plusieurs manifestations ont été organisées conjointement avec des instituts de la FU, notamment :

- Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte
- Dahlem Humanities Center
- Frankreichzentrum
- Friedrich-Meinecke-Institut der FU

## **D) Liste de nos partenaires en 2009**

Afin de rendre les collaborations plus lisibles, nous avons classé nos partenaires en fonction des types d'institutions et de l'intensité de nos relations en 2009.

### **1) Institutions allemandes**

#### **a) Institutions scientifiques berlinoises - Partenariats récurrents**

- Berlin Graduate School of Social Sciences der Humboldt-Universität (BGSS)
- Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (FU+HU)
- Frankreich-Zentrum, Freie Universität
- Friedrich-Meinecke-Institut der FU
- Institut für Europäische Ethnologie (Humboldt Universität, Berlin)
- Institut d'Etudes européennes (Université européenne Viadrina, Francfort sur l'Oder)
- Max Planck Institut für Bildungsforschung
- Wissenschaftskolleg zu Berlin (WIKO)
- Wissenschaftszentrum zu Berlin für Sozialforschung (WZB)
- Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF, Potsdam)
- Zentrum Moderner Orient (ZMO)

#### **b) Institutions scientifiques et culturelles berlinoises - Partenariats ponctuels**

- Collège Humboldt
- Dahlem Humanities Center
- Deutsches Historisches Museum
- Hertie School of Governance
- Institut für Raumforschung und Strukturplanung (IRS) – Erkner bei Berlin
- Staatliche Museen zu Berlin
- Staatsbibliothek zu Berlin
- The School of Governance - Viadrina
- Zentrum für historische Forschung Berlin der polnischen Akademie der Wissenschaften

### **c) Autres institutions allemandes, fondations et partenaires extra-universitaires**

- Alexander von Humboldt Stiftung
- Centre for World Music, Hildesheim
- Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
- Friedrich Naumann Stiftung
- Fritz Thyssen Stiftung
- Hans Böckler Stiftung
- Historisches Seminar der Universität zu Köln
- Hochschule für Musik und Kunst, Hannover
- Institut für Kunstgeschichte der Leipzig Universität
- Institut für Politikwissenschaft der Universität Leipzig
- Office allemand d'échanges universitaires (DAAD)
- Office franco-allemand pour la jeunesse
- Rosa-Luxemburg-Stiftung
- Universität Bielefeld
- Universität Potsdam
- Université européenne Viadrina de Francfort sur l'Oder
- Université franco-allemande de Sarrebruck (UFA)
- Universität Osnabrück
- Werkstatt der Kulturen

## **2) Institutions françaises**

### **a) Partenariats récurrents**

- Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches sur l'Allemagne (CIERA)
- Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)
- Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines (ENS-LSH Lyon)
- Ecole Pratique des Hautes Etudes
- Fondation Nationale des Sciences politiques (FNSP/IEP)
- IDHE (CNRS, Ecole normale supérieure de Cachan)
- Institut d'Histoire du Temps Présent (IHTP)
- Institut des Sciences sociales du Politique, Cachan
- Sophiapol - Université Paris Ouest Nanterre La Défense
- Université d'Evry-Val-d'Essonne (UEVE)
- Université de Picardie Jules Verne

### **b) Partenariats ponctuels**

- Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Institutions Sociales (EHESS), Paris
- ADELS-Association pour la démocratie et l'éducation locale et sociale
- EA Habiter : processus identitaires et processus sociaux - Université Jules Verne
- ENSPLV -Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette
- Fondation Bourdieu
- Centre de Recherche Sens, Ethique, Société, (CNRS, Univ. Paris Descartes)
- Région Ile de France
- Centre allemand d'histoire de l'art
- Centre Michel Foucault
- Groupe Interdisciplinaire de Recherche Allemagne France (GIRAF) / Interdisziplinäre Forschungsgemeinschaft Frankreich-Deutschland (IFFD)

## **3) Instituts français de recherche à l'étranger**

- Centre français de recherche en sciences sociales (CEFRES) de Prague
- Centre franco-russe en sciences sociales et humaines à Moscou
- Institut français d'histoire en Allemagne (IHFA Francfort)
- Maison française d'Oxford

- Séminaire de sciences sociales de l'EHESS à l'Université de Varsovie

#### **4) Autres institutions partenaires à l'étranger**

- Département d'histoire de l'Université de Varsovie
- Institut allemand d'histoire de Varsovie
- Institut Universitaire Européen, Florence
- Interdisciplinary Center Herzliya (Tel Aviv)
- New Europe College de Bucarest

### **3.7. Les manifestations transversales**

---

#### **3.7.1. La conférence inaugurale**

L'invitée de la conférence inaugurale du Centre Marc Bloch pour l'année académique 2009 (20 octobre) a été Irène Théry. Elle a fait une intervention intitulée « Le genre : identité des personnes ou modalité des relations sociales ? ».

Cette manifestation a été soutenue par le Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialwissenschaften et la Berlin Graduate School of Social Sciences.

Pour rappel, les conférenciers des années précédentes étaient : Luc Boltanski et Axel Honneth (2008), Bruno Latour (2007), Michèle Perrot (2006), Gérard Noiriel (2005), Jacques Bouveresse (2004), Pierre Rosanvallon (2003), Paul Ricoeur (2002), Etienne Balibar (2001).

La conférence inaugurale continue de jouer un rôle important dans la visibilité du Centre Marc Bloch. En témoigne la mention explicite que fait Luc Boltanski à la conférence qu'il a donné en 2008 avec Axel Honneth, dans son dernier livre : *De la critique, une sociologie de l'émancipation*, Paris, NRF, 2009.

#### **3.7.2. Le cycle de conférences « Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich »**

Afin de rendre plus visible le CMB dans le monde berlinois de la recherche, de consolider son réseau de partenariats et de valoriser la jeune recherche française, notamment les lauréats de la médaille de bronze du CNRS, le CMB organise depuis 2007 un cycle de conférence intitulé « Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich ». Les chercheurs français présentent leurs travaux récemment publiés dans leur discipline à différentes institutions allemandes ; parmi lesquelles se trouvent plusieurs instituts de la HU et de la FU, le Zentrum Moderner Orient (ZMO), les Staatlichen Museen zu Berlin, la Staatsbibliothek zu Berlin et le WZB. De cette manière, d'une part, on favorise les relations entre les chercheurs invités avec leurs collègues berlinois ; d'autre part, les membres du Centre Marc Bloch et les publics réguliers assistant aux manifestations organisées par les institutions partenaires ont l'occasion de se rencontrer et d'échanger. Ils se trouvent alors à constituer un public souvent important, dont les origines diverses favorisent des échanges très fructueux.

Outre les institutions partenaires, le programme 2008-2009 a été soutenu par le MAEE-Fonds d'Alembert. En 2009, 9 chercheurs de différentes disciplines ont ainsi présenté leurs travaux à Berlin (voir le programme détaillé en annexe § 1.4. et sur le site du Centre Marc Bloch).

Ce cycle se poursuivra en 2010, à compter du semestre d'été.

### **3.7.3. L'école d'été des IFRE « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe »**

Cette école a été organisée du 6 au 10 juillet 2009, par le Centre Marc Bloch, en coopération avec le Ministère des Affaires étrangères et européennes, le Service Scientifique et Technique de l'Ambassade de France en Allemagne, la Mission historique française en Allemagne et l'Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder.

Les directeurs des Instituts français de recherche en sciences sociales d'Europe, à savoir le Centre français de recherche en sciences sociales de Prague (CEFRES), le Centre Marc Bloch de Berlin, la Mission Historique Française en Allemagne de Göttingen, le Centre de Moscou et la Maison Française d'Oxford ont institutionnalisé leurs coopérations au travers de rencontres annuelles depuis 2006 afin de constituer un réseau proprement européen. Après celle d'Oxford en 2006, de Berlin en 2007, du CEFRES en 2008, c'est de nouveau Berlin qui a organisé l'école d'été des IFRE du pôle Europe en coopération avec la Mission Historique Française en Allemagne et l'Europa Universität Viadrina Frankfurt/Oder. A la différence des écoles d'été précédemment organisées, celle-ci intitulée « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe » a été également ouverte aux doctorants européens qui ne sont pas affiliés aux IFRE.

La thématique scientifique a été diffusée au printemps sous la forme d'un appel à communications. Ont été visés des doctorants et des post-doctorants venant de toutes les disciplines des sciences humaines et sociales. Plus de 40 personnes ont répondu, 21 personnes ont été retenues comme participants. Le programme précis des communications est indiqué à la fin de cette section.

Les journées se sont articulées autour des thématiques suivantes :

- The Historicity of European Borders
- Transformation of Internal and External Borders: Mobility - Migration - Security
- Climatic and Environmental Issues and Political Borders
- European Border Regions Today and Tomorrow

Le programme scientifique a été constitué :

- des interventions des doctorants et des post-doctorants ;
- de deux conférences plénières, dont l'une a été suivie d'une table ronde : « *Rethinking European Borders in the Age of Climate Change* » ;
- de la projection du documentaire « La frontière intérieure » de Simon Brunel et Nicolas Pannetier ; et de la présentation du projet « The Virtual Wall » par Teresa Reuter
- de visites dans Berlin : Mémorial du mur et parcours dans les rues séparées par le mur
- d'une visite de Frankfurt/Oder et Słubice.

Sur le plan scientifique et organisationnel, cette école a été pilotée par Karin Casanova, Béatrice von Hirschhausen, Dominik Rigoll et Daniel Schönplüg.

L'ensemble du programme est disponible en annexe (§ 1.5.) et sur le site du Centre à l'adresse suivante :

[http://www.cmb.hu-berlin.de/cmb/main/popup\\_scientist.php?eventID=505](http://www.cmb.hu-berlin.de/cmb/main/popup_scientist.php?eventID=505)

### **3.7.4. Le programme « Ouvertures à l'Est »**

A l'initiative d'Aurélien Denoyer et Béatrice von Hirschhausen, le groupe « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique » a organisé à partir du milieu de l'année 2009 le programme « Ouvertures à l'Est » qui rassemble un ciné-club et différentes sorties à caractère historique et culturel dans le Brandebourg.

Les séances et les visites sont ouvertes à tous les membres du Centre. Une quinzaine de personnes en moyenne, issues de tous les groupes de travail du Centre, ont assisté régulièrement aux différents événements. Ces espaces ont joué un rôle important dans l'intégration des (nouveaux) membres et constituent, dans les espaces formels/informels ainsi créés, un lieu interdisciplinaire de discussions.

### **1) Le ciné-club Ost**

Il s'agit de proposer des projections (fictions ou documentaires) ayant trait aux pays de l'ancien bloc de l'Est. Chaque projection est suivie d'une discussion.

- 1) Séance « Frankfurt/Oder - Slubice »/ « Frontières »
  - 23 juin 2009 : « Halbe Treppe » d'Andreas Dresen (2002)
  - 29 juin 2009 : « Lichter » de Hans Christian Schmid (2003)
  - 7 juillet 2009 : « La frontière intérieure » de Simon Brunel et Nicolas Pannetier (2009), documentaire présenté dans le cadre de l'école d'été « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe ».
- 2) Séance « Moldavie »
  - 21 juillet 2009 : « When the lights go out » (2006), « Sasa, Grisa si Ion » (2006) et « Si inspirati » (2007), court-métrages d'Igor Cobileanski, présentés par Petru Negura.
- 3) Séance « Hongrie »
  - 7 septembre 2009 : « Whooping Cough » de Peter Gardos (1987), film présenté par Gabor Eross.
- 4) Séance « Allemagne de l'Est »
  - 26 octobre 2009 : « Mauerpflug » de Peter Gärtner (1990/2005), documentaire, avec l'amicale présence de Peter Gärtner.
  - 7 décembre 2009 : « Spur der Steine » de Frank Beyer (1966).
- 5) Séance « Roumanie »
  - 14 décembre 2009 : « Hîrtia va fi albastra » (Le papier sera bleu) de Radu Muntean (2006)

Ce programme se poursuivra en 2010.

### **2) Nouvelles pérégrinations dans le Brandebourg**

En 2009, deux visites ont été organisées :

#### 1) Visite d'Einsenhüttenstadt - 9 juin 2009

Visite du musée de la vie quotidienne en RDA et visite de la ville en compagnie d'Andreas Ludwig, directeur du centre de documentation.

#### 2) Visite de Marzahn - 14 octobre 2009

Visite de Marzahn intitulée « Platte im Wandel » en compagnie du Dr Hübner. L'accent a été mis sur l'histoire de ce quartier ainsi que sur les changements qui y sont intervenus depuis 1990. Puis visite du Bezirksmuseum de Marzahn-Hellerdorf et de l'exposition temporaire *Zeitblicke - 30 Jahre Marzahn-Hellerdorf, 20 Jahre Wende*.

Ce programme se poursuivra en 2010.

### **3.8. Projet de Collège doctoral entre la BGSS, l'École doctorale de Sciences Pratiques de l'École Normale Supérieure de Cachan et le Centre Marc Bloch**

---

Un projet de Collège doctoral entre la BGSS, l'École doctorale de Sciences Pratiques de l'École Normale Supérieure de Cachan et le Centre Marc Bloch, intitulé « Comparer les institutions sociales et politiques », a été déposé auprès de l'Université Franco-Allemande (UFA), au printemps 2009, pour un soutien sur une période de 3 ans à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2010. A l'été 2009, nous avons appris que ce projet n'avait pas été retenu. Le CMB souhaiterait participer à l'élaboration d'un nouveau projet au printemps 2010.

### **3.9. Financements sur appels d'offres**

---

La politique de réponses à des appels d'offres a été poursuivie en 2009. Elle continuera d'être privilégiée en 2010. A la fin de l'année 2009, le Centre Marc Bloch héberge 9 projets.

#### **1- Stratégies (resp. Carsten Keller) – Projet ANR-DFG - Coordination**

*Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne*

Au titre de l'édition 2007 du programme ANR-DFG franco-allemand

Laboratoires partenaires : Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung Berlin

Le Centre Marc Bloch, en Coopération avec le SOEP au Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung Berlin, a remporté un appel à projets franco-allemand en sciences humaines et sociales de l'ANR et de la DFG, le projet « Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne ». Il se donne pour objectif de conduire une analyse comparative des stratégies sociales des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne. Il s'agit de cerner et d'expliquer les obstacles dans les parcours de vie et les « déficits » d'insertion sur le marché du travail, mais aussi de comprendre les conditions et les ressorts qui peuvent mener à la « réussite ». Des études de terrain qualitatives ont été entreprises en 2008 dans deux quartiers défavorisés de Paris et Berlin, ainsi que des analyses comparatives quantitatives sur la base de données représentatives. Mené sur trois ans, ce projet donnera lieu à plusieurs publications et un colloque international final.

#### **2- Apprentissage et innovation dans les régimes locaux d'aide et soins à domicile des personnes âgées : Allemagne, Ecosse, Suisse (resp. Olivier Giraud)**

Projet financé par la direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des statistiques, auprès du Ministère du travail, des relations sociales, de la famille et de la solidarité, du Ministère de la santé, de la jeunesse, des sports et de la vie associative, du Ministère du budget, des comptes publics de la fonction publique, et de la réforme de l'État

Les nouveaux risques sociaux entraînent une croissance et transformation des besoins de prise en charge des personnes dépendantes ainsi qu'une diminution de la disponibilité des aidants proches. Dans ce contexte, le système français d'aides et de soins à domicile souffre de plusieurs maux : développement insuffisant de services et soins à domicile de qualité, difficile émergence d'un statut de l'aidant, inégalités territoriales marquées, modalités de gouvernance trop complexes, absence de ressources de financement suffisantes et pérennes.

Face à ces défis, l'Allemagne, l'Ecosse et la Suisse sont en Europe parmi les pays qui connaissent un haut niveau d'apprentissage et d'innovation car ils ont entrepris des réformes nationales de grande envergure dans le domaine, mais aussi parce que l'autonomie du pouvoir local y est forte et les actions privées bien intégrées au système d'action publique.

Ce projet de recherche a pour but d'analyser les performances de ces systèmes, à travers des études locales, ainsi que les variables (institutionnelles et en terme d'accords politiques) qui les ont rendues possibles. Les conditions de la transférabilité de ces modèles au cas de la France constituent un enjeu important de la réflexion. Ce projet s'attache à quatre enjeux de réforme : l'assurance qualité, la gouvernance, les complémentarités et modes de coordination entre acteurs, et la participation et reconnaissance des différentes formes de besoin. Enfin, deux modalités principales de changement sont envisagées. La première est l'apprentissage et renvoie à un changement informel, centré sur les acteurs du domaine. La seconde forme est l'innovation et évoque un changement, institutionnalisé. La méthodologie principale de l'analyse est la comparaison internationale, les études de cas ainsi qu'une analyse réflexive sur les apprentissages, les innovations et les transferts institutionnels.

### **3- Le futur passé de l'Europe (resp. Petra Overath) – Projet BMBF - Coordination**

Le projet, financé par le BMBF pour une durée de trois ans, réunit un groupe de chercheurs travaillant sur les constructions démographiques et les ordres de savoir aux XXe et XIe siècles. Les chercheurs se proposent d'analyser le « savoir sur l'avenir » à propos de « l'Europe des populations ». Pour ce faire, le projet s'inscrit dans une réflexion transdisciplinaire et regroupe historiens, politologues, littéraires et démographes, qui conjuguent l'identité européenne sous différents aspects de la recherche démographique. Les sous-projets s'intéressent à la dimension historique ainsi qu'aux ruptures et aux continuités des débats actuels.

En s'appuyant sur une grille de lecture démographique, le projet propose une analyse cohérente des représentations de l'Europe, de la circulation des savoirs ainsi que des prévisions politiques et scientifiques qui touchent aux savoirs sur les populations. L'objectif est de décrire la succession des différentes identités européennes afin de pouvoir mesurer, dans un deuxième temps, leurs significations sociales et culturelles et de souligner l'impact des prévisions démographiques sur ces représentations. En d'autres termes, les recherches sur les représentations de la population et leurs manières de façonner la perception des Etats-nations, des sciences et des sociétés permettent de contextualiser les débats sur les questions démographiques en Europe et de proposer une historicisation des sociétés de savoir.

### **4- Vorphase zum Aufbau eines internationalen Kompetenznetzwerkes « Phantomgrenzen » in Osteuropa (resp. Béatrice von Hirschhausen) - Projet BMBF - Coordination**

Au sein de l'Union Européenne et de l'Europe élargie, les frontières nationales s'estompent peu à peu et perdent de leur importance. Le processus n'efface cependant pas les traces laissées par les frontières culturelles et sociales, construite dans de plus longues durées historiques, au fil des recompositions géopolitiques. Leur tracé reste palpable et peut, à certaines occasions plus ou moins prévisibles, ressurgir du passé, semblable à un fantôme. Ces « frontières fantômes » influencent, encore de nos jours, les décisions politiques ou les trajectoires individuelles.

Les travaux en sciences politiques, en sociologie ou en géographie ont pu montrer que les différences régionales entre comportements électoraux ou démographiques, entre formes de décollectivisation, entre pratiques urbaines ou entre niveaux de richesse et de développement reprenaient le tracé de lignes de discontinuités culturelles et politiques apparemment révolues. Ces travaux les observent, mais on dispose de peu de schémas explicatifs pour en comprendre les mécanismes de rémanence.

Le projet de réseau scientifique a pour objectif d'examiner et de penser ces « frontières fantômes » en Europe centrale et orientale où celles-ci, en raison d'une diversité culturelle forte et d'une histoire riche et mouvementée, ont été extrêmement changeantes.

Il vise notamment à favoriser, la confrontation de travaux issus des traditions historiographiques différentes, à la confluence de trois champs de recherche actuels : celui de l'histoire des mécanismes de production et de déplacement de frontières et de l'ingénierie territoriale et sociales que les Etats ont mis pour cela en place au cours du XIXe et du XXe siècle, celui de l'histoire urbaine de la Osteuropa Forschung, renouvelée ces dernières années par un important « Spatial Turn », celui enfin de la géographie française qui s'est appliquée depuis plus de vingt ans à mettre à jour et à analyser les discontinuités spatiales qui traversent cette partie de l'Europe.

Le projet financé pour une période de 6 mois à compter du 1<sup>er</sup> décembre 2009, coordonne un réseau d'une vingtaine de chercheurs autour du CMB, de l'Université Viadrina de Francfort sur l'Oder, du Osteuropas Institut de la FU, de l'Institut für Europäische Ethnologie à la HU et du ZMO. Il visera le dépôt, fin mai 2010, d'un projet de création d'un réseau international de chercheurs pour une durée de 4 ans.

#### **5- AISTHESIS. Esthétique. Histoire d'un transfert franco-allemand (1740-1810) (resp. Elisabeth Décultot) - Projet ANR-DFG - Responsable**

En partenariat avec Gerhard Lauer (Université de Göttingen)

Qu'elles viennent d'Allemagne, de France ou des pays anglo-saxons, les histoires de l'esthétique produites depuis le XIXe siècle présentent dans leur très grande majorité une caractéristique commune : leur segmentation nationale. Les points de contact entre aires linguistiques, les rouages assurant ces contacts se trouvent, quand ils sont évoqués, généralement placés à l'extrême périphérie du champ d'investigation. L'objectif du présent projet de recherche est d'interroger de façon critique cette représentation en plaçant précisément la question, jusqu'alors marginale, des échanges entre l'Allemagne et la France au cœur d'une étude portant sur l'esthétique et les théories de l'art au XVIIIe siècle. Pour atteindre cet objectif, le présent projet s'intéresse aux deux volets de ces échanges.

Le premier s'attachera à éclairer la réception de l'esthétique allemande en France entre 1750 et 1810 : après la parution d'*Æsthetica* de Baumgarten en 1750, c'est sans conteste dans les pays de langue allemande que la science nouvellement baptisée esthétique s'impose comme discipline à part entière au sein des sciences philosophiques. La France, cependant, ne reçoit qu'avec réserve les travaux de Baumgarten, Mendelssohn, Sulzer ou Kant relevant de ce domaine. Avant de pouvoir parler de « l'esthétique française » du XVIIIe siècle, comme le veut un usage aujourd'hui répandu, il paraît utile d'éclairer l'histoire complexe et tumultueuse de cette notion dans la culture française des Lumières, ce qui oblige à une enquête sur les voies qui ont permis, au XVIIIe siècle, l'introduction de ce néologisme allemand.

Le second sera consacré, inversement, à la réception en Allemagne des théories de l'art françaises entre 1750 et 1810, notamment des théories de Du Bos et de Batteux. La reconstitution de ces échanges inclura également l'analyse du contexte social et religieux qui les sous-tend.

Par ces divers aspects, la réception française de l'esthétique allemande ou, à l'inverse, la réception allemande des théories artistiques françaises permettent de mettre en lumière quelques-uns des mécanismes centraux des transferts culturels.

## **6- Concorde (resp. Pascale Laborier) – Projet ANR - Partenaire**

*Les conceptions ordinaires de l'Europe*

Au titre de l'édition 2005 du programme Blanc

Laboratoires partenaires : Centre de Recherches Politique de la Sorbonne (CRPS, UMR8057) ; Politique, religion, institutions et sociétés : mutations européennes - Groupe de sociologie politique européenne (PRISME-GSPE, UMR7012) ; Centre universitaire de recherches administratives de Picardie (CURAPP, UMR6054)

En 2008, le projet ANR Concorde, étudiant les représentations politiques de l'Europe dans leurs diverses dimensions sur la base d'entretiens qualitatifs, s'est consacré à une deuxième vague d'entretiens en Allemagne, mené par six nouveaux enquêteurs. Ces entretiens devaient combler les lacunes dans l'échantillon allemand, concernant les personnes ayant un niveau d'études peu élevé. Stéphanie Maguer, post-doctorante de Strasbourg, a été embauchée conjointement par Strasbourg et Berlin de mars à juin 2008 sur un poste à plein temps portant sur l'analyse de données. La deuxième partie de 2008 a été consacrée à l'écriture et la conception d'une publication collective pour 2009. Une traduction vers l'anglais et vers l'allemand a été planifiée.

Initialement prévu pour la période 2005-2008, le projet a été prolongé de six mois jusqu'en juin 2009.

## **7- Mosare (resp. Pascale Laborier) – Projet ANR - Partenaire**

*La mobilisation des savoirs pour la réforme : Circulation des savoirs de gouvernement et transformations de l'action administrative (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*

Au titre de l'édition 2008 du programme Gouverner et administrer

Laboratoires partenaires : Laboratoire TRIANGLE : action, discours, pensée politique et économique (UMR5206) ; Laboratoire de recherches historiques Rhône-Alpes (LARHRA)

Aujourd'hui, la question de la modernisation des administrations est au centre d'une littérature assez nourrie. L'échange de bonnes pratiques et de savoir-faire apparaît comme l'une des conditions de la modernisation. Le projet Mosare, en proposant un détour historique, invite à un déplacement du regard sur le couple savoir/administration et s'interroge sur le processus complexe d'autonomisation de l'administration. Ce phénomène d'autonomisation est envisagé principalement à travers la mobilisation de savoirs par les administrateurs. Il s'agira en particulier d'observer les effets de circulation de ces savoirs sur les transformations de l'administration, circulations qui prennent place sur différentes scènes : une scène transnationale, une scène nationale et une scène locale. Trois moments seront étudiés de manière approfondie (1815-1848 ; 1880-1914 ; 1950-1980) qui rendent compte d'une transformation des frontières entre administration et gouvernement (rapport administrer/gouverner particulier, type de savoir spécifique valorisé au sein de l'administration (droit, économie, sciences sociales), (r)évolutions techniques, éléments politiques).

A compter du 1<sup>er</sup> septembre 2009, un post-doctorant, Philippe Bongrand, a été intégré au CMB pour travailler sur ce projet.

## **8- Mutations Est (resp. Béatrice von Hirschhausen) – Projet ANR - Partenaire**

Au titre de l'édition 2006 du programme Apprentissages, connaissances et société.

*Les voies d'apprentissage de la gouvernance territoriale : stratégies locales de développement économique et circulation des savoirs de gouvernement dans l'Est européen*

Projet piloté par l'ISP pôle Cachan (UMR CNRS 7220), dont le responsable scientifique est Patrice Duran (2006-2009).

Ce projet interroge la place et le rôle des transferts de connaissances et des mécanismes d'apprentissage dans la construction de nouvelles formes de

coopération entre les acteurs publics et les acteurs privés, en Allemagne orientale et en Bulgarie. L'enjeu heuristique de ce projet est double : éclairer les processus de recomposition entre l'Etat et le marché à l'œuvre dans des contextes postsocialistes ; apporter une contribution originale au débat européen sur la « gouvernance ». Deux secteurs d'études sont privilégiés. Le premier concerne la privatisation des services urbains, par le recours à des opérateurs étrangers. Le second renvoie aux stratégies d'accueil que les gouvernements et les autorités locales élaborent à l'attention de ces firmes étrangères. Le dispositif empirique vise à identifier et comparer les acteurs les plus engagés dans ces politiques, en restituant leur rôle, leurs ressources et leurs réseaux afin de montrer dans quelle mesure ils participent à la définition d'un nouvel art de gouverner les affaires publiques, à l'échelle de territoires locaux postsocialistes.

Un colloque de clôture du projet a été organisé au CMB les 26 et 27 novembre 2009, intitulé « Gouverner le local à l'Est de l'Europe, Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux ».

### **9- Les archives sonores du Goulag en Europe (resp. Catherine Gousseff) – Projet ANR - Partenaire**

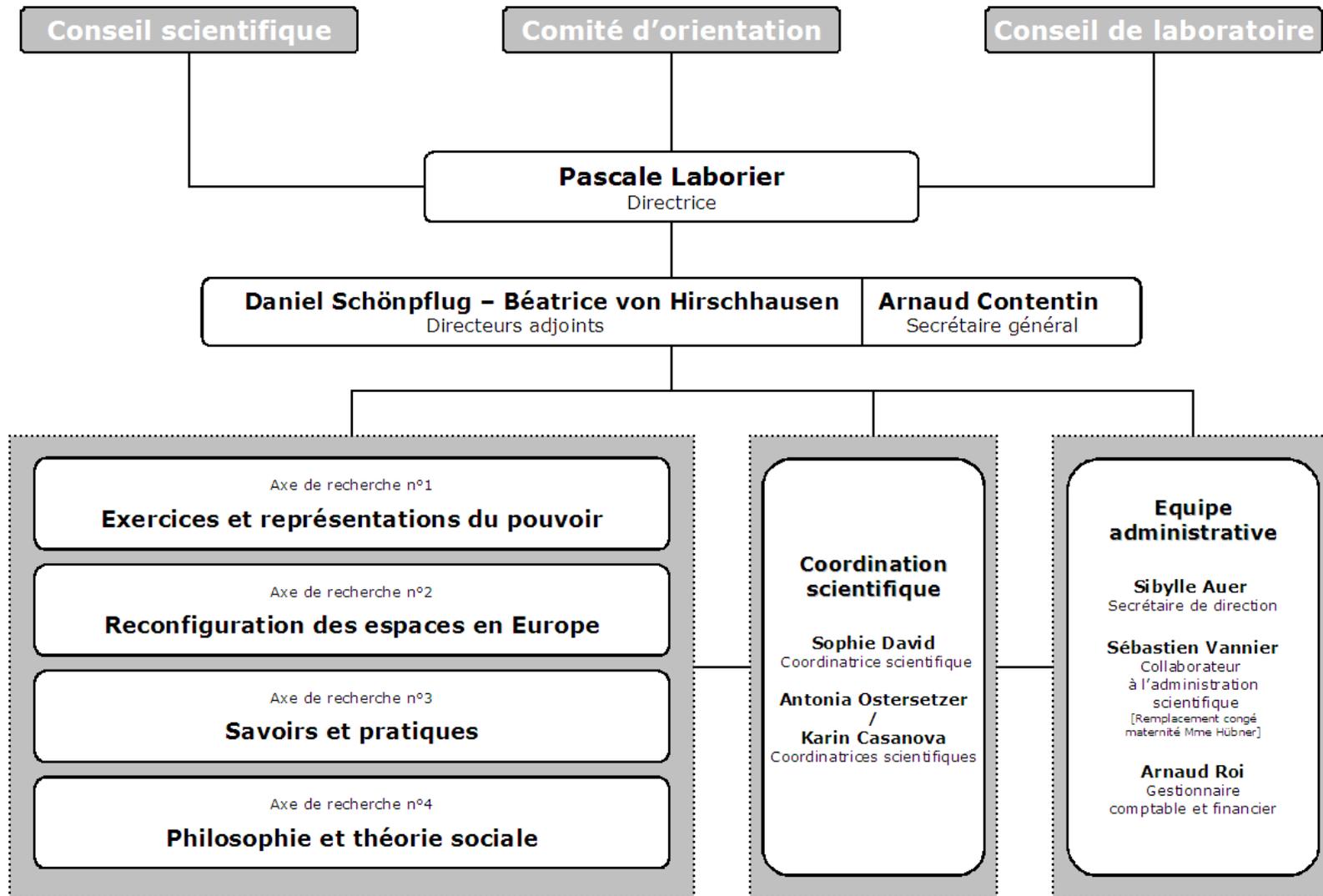
Au titre de l'édition 2007 du programme « Corpus et outils de la recherche en sciences humaines et sociales »

Projet piloté par le Centre d'études des mondes russe, caucasien et centre-européen (CERCEC, UMR8083)

Conçu dans le cadre du programme « Corpus et outils de la recherche en sciences humaines et sociales », le projet ANR « Les archives sonores du Goulag en Europe » (décembre 2007-2010) consiste à collecter des récits de témoins ayant expérimenté la déportation ou/et les camps en URSS dans l'ensemble des ex-pays de l'Est, à partir d'entretiens semi-directifs, d'enregistrements sonores et (partiellement) filmiques. L'objectif de ce projet est double. Il consiste d'une part à constituer un patrimoine documentaire virtuel de cette expérience (sur internet) et, d'autre part, à conduire une recherche collective à visée comparative basée sur l'exploitation de cette documentation. Ce projet ANR, piloté par le CERCEC, présente l'intérêt d'associer étroitement l'ensemble des centres de recherches français de la zone concernée (CMB, CEFRES, Centre franco-russe de recherche en sciences sociales). La contribution du Centre Marc Bloch au projet revêt plusieurs volets : l'organisation et la réalisation de l'enquête en RDA et Pologne ; l'organisation de workshops et journées d'études marquant les différentes étapes d'avancement de la recherche et permettant de la faire connaître auprès de nos collègues historiens.

Un premier workshop a ainsi été organisé au CMB (9-10 février 2009) à la suite de la réalisation des entretiens test, qui a réuni l'ensemble de l'équipe, notamment, des spécialistes d'histoire orale (A. von Plato, E. Brücker). Deux autres workshops se tiendront au CMB (fin 2009 et début 2010) visant, à la fin des collectes de récits en RDA et en Pologne, à analyser la spécificité de cette expérience dans chacun de ces deux pays.

## 4. Organigramme



UMIFRE 14 USR 3130  
MAEE - CNRS



Etat au 31 décembre 2009

## **5. Politique scientifique pour l'année 2010**

### **5.1. Les défis**

---

Les années 2010-2011 constitueront une période charnière pour le Centre Marc Bloch. Son déménagement dans le quartier Stadtmitte (Friedrichstr. / Leipziger Strasse) sera l'occasion d'une transformation de sa position dans le paysage académique berlinois. L'accroissement de ses locaux permettant désormais à l'ensemble de l'équipe de disposer de postes de travail réguliers et stables sera l'occasion, en favorisant les interactions quotidiennes, de donner un nouvel élan aux dynamiques collectives.

*Le premier défi se situe sur le terrain de la communication. L'emménagement doit être l'occasion de renouveler la visibilité du Centre Marc Bloch dans son nouvel environnement. L'inauguration des nouveaux locaux sera l'occasion d'un important événement scientifique et académique visant à signaler notre nouvelle implantation et de faire connaître nos activités afin d'amorcer une dynamique renforcée de collaborations à l'intérieur et à l'extérieur de l'Université Humboldt. Le déménagement sera plus généralement l'occasion d'enrichir et d'améliorer le dispositif de communication du Centre. La refonte de son site internet, notamment, sera l'occasion d'une réflexion collective sur l'identité visuelle et sur les besoins internes et externes de communication du centre. Un comité de pilotage dirigé par Sophie David aura en charge cette mission.*

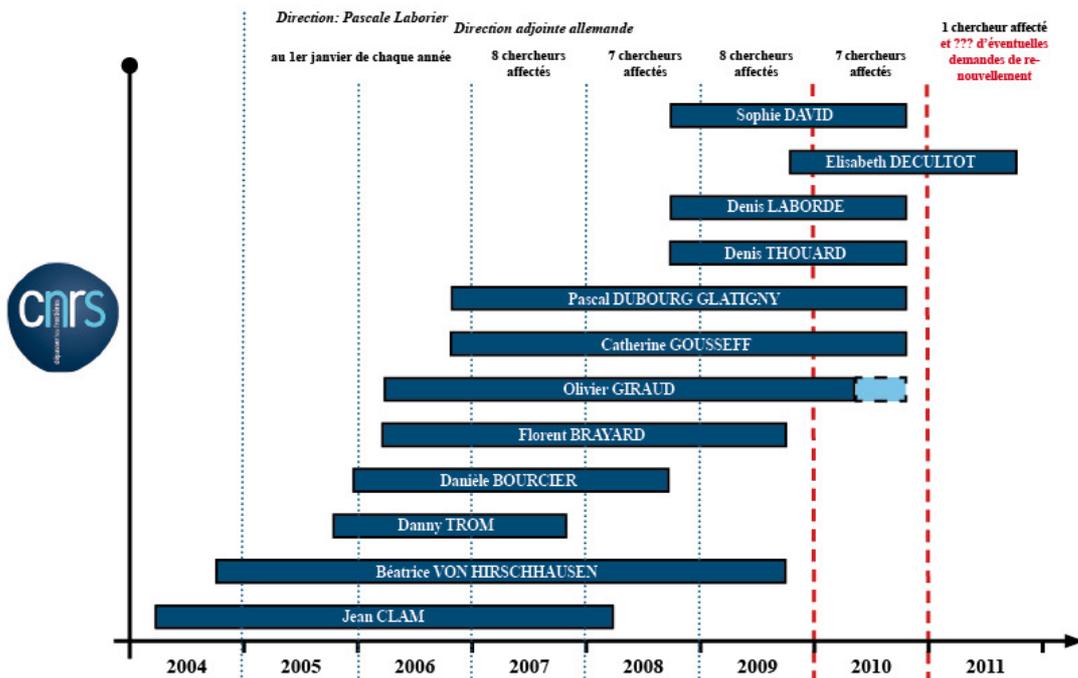
*Le second défi est d'ordre disciplinaire. Dès ses origines, le CMB s'est construit comme un centre permettant la confrontation et le travail en commun de chercheurs français et allemands appartenant à diverses disciplines des sciences sociales et humaines, et n'entendait en aucun cas se baser principalement sur la romanistique et la germanistique. A partir d'un noyau initial de disciplines, telles que l'histoire, la sociologie, la science politique et l'anthropologie, le Centre s'est élargi au fur et à mesure qu'il prenait plus d'ampleur, pour englober d'autres sciences sociales. Plus récemment, il a développé résolument des axes de recherches incluant la philosophie, l'histoire de l'art ou les études littéraires. Il s'agira dans les années à venir de préserver cette pluralité tout en veillant à ce que les disciplines et les axes de travail qui constituent le cœur de l'institution continuent à rester centraux en termes de recrutement, alors que de nombreux chercheurs qui en relèvent seront sur le départ. Il s'agira aussi d'éviter un éclatement de nos activités et de favoriser une véritable coopération interdisciplinaire autour d'objets communs.*

### **5.2. Politique de recherche et affectation des chercheurs CNRS**

---

Il importe par ailleurs de noter que la politique de recherche du CMB pourra être menée à bien si l'affectation de chercheurs, de manière régulière, continue d'être assurée le CNRS. Comme nous l'avons indiqué dans notre rapport portant sur l'année 2008, les années 2009-2010 vont être cruciales, comme le montre la figure ci-dessous.

## CHERCHEURS CNRS AU CENTRE MARC BLOCH



Le Centre se trouve en 2009-2010 dans une position fragilisée avec :

- les départs en 2007 et 2008 de chercheurs CNRS des sections 36 et 40 qui n'ont pas été remplacés (Danièle Bourcier (section 36), Jean Clam (section 36) et Danny Trom (section 40))
- le départ en 2009 d'un chercheur de la section 33 (Florent Brayard)
- les départs d'un chercheur de la section 40 et de deux chercheurs de la section 33 (Olivier Giraud (section 40), Catherine Gousseff (section 33), Pascal Dubourg-Glatigny (section 33)) (sans que l'on tienne compte ici des éventuelles demandes exceptionnelles de prolongement)
- le détachement de Béatrice von Hirschhausen (section 39) au MAEE

La balance entre départs et arrivées en 2009 penche très fortement du côté des départs. La figure ci-dessus le montre clairement : alors qu'en 2006-2007, le Centre pouvait compter sur 8 chercheurs CNRS, en septembre 2010, une seule affectation est assurée.

En cette fin 2009, des solutions temporaires ont été adoptées concernant la poursuite des groupes « Le Nazisme et les régimes autoritaires », « Démocratie participative et représentation politique », « Genre, savoir et politiques publiques ». Fin 2010, plusieurs axes et groupes de travail devront vraisemblablement revoir leur direction scientifique et par là-même leur programme de recherche, voire être complètement reconfigurés.

Si d'un côté, cette mobilité est une des « données » avec lesquelles il faut compter, de l'autre, le manque de visibilité sur les affectations a des conséquences sur la visibilité des thèmes de recherche du Centre dans le paysage de la recherche berlinois.

Aussi, afin de maintenir l'interdisciplinarité du Centre, de mieux asseoir ses identités thématiques, et dans une perspective à plus long terme, il importe de

mener une réflexion sur les affectations. Celle-ci permettrait d'assurer une transition sereine et d'asseoir l'excellence et le rayonnement du Centre Marc Bloch.

### **5.3. Politique scientifique : intégration franco-allemande et appels d'offres**

Au cours de l'année 2010, les deux principaux volets de notre politique scientifique sur lesquels nous allons faire porter nos efforts concernent d'une part la poursuite de l'intégration franco-allemande du Centre et le développement de coopérations avec des institutions de recherche berlinoises et allemandes. D'autre part, les réponses à des appels d'offres vont se poursuivre.

D'ores et déjà, différents projets ont été finalisés et déposés auprès de différents organismes. Ils répondent chacun à l'un et/ou l'autre de ces objectifs :

- un projet pour l'organisation d'une école thématique d'été en 2010 a été déposé auprès de l'UFA (voir ci-dessous) ;
- un projet de recherche, faisant suite au projet « Vorphase zum Aufbau eines internationalen Kompetenznetzwerkes « Phantomgrenzen » in Osteuropa » sera déposé auprès du BMBF (voir ci-dessous) ;
- un projet de collège doctoral sera à nouveau déposé dans le cadre d'un appel d'offres de l'Université Franco-Allemande, au printemps 2010 ; il implique la BGSS, l'Ecole doctorale Sciences Pratiques de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan et le Centre Marc Bloch ;
- la programmation du cycle « Nouvelles cuisines » reprendra au semestre d'été 2010 et continuera d'impliquer des partenaires berlinois.

#### **5.3.1. Manifestations transversales**

##### **Ecole d'été Musique, immigration, diversité culturelle : les musiques du monde et l'idéal d'une société plurielle. Questions de méthode**

Responsable CMB : Denis Laborde

Projet déposé auprès de l'UFA, en attente de réponse

Dans une double exigence d'interdisciplinarité et d'ouverture internationale, l'Ecole d'été a pour objectif d'offrir, pendant cinq jours, un lieu de réflexion et d'échange à de jeunes chercheurs (doctorants en majorité) en sciences humaines et sociales ainsi qu'à des professionnels du secteur concerné. Portée par les professeurs Denis Laborde (Centre Marc Bloch) et Raimund Vogels (Hochschule für Musik und Theater, Hanovre), cette Ecole d'été s'ancre sur une collaboration engagée au mois de janvier 2009 dans le cadre de différents projets pilotés par le Centre Marc Bloch de Berlin qui ont fait jaillir une série de questions liées aux conditions d'observation et de saisie in vivo des « faits de musique » : Comment nous positionner « face à » la musique pour observer son jaillissement ? Que sont « les musiques du monde » ? Comment saisir l'épreuve de catégorisation d'un énoncé musical ou d'une pratique musicienne ? L'équation – Musiques du monde = musiques traditionnelles + électricité – est-elle vérifiable ?

Au Center for World Music de Hildesheim, l'Ecole d'été proposera 5 thématiques : 1. Questions d'ontologie ; 2. Méthodologies de l'enquête ; 3. Festivals de musique du monde : une fiction narrative ? ; 4. Musique et politique ; 5. Enseigner les musiques du monde ? Musique et système culturel de référence. Voilà qui permettra de revenir à la fois sur les fondements épistémologiques de notre démarche de connaissance et sur les modalités empiriques de l'observation participante, dans le cadre d'une anthropologie qui considère que « ce qui est fait » s'explique par le faire et non le faire par ce qui est fait.

### **5.3.2. Appels d'offres**

Le Centre Marc Bloch entend poursuivre sa politique de réponse aux appels d'offres lancés par les différentes agences de financement de la recherche. Le nouveau statut d'institut auprès de l'Université Humboldt (« *Institut an der Humboldt Universität* ») que lui accorderait la convention en cours de signature, devrait lui donner la possibilité de déposer des projets devant la DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft), augmentant sensiblement le potentiel de financements sur projet allemands.

Dans l'immédiat, nous pouvons indiquer que deux projets seront déposés en 2010.

#### **1) Phantomgrenzen**

Le pré-projet de 6 mois de « réseaux de compétences » sur les « frontières fantômes de l'Europe centrale et orientale » (*„Vorphase zum Aufbau eines internationalen Kompetenznetzwerkes « Phantomgrenzen » in Ostmitteleuropa“*, voir § 3.9.) financé par le Ministère allemand de la recherche (BMBF) dans le cadre de son appel d'offres sur les aires culturelles, débouchera par le dépôt, fin mai 2010, d'un projet de réseau international et interdisciplinaire de recherche, financé durant 4 ans. Il s'agira d'agréger à des équipes de recherches allemandes, des chercheurs centre-est européens et/ou français pour travailler les traces laissées dans les espaces par l'histoire géopolitique de cette aire de l'Europe. Ce projet devrait en cas de réussite renforcer les échanges entre les traditions francophones et germanophones de recherches sur l'Europe centre-orientale et conforter l'ambition ancienne du Centre Marc Bloch de contribuer à ce champ de la recherche.

#### **2) LMD - La musique et ses disciplines**

Projet qui sera déposé auprès de l'ANR en 2010 par Denis Laborde (Centre Marc Bloch). Ce projet a été déposé en 2009 et a été réinvité à se présenter au titre de l'édition 2010.

Le projet « La Musique et ses Disciplines - (LMD) » questionne la place ancillaire qu'occupent les études consacrées à la musique dans les sciences humaines et sociales, une place qui est sans commune mesure avec l'omniprésence de la musique dans les sociétés contemporaines, depuis cet *ipod* qui gouverne une écoute nomadisée et quasi continue jusqu'aux grands travaux engagés dans les métropoles pour la construction de prestigieuses philharmonies.

Ce décalage tient pour partie à une répartition du travail qui, au sein des disciplines qui ont la musique pour objet, prend le style comme principe de démarcation. Interroger l'espace cadastré de notre monde académique sera donc une première étape de ce travail collectif, mais cette étape ne sera pas conduite à partir d'un démontage des rouages organisationnels de la production scientifique, mais « de biais », en mettant concrètement au travail nos pratiques d'analyse à partir de trois axes qui mobilisent des spécialités différentes travaillant sur des thématiques communes.

Pour réaliser cette ambition, il aura fallu renoncer à toute théorie unifiée des faits de musique et procéder par collection de cas pour desserrer l'emprise des modèles nomologiques. Alors ce projet peut rassembler des compositeurs et des interprètes engagés dans des démarches de création, des chercheurs déchiffrant la façon dont les nouvelles technologies façonnent des stratégies d'écoute, des sociologues scrutant les modes de présentification de ces insaisissables flux sonores, des philosophes analysant nos représentations mentales à travers nos modes de description, mais aussi des architectes bâtisseurs de salles de concert, des ethnologues travaillant à une anthropologie de la musique dans le contexte d'une mondialisation musicienne. Artistes, opérateurs culturels et chercheurs travaillent ici de concert dans une démarche ouverte à la réflexivité, puisque les analyses des professionnels de la recherche font elles-mêmes partie du mobilier de ce monde de musiques qu'ils étudient.

Ces démarches communes sont mobilisées à propos de trois chantiers :

1. Description de l'action musicienne et ontologie de la musique ;
2. Lieux de musique et nouveaux formats de l'écoute ;
3. Musiques du monde.



## **B. Bilan des activités de recherche**

### **1. Exercices et représentations du pouvoir**

- 1.1. Le Nazisme et les régimes autoritaires
- 1.2. Démocratie participative et représentation politique
- 1.3. Communication politique : médias, espaces publics, émotions
- 1.4. Genre, savoir et politiques publiques

### **2. Reconfiguration des espaces en Europe**

- 2.1. Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique
- 2.2. Migration, territoire, société
- 2.3. Les échelles de l'action publique en Europe

### **3. Savoirs et pratiques**

- 3.1. Le futur passé de l'Europe
- 3.2. Méthodes, théories et études de cas (METEC)
- 3.3. Histoire et théorie de l'art
- 3.4. Anthropologie de la musique
- 3.5. Experts et expertises

### **4. Philosophie et théorie sociale**

- 4.1. Philosophie et *Kulturwissenschaft*
- 4.2. Méthodologie des sciences de la culture. Positions du débat herméneutique
- 4.3. Esthétique
- 4.4. Politique des langues et traduction des sciences de la culture



## **1. Exercices et représentations du pouvoir**

**Responsables : Daniel Schönflug, Yves Sintomer, Carsten Herzberg**

L'expérience des régimes autoritaires, et en particulier du nazisme, constitue un moment fondateur pour la cristallisation de l'ordre politique européen. Le travail scientifique et politique sur ce moment clé de l'histoire représente en ce sens un enjeu académique et public déterminant. Après la chute du mur de Berlin, la division du continent sur laquelle avait débouché le second conflit mondial a pris fin et la démocratie représentative s'est rapidement imposée sans rivale sur tout le continent. Et pourtant, paradoxalement, cette situation, loin de déboucher sur la « fin de l'histoire » prédite par certains épigones, semble conduire à une crise de légitimité rampante et à des interrogations renouvelées sur l'ordre politique existant.

Depuis une vingtaine d'années se développent en Europe de nouvelles formes de gouvernance qui vont au-delà des modèles classiques de l'Etat wébérien et des conceptions représentatives de la participation politique. L'Etat-nation n'est plus considéré comme le seul régulateur de la vie politique et des perspectives plus critiques vis-à-vis de la logique de la délégation se font jour dans la société civile. La montée générale de l'abstention n'est pas le seul indicateur de cette insatisfaction : des mouvements de citoyens veulent réduire la distance avec les représentants en intervenant dans les débats publics et en demandant de peser davantage dans la prise de décision, tandis qu'émergent des dispositifs institutionnels facilitant la participation et la délibération. La communication politique occupe une place croissante, ce qui impose de s'interroger sur ses fondements, notamment en procédant à des retours historiques sur le passé. Sont en tout cas remises en question les conceptions de la politique qui reposeraient exclusivement sur une approche en termes d'intérêts ou d'échange rationnel, l'accent devant également être mis sur le rôle des émotions dans l'espace public. Enfin, si les rôles genrés traditionnels sont entrés dans un processus de bouleversement, aussi bien dans la représentation politique que dans les politiques publiques, ils conservent une prégnance indéniable qui marque à la fois les pratiques et les catégories.

Dans tous ces phénomènes se jouent des permanences et des modifications de l'exercice et des représentations du pouvoir. Du paroxysme totalitaire concentrant dans un cercle restreint l'essentiel des décisions et débouchant sur la solution finale, jusqu'au développement de dispositifs délibératifs et participatifs qui prétendent incarner une démocratisation supplémentaire dans le processus de prise de décision, c'est bien la façon dont le pouvoir et la politique se nouent qui est posée.

Cet axe de recherche entend poser cette question de la politique en multipliant les angles d'éclairages et les objets étudiés. Tous les groupes qui le composent sont structurés de façon interdisciplinaire. Leur originalité repose également sur d'autres dimensions : croiser des approches françaises et allemandes, bien sûr, mais aussi articuler histoire par en haut et histoire par en bas ; prendre au sérieux les politiques publiques et le système politique institutionnel mais sans limiter la politique à ces espaces ; interroger la façon dont l'espace public est mis en jeu ou, au contraire, écarté, dans les décisions politiques fondamentales ; questionner les logiques de communication qui s'y déploient ; et porter toujours l'attention sur la façon dont la construction sociale et historique des catégories (et en particulier des catégories de genre) ont un effet performatif sur la réalité sociale.



## **1.1. Le Nazisme et les régimes autoritaires**

---

Responsable: Florent Brayard

- Le groupe « Le nazisme et les régimes autoritaires » a été fondé en octobre 2006 par Florent Brayard, chercheur au CNRS affecté entre avril 2006 et octobre 2009 au Centre Marc Bloch. Il rassemble une quinzaine de doctorants, post-doctorants et chercheurs de diverses disciplines, tous appelés à réfléchir, d'une manière ou d'une autre, à la question des régimes dictatoriaux au XXe siècle et tout particulièrement au nazisme.
- « Le nazisme et les régimes autoritaires » constitue en fait le dernier avatar d'un axe de recherche sur le nazisme présent de manière constante au Centre Marc Bloch depuis une dizaine d'années. C'est en 1998 en effet que Peter Schöttler fonda le premier groupe, sur « Le nazisme et les experts » en collaboration avec Florent Brayard. Depuis, sous la direction de différents chercheurs, en fonction des affectations (Fabrice d'Almeida, Jean-Marc Dreyfus, Klaus-Peter Sick), la question n'a cessé de faire partie des préoccupations centrales du Centre Marc Bloch.
- Le groupe se propose d'entreprendre une réflexion collective sur la thématique qui le rassemble. Celle-ci nourrit le séminaire mensuel organisé en 2006-2007 autour de la question du témoignage et l'année suivante autour de la question de la « marge de manœuvre des acteurs ». En 2008-2009, il était intitulé : « Écrire/réécrire la Shoah. Jonathan Littell au miroir de ses sources ».

### **Présentation du groupe de travail**

L'étude du nazisme et plus généralement celle des régimes autoritaires et des crises de la démocratie constitue une thématique particulièrement importante en histoire contemporaine, depuis au moins une quinzaine d'années. Elle constitue, depuis sa fondation, l'un des points forts du Centre Marc Bloch, qui a fortement contribué à en favoriser le développement en France. Force, en effet, est de constater que l'historiographie française du nazisme avait accusé un fort retard vis-à-vis de la recherche internationale, d'autant plus criant que l'ouverture des archives soviétiques, au début des années quatre-vingt-dix, et l'émergence d'une nouvelle génération d'historiens allemands avaient renouvelé profondément ce champ de recherche. Si un déséquilibre persiste toujours, pour des raisons évidentes, entre recherches allemandes et françaises sur le sujet, il est clair, cependant, qu'un changement est intervenu, avec la multiplication récente des thèses ou des recherches sur le sujet, dont un certain nombre a été mené, pour partie ou en totalité, au Centre Marc Bloch. Il est bien clair ainsi que le CMB a favorisé la renaissance des études sur le nazisme sans restrictive, en accueillant les nouvelles approches qu'elles pouvaient emprunter: histoire culturelle, histoire de la pensée juridique, sociologie et anthropologie historiques, etc. Lieu d'émulation pour la recherche, le Centre est aussi un lieu d'échange scientifique, que ce soit entre ses membres, dans le cadre de séminaires réguliers dont la thématique est revue chaque année en fonction des doctorants et chercheurs intéressés par ces questions, ou avec des collègues étrangers, en particulier allemands, au cours d'ateliers ou de colloques.

## **Bilan des activités**

Au cours de ces trois dernières années, le séminaire du groupe « Le nazisme et les régimes autoritaires » a choisi des objets interdisciplinaires susceptibles de rassembler le plus grand nombre.

Au cours de la première année, c'était la question du témoignage qui transcende les clivages disciplinaires : chacun, dans sa pratique, se trouve confronté à ce type de sources, soit qu'on doive réaliser des interviews pour créer son corpus, soit qu'on fasse un usage extensif des déposés dans diverses enceintes au cours des décennies précédentes. Or, fort est de constater que cet usage ne va pas de soi, ce type de sources possédant des caractères spécifiques sur lesquels il convient de réfléchir. Le témoin n'est ainsi pas forcé de dire la vérité, il peut se tromper, sa mémoire peut être défaillante, il peut n'avoir pas compris un phénomène, et l'on pourrait allonger la liste. Tels sont quelques-uns des aspects que nous avons abordés dans « Autour de la question du témoin ».

En 2007-2008, la problématique choisie est à nouveau transversale : « *Handlungsspielraum / Marge de manœuvre. Les acteurs face à leur choix sous le national-socialisme* ». Cette thématique occupe depuis quelques années une place de plus en plus importante dans l'historiographie du III<sup>e</sup> Reich, longtemps cantonnée dans l'étude des structures et/ou des plus hauts responsables nazis. Il a été décliné, au cours d'une dizaine d'exposés, non seulement concernant les bourreaux, mais aussi les victimes, tant il est vrai qu'obligeant à construire à la fois la contrainte dans laquelle se débat l'acteur et les possibilités d'actions que celle-ci lui laisse, ce concept est opératoire pour les uns comme pour les autres.

En 2008-2009, dans le souci de donner une dimension plus interdisciplinaire aux échanges, nous avons décidé de partir d'une œuvre littéraire *Les bienveillantes*, pour faire retour sur l'histoire et d'autres disciplines. Intitulé « Écrire/réécrire la Shoah. Jonathan Littell au miroir de ses sources », le séminaire s'est confronté à la manière dont, de la littérature la plus romanesque à l'archive la plus abrupte, à la photographie ou au film, il existe une sorte de continuité, qui est celle de la question de l'écriture : comment en effet décrire un fait, quelles stratégies rhétoriques mettre en œuvre, quelles contraintes respecter ou bouleverser, comment « feuilleter » son récit d'autres documents, etc. ? Telles sont les questions qui ont permis aux participants, souvent concentrés sur un seul type de sources, de se frotter à des textes différents par nature et dont la lecture peut enrichir par retour leurs analyses.

## **Programmation**

Avec le retour en France de Florent Brayard, en octobre 2009, se pose la question de la direction du groupe de travail. La poursuite des recherches engagées sur cette thématique, qui, depuis longtemps, fait partie des axes constitutifs du CMB, est vivement souhaitée par les membres restants et par la direction du CMB. Aussi, dans les mois qui viennent, ils continueront de tenir un séminaire sur une base régulière (une fois par mois). Comme dans les années précédentes, la question du totalitarisme, de ses origines et de ses séquelles, ainsi que des régimes autoritaires dans l'Europe du XX<sup>e</sup> siècle constituera le fil rouge de leur réflexion. Favorisant les approches comparatives, aussi bien dans l'espace que dans le temps, et l'étude de phénomènes transnationaux, le groupe est également ouvert à tous ceux qui travaillent sur des pratiques autoritaires dans les sociétés contemporaines ou (post-)coloniales.

## **Partenaires scientifiques principaux**

*En Allemagne*

- Frankreichzentrum (FU), Berlin
- Haus der Wannsee-Konferenz, Berlin
- Département de Germanistique, Université de Postdam

*En France*

- EHESS
- Fondation pour la mémoire de la Shoah

**Membres**

- Ilsen About (Centre Marc Bloch)
- Julien Acquatella (Centre Marc Bloch)
- Florent Brayard (Centre Marc Bloch)
- Aurélie Denoyer (Centre Marc Bloch)
- Emmanuel Delille (Centre Marc Bloch)
- David Gallo
- Jérémie Gauthier (Centre Marc Bloch)
- Catherine Gousseff (Centre Marc Bloch)
- Damien Guillaume (Centre Marc Bloch)
- Aurélia Kaliski
- Alexander Korb
- Fabian Lemmes (Centre Marc Bloch)
- Judith Lindenberg
- Kolja Lindner (Centre Marc Bloch)
- Nicolas Patin (Centre Marc Bloch)
- Dominik Rigoll (Centre Marc Bloch, FU)
- Sophie Schifferdecker (Centre Marc Bloch)
- Régis Schlagdenhauffen-Maika (Centre Marc Bloch)
- Yan Schubert (Centre Marc Bloch)



## 1.2. Démocratie participative et représentation politique

---

Responsables : Yves Sintomer, Carsten Herzberg

- Le Centre Marc Bloch est devenu en quelques années l'un des deux ou trois centres les plus importants en Europe sur les thèmes de la démocratie participative et de la crise de la représentation, à partir de l'actualité et des exemples historiques.
- Un thème émergent qui suscite un intérêt croissant dans le monde académique et au-delà.
- De nombreux partenariats allemands, européens et internationaux, des partenariats avec des acteurs hors du monde universitaire, une activité de diffusion de la recherche dans un espace public plus large.

### **Présentation du groupe de travail**

En 2007, les anciens groupes « démocratie participative » et « crise de la représentation » ont décidé de fusionner. Le nouveau groupe réunit ainsi politistes, historiens, philosophes, juristes et sociologues, et cela au-delà de l'équipe du Centre Marc Bloch. Son activité est centrée autour de quatre dimensions complémentaires.

**1. Représentation, participation, délibération.** Une vaste réflexion a été entamée à travers une discussion de la littérature théorique allemande, française et anglo-saxonne sur les sens de la représentation et sur la crise de légitimité du gouvernement représentatif. Le champ conceptuel représentation/représentatif est parcouru par des tensions sémantiques et conceptuelles fortes, et celles-ci ne sont pas les mêmes en français et en allemand. En outre, les questionnements historiques sur la représentation, s'ils sont marqués par des continuités fortes depuis le débat des démocraties modernes, ont aussi connu de véritables ruptures. Une attention particulière est portée sur les problèmes de la constitution, et la question de l'identité nationale confrontée aux migrations a été récemment intégrée aux réflexions et a donné lieu à un colloque international

**2. La démocratie participative en Europe.** Dans le cadre du programme PICRI - Partenariats Institutions Citoyens pour la Recherche et l'Innovation - de l'Ile-de-France, ce projet de recherche se base sur une interaction entre recherche scientifique et acteurs de la société civile. Le projet porte sur une comparaison de dispositifs existants en Europe : y a-t-il des recoupements, des continuités entre ces différentes expériences ? Qu'apprend-on de cette comparaison ? L'attention est portée sur deux dimensions : la *généalogie historique* qui consiste à replacer l'étude dans son contexte et la *démocratie technique* qui intègre la question du savoir citoyen de façon prédominante. Le programme se déroule sur une période de trois ans et s'est conclut au printemps 2009.

**3. Les budgets participatifs en Europe.** Cette recherche, soutenue par la Hans-Böckler Stiftung et menée en collaboration avec 14 chercheurs associés venant de 8 pays, analyse les processus de participation en fonction des contextes, des buts, des procédures et des résultats de chacune de ces expériences. Elle met l'accent sur les dynamiques de transfert qui ont permis la diffusion de ce dispositif à partir de l'exemple de Porto Alegre au Brésil. L'objectif est également d'analyser dans quelle mesure la participation peut contribuer à la modernisation de l'administration, un but particulièrement affiché en Allemagne, jusqu'à quel point

elle peut permettre une démocratisation du système politique et de ses liens avec la société civile, et de comprendre quels sont les effets sociaux des démarches participatives. Enfin, la recherche conduit à l'élaboration d'une typologie des modèles de participation en Europe.

**4. La participation dans les entreprises communales de distribution de l'eau en Europe.** Cette recherche, soutenue par la ville de Paris, entend croiser les thématiques de la participation citoyenne dans les entreprises communales d'un côté, et la question de la participation des citoyens-usagers autour des questions de l'eau d'autre part. L'enjeu est d'autant plus important que l'eau constitue une source croissante de conflit et que la recommunalisation des entreprises d'eau est aujourd'hui discutée alors que les 20 dernières années avaient été marquées par d'importants mouvements de privatisation. La recherche a impliqué une dizaine de chercheurs européens. Elle continuera au cours des premiers mois de l'année 2010

### **Bilan des activités**

**1. Journée d'études internationale « Re-Kommunalisierung und Partizipation ? »**, 10-11 juillet 2009, Potsdam, organisée par Carsten Herzberg, en coopération avec la Hans-Böckler-Stiftung, la Rosa-Luxemburg-Stiftung et le Kommunalwissenschaftliche Institut de l'Université de Potsdam. La journée a accueilli une soixantaine de participants dont plusieurs membres du groupe de travail.

**2. Atelier de formation « Mobiliser et prendre en compte les savoirs citoyens en urbanisme »**, 30-31 janvier 2009, Centre Marc Bloch, organisé par Carsten Herzberg et Claire Gobaille, dans le cadre du projet PICRI, en coopération avec l'association ADELS. Ont aussi été organisées des visites à Lichtenberg (budget participatif), Marzahn-Hellersdorf (participation dans les quartiers) et Kreuzberg (referendum).

**3. Journée d'étude internationale « Participatory Budgeting in Asia and Europe. Key Challenges for participation »**, 17-19 août 2009, Hangzhou (Chine) organisée par Yves Sintomer et Carsten Herzberg, en coopération avec la Friedrich-Ebert-Stiftung à Shanghai et l'Université Zhejiang. Environ 40 intervenants et 150 participants venant d'Asie et d'Europe.

**4. Atelier de formation « Échanges inter-quartiers Berlin/Ile de France »**, 13 novembre 2009, Centre Marc Bloch, organisée, dans le cadre de la formation permanente, par Carsten Herzberg, en coopération avec l'ENSPLV - Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette, Centre Sud, AUS, Région Ile de France.

**5. Colloque international « Savoirs "citoyens" et démocratie participative dans la question urbaine »**, 5-6 février 2009, organisé par Yves Sintomer, Marie-Hélène Bacqué et Agnès Deboulet, en coopération avec le CIERA, PICRI, CSU, LOUEST, Centre Marc Bloch, Ecole d'architecture de Paris.

**6. Colloque international « Democratic Self-Determination and Freedom of Movement »**, organisé par Oliviero Angeli, avec le Centre Marc Bloch, la Hertie School of Governance, la Friedrich Naumann Stiftung, l'Alexander von Humboldt-Stiftung Berlin et le Wissenschaftskolleg zu Berlin, Berlin, 19 juin 2009.

**7. Journée d'études „Verfassung und Institution. Zur historischen Entwicklung politischer Repräsentation“**, organisée par Pasquale Pasquino, Centre Marc Bloch, 20 juin 2009.

## **Publications collectives**

- Sintomer Yves, Herzberg Carsten, Houdret Annabelle, *Rapport La participation des usagers dans la gestion de l'eau avec un focus sur les entreprises municipales*, Berlin/Paris, Centre Marc Bloch/Ville de Paris, décembre 2009.
- Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, Allegretti G., *I bilanci partecipativi in Europa*, Ediesse, Roma, 2009.
- Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, *Der Bürgerhaushalt in Europa – eine realistische Utopie ?*, VS-Verlag, Wiesbaden, 2009.
- Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, « Cartographie des modèles participatifs », *Problèmes politiques et sociaux*, 959, avril 2009, p. 37-43.
- Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, « Mehr lokale Demokratie wagen. Grenzen und Möglichkeiten des Bürgerhaushalts », *Polar*, 7, septembre 2009, p. 55.
- Sintomer Yves, Herzberg Carsten, Röcke Anja, „Participatory Budgeting in Europe – An Inspiration for China?“, Liu Ping, Traub-Merz Rudolf (dir.), *Public Participation in Local Decision-Making : China and Germany*, Shanghai 2009, p. 224-254.
- Sintomer Yves, Röcke Anja, Talpin Julien, « Démocratie participative ou démocratie de proximité ? Le budget participatif des lycées du Poitou-Charentes », *L'homme et la société*, avril 2009, p. 172-173.

## **Programmation**

### **1. Diffusion des résultats de la recherche sur les budgets participatifs en Europe**

Yves Sintomer, Carsten Herzberg, Anja Röcke, *Participatory Budgeting in Europe*, Pluto, Londres, 2010 ; Yves Sintomer, Giovanni Allegretti, Carsten Herzberg, Anja Röcke, *Os orçamentos participativos en Europa*, Almedina, Lisbonne, 2010 ; Yves Sintomer, Ernesto Ganuza, Carsten Herzberg, Anja Röcke, *Los presupuestos participativos en Europa*, Ariel, Barcelona, 2010.

### **2. Discussions et bilan sur la mise en place des budgets participatifs dans le monde**

Les 21-22 janvier 2010, le Centre Marc Bloch prendra part à une conférence internationale sur les différents modèles de budgets participatifs. La manifestation sera organisée en coopération avec la Bundeszentrale für politische Bildung und Inwent/Serviceestelle Kommunen in der Einen Welt. On y attend 200 participants, dont 40 intervenants, venant d'Afrique, d'Amérique du Sud, d'Asie et d'Europe. Afin de mieux préparer la conférence, les membres du groupe vont bâtir un résumé faisant état des différents modèles de budgets participatifs, qui ont pu être mis en place dans le monde. Participent plus précisément à ce projet Yves Sintomer, Anja Röcke et Carsten Herzberg.

Un volume collectif reprenant les meilleurs articles du colloque international de Hangzhou sur les budgets participatifs en Asie et en Europe sera par ailleurs publié dans une édition bilingue anglais/chinois en 2010.

### **3. Diffusion des résultats de la recherche sur « Les dispositifs participatifs locaux en Europe : vers une démocratie technique ? »**

Bacqué Marie-Hélène, Sintomer Yves, Flamand Amélie, Nez Héloïse (dir.), *La démocratie participative inachevée. Généalogies*, Adels/Yves Michel, Paris, 2010.

Bacqué Marie-Hélène, Sintomer Yves (dir.), *Les démarches participatives contemporaines : histoires*, Adels/Yves Michel, Paris, 2010.

## **Principaux partenaires scientifiques**

- PICRI - Partenariats Institutions Citoyens pour la Recherche et l'Innovation en Ile-de-France

- CIERA
- Humboldt-Universität zu Berlin
- Centre de Théorie et Analyse du Droit - CNRS Paris
- Centre d'Études de Normes Juridiques (EHESS)
- CSU-CNRS (Paris)
- UMR LOUEST, CNRS, Paris
- Centre Koyré, CNRS-EHESS, Paris
- Association ADELS (Paris)
- Hans-Böckler Stiftung
- Rosa Luxemburg Stiftung
- Thyssen Stiftung

### **Membres**

- Oliviero Angeli (Centre Marc Bloch)
- Philippe Bajon (Centre Marc Bloch)
- Cécile Cuny
- Paula von Diehl (Centre Marc Bloch)
- Claire Delaby (Centre Marc Bloch)
- Nicole Dörr (Centre Marc Bloch)
- Claire Gobaille
- Carsten Herzberg (Centre Marc Bloch)
- Annabelle Houdret (Adelphi)
- Ariane Jossin (Centre Marc Bloch)
- Katja Laubinger
- Pasquale Pasquino (CNRS)
- Anja Röcke (Centre Marc Bloch)
- Yves Sintomer (Centre Marc Bloch)
- Kathia Serrano-Velarde
- Antoine Vergne (Centre Marc Bloch)

### **1.3. Communication politique : médias, espaces publics, émotions**

---

Responsables : Daniel Schönplflug, Denis Laborde

- Débats interdisciplinaires autour des nouvelles théories du politique.
- Accent sur les cultures du politique, notamment sur le rôle des arts, des symboles et de la musique.
- Lecture politique de la production artistique et musicale.
- Exploration des émotions en politique.
- Comparaisons à la fois horizontales/interculturelles et verticales/historiques.

#### **Présentation du groupe de travail**

L'action politique ne se résume pas à un jeu de pouvoir mais bien plutôt à un processus de communication hautement complexe. L'observation des symboles et des discours, des rites et de la culture politique, des médias et de l'espace public est devenue un élément central de l'analyse politique, aussi bien contemporaine que passée. Les nouvelles théories de l'action humaine, qui mettent en évidence le rôle fondamental des émotions dans la pensée et l'action, permettent d'orienter cette approche. Ce groupe de travail a pour objectif d'élaborer, dans une perspective interdisciplinaire, un cadre méthodique d'analyse des sentiments individuels et collectifs dans la sphère politique, et de le confronter à des exemples contemporains et passés. Au-delà des coopérations déjà bien établies entre l'histoire, la sociologie, les sciences politiques et l'ethnologie, le groupe intègre aussi les savoirs et les méthodes de l'anthropologie de la musique et de l'histoire de l'art. Cette ouverture permettra d'un côté une vision plus riche de l'iconographie, de la mise en musique du politique et de ses conséquences émotionnelles, de l'autre côté une meilleure compréhension des enjeux politiques de la production artistique et musicale. Le groupe s'intéressera tout d'abord à la signification des médias, des espaces publics, et des sentiments dans les régimes monarchiques et dictatoriaux de l'époque moderne et contemporaine. Ensuite, le groupe analysera les stratégies émotionnelles des formes actuelles de domination et de l'action politique. Enfin, l'attention sera portée sur le rôle des médias de masse pour la mémoire collective.

#### **Bilan des activités**

Le groupe « Communication politique », qui rassemble différents chercheurs et doctorants du Centre Marc Bloch et collabore avec d'autres groupes de travail berlinois, s'est constitué en 2009. Cette année, il a organisé un séminaire, qui s'est tenu sur une base régulière, auquel ont participé des chercheurs et des doctorants du Centre Marc Bloch, mais aussi des chercheurs extérieurs intéressés par la problématique. Plusieurs textes fondateurs ont été précisément étudiés. Parallèlement, les recherches des membres du groupe ont fait l'objet d'exposés.

En coopération avec d'autres groupes de travail du Centre ou des partenaires berlinois, le groupe a organisé différentes conférences, auxquelles ont participé des chercheurs dont les travaux alimentent les débats les plus actuels. Citons notamment Delphine Gardey, Sophie Wahnich et Anne Simonin dans le cadre du cycle de conférences « Nouvelles Cuisines », ainsi que Matthew Hilton et Luisa Passerini.

Le groupe s'est aussi impliqué dans l'organisation et le contenu scientifique de l'Ecole d'été du Centre Marc Bloch (été 2009) « Old and New borders in Europe »,

en mettant l'accent notamment sur la « Musealisierung der deutsch-deutschen Grenze ».

Enfin, en coopération avec l'Ambassade de France, a été organisée la projection du film « Le syndrome du Titanic », elle a été suivie d'un débat.

### **Programmation**

En 2010, l'activité de recherche va continuer et s'intensifier. Parallèlement au séminaire, le groupe a le projet d'inviter dans le cadre du cycle de conférences « Nouvelles Cuisines » des collègues allemands ou étrangers, qui sont des acteurs majeurs de ce champ, tels que Nicolas Moll, Pierre Serna et Mona Ozouf.

En janvier 2010, un Workshop « Contentious Politics » va être organisé. A l'automne aura lieu une journée d'études organisée en coopération avec l'Université d'Amsterdam et l'université de la Sorbonne sur le thème « Risk and rational choices ». Par ailleurs, Damiano Rebecchini, boursier de la fondation Humboldt, intégrera le groupe dans un avenir proche.

### **Partenaires scientifiques**

- Center for the History of Emotions du Max Planck Institut für Bildungsforschung
- Abteilung „Wandel des Politischen“ des Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam
- Deutsch-französisches Doktorandenkolleg "Die historische Dynamik der Repräsentationen in der Formierung der europäischen Moderne" (HU Berlin/CIERA)
- Projekt „Emotion and Motion“ (Zentrum für Literaturforschung Berlin)

### **Membres**

- Julien Acquatella (Centre Marc Bloch)
- Adrien Dejean (Centre Marc Bloch)
- Paula von Diehl (Centre Marc Bloch)
- Nicole Dörr (Centre Marc Bloch)
- Elisabeth Décultot (Centre Marc Bloch)
- Magdalena Freischlad (FU Berlin)
- Sarah Fröb (Centre Marc Bloch)
- Lorenz Graitl (Centre Marc Bloch)
- Aline Hartemann (Centre Marc Bloch)
- Anne Joly (Centre Marc Bloch)
- Denis Laborde (Centre Marc Bloch)
- Morgane Le Boulay (Centre Marc Bloch)
- Daniel Schönpflug (Centre Marc Bloch)
- Sybille Schröder (Centre Marc Bloch)
- Klaus-Peter Sick (Centre Marc Bloch)

## 1.4. Genre, savoir et politiques publiques

---

Responsables : Mathilde Darley, Nicole Dörr

- Le groupe est conçu comme interdisciplinaire : les échanges et interactions avec d'autres groupes de travail sont donc systématiquement recherchés.
- Trois points forts : genre et savoir, genre et politiques publiques (migration, prostitution, reproduction), genre et transnationalisation.

### **Présentation du groupe de travail**

Les principaux champs de travail de ce groupe de travail sont :

#### **1) Genre et savoir**

##### *1a) Les catégories*

Il s'agit ici de rendre compte et de discuter des récents débats autour des catégories :

- Sexe et genre (dichotomie entre nature et culture)
- Race, classe, genre (interdépendance, „Intersektionalität“)
- Genre comme catégorie d'ordonnement vs. genre comme catégorie d'analyse et de déconstruction

Cet exercice théorique vise notamment l'appropriation systématique de la terminologie, des questions et des méthodes de la recherche sur le genre au niveau international.

##### *1b) Les généalogies*

Ce champ de recherche a pour vocation l'analyse de la fonction du genre dans l'histoire des sciences et des savoirs : comment les savoirs sont-ils produits et quelles fonctions (explicites, implicites, visibles et non-visibles) les représentations genrées ont-elles dans ces processus ? Quel est le rôle des relations entre savoir (science) et genre dans notre société et pour sa conscience culturelle ? La catégorie genre est utilisée comme clé pour décoder le fonctionnement de différents concepts des sciences modernes (par exemple ceux de rationalité ou d'objectivité).

La recherche de la fonction du genre dans les différents savoirs et sciences est conçue comme inter- ou transdisciplinaire : l'analyse de la constitution des représentations genrées nécessite des moyens et des méthodes issus de différentes disciplines, dans la mesure où ces représentations sont elles-mêmes le produit de sciences différentes et d'un processus historique et social complexe.

#### **2) Genre et politiques publiques : migration, prostitution, reproduction**

Les processus contemporains de constructions des représentations du genre sont notamment appréhendés à partir de recherches ethnographiques portant plus particulièrement sur les thèmes de la prostitution et de la migration. Le genre n'est pas envisagé ici comme un objet d'étude per se mais davantage comme une dimension permettant d'éclairer la compréhension de phénomènes de société et des politiques qui leur sont associées. Dans ce cadre, on s'intéressera notamment à la manière dont les représentations genrées influencent le rapport des clients à la prostitution, ou encore les formes de tolérance ou de répression mises en œuvre par l'institution policière à l'égard du commerce du sexe. L'intérêt particulier accordé à la place des femmes migrantes dans la vente de services sexuels permettra par ailleurs de vérifier la permanence, ou au contraire les variations que

présentent les constructions de genre des acteurs tiers (clients, policiers ou ONG) selon qu'elles s'appliquent aux « autochtones » ou aux « migrantes ».

Il s'agit également d'analyser ici la construction sociale du genre dans le domaine des politiques publiques relatives à la famille et à la maternité en Allemagne et en France. Nous nous interrogeons en particulier sur le poids des assignations de rôle genrées traditionnelles dans les formes de l'action étatique et individuelle (parents, mères). Cet axe de recherche s'appuie sur une comparaison historique des expériences socialistes et ouest-européennes ainsi que sur une analyse critique des nouveaux discours de la paternité et/ou de la maternité.

### **3) Traduire le genre : Travail, migration et précarisation dans l'UE**

En lien avec la contestation qui accompagne, en Europe, la précarisation des relations sociales et de travail, il s'agit de s'interroger sur le rôle de la dimension genrée des rapports de production et des structures d'organisation dans la précarisation du travail. Dans quelle mesure les mouvements sociaux récents rendent-ils visible le thème de la précarisation sociale et quel rôle le genre joue-t-il dans la mobilisation et sa mise en visibilité ?

#### **Bilan des activités**

##### ***Colloques et ateliers***

- Atelier « La prostitution et son contrôle », 12 février 2009, avec la participation de R. Pates (Université de Leipzig), S. Grenz (Université de Göteborg), R. Ruhne (Université de Darmstadt), S. Wunsch (Université Humboldt de Berlin) et J. Künkel (Freie Universität, Berlin).

- Atelier « Les regards sur le genre en France et en Allemagne : quelles spécificités ? Quelles nouveautés ? », 8 mai 2009, en partenariat avec le Groupe « Genre et Organisation » du Laboratoire Interdisciplinaire pour la Sociologie économique (LISE, CNAM, Paris). Présentations de Isabelle Berrebi-Hoffmann (CNAM, Paris), Anne Brüske (Université de Heidelberg), Chantal Nicole-Drancourt (CNAM, Paris), Anne-Françoise Bender (CNAM, Paris), Frédérique Pigeyre (Université Paris XII) et Nicole Dörr (Centre Marc Bloch).

- Atelier « Genre, savoir et politiques publiques », 15 juin 2009, avec les présentations de Clémence Ledoux (La construction politique des métiers féminisés d'intervention dans la sphère privée, une comparaison France / République Fédérale d'Allemagne depuis les années 1970) et Gwénaëlle Mainsant (Le genre de l'action publique : le contrôle policier de la prostitution).

##### ***Séminaire***

Depuis la rentrée 2009, séminaire en partenariat avec le groupe de travail « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale orientale et balkanique » : Sabrina Kopf (Université de Vienne) sur le thème « La construction de la société civile dans la province autonome de Vojvodina. Processus de démocratisation dans une perspective de genre / ethnique », 7 décembre 2009.

#### **Programmation**

- Poursuite du séminaire en partenariat avec le groupe de travail « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale orientale et balkanique ».
- Numéro spécial de *Déviance et Société* sur « L'Etat au prisme du contrôle des déviances », coordonné par deux des membres du groupe (Mathilde Darley et Gwénaëlle Mainsant). A paraître en 2010.

Ces deux activités prolongent et finalisent pour une part les travaux 2008 et 2009. Les modalités selon lesquelles les activités de ce groupe se poursuivront en 2010 sont en cours de réflexion.

## **Partenaires scientifiques**

### *En Allemagne*

- Kulturwissenschaftliches Institut de l'Université Humboldt de Berlin
- Graduiertenkolleg „Geschlecht als Wissenskategorie“, Université Humboldt de Berlin
- Berlin Graduate School of Social Sciences (BGSS, Université Humboldt de Berlin)
- Institut für Politikwissenschaft, Université de Leipzig

### *En France*

- Laboratoire Européen Associé (CESDIP / Institut Max Planck Freiburg)
- Laboratoire IRIS, EHESS
- Centre de Recherches Sociologiques sur le Droit et les Institutions Pénales (CESDIP)
- Groupe « Genre et organisation », LISE (Laboratoire Interdisciplinaire pour la Sociologie économique), Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris

## **Membres**

- Camille Boichot (Centre Marc Bloch)
- Mathilde Darley (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Bibiane Desvéaux
- Nicole Dörr (Centre Marc Bloch)
- Sarah Dornhof
- Anne-Laure Garcia (Centre Marc Bloch)
- Edith Gaillard (Centre Marc Bloch)
- Camille Lancelevée (Centre Marc Bloch)
- Clémence Ledoux (Centre Marc Bloch)
- Gwenaëlle Mainsant (Centre Marc Bloch)
- Anne Seitz (Centre Marc Bloch)
- Ariane Jossin (Centre Marc Bloch)

### *Chercheurs invités en 2009*

- Rebecca Pates (Institut für Politikwissenschaft, Université de Leipzig)
- Renate Ruhne (Institut für Soziologie, Université technique de Darmstadt)
- Stefan Wunsch (Graduiertenkolleg „Geschlecht als Wissenskategorie“, Université Humboldt de Berlin)
- Sabine Grenz (Université de Göteborg)
- Isabelle Berrebi-Hoffmann (CNAM, Paris),
- Anne Brüske (Université de Heidelberg)
- Chantal Nicole-Drancourt (CNAM, Paris)
- Anne-Françoise Bender (CNAM, Paris)
- Frédérique Pigeyre (Université Paris XII)



## 2. Reconfiguration des espaces en Europe

**Responsables : Béatrice von Hirschhausen et Catherine Gousseff**

Deux séries d'évolutions ont, depuis plusieurs années, donné son actualité à la question des espaces d'action et des échelles de construction des sociétés en Europe. Du côté des dynamiques sociétales contemporaines, le mouvement de globalisation combiné au processus d'élargissement et de consolidation de l'Union européenne redéfinit les cadres de la souveraineté nationale et les niveaux de compétences attachés aux institutions. Il réagence les représentations des différentes « échelles » territoriales, déclinées du local jusqu'au global, et recompose les espaces d'action des individus ou des organisations. Dans ce mouvement, les différences entre les territoires sont réinterprétées en termes de concurrence, et les enjeux autour de la mobilité géographique des populations et des emplois sont projetés au devant de la scène.

Du côté de l'historiographie et des débats au sein des sciences sociales, la crise des « grands récits », permettant de décrire les évolutions particulières à partir d'un fil historique qui se développerait à un niveau universel, convie à explorer en termes comparatifs la diversité des situations, à mettre l'accent sur les spécificités des trajectoires et, du coup, à interroger le lien entre dynamiques locales et dynamiques plus globales.

Ce double mouvement tend à déplacer les focales d'analyse du niveau national vers les niveaux inférieurs, relançant les démarches comparatives et provoquant une réévaluation des mécanismes historiques et contemporains de production des différences et des échelles de construction du social (re-scaling). Les reconfigurations dont traite cet axe sont donc à la fois le fait des processus contemporains de redistribution du pouvoir entre les différents niveaux et d'une réévaluation par les sciences sociales des niveaux pertinents d'analyse. Les espaces envisagés peuvent être les espaces de relations, les espaces cognitifs ou les territoires au sein desquels prennent forme les actions et les représentations sociales. Les membres de cet axe partagent ainsi une posture de recherche situationniste, appuyée sur des « terrains » sociaux et attentifs à contextualiser et historiciser leurs objets. Ils privilégient le plus souvent les comparaisons, qu'elles soient diachroniques ou internationales. Ils envisagent ce champ problématique à partir de trois entrées distinctes, touchant au plus près les enjeux politiques et sociaux contemporains.

- Le groupe de travail « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale orientale et balkanique » s'intéresse aux spécificités produites et/ou induites par l'expérience des régimes socialistes. En posant de front la question de la singularité de cette portion de l'Europe, le groupe entend contribuer à une réflexion sur la manière dont se construisent, se consolident ou s'effacent les différences entre les sociétés et entre les territoires.

- Le groupe « Migration, territoire, société » aborde la question de la reconfiguration des espaces d'actions à l'interaction cruciale entre choix individuels, contextes sociaux (dans leurs dimensions à la fois économiques et culturelles) et régulation étatique. Il traite les migrations à la fois comme révélateur et comme facteur des mutations des sociétés européennes.

- Le groupe « Les échelles de l'action publique en Europe » explore dans le cadre d'une approche interdisciplinaire, les relations réciproques, entre le réagencement des niveaux territoriaux d'exercice du pouvoir et les formes de reconfiguration de l'action publique, dans le double contexte de l'intégration européenne et de la mondialisation. L'analyse des réformes de l'Etat, qu'elles touchent aux modèles du fédéralisme, du service public ou de l'Etat social, traverse nos travaux collectifs.

Action publique, migrations, différences Est-Ouest, les trois questions sont au cœur de l'actualité européenne.



## **2.1. Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique**

---

Responsables : Catherine Gousseff et Béatrice Von Hirschhausen

- L'attention aux *héritages* conduit à lier l'analyse des processus sociaux en cours aux démarches historiques de compréhension du socialisme réel et à remonter en termes critiques le fil des trajectoires dans le temps. Les travaux construits à partir de la notion de « *dépendance du sentier* » sont exemplaires de cet intérêt croissant pour les cheminements spécifiques qu'ils soient nationaux ou régionaux. Nous mettons l'accent sur une perspective comparative.
- Le terme de *transferts* renvoie à notre intérêt pour les jeux de miroir, de compétitions et d'influences réciproques dans des champs aussi divers que ceux du droit, de la politique ou de la culture et dans les contextes de l'Europe divisée puis réunie où les canaux d'influence sont aussi nombreux qu'intriqués. Notre réflexion fait également place aux logiques *d'innovation*, aux processus endogènes d'invention, très actifs dans ces territoires marqués par des fragmentations politiques nombreuses et d'intenses confrontations culturelles.
- Le terme de *mémoire*, enfin, renvoie d'abord aux usages politiques et sociaux du passé. Il s'agit moins ici de travailler sur la construction et la déconstruction des mythes nationaux que sur la production des mémoires collectives, sur les représentations socialement partagées du passé, dans la perspective d'une sociologie de la mémoire. Le terme renvoie ensuite aux mémoires spatiales qui voient enregistrer dans les géographies des pratiques politiques et culturelles les traces de configurations géopolitiques du passé.

### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe se concentre depuis plusieurs années sur les spécificités produites et/ou induites par l'expérience des régimes socialistes dans les pays d'Europe s'étant trouvés au sein du bloc soviétique.

Conçu comme un lieu d'échanges sur les travaux en cours des membres du groupe (séminaire mensuel) et lieu d'initiatives collectives, le groupe se préoccupe en particulier de développer des liens avec d'autres institutions, qu'il s'agisse de centres spécialisés, à Berlin et en Allemagne, sur l'étude de l'Europe centrale et orientale, de laboratoires et universités françaises ou encore d'autres centres de recherche français et allemands à l'étranger. Ces relations sont notamment tissées à travers les réseaux impliqués dans des programmes de recherche financés (cf. descriptifs ci-dessous), qui ont donné lieu chacun à une ou plusieurs manifestations.

### **Bilan des activités**

#### ***Manifestations organisées ou co-organisées par le groupe***

- Workshop « European Gulag Oral Archives Project »  
(CMB - 9-10 février 2009)

Cette rencontre, a été organisée par Catherine Gousseff dans le cadre du projet ANR « Les archives sonores du Goulag en Europe » (voir plus bas) à la suite de la réalisation des entretiens test et a réuni l'ensemble de l'équipe, en présence de spécialistes allemands d'histoire orale (notamment, A. von Plato, E. Brücker).

L'attention s'est portée plus spécifiquement sur les retours de déportation et sur la réinsertion dans la vie quotidienne durant et après la seconde guerre mondiale. Les discussions ont notamment porté sur des aspects méthodologiques de la construction et de l'usage des sources orales.

- Workshop sur les Personnes déplacées (« Displaced Persons ») en Allemagne (Wissenschaftskolleg zu Berlin, 25 juin 2009)

Le workshop « The DP experience(s) in Post-war Germany », co-organisé par S. Fitzpatrick (prof. invitée au Wissenschaftskolleg zu Berlin) et C. Gousseff fin juin 2009 a rassemblé divers spécialistes allemands, français et américains travaillant sur l'histoire des réfugiés en Allemagne d'après-guerre. Son objectif était, à travers les différentes approches des intervenants (approche institutionnelle, approche monographique – sur des groupes de DP Juifs, Ukrainiens, ou encore sur l'histoire de camps – approche politique ayant trait aux relations entre les différents alliés) et l'état de l'historiographie existante de faire un état des lieux des connaissances sur le sujet pour impulser la création d'un nouveau groupe de travail.

- Journée d'études internationale „When the War is Over“ (CMB, 10-12 septembre 2009)

Co-organisé avec S. Kott, prof. à l'Université de Genève, et O. Wiewiorka (Université Paris X), ce workshop sur la sortie de guerre en Europe a rassemblé des spécialistes de différents pays européens qui ont retracé, dans une perspective comparative, les différentes modalités et scénarios de transition de la guerre vers la paix dans les Etats occidentaux d'une part et, d'autre part, dans les pays de l'Est en voie de satellisation ou de soviétisation, cette période correspondant le plus souvent à l'explosion de véritables guerres civiles.

- Colloque « L'art et l'Europe communiste, 1945-1989 : vers une histoire transnationale »

(CMB, Deutsches historisches Museum, 19-21 novembre 2009)

Organisé en coopération avec l'Université de Leipzig, l'Université franco-allemande et le Deutsches Historisches Museum (DHM), ce colloque s'est concentré sur les différentes formes de circulation des artistes et de la production artistique aussi bien au sein de l'Europe communiste qu'entre les deux Europes. Il cherche à mettre en évidence les formes de similitude, de ponts dans les relations artistiques Est-Ouest et l'existence d'influences réciproques.

- Organisation d'« Ouvertures à l'Est » (A. Denoyer, B. von Hirschhausen), comprenant un programme de ciné-club « Ciné-club Ost », et un programme de visites « Nouvelles pérégrinations dans le Brandebourg » (cf. § 3.7.4.).

### **Programmes de recherche en cours**

- **Projet ANR « Les archives sonores du Goulag en Europe »**

(décembre 2007-2010) – responsable au CMB : Catherine Gousseff

Conçu dans le cadre du programme « Corpus et outils de la recherche en sciences humaines et sociales », le projet ANR « Les archives sonores du Goulag en Europe » consiste à collecter des récits de témoins ayant expérimenté la déportation ou/et les camps en URSS dans l'ensemble des ex-pays de l'Est, à partir d'entretiens semi-directifs, d'enregistrements sonores et (partiellement) filmiques. L'objectif de ce projet est double. Il consiste d'une part à constituer un patrimoine documentaire virtuel de cette expérience (sur internet) et, d'autre part, à conduire une recherche collective à visée comparative basée sur l'exploitation de cette documentation. Ce projet ANR, piloté par le CERCEC, présente l'intérêt d'associer étroitement l'ensemble des centres de recherches français de la zone concernée (CMB, CEFRES, Centre franco-russe de recherche en sciences sociales). La contribution du Centre Marc Bloch au projet revêt deux volets : l'organisation et la réalisation de l'enquête en RDA et Pologne ; l'organisation de workshops et

jours d'études marquant les différentes étapes d'avancement de la recherche et permettant de la faire connaître auprès de nos collègues historiens.

**- Le programme Formation Recherche du CIERA « Vivre et penser la campagne dans l'Allemagne contemporaine, un modèle pour l'Europe ? Représentations, pratiques et politiques des espaces ruraux »**

Responsable au CMB : Béatrice von Hirschhausen

Ce programme avait été l'occasion de renforcer nos liens de collaboration avec le département de Géographie de la Freie Universität de Berlin en la personne de Karl Martin Born, enseignant-chercheur et correspondant allemand du *Permanent European Conference on the Study of the Rural Landscape*. Depuis la publication en 2008 d'un second ouvrage collectif dans le cadre de ce projet, l'équipe a travaillé à l'édition des actes du colloque « *Inventer et valoriser le rural en Allemagne* » qui avait clôturé le programme à Montpellier, fin 2007. L'ouvrage est sur le point de paraître à ENS-éditions. Par ailleurs, de ce programme est né un projet de colloque franco-allemand de ruralistes en 2010, associant les sections nationales des commissions de géographie rurale de l'Union Internationale de Géographie de nos deux pays.

**- Projet BMBF « Fantomgrenzen in Ostmitteleuropa » / « Les frontières fantômes en Europe centrale et orientale »**

(décembre 2009-mai 2010) - responsable du projet : Béatrice von Hirschhausen

Ce projet de recherche, international et interdisciplinaire, a été retenu par le Ministère fédéral allemand de la Recherche (BMBF), dans le cadre d'un appel d'offres sur les « aires culturelles ».

Il s'agit d'un « pré-projet » financé sur 6 mois et visant le montage d'un réseau de chercheurs français et allemands sur les phénomènes d'effacement/rémanence de discontinuités géographiques dans cette partie de l'Europe. Au sein de l'Europe élargie en effet, les frontières nationales s'estompent, mais le processus n'efface pas les traces laissées par les frontières culturelles et sociales, construites dans de plus longues durées historiques, au fil des recompositions géopolitiques. Leur tracé reste palpable et peut, à certaines occasions plus ou moins prévisibles, ressurgir du passé, semblable à un fantôme. Ce projet entend miser sur la fécondité d'une rencontre de la *Osteuropa Forschung* allemande animée d'un important débat sur le « spatial turn » avec les travaux français dans ce domaine.

**Programmation**

- Dans le cadre du projet ANR « Les archives sonores du Goulag en Europe », deux jours d'études seront organisés dans le courant de l'année 2010. La première sera consacrée à l'analyse des trajectoires de déportation des Polonais en URSS, en présence de spécialistes polonais et des responsables des entretiens en Pologne. La seconde sera consacrée à l'expérience allemande du Goulag et à sa spécificité dans l'histoire des répressions est-européennes de la période stalinienne.

- Dans le cadre de la mise en place du réseau « Fantomgrenzen in Ostmitteleuropa » et dans l'objectif de préciser tant les concepts transdisciplinaires que les différents terrains d'études du projet, un premier workshop aura lieu en février 2010. Il réunira une vingtaine de chercheurs français et allemands qui, à partir de la présentation de différents cas d'études, déclineront la présence de ces frontières fantômes en Europe centrale et orientale.

- Une journée d'étude sur « Identité(s) et territoire en Moldavie » est projetée fin juin 2010 ; elle réunira des doctorants, post-doctorants et chercheurs moldaves avec les membres du groupe, afin d'engager une réflexion sur l'évolution de ce pays, entre héritage soviétique, proximité roumaine et affirmation d'une réalité nationale contemporaine.

## **Partenaires scientifiques principaux**

### *Institutions françaises*

- CERCEC, Centre étude du monde russe, caucasien et centre européen, CNRS-EHESS Paris
- Centre *Geophile* à l'ENS Lyon (UMR 5600)
- ISP Institut des Sciences sociales du Politique pôle Paris X - George Mink
- UMR « Mutation des territoires en Europe » à Montpellier - Guillaume Lacquement
- CEFRES - Prague - Marie-Claude Maurel
- Centre Michel Foucault- Varsovie – Audrey Kichelewski et Jean-Jack Cegarra

### *Institutions allemandes*

- Institut für Osteuropa Geschichte, Humboldt Universität – Prof. Jörg Barberowski
- Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt Universität – Prof. Kaschuba, Prof. Dr Beate Binder
- Osteuropa-Institut, Freie Universität – Prof. Dr Holm Sundhausen
- ZMO Berlin – Nora Lafi
- Freie Universität, département de géographie, Karl Martin Born à Berlin
- Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF) - Potsdam - Prof. Lindenberger.
- Frankfurter Institut für Transformationstudien, Junior Professor für Europa Studien – Francfort sur l'Oder - Tim Beichert, Thomas Serrier et Jan Musekamp
- Institut historique polonais de Berlin (PAN) – Robert Traba
- GWZO (Geistwissenschaftliches Zentrum für Geschichte und Kultur Osteuropas) à l'Université de Leipzig – Prof. Dr Stefan Troebst

### *Autres pays européens*

- Université de Genève, département d'Histoire – Prof. Sandrine Kott
- Université de Varsovie, Institut d'histoire – Prof. Marcin Kula
- New Europe College Bucarest – Dr Anca Oroveanu
- Université de Iasi, faculté de géographie – Prof. Dr Octavian Groza

## **Membres**

- Jérôme Bazin (Centre Marc Bloch, Université de Picardie)
- Mathilde Darley (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Aurélie Denoyer (Centre Marc Bloch)
- Myriam Désert (Université Paris 4, en délégation au CMB)
- Gábor Eross (Université de Budapest/FU Berlin)
- Nicolas Escach (Master 2)
- Simon Godard (Master 2)
- Catherine Gousseff (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Béatrice von Hirschhausen (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Birgit Hofmann (Centre Marc Bloch)
- Delphine Iost (Centre Marc Bloch)
- Anne Joly (Centre Marc Bloch)
- Kornelia Konczal (Centre Marc Bloch)
- Sabrina Kopf (Centre Marc Bloch)
- Sandrine Kott (Université de Genève)
- Nina Leonard (ISB Strausberg)
- Malgorzata Mazurek (ZZF Potsdam)
- Petru Negura (Université de Chisinau, accueilli dans le cadre d'une bourse de la Gerda Henkel Stiftung)
- Myriam Renaudot (ENS-LSH Lyon)
- Thomas Serrier (U. Viadrina)
- Elsa Vonau (Centre Marc Bloch)

## **2.2. Migration, territoire, société**

---

Responsables : Insa Breyer, Catherine Gousseff, Carsten Keller

- Le groupe propose des rencontres régulières en séminaire ; il organise des journées d'études ou des colloques sur un thème particulier. Ces manifestations, co-organisées avec d'autres partenaires scientifiques français et allemands, sont l'occasion d'échanges plus intenses avec d'autres experts ainsi qu'avec un public plus large.
- Les migrations en Europe, et plus particulièrement les stratégies professionnelles et le passage à l'âge adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne

### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe s'est constitué au début 2002 et s'intéresse dans une perspective interdisciplinaire à la migration et à tout ce qui est lié à ce phénomène. L'accent est mis sur les migrations en lien avec l'Europe, en particulier avec l'Allemagne et la France, ainsi que sur les intrications internationales. Les approches du phénomène migratoire par le politique et la société apparaissent aussi comme moyens susceptibles d'éclairer ce qui constitue les sociétés et l'idée qu'elles forgent d'elles-mêmes. L'étude des migrations peut en ce sens contribuer à une analyse et une critique des institutions étatiques et sociétales. Ainsi G. Noiriel reformulait-il le projet d'une histoire des migrations comme celui d'une « histoire du pouvoir ».

Les activités du groupe peuvent être rassemblées sous quatre thématiques, où les situations actuelles se confrontent aux perspectives historiques :

- Comment se construisent la gestion et la réglementation étatique des migrations et comment influencent-elles en retour les processus migratoires et la vie des migrants ?
- Quelles sont les possibilités de participation et d'organisation des migrants, selon leur statut juridique et social et leur intégration dans un contexte essentiellement urbain (ségrégation sociospatiale) ? Quels sont les mécanismes sociétaux qui formalisent ces possibilités de participation et d'organisation ?
- En quoi les discours et les représentations sur les migrations et sur les migrants s'impriment-ils dans leur quotidien et avec quelles stratégies y réagissent-ils ?
- Quels sont les paradigmes et les (nouvelles) théories migratoires sur lesquels s'appuyer et quelles critiques peut-on en faire ?

### **Bilan des activités**

Le groupe organise des rencontres régulières consacrées d'une part à un thème particulier décliné sur l'année ou le semestre et d'autre part à la présentation de projets de doctorants ou chercheurs confirmés. En dehors de nos rencontres régulières en séminaire toutes les trois semaines au CMB, nous organisons régulièrement des journées d'études ou des colloques sur un thème particulier. Ces manifestations, souvent co-organisées avec d'autres partenaires scientifiques français et allemands, sont l'occasion d'échanges plus intenses avec d'autres experts ainsi qu'avec un public plus large.

### **Recherches en cours**

#### **Projet ANR-DFG Stratégies (resp. Carsten Keller)**

Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne

Au titre de l'édition 2007 - Coordination

Laboratoires partenaires : Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung Berlin

Le Centre Marc Bloch, en Coopération avec le SOEP au Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung Berlin, a remporté un appel à projets franco-allemand en sciences humaines et sociales de l'ANR et de la DFG, le projet « Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne ». Il se donne pour objectif de conduire une analyse comparative des stratégies sociales des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne. Il s'agit de cerner et d'expliquer les obstacles dans les parcours de vie et les « déficits » d'insertion sur le marché du travail, mais aussi de comprendre les conditions et les ressorts qui peuvent mener à la « réussite ». Des études de terrain qualitatives ont été entreprises en 2008 dans deux quartiers défavorisés de Paris et Berlin, ainsi que des analyses comparatives quantitatives sur la base de données représentatives. Mené sur trois ans, ce projet donnera lieu à plusieurs publications et un colloque international final.

Conférences autour du projet ANR :

- Carsten Keller, « Strategien der Partizipation von Jugendlichen mit Migrationshintergrund », *Conférence Reconnaissance, reliance et transactions*, Université de Strasbourg, 22-23 janvier 2009.
- Carsten Keller, „Soziale Strategien: Annäherungen an ein Konzept“, *Workshop du projet ‚Social Capital‘ – im Umbruch europäischer Gesellschaften*, Wittenberge, 20 février 2009.

#### **Présentations organisées par le groupe sur le thème du post-colonialisme**

L'un des thèmes suivis en 2009, relatif aux « approches post-coloniales » (qu'il s'agisse des concepts mobilisés, des terrains d'études ou encore des approches disciplinaires), a fait l'objet d'un travail collectif, à travers l'analyse de textes et ouvrages sélectionnés ainsi que de séminaires de réflexion critique commune. Séances : 13 mars 2009, 28 mai 2009, 26 juin 2009, au Centre March Bloch.

#### **Conférences organisées par le groupe**

- Soline Laplanche-Servigne : Victimes en lutte contre les discriminations raciales en France et en Allemagne: la politisation du statut de "victimes de discriminations raciales" dans des luttes de reconnaissance, Centre Marc Bloch 17 février 2009.
- Mathilde Darley : L'enfermement des étrangers, lieu d'exercice d'une violence institutionnelle ?, Centre Marc Bloch, 9 novembre 2009.
- Kolja Lindner : 'Marche des Beurs': Kämpfe der Migration im Frankreich der 1980er Jahre und heute", Centre Marc Bloch 27 novembre 2009.

#### **Nouvelles pérégrinations dans le Brandebourg**

Co-organisation de la visite guidée du quartier et du musée à Marzahn/Hellersdorf, en coopération avec le groupe « Héritages, Transferts, mémoires en Europe Centrale, orientale et balkanique », 14 octobre 2009 (voir aussi § 3.7.4.).

### **Programmation**

Pour l'année 2009-2010, outre les séminaires réguliers, il est prévu d'organiser différentes manifestations autour du projet de recherche « Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne ». Le groupe conduira également une réflexion collective

sur les récits de vie. Par ailleurs, il poursuit sa réflexion sur les statistiques ethniques en collaboration avec l'INED.

### **Partenaires scientifiques principaux**

#### *En Allemagne*

- Université Humboldt de Berlin, Institut de sciences sociales
- SOEP au DIW-Berlin/Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung
- Université libre de Berlin, Zentrum für Vergleichende Geschichte Europas
- Université de Göttingen, Institut de Sociologie
- Société allemande de Sociologie, section sociologie urbaine et régionale
- Université de Duisbourg

#### *En France*

- CESAMES - Centre de Recherche Psychotropes, Santé Mentale, Société, PD. Dr Michel Kokoreff
- Université de Nantes, Centre d'Études sur les sociétés, territoires et l'aménagement, Dr Philippe Gombert
- Equipe de Recherche sur les Inégalités Sociales. Centre Maurice Halbwachs. Prof. Dr Serge Paugam
- Université Marc Bloch de Strasbourg, Laboratoire Cultures et sociétés en Europe, Prof. Dr Freddy Raphaël et Prof. Dr Maurice Blanc
- Institut National d'Études Démographiques (Unité de recherche Identités et territoires des populations)

#### *Dans d'autres pays européens*

- Université St. Gallen, Institut de Sociologie, Prof. Dr Franz Schultheis
- Université de Genève, Département de Sociologie, Prof. Dr Sandro Cattacin
- Gedime (Grupo de Estudios sobre Inmigración y Minorías Etnicas) Barcelona, Dr Luis Garzon
- Università Milano-Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Dr Guido Cavalca

### **Membres**

- Oliviero Angeli (Centre Marc Bloch)
- Lotte Arndt (Universität Bayreuth)
- Insa Breyer (Centre Marc Bloch)
- Camille Boichot (Centre Marc Bloch)
- Mathilde Darley (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Eva Debray (Centre Marc Bloch)
- Aurélie Denoyer (Centre Marc Bloch)
- Sarah Dornhof
- Cédric Duchêne-Lacroix (Universität Basel)
- Jérémie Gauthier (Centre Marc Bloch)
- Catherine Gousseff (Centre Marc Bloch)
- Olaf Groh-Samberg (SOEP, Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung)
- Anne Joly (Centre Marc Bloch)
- Ariane Jossin (Centre Marc Bloch)
- Carsten Keller (Centre Marc Bloch)
- Soline Laplanche-Servigne (Science Po, Paris)
- Kolja Lindner (Centre Marc Bloch)
- Andrea Meza Torres (Centre Marc Bloch, Humboldt-Universität zu Berlin)
- Ingrid Tucci (SOEP, Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung)



## **2.3. Les échelles de l'action publique en Europe**

---

Responsables : Arnaud Lechevalier, Olivier Giraud, Murielle Cœurdray

- La construction européenne, l'accélération des processus de décentralisation et les mouvements contemporains de réforme de l'Etat transforment en profondeur les régimes nationaux d'emploi, de protection sociale et d'organisation des services publics. Des standards de régulation sont définis à des échelles supranationales, alors que, de plus en plus souvent, les ressources concrètes de mise en œuvre doivent être dégagées à l'échelon local.
- Un groupe de travail interdisciplinaire et comparatiste sur une thématique de recherche innovante
- Une dimension pragmatique.
- Le groupe héberge des projets de recherche, des séminaires de recherche, des colloques et participe à la formation à la recherche.

### **Présentation du groupe de travail**

Après la seconde guerre mondiale, un grand nombre des pays aujourd'hui membres de l'Union Européenne ont négocié des arrangements fondateurs dans les grands domaines de l'action publique : protection sociale, emploi, formation ou accès aux services à la population. Négociés dans des arènes nationales et maintes fois transformés, ces compromis sont aujourd'hui remis en cause, de manière directe et indirecte par le double mouvement d'approfondissement et d'extension de la construction européenne. Ils sont confrontés à des phénomènes de fragmentation (de type territorial, sectoriel, communautaire) et à un mouvement de dévolution aux échelons territoriaux inférieurs de compétences auparavant prises en charge à l'échelle nationale. Décentralisation et recomposition de l'Etat sont ainsi des processus conjoints. Entre européanisation et régionalisation, la question des échelles – cadres territoriaux – de redéfinition des concurrences et des solidarités en Europe sert de fil conducteur au groupe de travail.

Notre groupe de travail a pour finalité d'explorer, dans le cadre d'une approche interdisciplinaire, les relations réciproques, entre les modalités de partage territorial des pouvoirs et les formes de reconfiguration de l'action publique. Les questions des réformes de l'Etat qu'elles touchent aux modèles du fédéralisme, du service public ou de l'Etat social, sont au centre de nos travaux collectifs. Ces préoccupations recoupent celles qui animent le programme européen de recherche CAPRIGHT ([www.capright.eu](http://www.capright.eu)), dont un des enjeux est de reformuler ces questions sous l'angle de l'action publique située et des capacités des participants à une telle action.

### **Bilan des activités**

#### ***Recherches en cours***

##### **1) Les politiques d'aide aux malades d'Alzheimer en Suisse – Définition des besoins et prévention du conflit à chaque étape du parcours de vie**

Projet de recherche avec un financement fédéral suisse (Promotion Santé Suisse), Suisse Alzheimer et Fondation Leenards), novembre 2008-décembre 2009, resp. Olivier Giraud, Barbara Lucas.

Ce projet s'intéresse spécifiquement aux politiques locales de soutien aux malades Alzheimer et à leurs proches. Il est centré sur les enjeux liés à la définition et à la satisfaction des besoins de ces personnes aux différents moments de l'existence. La

recherche vise à analyser les interactions entre politiques publiques en matière de maladie Alzheimer et parcours de vie des personnes dépendantes et de leurs proches, à travers l'étude des conflits qu'ils génèrent dans le cas de trois cantons aux politiques contrastées — Genève, Thurgovie et le Valais. Ces cantons ont été retenus, car ils illustrent trois types spécifiques de politique en matière de soins aux personnes dépendantes en Suisse. Nous nous intéresserons aux trois moments de la vie dans lesquels la maladie d'Alzheimer vient s'inscrire : *l'âge adulte, le grand âge et la fin de vie.*

## **2) Les voies d'apprentissage de la gouvernance territoriale : stratégies locales de développement économique et circulation des savoirs de gouvernement dans l'Est européen**

Projet de recherche ANR, 2006-2009, resp. CMB Béatrice von Hirschhausen.

Participants : Murielle Cœurdray, Denis Bocquet, Thomas Blanchet, Catherine Palpant. Projet piloté par l'ISP pôle Cachan (UMR CNRS 7220), dont le responsable scientifique est Patrice Duran.

Ce projet interroge la place et le rôle des transferts de connaissances et des mécanismes d'apprentissage dans la construction de nouvelles formes de coopération entre les acteurs publics et les acteurs privés, en Allemagne orientale et en Bulgarie. L'enjeu heuristique de ce projet est double : éclairer les processus de recomposition entre l'Etat et le marché à l'œuvre dans des contextes post-socialistes ; apporter une contribution originale au débat européen sur la « gouvernance ». Deux secteurs d'études sont privilégiés. Le premier concerne la privatisation des services urbains, par le recours à des opérateurs étrangers. Le second renvoie aux stratégies d'accueil que les gouvernements et les autorités locales élaborent à l'attention de ces firmes étrangères. Le dispositif empirique vise à identifier et comparer les acteurs les plus engagés dans ces politiques, en restituant leur rôle, leurs ressources et leurs réseaux afin de montrer dans quelle mesure ils participent à la définition d'un nouvel art de gouverner les affaires publiques, à l'échelle de territoires locaux post-socialistes.

## **3) Histoire comparée des conventions du travail (XXe siècle) Allemagne - France - Grande-Bretagne**

Projet de recherche articulé au programme européen CAPRIGHT, 2009-2012, resp. Robert Salais.

Ce projet vise à restituer et à remettre au sein du débat européen la diversité des conventions et institutions du travail des pays membres, et leur enracinement historique. A un moment où l'avenir du projet politique européen suscite des doutes croissants, quelle place doit être ménagée à cette diversité des conventions du travail, et selon quelle méthode politique ? Le projet s'appuie sur l'exploitation d'un matériel statistique important, interrogé selon des catégories cognitives et selon ce qu'il révèle d'idiosyncrasique dans les trajectoires nationales.

### **Cours et séminaires**

1) Cycle de séminaire de recherche commun au Centre Marc Bloch et au Wissenschaftszentrum für Sozialforschung, Berlin, se tenant de façon alternative au CMB et au WZB (financement Université Franco-Allemande, WZB, CMB) : Changement d'échelle et Etat social en Europe – Re-définition des concurrences et solidarités en Europe dans le domaine du marché du travail et des politiques sociales

- 19 février 2009, Prof. Katrin Zippel, Northeastern University : Politiken sexueller Belästigung und die europäische sozialpolitische Strategie.
- 8 mai 2009, Prof. Ingo Bode, (Universität Wuppertal), Disorganised Welfare Mixes
- 25 juin 2009, Prof. Jens Alber (WZB), Die Europäische Sozialpolitik und soziale Ungleichheit

2) Hauptseminare (séminaires de Master), Universität Libre de Berlin, Otto-Suhr-Institut, Olivier Giraud, semestre d'hiver 2009-2010:

- Rescaling the European Welfare State – Handlungsebenen der Neudefinition von Konkurrenzen und Solidarität in Europa
- Théories de l'action publique – Nouvelles approches francophones
- Bildung, Arbeit und Beschäftigung – Gründung, Dynamik und Infragestellen nationaler Modelle

3) Vorlesung dans le cadre du Master of European Studies, Europa Universität Viadrina, Arnaud Lechevalier : Europe : les grands enjeux contemporains, semestre d'hiver 2008-2009.

### **Conférences, présentations, colloques**

1) Conférence internationale Comparer en sciences sociales aujourd'hui : bilans, défis, méthodes

Co-organisé par Valérie Amiriaux (Université de Montréal), Thomas David (Université de Lausanne), Olivier Giraud (financement majoritaire CRSH – organisme fédéral canadien), Université de Montréal, 8-10 janvier 2009.

La conférence a rassemblé 25 participants.

2) Dans le cadre de l'ECPR – General Conference, organisée à Potsdam du 10 au 12 septembre 2009, par Olivier Giraud et Rita Nikolai d'une section intitulée « Policy Arenas and Dynamics of Welfare State Rescaling », comprenant 4 panels : Rescaling Labour Market Policy ; Rescaling Educational Policy in Europe : Discourse, Strategies, Reforms and Outcomes ; Rescaling Family Policy ; Rescaling Health Care Policy.

3) Colloque Gouverner le local à l'Est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux

Organisé par Murielle Cœurdray, Denis Bocquet (chercheur associé CMB), Béatrice von Hirschhausen, 26-27 novembre 2009.

Le colloque se concentre plus spécifiquement sur le niveau local qui permet d'analyser de manière concrète les mutations de l'art de gouverner dans le contexte post-socialiste de redéfinition du rôle de l'Etat. L'appel à contribution, lancé en mars 2009, propose deux champs d'étude. Le premier concerne les politiques locales orientées vers la privatisation des services publics, par le recours à des opérateurs transnationaux. Le second est celui des rapports entre les investisseurs privés et les instances locales dans le secteur industriel.

### **Publications**

Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Beschäftigung und Einkommen – Eine Analyse der französischen Niedriglohnpolitik », Brunkhorst Ulla, Sold Katrin (dir.), *Frankreich-Themen 2008, DGAP-Schriften zur Internationalen Politik*, Nomos, Baden-Baden, 2009, p. 83-98.

Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Les réformes Hartz des politiques de l'emploi : instrument ou reflet de la normalisation du marché du travail ? », Demesmay Claire, Stark Hans (dir.) *Radioscopie de l'Allemagne*, Institut Français des Relations Internationales, 2009, p. 37-56.

## **Programmation**

### **1) Projets de recherches en cours**

a) Histoire comparée des conventions du travail (XXe siècle) Allemagne - France - Grande-Bretagne

b) Nouveau projet : « Apprentissage et innovation dans les régimes locaux d'aide et soins à domicile des personnes âgées : Allemagne, Ecosse, Suisse », 2010-2012, resp. Olivier Giraud. Financement DREES.

Le projet de recherche a pour but d'analyser les dynamiques et performances des systèmes d'aide et de soins à domicile des personnes âgées, à travers des études locales, ainsi que les variables (institutionnelles et en terme d'accords politiques) qui les ont rendues possibles. Les conditions de la transférabilité de ces modèles au cas de la France constituent une dimension importante de la réflexion. Quatre enjeux de réforme seront considérés : l'assurance qualité, la gouvernance, les complémentarités et modes de coordination entre acteurs, la participation des bénéficiaires et la reconnaissance des différentes formes de besoin.

### **2) Séminaire CMB-WZB**

Le séminaire commun avec le WZB sur la thématique « Rescaling the Welfare State in Europe » se poursuivra également. Les participants sont : Miriam Hartlapp (WZB), Birgit Pfau-Effinger (Université d'Hambourg), Jean-Michel Bonvin (Université de Genève), Robert Salais (CMB), Monika Eigmüller (Université de Leipzig), Stefan Lessenich (Université de Göttingen).

### **3) Organisation d'une conférence internationale**

En octobre 2010 sera organisée à Berlin une conférence internationale ayant pour titre « La protection sociale et ses communautés pertinentes - Dynamiques européennes ».

## **Partenariats scientifiques**

- Wissenschaftszentrum für Sozialforschung Berlin
- Frankreich-Zentrum, Freie Universität Berlin
- Institut Arbeit und Qualifikation, Gelsenkirchen
- Matisse-CNRS, Université de Paris 1
- Institut des sciences du politique (UMR-CNRS 7220) pôle de Cachan
- Hamburger Institut für Sozialforschung
- Otto-Suhr-Institut, Freie Universität Berlin
- Pfadkolleg, Freie Universität Berlin
- CIERA
- IDHE, Ecole Normale Supérieure de Cachan
- IRISES-CNRS, Université Paris-Dauphine
- IRES
- PACTE-CNRS, IEP de Grenoble
- RESOP, Université de Genève
- Viadrina Universität, Frankfurt an der Oder

## **Membres**

- Thomas Blanchet (Centre Marc Bloch, WZB)
- Denis Bocquet
- Murielle Cœurdray (Centre Marc Bloch)
- Claire Dupuy (Centre Marc Bloch)
- Pascale Duran-Vigneron (Centre Marc Bloch, Université Paris 10)
- Monika Eigmüller (Universität Leipzig)
- Anne-Laure Garcia (Centre Marc Bloch, Universität Potsdam)
- Olivier Giraud (Centre Marc Bloch)
- Carsten Keller (Centre Marc Bloch)

- Arnaud Lechevalier (Centre Marc Bloch)
- Sonia Lemettre (Centre Marc Bloch)
- Catherine Palpant (Centre Marc Bloch, CERI-IEP Paris)
- Robert Salais (Centre Marc Bloch)
- Klaus-Peter Sick (Centre Marc Bloch)
- Yoan Vilain (Centre Marc Bloch)
- Béatrice von Hirschhausen (Centre Marc Bloch)

*Chercheurs associés et invités*

- Marcel Boldorf (Universität Mannheim)
- Gaël Cheptou (Humboldt Universität)
- Mathieu Denis (Université de Montréal)
- Heinrich Hartmann (Frankreich Zentrum, Freie Universität Berlin)
- Patrick Le Bihan (Freie Universität)
- Barbara Lucas (Université de Genève)
- Rita Nikolai (WZB)
- Alexander Nützenadel (Humboldt Universität Berlin)
- Sabine Rudischhauser (Université libre de Bruxelles)



### 3. Savoirs et pratiques

**Responsables : Pascal Dubourg Glatigny et Pascale Laborier**

L'objectif principal du groupe de travail est d'ancrer la réflexion sur la production des savoirs et des objets dans une dimension historique et sociale, de participer ainsi aux débats sur la « société de la connaissance / Wissensgesellschaft » en construisant une approche critique des disciplines intellectuelles, de même qu'un regard nouveau sur les liens et les influences réciproques entre savoir, savoir-faire et pratique, entre cultures savantes et pratiques sociales.

Il s'agit ainsi d'établir le lien entre les habitudes des acteurs et les traditions méthodologiques et disciplinaires. Il s'agit également de décrire et d'analyser l'ensemble des « pratiques de connaissance », en tenant compte de l'inflexion récente advenue dans l'épistémologie des sciences : celle-ci tend en effet à accorder une importance fondamentale à la réflexivité historique et à la contextualisation.

Si la perspective s'appuie sur une comparaison de cas entre l'Allemagne et la France, elle s'inscrit également dans une échelle géographique plus large, internationale et transnationale, car les savoirs comme les pratiques se diffusent au-delà de leurs aires culturelles d'origine par des phénomènes de transfert et d'hybridation.

Les travaux regroupés sous cet axe s'attachent à étudier les constructions de savoirs et de pratiques à travers la connaissance des contenus, en accordant la plus grande attention à la spécificité de chacun des domaines étudiés. Cette approche est complétée par un regard plus externaliste, sensible aux contextes, dont le caractère est décisif dans la connaissance de ces phénomènes. On peut ainsi mettre en évidence l'instrumentalisation des savoirs à des fins intellectuelles, mais aussi souvent politiques ou stratégiques. Par exemple, les caractéristiques protéiformes des expertises indiquent qu'il s'agit le plus souvent moins de savoirs spécialisés que de transactions sociales. Le savoir ou la connaissance que l'on détient joue à ce titre un rôle important dans de nombreuses facettes de la vie sociale, et pas seulement dans le domaine de la pure connaissance des sciences.

Pour cette raison, nos travaux étudient non seulement les pratiques de production, d'appropriation et de diffusion du savoir, qu'il soit scientifique ou commun, mais s'attachent aussi à mettre en évidence les divers modes de reconnaissance et de validation, à travers notamment les opinions, principes et expertises délivrés par des acteurs patentés. Ils étudient le rôle de l'Etat dans ces processus, mais aussi celui des instances de décision et de censure comme les académies, les sociétés professionnelles ou les institutions religieuses et universitaires. Ils mettent en évidence les modes opératoires, particulièrement visibles dans les situations de débat et de conflit, lors des controverses et des disputes.

L'axe de recherche prend donc en considération des formes exemplaires de pratiques qui vont de la science des doctes du Moyen Age aux savoir-faire des artisans, de la connaissance des universitaires aux règlements de l'Etat. Les groupes mixtes, associant à la fois ceux qui sont engagés dans le processus d'élaboration et de création et ceux qui théorisent ces processus, comme dans le cas de la création musicale ou des productions artistiques, retiennent particulièrement notre attention. Les cas examinés dans le cadre des travaux de l'axe « Savoirs et pratiques » permettent ainsi de construire le lien qui relie les techno-sciences d'aujourd'hui à la *scientia* scolastique du Moyen Age.



### **3.1. Le futur passé de l'Europe**

---

Responsable : Petra Overath (en congé parental jusqu'en juin 2009).

Coordination scientifique : Anne Seitz / Insa Breyer (entre février 2009 et décembre 2009)

- Le projet a pour objectif l'historicisation des questions sur la population à partir d'une analyse culturelle et scientifique des prévisions démographiques et des ordres de savoir en Europe au 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècle.
- Il s'inscrit dans le cadre du programme « Sciences humaines en dialogue sociétal : représentations sociales et culturelles de l'Europe » lancé par le ministère fédéral allemand de l'Éducation et de la Recherche.
- « Le futur passé de l'Europe » réunit quatre établissements de recherche, le Centre Marc Bloch, le Frankreichzentrum de la Freie Universität de Berlin, l'université de Cologne et l'institut d'études politiques de l'université de Leipzig.
- Le projet est composé de trois sous-projets. Le sous-projet A se propose de contextualiser les sociétés de savoir au début du siècle en examinant les statistiques militaires de l'époque. Le sous-projet B porte sur les conditions et les pratiques des prévisions démographiques, en tant qu'instruments au service de la politique de population en Europe entre 1920 et 1960. Le sous-projet C est consacré à la comparaison de la démographie et de la politique de population en RDA et en RFA à partir des années 60.

Le projet dispose de son propre site internet : <http://www.vergangene-zukunft.eu>.

#### **Présentation du groupe de travail**

Le projet « Le futur passé de l'Europe » rassemble un groupe de chercheurs travaillant sur les constructions démographiques et les ordres de savoir aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Les chercheurs se proposent d'analyser le « savoir sur l'avenir » à propos de « l'Europe des populations ». Le projet s'inscrit dans une réflexion transdisciplinaire et regroupe historiens, politologues, littéraires, économistes et démographes, qui conjuguent l'identité européenne sous différents aspects de la recherche démographique. Les sous-projets s'intéressent à la dimension historique ainsi qu'aux ruptures et aux continuités des débats actuels.

En s'appuyant sur une grille de lecture démographique, le projet propose une analyse cohérente des représentations de l'Europe, de la circulation des savoirs ainsi que des prévisions politiques et scientifiques qui touchent aux savoirs sur les populations. Les recherches sur les représentations de la population et leurs manières de façonner la perception des États-nations, des sciences et des sociétés permettent de contextualiser les débats sur les questions démographiques en Europe et de proposer une historicisation des sociétés de savoir.

#### **Bilan des activités**

##### ***Recherches en cours***

- 1) Heinrich Hartmann : Les savoirs démographiques des statistiques militaires
- 2) Anne Seitz : La perception de la population dans la littérature de fiction qui met en scène des pathologies
- 3) Petra Overath : Les congrès de démographie et les discours sur la dépopulation
- 4) Maximilian Schochow : La politique démographique en RDA
- 5) Daniel Schmidt : La dimension européenne des politiques démographiques

### **Rencontres et coopération**

Le projet s'inscrit dans le programme « Sciences humaines en dialogue sociétal : représentations sociales et culturelles de l'Europe » lancé par le Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF).

### **Organisation de conférences**

1) Colloque international à Leipzig : *Le futur passé de l'Europe. Analyses culturelles et scientifiques des projections démographiques et des ordres de savoir aux 20e et 21e siècles*, 22-24 janvier 2009.

2) Conférence *A world of Populations. 20<sup>th</sup> Century Demographic Discourses and Practices in Global Perspective*, Deutsches Historisches Institut, Washington D.C., 29-30 mai 2009.

### **Interventions dans des colloques**

Hartmann Heinrich, „Militär und Demografie vor dem Ersten Weltkrieg. Die Rolle der Rekrutenstatistik im demografischen Diskurs“, *Colloque Die vergangene Zukunft Europas. Demografische Wissensordnungen und Prognosen im 20. und 21. Jahrhundert*, Universität Leipzig, 22-24 janvier 2009.

Hartmann Heinrich, „Entwicklungspolitische Programme und die Neuausrichtung der Humanwissenschaften nach 1945“, *Kolloquium des Archivs für Sozialgeschichte*, Friedrich Ebert Stiftung, Bonn, 26 septembre 2009.

Seitz Anne, „Mikroben und Bevölkerungen“, *Colloque Die vergangene Zukunft Europas. Demografische Wissensordnungen und Prognosen im 20. und 21. Jahrhundert*, Universität Leipzig, 22-24 janvier 2009.

Seitz Anne, « Représentation de la neurose dans la littérature fin de siècle », *Colloque doctorant Dynamiques des représentations*, 4-6 juin 2009.

Seitz Anne, « Infektion und Mystizismus. Der literarische Körper zwischen Integrität und Transzendenz », *Colloque des Romanistik-Instituts der Ruhr-Universität*, Bochum, 14 juin 2009.

Schochow Maximilian, „Das ‚Bevölkerungsgesetz des Sozialismus‘ und die DDR-Demografie“, *Colloque Die vergangene Zukunft Europas. Demografische Wissensordnungen und Prognosen im 20. und 21. Jahrhundert*, Universität Leipzig, 22-24 janvier 2009.

Schochow Maximilian, „Eine Parallelgeschichte? Zur Konstruktion von Männlichkeiten in Ost- und Westdeutschland“, *Conférence Männlichkeit und Arbeit – Männlichkeit ohne Arbeit? Historische, psychohistorische, sozial- und literaturwissenschaftliche Perspektiven*, Arbeitskreis für inter-disziplinäre Männer- und Geschlechterforschung, AIM GENDER, avril 2009.

Schochow Maximilian, „Die Geburt des ersten Kindes. Vom Willen der DDR-Bevölkerungspolitik zum ‚Bedürfnis der jungen Frauen‘“, *Conférence Zwischen guter Hoffnung, Risiko und instrumentellem (projet Zur Soziologie der Geburt)*, LMU, Munich, juillet 2009.

### **Cours et séminaires**

Le projet ne s'adresse pas seulement aux chercheurs et aux universitaires, mais souhaite interpeller un public intéressé, notamment des étudiants, d'où une grande importance accordée à l'enseignement. Les participants ont été de ce fait invités à proposer des séminaires en rapport avec les constructions démographiques ou d'autres questions fédératrices du projet.

1) Heinrich Hartmann : enseignement au Historischen Seminar der Universität zu Köln, „Europäische Bevölkerungsgeschichten. Zur Wissensgeschichte der Demografie im 19. und 20. Jahrhundert“, semestre d'hiver 2008/2009.

2) Heinrich Hartmann : Deutsche Schülerakademie, dans le cadre du Deutschen Hochbegabtenförderung: „Entwickeln, Verwickeln, Abwickeln. Zielvorstellungen und Handlungsansätze von ‚Entwicklung‘ im 20. und 21. Jahrhundert“, Papenburg 2009.

3) Anne Seitz : « Huysmans und der Fin de siècle », niveau Bachelor, Ruhr-Universität Bochum, avril-juillet 2009.

4) Daniel Schmidt : „Europäisierung der Politik“. Séminaire BA-Modul „Europäisierung und Transformation II“, Universität Leipzig, Institut für Politikwissenschaften.

### **Financement**

Toutes les manifestations ont été financées par le BMBF.

Le financement du projet est prévu jusqu'en juin 2010.

### **Programmation**

1) Edition d'un ouvrage collectif (direction Petra Overath).

2) Publication des résultats des sous-projets sous forme de monographie (par Heinrich Hartmann et par Daniel Schmidt / Maximilian Schochow).

3) Autres projets éditoriaux :

Hartmann Heinrich et Vogel Jakob (éds), *Zukunftswissen. Prognosen in Wirtschaft, Politik und Gesellschaft im 20. und 21. Jahrhundert*, Frankfurt/M 2009 (en préparation).

Hartmann Heinrich et Bongrand Philippe (éds), *L'expertise et les usages administratifs des savoirs scientifiques*, 2009 (en préparation).

### **Partenaires scientifiques principaux**

#### *En Allemagne*

- Frankreichzentrum der Freien Universität Berlin, Heinrich Hartmann
- Institut für Politikwissenschaft der Universität Leipzig, Daniel Schmidt et Maximilian Schochow
- Universität zu Köln, Jakob Vogel
- Zentrum für Literatur- und Kulturforschung (ZfL), Projet sur l'héritage et les générations, Sigrid Weigel, Ohad Parnes, Ulrike Vedder et Stefan Willer
- Projet BMBF „Imagined Europeans“, Veronika Lipphardt et Stefan Beck
- Projet "Präventives Selbst", Ethnologie européenne de la Humboldt-Universität Berlin, Jörg Niewöhner et Stefan Beck

#### *En France*

- Institut national d'études démographiques (INED), Paul-André Rosental
- Institut national de la statistique et des études (INSEE), Alain Desrosières
- Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS), Paul-André Rosental et Morgane Labbé
- Matisse-Paris I, Maison des Sciences économiques, relais assuré par Arnaud Lechevalier
- Université de Picardie – Jules Verne (CURAPP) / CIERA : Groupe de travail « L'expertise et les usages administratifs des savoirs scientifiques » (responsables scientifiques : P. Bongrand, F. Buton, F. Champy, P. Laborier, P. Overath, J. Vogel, H. Hartmann, A. Seitz)

#### *Dans d'autres pays européens*

- Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte à l'université de Vienne, Joseph Ehmer, Alexander Pinwinkler et Werner Lausecker
- Forschungstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte à l'université de Zurich, Regula Argast
- Historisches Seminar à l'université de Berne, Patrick Kury
- Historisches Seminar à l'université de Bâle, Martin Lengwiler

## **Membres**

- Sous-projet A « L'histoire des savoirs dans le dialogue interdisciplinaire » : Jakob Vogel (Histoire / Université de Cologne / Responsable du sous-projet) et Heinrich Hartmann (Histoire / Frankreichzentrum).
- Sous-projet B « Le savoir de l'avenir et l'Europe des populations » : Petra Overath (Histoire / Centre Marc Bloch / Responsable du projet), Anne Seitz (Histoire et littérature / Centre Marc Bloch/ Coordinatrice du projet), Insa Breyer (Science politique / Coordinatrice de projet).
- Sous-projet C « Les déficits allemands et la disparition des Européens » : Daniel Schmidt (Science politique / Université de Leipzig / Responsable du sous-projet), Maximilian Schochow (Science politique / Université de Leipzig).

### *Chercheurs invités*

La mise en réseau dans le cadre du projet a notamment permis d'organiser et d'encadrer des séjours de recherches de plusieurs chercheurs invités. Au cours de l'année 2009, le « Futur passé » a ainsi pu accueillir deux chercheurs, qui ont travaillé sur l'édition « Le futur passé de l'Europe ».

- Werner Lausecker (Histoire / Université de Vienne)
- Alexander Pinwinkler (Histoire / Université de Vienne) : « Sciences et politique démographiques au 20e siècle »

### **3.2. Méthodes, théories et études de cas (METEC)**

---

Responsables : Pascale Laborier, Sybille Schröder

- Questionne les modes de production des savoirs en sciences sociales et humaines dans une perspective comparatiste.
- Interroge les impensés méthodologiques et les effets d'imposition de problématique.

#### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe Méthodes, théories et études de cas (METEC) / Methoden, Theorien, Fallbeispiele, s'est constitué en octobre 2006 dans le but, d'une part, d'engager une réflexion interdisciplinaire sur la question des « niveaux d'analyse » et des « unités d'analyse » d'un point de vue méthodologique et épistémologique, avec un accent mis sur la question des impensés de la démarche comparatiste (en particulier sa tendance à durcir les unités d'analyse en blocs distincts, indépendants) ; et d'autre part, de questionner la dimension socio-politique de la constitution et de la diffusion des savoirs en sciences sociales et humaines, en s'interrogeant sur le lien entre ces dernières et l'Etat. Une attention particulière est ainsi portée sur les effets des politiques publiques de recherche sur le travail scientifique ; parallèlement, à partir du moment où l'on considère que l'Etat est lui-même un objet d'analyse dans les sciences sociales, il importe d'en dégager le sens et les conséquences sur un plan socio-politique.

En septembre 2009, trois membres du groupe de travail, Pascale Laborier, Sybille Schröder et Adrien Dejean ont pris en charge l'organisation du Séminaire de méthode, en proposant une nouvelle démarche tant du point de vue de la méthode que du point de vue de son contenu. Sont ainsi privilégiés : l'élaboration des questionnements et la conception de manifestations transversales impliquant les différentes thématiques travaillées par les chercheurs du Centre ; des sujets de recherche actuels, et tout particulièrement ceux qui font l'objet de controverses. On attend de ces discussions la construction d'espaces de travail interdisciplinaires, celle de projets collectifs et enfin le renforcement des liens entre les chercheurs travaillant à Berlin. Une attention particulière est enfin portée à la formation des doctorants et des post-doctorants. Ils sont très fortement incités à présenter leurs travaux au séminaire de méthode, et ce au cours de séances qui leur sont spécialement réservées.

#### **Bilan des activités**

##### **1) *Projet de recherche***

##### **Les controverses scientifiques dans une perspective franco-allemande : comparaison, transferts et savoirs**

Durant les années 2008 et 2009, le groupe a élaboré un programme de recherche et développé un réseau de chercheurs sur le thème des controverses scientifiques. A partir des contextes français et allemands, l'objectif de cette recherche est d'examiner, en se fondant sur une analyse historique et sociologique, les controverses scientifiques dans la diversité de leurs formes, ainsi que les rôles épistémologique, historique et social qu'elles jouent dans la pratique scientifique, considérée aussi bien dans ses aspects nationaux que transnationaux. Cet examen se décline selon trois axes : les questions de la diversité internationale des formes de controverses ainsi que l'existence de controverses transnationales ; le caractère constitutif des controverses dans la vie scientifique et les formes de leur

déroulement ; la sensibilité disciplinaire aux controverses ainsi que leurs effets sociaux, institutionnels et subjectifs.

L'analyse de la littérature existante, qui est consacrée aux controverses, révèle une prise en compte encore insuffisante des problématiques transnationales et comparatives. Or l'approche transnationale promet, ici en ce qui concerne la France et l'Allemagne, un progrès significatif des connaissances. Grâce au choix d'une telle option méthodologique, on pourrait passer d'un modèle abstrait et universel de la controverse scientifique, qui domine la recherche actuelle, à une reconstruction des cultures nationales de « dispute » - cultures qui se sont elles-mêmes développées à travers des processus d'imbrication et de dislocation dont certains doivent être analysés dans une perspective de longue durée.

Dans le cadre de la préparation de ce projet, une coopération a été entamée avec Kirill Abrosimov (Humboldt-Universität zu Berlin) ; Ute Frevert (Max-Planck-Institut für Bildungsgeschichte, Berlin) ; Klaus Große Kracht (Universität Münster) ; Hans-Peter Müller (Humboldt-Universität zu Berlin).

## **2) Séances du Séminaire de méthode**

20/10/09 : Irène Théry (EHESS), *Un parcours intellectuel*. Présentation et commentaire Olivier Giraud et Petra Overath.

20/10/09 : Irène Théry, Conférence inaugurale, *Le genre : identité des personnes ou modalité des relations sociales? Une controverse importante à la croisée des sciences sociales et de la philosophie*, en coopération avec le WZB et la BGSS.

02/11/09 : Andrea Meza Torres (HU et CMB), *Migrationsmusealisierung: Passagen der Moderne*. Commentaire : Insa Breyer (CMB) et Joachim Baur (Universität Tübingen).

16/11/09 : Daniel Schönpflug (CMB), *Victor Hugo und die politische Kultur der Restaurationszeit*. Commentaire : Jean-Clément Martin (Paris I) et Etienne François (FU).

30/11/09 : Alain Quemain (Université Paris-Est, Institut Universitaire de France), *L'utilisation des palmarès indigènes en sociologie aux fins d'objectivation : l'exemple de la dimension internationale de l'art contemporain*. Commentaire : Elisabeth Décultot (CMB) et Camille Lancellevée (EHESS, CMB).

14/12/09 : Journée de présentation des travaux de doctorants et post-doctorants (1), *Se présenter*. Organisation et conception : Béatrice von Hirschhausen et Sybille Schröder.

## **Programmation**

11/01/10 : Alain Guerreau (Chaire Marc Bloch/HU) et Michael Wildt (HU), *Les sciences historiques sont-elles bloquées ?* Commentaire : Dominik Rigoll (FU, CMB).

25/01/10 : Florence Hulak (Panthéon-Sorbonne, CMB), *Quelles méthodes pour l'épistémologie de l'histoire ? Le problème du contexte français*. Commentaire : Michel Espagne.

08/02/10 : Denis Laborde (CMB), *Controverses artistiques et usages politiques des Musiques du Monde en France et en Allemagne. Deux études de cas*. Commentaire : Elsa Rieu (EHESS, CMB) et Alexa Fäber (HU).

17/05/10 : Journée de présentation des travaux de doctorants et post-doctorants (2), *Présentation du chapitre « introductif » pour doctorants en fin/milieu de thèse*. Conception et organisation Elisabeth Décultot (CMB).

31/05/10 Robert Salais (CMB), *Les catégories du travail entre nation et Europe. Une comparaison Allemagne - France - Grande-Bretagne*. Commentaire : Dieter Gosewinkel (WZB).

D'autres séances sont prévues mais ne sont pas encore finalisées, à l'heure où nous écrivons ce rapport. Elles porteront sur :

1) L'autorité du terrain ? - Denis Thouard, Camille Boichot et Philippe Bongrand

- 2) Au carrefour des sciences dures et des sciences humaines - Alexis Dirakis et Petra Overath
- 3) Autour de la notion d'évaluation - Sybille Schröder
- 4) Journée de présentation des travaux de doctorants et post-doctorants (3),  
Présentation du plan (doctorants en début de thèse)

### **Partenaires scientifiques**

- Kirill Abrosimov (Humboldt-Universität zu Berlin)
- Ute Frevert (Max-Planck-Institut für Bildungsgeschichte, Berlin)
- Klaus Große Kracht (Universität Münster)
- Hans-Peter Müller (Humboldt-Universität zu Berlin)

### **Membres**

- Emmanuel Desvéaux (EHESS)
- Marcus Engler (Centre Marc Bloch)
- Pascal Dubourg Glatigny (Centre Marc Bloch)
- Gwénaelle Mainsant (Centre Marc Bloch)
- Pascale Laborier (Centre Marc Bloch)
- Sybille Schröder (Centre Marc Bloch)
- Jean Terrier (Humboldt-Universität zu Berlin)
- Denis Thouard (Centre Marc Bloch)



### 3.3. Histoire et théorie de l'art

---

Responsable : Pascal Dubourg Glatigny

- Rapports entre les théories et les pratiques des arts visuels et de l'architecture
- Transferts culturels et intersections entre savoirs et savoir-faire de la production artistique.
- Théorie de l'art et esthétique.

#### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe « Histoire et théorie de l'art » développe ses activités à partir de janvier 2008, à l'origine comme émanation du groupe « Histoire(s) de savoirs ». Ancré dans les pratiques des sciences humaines, il s'assigne comme objectif l'étude des productions artistiques et des discours qui les accompagnent, aussi bien dans les domaines des arts visuels ou du dessin que dans l'architecture, selon une perspective européenne attentive aux échanges et aux influences entre les aires culturelles. Son projet est de mettre en évidence le caractère de creuset multidisciplinaire que constitue l'œuvre d'art, témoignage des besoins et des préoccupations des sociétés. Il s'agit de combiner analyse interne propre aux traditions des objets étudiés et contextualisation des situations de production et d'élaboration, de façon à mettre en évidence l'aspect transversal et transitoire des savoirs et savoir-faire observés. Ainsi le lien, rarement questionné, entre les formes et les systèmes d'idées apparaît-il plus clairement.

#### **Bilan des activités**

##### ***Organisation de conférences et de colloques***

- 18 mars 2009, dans le cadre du cycle « Nouvelles cuisines », « Artists as an Elite. A Solution or a Problem for Democracy ? », Nathalie Heinich (EHESS), Staatsbibliothek zu Berlin, Potsdamer Platz

- 12 mai 2009, en collaboration avec le service de coopération universitaire de l'Ambassade, « Sublime et architecture. Considérations sur l'œuvre d'Etienne-Louis Boullée », Didier Laroque, Berlin, Institut français

- 18 juin 2009, dans le cadre du cycle « Nouvelles cuisines », « Griechische und lateinische Epigrammsammlungen als Beschreibungen antiker Kunstsammlungen », Evelyne Prioux (CNRS, UPX), Theodor-Wiegand-Saal, Pergamonmuseum

- 19-21 novembre 2009, Colloque international *L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, co-organisé par Jérôme Bazin, Pascal Dubourg Glatigny, Béatrice von Hirschhausen, Martin Schieder

Malgré les efforts de l'URSS pour imposer une culture visuelle et une iconographie communes, on ne peut parler d'homogénéité esthétique, idéologique et intellectuelle dans le bloc de l'Est. On constate plutôt une pluralité de formes d'expression, qui vont d'un naturalisme conservateur dans la tradition du dix-neuvième siècle à un art s'intéressant aux courants ouest-européens contemporains, en passant par les différents réalismes à la recherche d'une nouvelle modernité. Le colloque s'attachera ainsi à esquisser la géographie des échanges artistiques entre les pays de l'Est et de l'Ouest mais aussi à l'intérieur du bloc de l'Est.

### **Séminaire du groupe de travail**

*Le discours sur l'art en Europe - circulation, réception, adaptation, transferts*, co-organisé par Elisabeth Décultot et Pascal Dubourg Glatigny ; le séminaire est construit en partie à partir du projet « AISTHESIS - Esthétique. Histoire d'un transfert franco-allemand (1740-1810) » (voir description dans la partie Programmation ci-dessous)

L'objectif du présent séminaire est d'interroger de façon critique la segmentation nationale des histoires du discours sur l'art produites depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle, en plaçant la question, jusqu'alors marginale, des échanges entre aires culturelles européennes au cœur d'une série de rencontres portant sur les discours historiographiques, techniques et théoriques touchant à l'art. Pour atteindre cet objectif, le séminaire prendra en compte l'ensemble de l'aire européenne, tout en s'attachant plus particulièrement aux pôles linguistiques allemands, français, anglais et italiens. Par ces divers aspects, ces rencontres permettront de mettre en lumière quelques-uns des mécanismes centraux des transferts culturels en Europe.

Séances 2009 :

- 24 novembre 2009 - Elisabeth Décultot (Centre Marc Bloch, CNRS) : Esthétique. Histoire d'un transfert franco-allemand
- 15 décembre 2009 - Pascal Dubourg Glatigny (Centre Marc Bloch, CNRS) : La diffusion européenne du *Fernsehkunst* / *Perspectiva* (1693-1700) d'Andrea Pozzo

### **Séminaire à la Humboldt Universität**

Elsa Vonau, en 2009-2010, donne un séminaire à la HU sur „Kriegszerstörungen und Wiederaufbau in Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert“.

En France comme en Allemagne, les deux guerres mondiales ont causé des destructions massives. La reconstruction a suscité la mise en œuvre d'infrastructures et d'innovations institutionnelles qui ont bouleversé l'organisation de ces sociétés. En adoptant une perspective transnationale et diachronique, le séminaire se propose de comparer la reconstruction dans ces Etats. A travers ce thème, sont abordées non seulement l'élimination des dommages matériels et la reconstruction des villes, mais aussi l'émergence de compétences professionnelles dans le processus de la reconstruction, la question des décisions politiques, des contraintes économiques et des rapports sociaux. Le séminaire pose la question d'une continuité entre les différentes stratégies de reconstruction. Il éclaire le rôle joué par l'expérience de guerre dans l'évolution de ces sociétés.

Programme disponible en allemand à l'adresse suivante : <http://agnes.hu-berlin.de/lupo/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=21694&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung>

### **Programmation**

**1) Séminaire du groupe de travail *Le discours sur l'art en Europe - circulation, réception, adaptation, transferts***, organisé par Elisabeth Décultot et Pascal Dubourg Glatigny. Poursuite du séminaire (voir description *supra*).

### **2) Programme de formation-recherche du CIERA**

Ce programme se propose d'examiner sur la période allant de la Renaissance au XX<sup>e</sup> siècle, l'évolution historique et contextualisée des savoirs et savoir-faire à l'œuvre dans la production des arts visuels et de l'architecture ainsi que des discours les accompagnant. Ce programme croisera autour de ce thème les disciplines de la sociologie, de l'histoire, de l'histoire de l'art et de l'histoire des sciences ; il profitera en particulier de l'enrichissement mutuel de la tradition allemande de la science des images (*Bildwissenschaft*) et de l'histoire de l'art française.

Deux ateliers sont proposés en 2010 (le premier à Berlin, le second à Munich) :

- Atelier 1, 25-26 juin 2010 : Le « droit de parole » ou la légitimité de l'art et des savoirs
- Atelier 2, 1<sup>er</sup>-2 octobre 2010 : Artistes, savants et ingénieurs écrivant leur propre histoire

**3) Séminaire Musique et architecture**, organisé par Pascal Dubourg Glatigny, Elsa Vonau, Denis Laborde

Si l'on évoque souvent la composition architecturale d'un bâtiment, il n'est pas rare non plus de parler du style architectural d'un morceau de musique ou d'une interprétation. La musique se donne aussi à voir, l'architecture doit aussi donner à entendre. L'« œil écoute » de Claudel, constitue un appel à la contemplation par l'écoute, mais l'expression est également exemplaire des nombreuses intrications entre le champ musical et celui de l'architecture. Nous proposons, dans le cadre de ce séminaire de recherche, d'explorer ces liens.

Nous aborderons en effet les compositions musicales, les contraintes de l'acoustique, les mises en spectacle de la danse ou du théâtre qui accordent une large part à la musique, et nous considèrerons les réalisations architecturales mais aussi la production théorique dont l'objet est d'établir et de régler, depuis le XVII<sup>e</sup> siècle, les rapports entre composition musicale et architecturale.

La perspective historique orientera ce questionnement développé, pour l'essentiel, à partir d'exemples européens. Pour la période contemporaine, l'analyse portera également attention aux récentes polémiques suscitées par la rénovation de la Salle Paulick de l'Opéra de Berlin, mais aussi par les nouveaux équipements dont se dotent des villes comme Paris ou Hambourg, après Essen, Porto ou Copenhague. Il sera alors question de mettre en évidence les enjeux de la rénovation et de la fabrication des lieux de musique.

**4) Séminaire Die Anwendung des perspektivischen Raums in der Architektur und der Stadtplanung der Neuzeit**, organisé par Pascal Dubourg Glatigny et Paolo Sanvito (Institut für Kulturwissenschaft, Humboldt-Universität)

**5) Colloque « L'art et la faculté de sentir. Enquête sur une généalogie de la cognition artistique dans l'esthétique française et allemande du XVIII<sup>e</sup> siècle »**, organisé par Elisabeth Décultot, Centre Marc Bloch, 30 septembre-1<sup>er</sup> octobre 2010.

**6) Exposition « Musées de papier. Recueils d'antiquités et recherches antiques en Europe, 1650-1780 »**, Musée du Louvre, organisé par Elisabeth Décultot au titre de commissaire, 22 septembre-15 décembre 2010.

**7) Projet de recherche franco-allemand, « AISTHESIS - Esthétique. Histoire d'un transfert franco-allemand (1740-1810) »**

Financé par l'ANR (en attente de réponse de financement de la part de la DFG). Financement demandé sur trois ans (2010-2012), en collaboration avec Prof. Dr Gerhard Lauer (Universität Göttingen).

Qu'elles viennent d'Allemagne, de France ou des pays anglo-saxons, les histoires de l'esthétique produites depuis le XIX<sup>e</sup> siècle présentent dans leur très grande majorité une caractéristique commune : leur segmentation nationale. Les points de contact entre aires linguistiques, les rouages assurant ces contacts se trouvent, quand ils sont évoqués, généralement placés à l'extrême périphérie du champ d'investigation. L'objectif du présent projet de recherche est d'interroger de façon critique cette représentation en plaçant précisément la question, jusqu'alors marginale, des échanges entre l'Allemagne et la France au cœur d'une étude portant sur l'esthétique et les théories de l'art au XVIII<sup>e</sup> siècle. Pour atteindre cet objectif, le présent projet s'intéressera aux deux volets de ces échanges.

Le premier s'attachera à éclairer la réception de l'esthétique allemande en France entre 1750 et 1810 : après la parution d'*Æsthetica* de Baumgarten en 1750, c'est sans conteste dans les pays de langue allemande que la science nouvellement baptisée esthétique s'impose comme discipline à part entière au sein des sciences philosophiques. La France, cependant, ne reçoit qu'avec réserve les travaux de Baumgarten, Mendelssohn, Sulzer ou Kant relevant de ce domaine. Avant de pouvoir parler de « l'esthétique française » du XVIII<sup>e</sup> siècle, comme le veut un usage aujourd'hui répandu, il paraît utile d'éclairer l'histoire complexe et tumultueuse de cette notion dans la culture française des Lumières, ce qui oblige à une enquête sur les voies qui ont permis, au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'introduction de ce néologisme allemand.

Le second sera consacré, inversement, à la réception en Allemagne des théories de l'art françaises entre 1750 et 1810, notamment des théories de Du Bos et de Batteux. La reconstitution de ces échanges inclura également l'analyse du contexte social et religieux qui les sous-tend.

Par ces divers aspects, la réception française de l'esthétique allemande ou, à l'inverse, la réception allemande des théories artistiques françaises permettent de mettre en lumière quelques-uns des mécanismes centraux des transferts culturels.

### **Partenaires scientifiques**

#### *En Allemagne*

- Universität Leipzig
- Humboldt Universität
- Universität de Göttingen
- Ludwig-Maximilians Universität Munich
- Staatsbibliothek zu Berlin
- Staatliche Museen zu Berlin
- Institut français de Berlin
- Deutsches Historisches Museum

### **Financements**

- Fritz-Thyssen Stiftung
- Université franco-allemande
- Agence nationale de la recherche
- CIERA

### **Membres**

- Jérôme Bazin (Centre Marc Bloch, Université de Picardie)
- Elisabeth Décultot (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Pascal Dubourg Glatigny (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Christian Joschke (Université de Lyon 2)
- Catherine Perret (Université Paris 10)
- Gerhard Lauer (Université de Göttingen)
- Olivier Perrier (Centre Marc Bloch, Ecole nationale d'architecture, Lyon)
- Elisabeth Ruchaud (EHESS)
- Elsa Vonau (Centre Marc Bloch)
- Gesa zur Nieden (Germanico, Rome)

### 3.4. Anthropologie de la musique

---

Responsable : Denis Laborde

- Une question qui fédère : comment les sociétés humaines fabriquent-elles la musique ?
- Une perspective interdisciplinaire.
- Un atelier franco-allemand d'enquête sur les festivals des musiques du monde.

#### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe « Anthropologie de la Musique » travaille à désenclaver les études qui portent sur la musique de l'isolement dans lequel elles se tiennent dans l'espace cadastré des sciences sociales. Chaque thème vise à mettre en lumière la continuité des problèmes posés dans différentes régions des sciences sociales plus qu'à défendre la singularité d'une discipline. Une question fédère notre démarche : comment les sociétés humaines fabriquent-elles la musique ? « Fabriquer la musique » et non « faire de la musique », car nous appréhendons la musique de façon générique (et non génétique) et le verbe *faire* comme un verbe de création (et non d'activité).

Voilà qui nous incite à travailler dans une perspective interdisciplinaire et à mettre en chantier des ateliers d'analyse sur des thématiques croisées : la création musicale contemporaine, les festivals de musiques du monde, les liens avec la diversité culturelle, l'ontologie des faits de musique, les méthodologies des disciplines qui ont la musique pour objet, etc.

L'un des points forts de l'activité a été de mettre sur pied un Atelier franco-allemand sur les Festivals des musiques du monde, et ce, dans le cadre du Programme de Formation à la Recherche du CIERA. Des enquêtes de terrain ont été lancées cet automne. Elles ont été systématiquement conduites par un binôme de jeunes chercheurs français et allemands.

Le groupe Anthropologie de la musique développe ses activités et ses thématiques propres, mais, en parallèle, il s'associe à d'autres groupes de travail (séminaires, colloques, conférences), dans la perspective interdisciplinaire définie plus haut. Cf. les rapports liés aux deux autres groupes : « Communication politique » (Daniel Schönflug, Denis Laborde) ; le séminaire « Musique et architecture » (Pascal Dubourg-Glatigny, Elsa Vonau, Denis Laborde).

#### **Bilan des activités**

##### **Séminaires**

- Séminaire *Weltmusik, musiques du monde, world music. Deutsch-französische Perspektiven auf ein globales Phänomen*, Denis Laborde (CNRS), Talia Bachir-Loopuyt (Humboldt Universität & EHESS), séminaire de Master et de Doctorat de l'Université Humboldt (Institut für Europäische Ethnologie, Wolfgang Kaschuba), pour le Wintersemester 2008/2009.

- Séminaire *World Music, mestizo, crossovers. Beschreibung und Inszenierung der musikalischen Mischung*, Denis Laborde (CNRS), Talia Bachir-Loopuyt (Centre Marc Bloch), séminaire de Master et de Doctorat de l'Université Humboldt (Institut für Europäische Ethnologie, Wolfgang Kaschuba), pour le Wintersemester 2009/2010.

### **Organisation de conférences**

- 27 février 2009, en collaboration avec l'Université du Québec à Montréal (UQAM), Race et racisme dans la philosophie analytique anglo-saxonne, Luc Faucher (UQAM, Montréal), Centre Marc Bloch.

### **Organisation de colloques**

- 31 janvier 2009, en collaboration avec l'Université Humboldt (Berlin) et la Hochschule für Musik und Theater (Hanovre), Table ronde : « Weltmusik / Musikethnologie: ein Missverständnis? » (Denis Laborde & Talia Bachir-Loopuyt).

- 24-27 juin 2009, Ethnomusicological Research Today – An International Doctoral Workshop, Hildesheim, Center for World Music, avec Raimund Vogels (Hochschule für Musik und Theater, Hanovre) et Philip V. Bohlman (Université de Chicago).

### **Recherches en cours**

1. Mise en œuvre du programme d'enquête sur la création de ... *Auf...* de Mark Andre (Freiburg, Philharmonie de Berlin, Cité de la Musique, Paris)

2. Mise en œuvre du Programme de Formation à la Recherche (PFR) obtenu à la suite de l'appel d'offre lancé par le CIERA (juin 2009) :

- Été 2009, constitution d'un groupe de recherche franco-allemand formé de 15 doctorants encadrés par Denis Laborde (Centre Marc Bloch) et par Raimund Vogels (Hochschule für Musik, Hanovre) ;

- 23-28 septembre 2009, Berlin : Enquête de terrain sur le festival « Creole – Weltmusik aus Deutschland »

- 12-16 novembre 2009, Seine-Saint-Denis (Aubervilliers, Aulnay-sous-Bois, Saint-Denis) : Enquête de terrain sur le festival « Villes des Musiques du Monde ».

### **Programmation**

#### **Séminaire**

- Le séminaire de recherche *La Musique et ses disciplines* sera lancé au mois de février 2010 dans la dynamique créée par le colloque « Musik-Kontext und zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf Musik als Forschungsobjekt » (Berlin, 4-6 février 2010) et de l'intervention de Denis Laborde dans le cadre du Séminaire de Méthode du Centre Marc Bloch, le 8 février 2010 (Denis Laborde, Talia Bachir-Loopuyt, Elsa Rieu).

- Poursuite du séminaire *World Music, mestizo, crossovers. Beschreibung und Inszenierung der musikalischen Mischung*, Denis Laborde (CNRS), Talia Bachir-Loopuyt (Centre Marc Bloch), Humboldt Universität.

#### **Organisation d'ateliers**

Dans le cadre du Programme-formation-recherche du CIERA (voir plus haut), 3 ateliers sont organisés à la suite des enquêtes de terrain réalisées à Berlin (Festival « Creole – Weltmusik aus Deutschland, septembre 2009) et en Seine-Saint-Denis (Festival « Villes des Musiques du Monde », 2009) :

- 12-14 février 2010, Paris, EHESS, Workshop 1, Bilan des enquêtes de terrain de septembre et de novembre. Avec les interventions de Daniel Dayan (sociologue, CNRS & New School, New York City) et de Jean-Louis Fabiani (sociologue, EHESS). Organisation : Denis Laborde (Centre Marc Bloch), Raimund Vogels (Hochschule für Musik und Theater, Hannover).
- 4-5 mars 2010, Berlin, Centre Marc Bloch, Workshop 2, *La question de la description*. Avec les interventions de Gérard Lenclud (ethnologue, CNRS) et de Wolfgang Kaschuba (ethnologue, Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt Universität, Berlin). Organisation : Denis Laborde, Raimund Vogels.
- 8-10 mai 2010, Hildesheim, Center for World Music, Workshop 3, Musique et politique. Organisation : Denis Laborde, Raimund Vogels.

**Organisation d'une Ecole d'été franco-allemande de l'UFA** (en attente d'acceptation), Hildesheim, 5-10 septembre 2010, Ecole d'été *Musik, Einwanderung, kulturelle Vielfalt : Weltmusik und das Ideal einer Pluralistischen Gesellschaft. Methodische Fragen / Musique, immigration, diversité culturelle : les musiques du monde et l'idéal d'une société plurielle. Questions de méthode.* Collaboration : Centre Marc Bloch (Berlin), Hochschule für Musik und Theater (Hanovre). Responsables : Denis Laborde, Raimund Vogels.

### **Organisation de colloques**

- 4-6 février 2010, Berlin, Centre Marc Bloch, Colloque *Musik-Kontexte und zurück : Interdisziplinäre Perspektiven auf Musik als Forschungsobjekt / Musique - contexte, aller-retour : Perspectives interdisciplinaires sur l'objet d'étude « musique »*. En partenariat avec le CIERA (Paris). Organisation : Talia Bachir-Loopuyt, Sara Iglesias, Anna Langenbruch, Gesa zur Nieden.

- 19-20 mars 2010, Berlin, Humboldt Universität, Colloque international *Beschreibung der musikalischen Handlung - Description de l'action musicale*. Partenariat : Centre Marc Bloch, Humboldt Universität, Hochschule für Musik (Dresde), UQAM (Montréal), LAIOS (Paris). Organisation : Denis Laborde (CNRS, Centre Marc Bloch), Wolfgang Kaschuba (Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt Universität), Jörn Peter Hiekel (Institut für Neue Musik, Hochschule für Musik, Dresde), Alain Voizard (UQAM, Montréal).

- 18-20 novembre 2010, Berlin, Centre Marc Bloch, *Colloque international Les festivals de musique du monde dans le monde*. Partenariat : Centre Marc Bloch, Hochschule für Musik und Theater (Hanovre). Organisation : Denis Laborde, Raimund Vogels.

### **Programmes de recherche**

- Création d'une œuvre : *...Auf...* de Mark Andre (Freiburg, Berlin, Paris) en partenariat avec la Philharmonie de Berlin et le Festival d'Automne de Paris (poursuite du travail de terrain 2009).

- Les festivals de musique du monde, poursuite de l'enquête collective sur le festival Creole. Weltmusik aus Deutschland et sur le festival Villes des Musiques du Monde (Seine-Saint-Denis, France).

### **Partenaires scientifiques**

#### *En Allemagne*

- Humboldt Universität, Berlin
- Hochschule für Musik und Theater, Hanovre
- Hochschule für Kunst und Musik, Dresde

#### *En France*

- Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris
- CIERA, Paris

### **Membres**

- Denis Laborde (CNRS, Centre Marc Bloch)
- Talia Bachir-Loopuyt (Centre Marc Bloch / Université Humboldt)
- Sara Iglesias (Centre Marc Bloch)
- Gesa zur Nieden (Germanico, Rome)
- Elsa Rieu (Centre Marc Bloch, EHESS)
- Elsa Vonau (Centre Marc Bloch)

#### *Doctorants associés au programme PFR Analyse comparée des festivals*

- Marta Amico (EHESS, Paris)
- Karoline Bahrs (Pittsburg University, USA)

- Lucia Campos (EHESS, Paris)
- Emilia Chamone (EHESS, Paris)
- Jenny Fuhr (University of Southampton, GB)
- Andreas Hemming (Halle Universität)
- Sanda Hubana (Humboldt Universität)
- Laura Jouve-Villard (EHESS, Paris)
- Lucille Lisack (EHESS, Paris)
- Andrea Meza Torres (Centre Marc Bloch)
- Michael O'Toole (University of Chicago, USA)
- Glaucia Peres da Silva (Humboldt Universität)
- Anna Schmidt (Humboldt Universität)

### 3.5. Experts et expertises

---

Responsables : Philippe Bongrand, Pascale Laborier, Petra Overath

- Interdisciplinarité (histoire, science politique, droit) et actualité du sujet (« société de connaissances », modernisation de l'action publique)
- Médiatisation du sujet : comme l'expert est l'une des figures-clé pour comprendre notre démocratie médiatique, cette figure évoque un intérêt public. Il est à la fois de plus en plus demandé par les autorités et en même temps de plus en plus critiqué.

#### **Présentation du groupe de travail**

Les questions liées à l'expertise sont à la mode. En témoignent les journées d'études et colloques, souvent interdisciplinaires, consacrés régulièrement aux experts : sociologues, historiens et politistes partagent une curiosité pour les usages sociaux et politiques de l'expertise, la construction sociale et historique des savoirs experts, le rapport entre les savoirs experts et les savoirs pratiques ou professionnels, la position des chercheurs en sciences humaines et sociales dans les situations d'expertise ou encore les rapports entre science, technique et démocratie. Participant de cette actualité scientifique, le groupe de travail s'est constitué depuis 2005 comme programme de formation-recherche du CIERA.

En 2008-2009, le groupe a fait un bilan prospectif des activités menées au cours des années précédentes. Dans le sillage du colloque qu'il a organisé à Berlin en juin 2008, il s'est engagé dans la préparation d'un nouveau programme de travail. Celui-ci vise, premièrement, à déplacer le regard en plaçant non plus au centre des enquêtes l'institutionnalisation de l'emprise de groupes professionnels (« experts ») sur une classe d'activités, mais l'accomplissement desdites activités. Les pratiques « expertes » sont en effet moins étudiées que les revendications qui les décrivent et/ou visent à les faire reconnaître comme telles (*i.e.* comme spécialisées, appelant encadrement et droit d'exercice, etc.). L'accent mis sur les acteurs les plus mobilisés et sur leurs discours dissimule pourtant une division du travail entre les experts et leurs représentants les plus mobilisés : la sociologie des premiers n'est-elle pas, en fait, une sociologie des seconds ? L'expertise met sans aucun doute en jeu d'autres pratiques que celles des représentants des « experts » : lesquelles et comment ? Le nouveau programme de travail vise, deuxièmement, à comprendre ce qui soutient la « scientification » des affrontements sociaux : pourquoi « faut »-il en passer par la forme experte pour influencer l'action publique ? Les travaux postulent *de facto* que l'expertise est une figure obligée des luttes politiques et professionnelles, sans interroger de front les contraintes de légitimation sociale qui peuvent y inciter. Les « profanes » ne sont ainsi envisagés qu'en tant qu'ils sont mobilisés dans l'action militante ou publique, or les phénomènes d'expertise ne doivent-ils pas également aux « simples » usagers, ceux qui ne sont pas mobilisés ? Ne faudrait-il pas, alors, revoir les frontières des terrains d'enquête ? En se concentrant sur les producteurs et porteurs de savoirs experts (militants, fonctionnaires, professionnels), les travaux ne remettent pas en question les découpages, communs et intuitifs, qui situent les phénomènes d'expertise du côté de l'offre d'action publique. Il resterait ainsi à comprendre comment ces dynamiques - sectorielles, professionnelles, parfois élitistes, et dont les mécanismes génériques apparaissent désormais bien connus - s'adossent à des dispositifs de légitimation auprès d'usagers, de ressortissants, de citoyens. Cela permettrait d'inscrire l'expertise dans une sociologie politique plus large, plus

soucieuse des enjeux sociaux qu'emporte la division du travail social dont l'expertise participe.

### **Bilan des activités**

L'avancée du groupe de travail dans la problématisation de son objet s'est accompagnée de la recherche et la mise en place de nouvelles collaborations. Le groupe a en particulier travaillé avec l'équipe lyonnaise coordonnée par Renaud Payre pour répondre à l'appel d'offres ANR « Gouverner et administrer ». Trois rencontres ont eu lieu en 2008-2009 pour mettre au point ce programme. C'est dans ce cadre que l'année 2009 a été aussi consacrée à la réorganisation du groupe de travail et à la préparation de son prochain cycle d'activités.

### ***Publication des résultats***

Les ateliers, journées d'études et colloques dans lesquels le groupe s'est impliqué au cours des années 2005-2009 donnent la matière d'un ouvrage collectif en cours de préparation, sous la direction d'Heinrich Hartmann (Université de Genève) et Philippe Bongrand (Centre Marc Bloch). L'achèvement du manuscrit est envisagé en fin 2010.

### ***Projet de recherche en cours***

La mobilisation des savoirs pour la réforme : Circulation des savoirs de gouvernement et transformations de l'action administrative (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) (Mosare)

Responsable CMB : Pascale Laborier

Au titre de l'édition 2008 du programme Gouverner et administrer

Laboratoires partenaires : Laboratoire TRIANGLE : action, discours, pensée politique et économique (UMR5206) ; Laboratoire de recherches historiques Rhône-Alpes (LARHRA)

Aujourd'hui, la question de la modernisation des administrations est au centre d'une littérature assez nourrie. L'échange de bonnes pratiques et de savoir-faire apparaît comme l'une des conditions de la modernisation. Le projet Mosare, en proposant un détour historique, invite à un déplacement du regard sur le couple savoir/administration et s'interroge sur le processus complexe d'autonomisation de l'administration. Ce phénomène d'autonomisation est envisagé principalement à travers la mobilisation de savoirs par les administrateurs. Il s'agira en particulier d'observer les effets de circulation de ces savoirs sur les transformations de l'administration, circulations qui prennent place sur différentes scènes : une scène transnationale, une scène nationale et une scène locale. Trois moments seront étudiés de manière approfondie (1815-1848 ; 1880-1914 ; 1950-1980) qui rendent compte d'une transformation des frontières entre administration et gouvernement (rapport administrer/gouverner particulier, type de savoir spécifique valorisé au sein de l'administration (droit, économie, sciences sociales), (r)évolutions techniques, éléments politiques).

Depuis septembre 2009, un post-doctorant, Philippe Bongrand, a été intégré au CMB pour travailler sur ce projet.

### **Programmation**

La participation au projet Mosare revient à engager les recherches sur le premier point du programme de travail du groupe, soit celles des pratiques expertes. Dans le cadre du séminaire qui démarrera en janvier, les travaux seront consacrés aux modalités que les pratiques administratives élaborent et à la mise en œuvre de savoirs spécifiques. Le séminaire intégrera aussi des séances sur la formation et sur les ressources intellectuelles des fonctionnaires en France et en Allemagne. Quatre séances seront organisées : janvier, février, mars et avril 2010.

Un colloque sur la formation et les savoirs des fonctionnaires est prévu en juin à Berlin. Le groupe de travail en élaborera l'appel à communications et assurera l'organisation scientifique du colloque.

### **Partenaires scientifiques**

- LARHRA (Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes), CNRS/ENS-LSH/Université de Lyon/UPMF
- Triangle (Action, discours, pensée politique et économique), CNRS/ENS-LSH/Université de Lyon/IEP de Lyon
- Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

### **Membres**

- Philippe Bongrand (Centre Marc Bloch)
- Insa Breyer (Centre Marc Bloch)
- Olivier Giraud (Centre Marc Bloch)
- Pascale Laborier (Centre Marc Bloch)
- Petra Overath (Centre Marc Bloch)
- Anne Seitz (Centre Marc Bloch)
- Heinrich Hartmann (Frankreich Zentrum, Freie Universität)
- Klaus-Gert Lutterbeck (Universität Greifswald)
- Julie Gervais (Université de Lyon)
- Igor Moullier (Université de Lyon)
- Renaud Payre (Université de Lyon)



## 4. Philosophie et théorie sociale

**Responsable : Denis Thouard**

Les multiples activités du Centre Marc Bloch trouvent dans la philosophie un lieu pour revenir sur les discours théoriques, les catégories de pensée, les approches méthodologiques et les concepts fondamentaux qu'elles mettent en œuvre. A ce titre cet axe est voué à recouper et croiser les précédents. En même temps, il dégage plusieurs lignes de force, l'une centrée sur la philosophie des sciences sociales, l'autre attachée aux questions de méthode. Des champs de recherche sont également dévolus aux problèmes de l'esthétique et de la traduction.

Consacré dès son origine aux sciences sociales, le Centre Marc Bloch a accordé à la réflexion épistémologique et historiographique d'un côté, à la proximité de la sociologie et de la philosophie de l'autre une attention continue. Les grandes figures de la sociologie, de Comte, Durkheim, Simmel, Weber à Luhmann ou Bourdieu ne se comprennent pas sans leur relation d'attirance et de concurrence avec la philosophie, et dans la tradition critique, la philosophie a souvent partie liée avec la sociologie, comme c'est en particulier le programme de l'École de Francfort. Aujourd'hui, la philosophie se joue aussi dans son rapport aux *Kulturwissenschaften*. Cette enquête est menée par le groupe de travail Philosophie et *Kulturwissenschaft*. En outre, une mise au point sur l'état des discussions récentes autour du renouveau de la question de l'interprétation dans les sciences sociales et humaines renforce la réflexion philosophique au Centre Marc Bloch. Cette attention aux derniers développements théorique en ce domaine s'articule à des projets collectifs de plus grande ampleur dont le Centre Marc Bloch est partenaire.

Enfin, une réflexion spécifique est consacrée aux aspects esthétiques, notamment à l'occasion de l'attribution de la Chaire Marc Bloch - Humboldt Universität à Danièle Cohn au semestre d'hiver 2008-2009 et à plusieurs entreprises pensant ensemble l'engagement politique et l'art abstrait, tandis que la réflexion sur la portée interculturelle de la traduction se poursuit.



#### **4.1. Philosophie et *Kulturwissenschaft***

---

Responsable : Soraya Nour

- Différentes traditions de la philosophie politique et sociale en dialogue avec la *Kulturwissenschaft*.
- Il s'agit de l'interroger en couplant l'analyse sociologique, politique, historique, anthropologique, psychologique et juridique.
- Plusieurs colloques organisés en partenariat permettent à ce groupe de travail de déployer sa réflexion.

#### **Présentation du groupe de travail**

L'objectif de ce groupe est de confronter différentes traditions de la philosophie politique et sociale avec la *Kulturwissenschaft* et d'autres domaines théoriques tels que l'histoire, la psychologie, le droit et l'anthropologie.

Un ensemble d'interrogations est encadré par le débat structurant de la théorie politique depuis les années 80 : celui qui oppose, en Amérique du Nord, libéraux et communautariens, et, de l'autre côté de l'Atlantique, républicains attachés à la Nation et républicains d'inspiration universaliste. Des réflexions plus ou moins placées explicitement au centre des interrogations sur l'ordre politique et social découlent d'autres problématiques : celle de l'usage de la liberté dans le contexte où ma liberté entre en concurrence avec celle des autres ; celle du respect des minorités dans le contexte où le principe de majorité ne suffit pas à assurer une représentation efficace ou juste ; celle de la délibération comme possible méthode, sinon d'accord, d'argumentation sur les fins. Égalité, participation, autonomie, sont autant d'autres concepts-phares de la modernité politique qui méritent d'être analysés.

Un autre ensemble d'interrogations est issu d'une réflexion plus proche de la sociologie et de la psychologie sociale : il s'organise autour des notions d'exclusion et d'inclusion. Le but de cette réflexion est de comprendre comment la singularité des identités se construit et se préserve et comment, par prolongement, les liens sociaux s'établissent ou se rompent en fonction de logiques d'adaptation ou de refus d'intégration. Les interrogations croisées de la philosophie et de l'anthropologie portent notamment sur les usages contemporains de la notion de « cultures ». L'objectif est de comprendre comment se construisent des catégories homogénéisantes - les « cultures » -, comme si une société était une personne. On part ici d'une comparaison avec l'idée de « personnalité collective » que l'on trouve dans le contractualisme classique ainsi que dans les théories sociologiques et juridiques du début du XXe siècle.

Enfin, une confrontation de la philosophie avec les sciences naturelles a été opérée autour de la notion de « diversité », en cherchant à traiter du sens et de l'usage de la notion aussi bien dans les sciences naturelles - biodiversité - que dans les sciences humaines et sociales - diversité culturelle et interculturalité. Ces questions prolongent ainsi les discussions sur la notion de « culture ».

Ces thèmes liés à la « culture » montrent l'intérêt croissant du groupe, initialement centré sur la philosophie politique et sociale, pour les questions culturelles telles qu'elles sont étudiées en Allemagne dans les départements de « *Kulturwissenschaft* », avec des thèmes tels que l'interculturalité, le genre, la

mémoire, la vision culturelle du monde dans les sciences naturelles, l'histoire des sciences et l'esthétique.

## **Bilan des activités**

### **Organisation d'un colloque**

*L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité, individualité et interdépendance.* Collège Humboldt, 17-20 juin 2009, Ambassade de la République Fédérale d'Allemagne à Paris, Université Evry Val d'Essonne, Centre allemand d'histoire de l'art Paris. Organisation : Damien Ehrhardt et Soraya Nour. Fondation Alexander von Humboldt-Stiftung. En coopération avec le Centre Marc Bloch, Sophiapol EA 3932 Université Paris X Nanterre. Sous le haut-patronage de l'Ambassade de la République Fédérale d'Allemagne à Paris.

Le présent colloque a permis de réfléchir sur l'actualité des nombreuses questions que Humboldt nous inspire aujourd'hui dans les domaines les plus divers de la recherche. Il s'inscrit aussi dans le sillage de la transdisciplinarité adoptée par Humboldt dans son analyse des questions concernant les sciences et les arts.

L'un des thèmes traité est celui de l'identité. Le cosmos d'Alexander von Humboldt, l'« unité dans la diversité », ne fait pas abstraction des différences et de la variété dans le monde naturel et culturel. Humboldt lui-même transite entre plusieurs modes de vie. Ces questions d'unité, d'identité et d'individualité, étudiées en son temps par Humboldt, restent d'une grande actualité aujourd'hui.

Il est difficile de se satisfaire d'une conception essentialiste, consistant à réifier l'identité, ou à la rendre absolument dépendante des conditions sociales et culturelles. Le processus d'identification, sous l'impulsion de l'apprentissage, de l'expérience et de l'environnement, se construit dans le passage.

Afin de mieux comprendre ces questions liées à l'identité et à l'individualité, il convient de les situer dans une perspective largement transdisciplinaire, à la lumière des dernières recherches effectuées dans des domaines très différents.

Voici quelques-unes des questions qui ont été abordées : Comment une personne se différencie-t-elle, devient-elle un être autonome et authentique ? Qu'en est-il de l'identité sociale et de sa dimension géopolitique ? Comment l'histoire des sciences reflète-t-elle les enjeux d'hégémonie culturelle liés à la construction des identités nationales, et ce, tout particulièrement en périodes de conflits ? Dans quelle mesure les gènes influencent-ils la construction de la personnalité ? La fabrication des identités fermées (nationales, religieuses...) a souvent fait l'objet d'instrumentalisations diverses et variées au cours de l'histoire : comment la construction de nouvelles identités transversales, liées aux cultures au-delà des frontières, sont-elles susceptibles de jouer un rôle essentiel dans la "gestion" des conflits ?

### **Cycle de conférences : Philosophy and Cultural Sciences**

Organisé par le Centre Marc Bloch, en coopération avec Sophiapol, Université Paris X Nanterre.

- 8/07/2009, Christina Ujma (Freie Universität Berlin), Wege in die Moderne, Reiseliteratur von Schriftstellerinnen und Schriftstellern des Vormärz, répondant : Christoph Schmitt-Maaß, organisation : Bruno Quélenec
- 22/06/2009, Alana Lentin (Université de Sussex, GB), L'idée de race dans l'Europe d'aujourd'hui : à propos d'une étrange silence, organisation : Jean Terrier
- 14/04/2009, Vladimir Safatle (Université Paris VII), Sur la puissance politique de l'inhumain
- 20/05/2009, John Abromeit (SUNY, Buffalo State), The History and Contemporary Relevance of the Critical Theory of the Young Max Horkheimer

### **Séminaire du groupe de travail (2009)**

- 20/05/2009, Bruno Quélénnec, La "révolution conservatrice" en exil. Art d'écrire et politique chez Leo Strauss
- 22/04/2009, Alexis Dirakis, Le tournant philosophique de l'anthropologie allemande sous la République de Weimar. Histoire d'une actualité
- 23/02/2009, Ciaran Cronin, Habermas, the Reluctant Cosmopolitan, répondant : Yves Sintomer
- 18/02/2009, Fernando Mattos, Kants und Nietzsches Theorie der Moral in der gegenwärtigen Philosophie
- 18/02/2009, Bruno Nadai, Kant's conjectures about history
- 22/04/2009, Philippe Lacour, Clinique et critique. Le juste entre théorie de la justice et clinique de l'injustice, répondant : Ciaran Cronin

### **Publications des Actes des colloques organisés dans le cadre du groupe de travail**

Nour Soraya (dir.), *The Minority Issue : Law and the Crisis of Representation*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009.

Christian Lazzeri, Nour Soraya, (dir.), *Reconnaissance, identité et intégration sociale*, Nanterre, Presses Universitaires Paris X, 2009.

### **Programmation**

- Poursuite du *séminaire* du groupe.
- *Collège Humboldt 2010*
- Programme de publications des Actes des colloques organisés dans le cadre du groupe de travail :

Nour Soraya, Remaud Olivier, *War and Peace. The role of sciences and arts*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009 (sous presse).

Ehrhardt Damien, Nour Soraya, *La Fascination de la Planète. Biodiversité, interculturalité et éthique scientifique*, Berlin, 2009 (sous presse).

Ehrhardt Damien, Nour Soraya, *L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité, individualisation et interdépendance*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009 (sous presse).

### **Partenaires scientifiques**

#### *En Allemagne*

- Kulturwissenschaftliches Seminar an der Humboldt Universität zu Berlin
- Graduate School of Social Sciences, Universität Bremen
- Département de Philosophie de la Ludwig-Maximilians-Universität, Munich
- Deutsche-Französische Hochschule / Université Franco-Allemande
- Alexander von Humboldt-Stiftung
- Institut für Philosophie an der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt am Main

#### *En France*

- Sophiapol Université Paris X Nanterre
- Collège International de Philosophie Maison Heinrich Heine
- Goethe-Institut de Paris
- Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales de Paris, Centre d'Histoire Judiciaire UMR 8025 CNRS/Université Lille 2

### **Membres**

- Oliviero Angeli (Centre Marc Bloch, Freie Universität Berlin)
- Claire-Lise Buis (Centre Marc Bloch, IEP Paris, Freie Universität Berlin)
- Ciaran Cronin (University of Illinois at Chicago)

- Linguère Diop (EHESS, Humboldt-Universität Berlin)
- Julien du Tertre (Freie Universität Berlin)
- Claudie Hamel (Centre Marc Bloch, Freie Universität Berlin)
- Piotr Kleszczynski (Universität Frankfurt Oder)
- Hedwig Marzolf (Université Paris IV Sorbonne)
- Soraya Nour (Centre Marc Bloch, Université Paris 10)
- Bruno Quélenec (Centre Marc Bloch, Freie Universität Berlin)
- Przemyslaw Rzeczkow (J. W. Goethe-Universität Frankfurt am Main)
- Diogo Sardinha (Freie Universität Berlin)
- Hugues Schmitt (ENS / Université d'Evry Val-d'Essonne)
- Jean Terrier (Humboldt-Universität zu Berlin)
- Martin Urmann (Centre Marc Bloch)
- Pauline Vermeren (Centre Marc Bloch)
- Rafael Ziegler (Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald)

## **4.2. Méthodologie des sciences de la culture. Positions du débat herméneutique**

---

Responsable : Denis Thouard

- Etat des lieux des ressources théoriques actuelles concernant la méthodologie des sciences humaines et sociales
- Actualité de la question de l'interprétation et de ses limites
- Réflexion sur les théories de l'histoire et du temps
- Constitution d'usuels illustrant ce débat et son renouvellement récent

### **Descriptif du groupe**

Le groupe a été créé à l'automne 2008. Il s'agit de faire le point sur l'état actuel de la discussion concernant la nature des « sciences de la culture » (sciences de l'esprit, sciences sociales, sciences humaines etc.) et sur leur méthode en lisant certains textes majeurs de ce débat. Les textes seront publiés en un « Reader » attestant de l'actualité, de la diversité et de la pertinence du débat herméneutique pour les sciences historiques. Ces textes sont proposés à la discussion lors d'un séminaire. Deux ensembles de problèmes sont envisagés :

#### 1) *Herméneutique et sciences humaines* (Dilthey – Simmel – Gadamer – Scholtz – Ferry – Taylor)

Pour commencer, on rappelle le rôle assigné à l'herméneutique dans le projet de fondation de sciences de l'esprit au début du XXe siècle (textes de Dilthey et Simmel), puis la position du représentant le plus connu de l'herméneutique philosophique sur les sciences humaines (Gadamer) accompagné d'une discussion critique de son ouvrage de 1960 *Vérité et méthode* (G. Scholtz). Deux textes théoriques de Charles Taylor et Jean-Marc Ferry présentent deux conceptions alternatives, qui soulignent toutes deux le rôle de l'interprétation pour les sciences humaines.

#### 2) *Rationalité et interprétation* (Bühler - Follesdal – Hunyadi – Engel – Scholz)

Le deuxième ensemble est centré sur la question de la rationalité de l'interprétation qui a connu depuis dix ans des développements intéressants, notamment à partir de la redécouverte de l'herméneutique des Lumières et des fortes convergences entre celle-ci et certaines avancées de la philosophie analytique, de la logique ou de la linguistique contemporaine. Le texte de Dagfin Follesdall est un manifeste de l'unité des méthodes scientifiques qui entend montrer que l'interprétation d'un texte ne procède au fond pas autrement que les sciences de la nature, sur le mode hypothético-déductif. Mark Hunyadi revient sur les apports de Wittgenstein pour repenser l'opposition entre expliquer et comprendre. Le texte d'Oliver Scholz développe le rôle décisif des présomptions pour l'interprétation, en tant qu'elles balisent la rationalité même de la compréhension. Enfin, le texte d'Axel Bühler, en traitant de la question de l'auteur et de son intention, montre la pertinence de ces questions pour l'ensemble des sciences sociales.

### **Bilan des activités**

#### ***Séminaires***

- Lancement du séminaire herméneutique. Première séance sur Dilthey et Simmel (décembre 2008). Séances en 2009 : Simmel (janvier 2009), Gadamer et ses critiques (février 2009), Herméneutique et sciences humaines : Charles Taylor et J.-M. Ferry (mars 2009), herméneutique et rationalité : O. R. Scholtz (avril 2009),

Herméneutique et sciences de la nature : Dagfin Follesdall (mai 2009), La question de l'intention de l'auteur (juin 2009).

- Poursuite du séminaire, organisé avec Florence Hulak à compter de novembre 2009 (il se poursuivra en 2010) autour de G. Simmel. Premières séances les 4 novembre, 25 novembre, 16 décembre (exposé de Caterina Zanfi). Simmel a donné trois versions sensiblement différentes de son ouvrage sur *Les problèmes de la philosophie de l'histoire. Une étude de théorie de la connaissance*. La version de 1892 aborde la question en termes psychologiques et plus positivistes alors que les versions de 1905 et 1907 retraduisent la problématique en termes d'apriori (en 1904, Simmel donnait des leçons sur Kant à l'Université de Berlin, publiées la même année). On lira le texte à partir de l'édition allemande *Die Probleme der Geschichtsphilosophie* (1905/1907) (GA 9), complétée par un regard sur la première édition (GA 2) et les derniers articles sur 'la compréhension historique' écrits en 1918 (GA 16). On fera à l'occasion des lectures complémentaires dans les auteurs plus récents, de R. Aron, *Introduction à la philosophie de l'histoire*, à M. Bloch, *Apologie pour l'histoire*, P. Ricoeur, *Temps et récit*, M. de Certeau, *L'Écriture de l'histoire*.

### **Publication**

- Publication d'essais introductifs à l'herméneutique : Chr. Berner, D. Thouard (éds), *Sens et interprétation. Pour une introduction à l'herméneutique*, Lille, P. U. du Septentrion, « Opuscules phi », 2008 (157 p.). Il s'agit d'une étude de six grandes notions requise pour l'interprétation (sens grammatical, signifiante, sens et interprétation, mondes, texte, nihilisme). L'ouvrage présente une étape dans publication du recueil *Herméneutique : Textes clés* et dans la composition du *Dictionnaire des concepts de l'interprétation* (cf. programmation).

### **Programmation**

#### **Séminaire herméneutique**

Le travail accompli dans le cadre du séminaire herméneutique débouchera sur la publication d'un recueil : *Herméneutique : Textes clés*. Il constitue une anthologie de textes récents sur l'interprétation, empruntés aux débats relatifs aux sciences humaines, à la philologie et à la logique, qui attestent de la portée rationnelle du questionnement herméneutique. L'essentiel des textes est représentatif des discussions de la dernière décennie, et accorde une place décisive aux conceptions logique et philologique, comme fournissant des instruments méthodologiques précieux. Le livre est en préparation pour les éditions Vrin, Paris.

#### **Dictionnaire**

Projet de *Dictionnaire des concepts de l'interprétation* conduit par Denis Thouard avec Christian Berner (UMR 8163, Université de Lille 3) : *Les instruments de la compréhension*. Le projet comprend pour l'heure une quarantaine de collaborateurs. Le projet vise à constituer un dictionnaire élémentaire des concepts impliqués dans les pratiques de l'interprétation. Ces concepts proviennent de différents secteurs comme le droit, la théologie, la philologie ou plus récemment la linguistique. Il s'agit de les remettre en circulation en favorisant leur accès. L'ouvrage se veut introductif, sans prétention à l'érudition, maniable et informatif. Après une brève situation historique des conditions d'apparition d'un concept, on insiste surtout sur sa fonction pour l'interprétation. Le Dictionnaire n'excédera pas les 300 pages. Le projet est commencé depuis 2005 et a déjà donné lieu à plusieurs rencontres préparatoires (Lille en décembre 2005, octobre 2006, janvier 2007, décembre 2007). Il s'appuie sur un réseau de recherche interdisciplinaire international comprenant notamment des partenaires à Bruxelles, Lausanne, Zurich, Dijon, Münster etc.

### *Présentation du problème*

L'herméneutique est art de comprendre et d'interpréter. S'attachant à l'interprétation des discours dans ce qu'ils comptent d'« étranger », la méthode pour reconstruire des constructions de sens données a été importée dans les sciences historiques et plus généralement dans les sciences de l'esprit comme celle de l'interprétation des objectivations de l'esprit humain, leur fournissant un ensemble de règles systématiques mises en œuvre pour comprendre (Schleiermacher, Boeckh, Droysen, Dilthey). L'herméneutique fournit aux sciences de la culture les concepts opératoires permettant d'analyser la manière dont l'homme inscrit des symboles et des signes dans la nature et les lit comme autant d'objectivations de l'esprit. Les sciences de l'esprit apparaissent alors comme une *sémiotique générale du monde de l'esprit*, c'est-à-dire des systèmes culturels, dont les concepts de l'herméneutique favorisent l'intelligence.

C'est en effet pour rendre possible la compréhension et les échanges entre les époques comme entre les cultures et les langues qu'elle élabore des règles et des concepts qui sont autant d'*instruments de la compréhension*. L'originalité du projet consacré aux « concepts de l'herméneutique » tient à l'interrogation sur ces instruments intellectuels de l'interprète et non plus sur tel ou tel champ particulier d'interprétation (mythe, image, texte ou autre dans les champs de l'histoire, de la sociologie, de la philosophie, de la littérature, de l'art, etc.), tant dans leur fonction pratique que dans leur statut théorique. C'est donc indépendamment d'une orientation théorique ou philosophique prédéfinie que l'on s'attachera à évaluer la pertinence des différents concepts qui ont ou ont eu cours dans les opérations herméneutiques.

Alors que la référence à l'herméneutique s'est largement imposée dans les débats philosophiques dans le contexte d'une conception pluraliste de la rationalité, il importe d'évaluer la portée, la fonction et la validité des principaux concepts introduits en philosophie par cette orientation. L'enjeu n'est plus de prendre parti pour telle ou telle forme de philosophie, mais de déterminer l'apport aussi bien que les limites des concepts opératoires de l'herméneutique au-delà de leur domaine d'origine. La perspective est ainsi épistémologique. On privilégiera l'analyse conceptuelle et la discussion sur la validité (sur le plan théorique et opérationnel) des principaux concepts dans les champs de leur application.

### *Objectifs*

Une mise à plat de l'appareil conceptuel des disciplines herméneutiques (droit, logique, théologie, philologie) est nécessaire en vue de déterminer la contribution de l'herméneutique à une nouvelle figure de la rationalité. Indépendamment de tout contexte théorique particulier, il s'agira d'interroger directement la portée méthodologique et philosophique de l'herméneutique à travers ses concepts principaux. Cette recherche, par nature interdisciplinaire, sera l'occasion de constituer un « organon » herméneutique sous forme d'un dictionnaire critique des concepts fournissant, pour chaque notion présentée, un bref historique, une description du concept dans son domaine premier d'application, une réflexion sur sa portée et les enjeux qu'il engage, une brève bibliographie.

Ce projet entend contribuer à établir ce que l'on pourrait appeler *l'apparat critique des sciences humaines*. Il est à la fois modeste, puisqu'il nous incite à reprendre les « outils » principaux dont nous disposons pour affronter les questions de sens, à savoir les concepts que nous utilisons familièrement, en tâchant de faire le point sur leur portée et leur pertinence. Ce qui est en effet bien connu est bien souvent pour cela même mal connu. Analyser de façon d'abord informative, puis problématique, les « instruments de la compréhension », est donc faire preuve d'une forme d'humilité qui avouerait en quelque sorte ne pas être sûre de « savoir » ce qu'elle sait. Cette entreprise est également ambitieuse, puisqu'elle envisage à terme la rédaction d'un « Dictionnaire » qui nous permette de nous y retrouver, par-delà les disciplines et les orientations théoriques, en posant la question fondamentale de l'apport de la réflexion herméneutique (telle qu'elle est

déposée et disponible dans ses concepts opératoires) à la construction d'une rationalité diversifiée en elle-même.

### ***Organisation de manifestations***

- Journée sur Marc Bloch, historien et médiéviste (janvier, organisée par D. Rigoll, P. Schöttler et D. Thouard)
- Atelier sur Studium-Bildung-Universität (juin ou juillet, organisé par M. Vöhler et D. Thouard, dans le cadre de la coopération CMB-Freie Universität)
- Projet de colloque sur les conceptions de la temporalité chez les penseurs de la première moitié du XXe siècle en coopération avec le Ernst Bloch Zentrum (été 2010).

### **Partenaires scientifiques**

- Forschungsstelle Historische Epistemologie und Hermeneutik, Institut für deutsche Literatur, Humboldt-Universität zu Berlin
- Peter Szondi-Kolleg in Osnabrück, Universität Osnabrück
- Sonderforschungsbereich 573 Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit, Ludwig-Maximilians-Universität – Projekt « Hermeneutik und Methode »
- Centrum fenomenologických badani, Praha, Česká Republika
- UMR 8163 Savoirs Textes Langage, Université Charles de Gaulle - Lille 3

### **Membres**

- Christian Berner (Université Lille 3)
- Axel Bühler (Université Düsseldorf)
- J. Capek (Université de Prague)
- Lutz Danneberg (Humboldt Universität)
- David Espinet (Université Freiburg)
- Wolf Feuerhahn (CNRS)
- J.-Cl. Gens (Université de Bourgogne)
- Florence Hulak (Centre Marc Bloch)
- Servanne Jollivet (FU)
- Christoph König (Universität Osnabrück)
- Philippe Lacour (Centre Marc Bloch)
- Gaetan Pegny (Université Nanterre, TU)
- Bruno Quélenec (Centre Marc Bloch)
- O. R. Scholz (Universität Münster)
- Gunter Scholtz (Universität Bochum)
- Carlos Spoerhase (Universität Kiel)
- Jean Terrier (Humboldt-Universität zu Berlin)
- François Thomas (Université Lille)
- Alexandre Thiercelin (Berlin)
- Denis Thouard (Centre Marc Bloch, CNRS)
- Tim Trzaskalik (Université Nantes et Marbourg)
- F. Vercellone (Université Udine)
- Nathalie Zaccaie-Reyners (ULB)
- Caterina Zanfi (Université de Bologne et Lille)
- Stéphane Zékian (Université Paris Sorbonne)

### 4.3. Esthétique

---

Responsables : Danièle Cohn et Denis Thouard

- Ce groupe, créé en 2008, rassemble des activités se rapportant à l'art dans sa portée critique et politique dans la modernité, comme vecteur d'une pensée singulière.

#### **Présentation du groupe de travail**

Le groupe correspond à la rencontre d'intérêts concernant les questions esthétiques. Il a pu se concrétiser avec la venue de deux chercheurs, Danièle Cohn et Denis Thouard. Il porte pour partie sur la redécouverte de la pensée de l'art avant et après 1900, dans son rapport à la réflexion philosophique et scientifique qui lui était contemporaine, et dans sa pertinence pour le renouvellement de la réflexion actuelle. Il interroge par ailleurs le lien difficilement appréciable entre l'art abstrait et l'engagement politique tel qu'il apparaît dans les œuvres d'après-guerre, marquant aussi bien une distance par rapport à la « littérature engagée » à la Sartre qu'un refus du refus de l'histoire tel qu'il s'est manifesté au XXe siècle dans le courant de l'abstraction mais aussi dans les différentes versions du 'structuralisme'. Les deux cas d'espèce interrogés sont le théâtre et la poésie à travers les œuvres de Samuel Beckett et de Paul Celan.

#### **Bilan des activités**

##### **1) Avancement dans le programme de recherche autour du peintre Hans von Marées**

L'exposition Hans von Marées, *Sehnsucht nach Gemeinschaft*, à la Nationalgalerie a constitué une opportunité pour nouer des relations par l'intermédiaire du Professeur Christina von Braun, qui dirige les *Kulturwissenschaften* à l'Université Humboldt avec des spécialistes de Marées et des descendants de la famille Hildebrand. Leurs bibliothèques personnelles ont permis d'avancer. L'autre exposition, qui avait lieu en même temps, sur Schinkel et Brentano, a été également très utile. Il s'agit de retracer la généalogie romantique d'une peinture qui fut à l'origine de la théorie de la visibilité (Fiedler) et d'une certaine modernité.

##### **2) L'art moderne entre abstraction et engagement : Celan, Beckett.**

\* Une partie des travaux concerne la juste appréciation du rapport de la poésie engagée et abstraite de Paul Celan à son environnement culturel, linguistique et historique. La question qui se pose est celle de la juste évaluation de l'abstraction, qui peut être superficiellement déclassée comme un jeu purement formel, alors que, dans le cas étudié, elle entretient un rapport constant avec l'événement singulier qui la met ainsi « sous tension ». Le cas de l'art de Celan permet de montrer que sa poésie, apparemment hermétique, est en fait quotidienne et historique à la fois, porteuse d'une mémoire unique. Ce travail a fait l'objet d'une table ronde organisée par Nadine Lipp et Denis Thouard : „Paul Celan und die Reisen der Dichtung“, Rumänisches Kulturinstitut, Berlin, 14 mai 2008 (avec Mihaila Sirbu et Arnau Pons).

Discussion du projet de Katharina Mihn d'un film sur Paul Celan.

\* Une relecture d'un « classique moderne » considéré longtemps comme purement abstrait, absurde, clownesque. Or un examen minutieux montre l'ancrage historique de la pièce de Samuel Beckett *En attendant Godot*, comme Valentin

Temkine en a fait récemment la démonstration, dans un volume qui pose la question de la référence indirecte et de la portée politique d'une œuvre trop vite qualifiée d' « absurde ». Là encore, la lecture de la pièce en « classique moderne » censé exprimer une interrogation métaphysique sur l'époque vide de sens, tendait à recouvrir la portée historique, politique et engagée de la pièce. Ce travail a donné lieu à la publication suivante : *Warten auf Godot : Das Absurde und die Geschichte*, éd. par D. Thouard et Tim Trzaskalik, contributions de P., R., V. Temkine, F. Rastier, T. Trzaskalik et D. Thouard, Berlin, Mathes & Seitz, 2008 (187 p.), [réédition 2009]. Il a par ailleurs inspiré la mise en scène de Hannes Hametner au Theater der Altmark de Stendal (la première a eu lieu en novembre 2009).

### **3) Enseignements**

Danièle Cohn - Chaire Marc Bloch : « Une autre histoire de l'esthétique », enseignement hebdomadaire en allemand à l'Université Humboldt durant le semestre d'hiver au sein du département des *Kulturwissenschaften*. Il a été suivi par des étudiants qui venaient soit des *Kulturwissenschaften*, soit de la philosophie. Ce séminaire partait d'un constat : l'esthétique n'est pas seulement ce que la philosophie reconnaît pour telle ; elle a une histoire autrement complexe qui mêle critique d'art, histoire de l'art et théorie, et ce depuis sa naissance à l'époque des Lumières. L'hypothèse développée est que le principe de l'autonomie des arts a ruiné l'esthétique. Il s'agissait de montrer comment ce principe a surgi, pourquoi il a eu cet effet sur une esthétique qui venait de se constituer et qui paradoxalement avait promu l'autonomie. Pour ce faire, on s'est appuyée sur deux traits marquants de la situation d'aujourd'hui : on est passé d'une science de l'art à une science de l'image. L'interrogation s'est portée sur la nature et la validité de l'*iconic turn* (Gottfried Boehm) et les discours sur l'image d'un côté et sur le « retour » de la morale, de la dimension morale dans la pensée des arts de l'autre. On a pu montrer en étudiant les positions de Cavell, Nussbaum ou Scrary l'actualité du programme des Lumières d'une éducation esthétique (Diderot, Rousseau, Schiller, Lessing et Goethe).

### **Programmation**

Le groupe de travail s'arrête fin 2009, avec le départ de Danièle Cohn.

### **Partenaires**

- Humboldt Universität Berlin
- Freie Universität Berlin

### **Membres**

- Georg Bertram (FU Berlin)
- Danièle Cohn (Centre Marc Bloch)
- Judith Lindenberg
- Nadine Lipp (Rumänischelliteratur.de)
- Katerina Mihn (Berlin)
- Denis Thouard (Centre Marc Bloch, CNRS)
- Tim Trzaskalik (Université Nantes et Marbourg)

#### **4.4. Politique des langues et traduction des sciences de la culture**

---

Responsables : Denis Thouard, Philippe Lacour

- Ce groupe rassemble des activités consacrées à une réflexion sur la traduction (notamment des sciences de la culture) et la politique des langues.
- Il élargit une réflexion entamée l'année précédente avec le groupe « Traduire les sciences de la culture »

#### **Présentation du groupe de travail**

L'idée de ce groupe de travail est née, fin 2006, d'un constat : n'importe quel chercheur ayant un pied dans deux ou plusieurs cultures rencontre au quotidien, et quel que soit son objet, des problèmes d'ajustement sémantiques entre les concepts de la langue source et ceux de la langue cible, pour utiliser des termes de traduction. Si le problème fondamental de la traduction est de constituer une équivalence (de sens) sans identité (absolue, stricte), on comprend qu'il ne se pose pas moins dans les sciences humaines qu'en poésie ou en philosophie.

D'où un projet *réflexif* de retour critique sur ces difficultés éprouvées lors du passage linguistique, sans prétention à un travail exhaustif ou définitif, peu plausible pour le lexique des sciences humaines. Explorer l'asymétrie sémantique en analysant les contextes de pensée, c'est contribuer à une intertraductibilité à la fois rigoureuse et opératoire des concepts élaborés par les différentes traditions linguistiques (notamment nationales) des sciences humaines. Dans une certaine mesure, l'œuvre de Reinhardt Koselleck en offre un bon exemple, et on pourrait ainsi imaginer d'étendre aux autres sciences sociales le programme de l'histoire « conceptuelle ». Le *Vocabulaire Européen des Philosophies*, aussi appelé *dictionnaire des « intraduisibles »*, en est un autre.

Ce projet s'est élargi et reconfiguré à partir de l'automne 2008, en fonction des départs et des arrivées de chercheurs au Centre Marc Bloch. Il s'inscrit désormais dans le cadre d'une réflexion philosophique et politique sur la diversité linguistique et culturelle, nourrie en profondeur par un travail sur la pensée de Wilhelm von Humboldt, et inclut centralement une réflexion sur la politique des langues.

#### **1) Projet « Politique des langues et traduction »**

Responsable : Denis Thouard

La multiplication des échanges et la complexification des relations caractérisent le processus défini comme « globalisation », et non la tendance à l'unification ou à l'homogénéisation. Dans un tel contexte, la question des langues se pose en termes nouveaux. Il ne s'agit plus d'affirmer l'existence des langues nationales sur leur territoire, mais de faire une place à la variété des langues et des usages linguistiques qui y sont en usage. Il ne s'agit plus de défendre une langue nationale contre l'emprise irrésistible d'une langue mondiale de communication, mais de la faire exister dans sa relation à une pluralité d'autres langues. Que ce soit au niveau des nations où l'on redécouvre une pluralité interne de langues (voir le cas de l'Espagne), de la construction européenne, où s'ébauche une réflexion sur le patrimoine linguistique et le plurilinguisme, ou au niveau mondial où des évolutions se dessinent dans la pratique des langues, la question de la traduction vient occuper une position stratégique dans l'invention d'une nouvelle forme de mise en

relation des diversités. Elle constitue de fait un laboratoire essentiel du monde à venir.

Les langues, en effet, relèvent bien de la culture et peuvent faire l'objet d'une politique d'encouragement ou de répression, mais en même temps elles échappent toujours en partie au contrôle. Sans sous-estimer les effets unificateurs de la diffusion de certains médias, on doit remarquer qu'elles font tellement partie de l'identité (qui peut du reste être partagée entre plusieurs) qu'elles doivent beaucoup à la volonté de les pratiquer. Elles sont des réalités collectives, partagées, un bien commun de leurs utilisateurs, et en même temps elles font partie de leur subjectivité de façon constitutive. Cette nature complexe du langage en fait plus qu'un reflet des relations entre individus et entre groupes ; elle montre aussi la construction ou la dissolution d'une culture.

### **Bilan des activités**

- Organisation d'ateliers de traduction
- Organisation d'ateliers de réflexion sur la différence des horizons culturels.

### **Programmation**

- Interventions (avril/mai) de François Thomas (Université de Lille): « La philosophie de la traduction en Allemagne à l'époque romantique » et de Gaétan Pegny (Université Paris 10) sur la traduction philosophique, organisé en collaboration avec la revue La Mer Gelée.
- Projet de journée sur Humboldt avec la FU (Markus Vöhler) en juin 2010.

## **2) Projet « Traduire les sciences de la culture »**

Responsable : Philippe Lacour

Constitué à l'origine sous la forme d'un séminaire, ce projet de recherche s'est transformé en projet de construction d'un *environnement collaboratif pour la traduction précise des textes culturels*, dont les caractéristiques sont les suivantes : gratuit, open source, basé web, et utilisant la technologie des mémoires de traduction d'une manière originale.

Développé avec l'aide d'une association à but non lucratif, ce projet a reçu le soutien financier de l'UNESCO et de l'Institut de la Francophonie Numérique. D'autres demandes de financement sont en cours, pour des projets en partenariat avec le Centre Marc Bloch.

### **Bilan des activités**

Au cours de l'année 2009, un prototype a commencé d'être mis au point. Il est disponible en accès semi-public à l'adresse suivante : <http://traduxio.hypertopic.org>.

### **Programmation**

- 1) Poursuite du travail engagé sur le prototype
- 2) Mise en place de partenariats avec de nouvelles institutions permettant d'alimenter les mémoires de traduction. Notamment :
  - Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts
  - Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon : Centre National des Ecritures du Spectacle
  - Centre National du Livre
  - Centre National des Arts Plastiques
  - Ecole Nationale Supérieure des Télécom (interventions des étudiants)
  - Centre Culturel Canadien à Paris
  - Association franco-allemande Giraf-iffd : <http://giraf-iffd.ways.org>

*Financements et recherche de financements en 2009 et pour la période 2009-2010*

- Institut de la Francophonie Numérique

- UNESCO
- Délégation Générale à la Langue Française et aux Langues Ministère de la Culture : projet de traduction d'œuvres théoriques sur les nouveaux médias
- Ministère de la Culture : appel à projets « Services numériques culturels innovants 2010 »

### **Partenaires institutionnels**

- Association loi 1901 « Zanchin » (siège social, 10 rue des Envierges, 75020 Paris)
- Université de Technologie de Troyes, département Tech-Cico
- Institut de la Francophonie Numérique (Organisation Internationale de la Francophonie)
- Union Latine (DTIL)
- Maaya (Réseau mondial pour la diversité linguistique : <http://www.maaya.org>)
- Entreprise Upian, <http://www.upian.com>
- Rumänisches Kultur Institut Berlin „Titu Maiorescu“
- Institut Ramon Llull Barcelone
- Rumänische-literatur.de
- World Association of Young Scientists (<http://www.ways.org>)

### **Membres**

- Jean Clam
- Mathieu Denis
- Alexis Dirakis (Centre Marc Bloch)
- Any Freitas
- Philippe Lacour (Centre Marc Bloch)
- Nadine Lipp (Rumänischliteratur.de)
- Soraya Nour (Centre Marc Bloch)
- Jean-Martin Ouedraogo
- Gaétan Pegny (Université de Paris 10)
- Sabine Rudischhauser
- Jean Terrier (Humboldt-Universität zu Berlin)
- François Thomas (Université de Lille)
- Denis Thouard (Centre Marc Bloch, CNRS)
- Tim Trzaskalik (Université Nantes et Marbourg)

### *Membres extérieurs*

- Un groupe de beta-testeurs (début 2010)
- Etudiants du Centre National des Ecritures du Spectacle
- Etudiants de l'École Nationale Supérieure des Télécom
- La Gaité Lyrique



## C. Annexes

<b>1. Activités du Centre .....</b>	<b>106</b>
1.1. Conférence inaugurale .....	106
1.2. Séminaire de méthode .....	106
1.3. Organisation de colloques, journées d'études, écoles, ateliers .....	108
1.4. Programme du cycle de conférences « Nouvelles cuisines. Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich » 2008-2009 .....	110
1.5. Ecole d'été « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe » ..	111
<b>2. Publications des membres du Centre .....</b>	<b>113</b>
2.1. Ouvrages .....	113
2.2. Articles .....	115
2.3. Autres contributions .....	123
2.4. Interventions dans des colloques, conférences, séminaires .....	126
<b>3. Contributions au débat public .....</b>	<b>141</b>
<b>4. Les membres du Centre en 2009 .....</b>	<b>143</b>
4.1. Chercheurs statutaires .....	143
4.2. Chercheurs post-doctorants .....	143
4.3. Chercheurs associés .....	145
4.4. Doctorants .....	147
4.5. Administration .....	150
<b>5. Budget .....</b>	<b>153</b>
5.1. Ressources 2009 .....	154
5.2. Charges 2009 .....	156
5.3. Répartition des subventions des tutelles en 2009 .....	158
5.4. Evolution des subventions 2001-2009 .....	159
5.5. Evolution du montant des financements tiers 2003-2009 .....	160
<b>6. Bourses attribuées en 2009 .....</b>	<b>161</b>
6.1. Liste des contrats de bourse de longue durée en 2009 .....	161
6.2. Liste des contrats des boursiers de courte durée du MAEE et du BMBF en 2009 .....	161
6.3. Autres accueils en 2009 .....	162

## 1. Activités du Centre

Du 1<sup>er</sup> janvier 2009 au 31 décembre 2009

### 1.1. Conférence inaugurale

---

#### 20 octobre 2009

L'invitée de la conférence inaugurale du Centre Marc Bloch pour l'année académique 2009 a été Irène Théry. Elle a fait une intervention intitulée « Le genre : identité des personnes ou modalité des relations sociales ? ».

Cette manifestation a été soutenue par le Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialwissenschaften et la Berlin Graduate School of Social Sciences.

### 1.2. Séminaire de méthode

---

- **12 janvier 2009**, Denis Thouard : Herméneutique et objectivité
- **26 janvier 2009**, Journée de présentation des travaux de doctorants
- **16 février 2009**, Yves Sintomer : Le retour du tirage au sort en politique: Quelle explication historique ?
- **6 avril 2009**, Carsten Keller : Berufliche Strategien und Statuspassagen von Jugendlichen mit Migrationshintergrund. Ein Projektbericht
- **4 mai 2009**, Sybille Schröder : Migration und Kulturtransfer: Sachsen im 12. Jahrhundert
- **18 mai 2009**, Journée de présentation des travaux de doctorants
- **8 juin 2009**, Olivier Giraud : Analyser les changements d'échelle de la protection sociale - Esquisse d'un cadre analytique
- **22 juin 2009**, Béatrice von Hirschhausen : Phantomgrenzen. Géographies fantômes
- **29 juin 2009**, Stevka Peters : Die Rolle des anforderungsspezifischen Fähigkeitskonzepts beim selbstregulierten Lernen mit Multimedia
- **6 juillet 2009**, Journée des IFRES - Marine Roussillon (Maison française d'Oxford) : Comment étudier la réception ? Le cas de la réception du Moyen-Age à l'âge classique en France ; Alexandre Tessier (Maison française d'Oxford) : Comment reconstituer un réseau européen d'informateurs au XVIIe siècle : l'exemple fourni par Sir Joseph Williamson (1660-1680), Gwénaëlle Mainsant (Centre Marc Bloch) : Le genre de l'action publique. Le contrôle policier de la prostitution ; Anne Joly (Centre Marc Bloch) : 1889/90 en Allemagne. Et la gauche radicale ? Introduction
- **20 octobre 2009**, Irène Théry : Un parcours intellectuel
- **2 novembre 2009**, Andrea Meza Torres : Migrationsmusealisierung : Passagen der Moderne
- **16 novembre 2009**, Daniel Schönpflug : « Vive le Roi! » Die Inszenierung eines Neuanfangs im Frankreich des Jahres 1814/15

- **30 novembre 2009**, Alain Quemin : L'utilisation des palmarès indigènes en sociologie aux fins d'objectivation : l'exemple de la dimension internationale de l'art contemporain
- **14 décembre 2009**, Journée de présentation des travaux de doctorants et post-doctorants (1), *Se présenter*. Organisation et conception : Béatrice von Hirschhausen et Sybille Schröder.

### 1.3. Organisation de colloques, journées d'études, écoles, ateliers

---

- **22-24 janvier 2009**, *Colloque international L'avenir passé de l'Europe*, Centre Marc Bloch Berlin, Historisches Seminar der Universität zu Köln, Frankreich-Zentrum der Freien Universität Berlin, Institut für Politikwissenschaft der Universität Leipzig
- **29 janvier-1er février 2009**, *Atelier de formation Mobiliser et prendre en compte les savoirs citoyens en urbanisme*, Centre Marc Bloch, ADELS-Association pour la démocratie et l'éducation locale et sociale
- **31 janvier 2009**, *Table ronde „Weltmusik und Musikethnologie : ein Missverständnis?“*, Centre Marc Bloch, Institut für Europäische Ethnologie / Humboldt Universität, Berlin
- **6-7 février 2009**, *Journées Savoirs « citoyens » et démocratie participative dans la question urbaine*, Centre Marc Bloch, Programme PICRI « Les dispositifs participatifs locaux en Ile-de-France et en Europe : vers une démocratie technique ? »
- **9-10 février 2009**, *Workshop European Gulag Oral Archives Project*, Centre Marc Bloch, Agence Nationale de la Recherche
- **12 février 2009**, *Journée d'études La prostitution et son contrôle en Allemagne*, Centre Marc Bloch
- **8 mai 2009**, *Journée d'études Les regards sur le genre en France et en Allemagne : quelles spécificités ? Quelles nouveautés ?*, Centre Marc Bloch
- **17-20 juin 2009**, *Colloque « L'unité dans la diversité » ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité – Individualité – Interdépendance*, Fondation Alexander von Humboldt, Collège Humboldt, sous le haut patronage de l'Ambassade de la République Fédérale d'Allemagne à Paris, avec le soutien de la Fondation Alexander von Humboldt, Université d'Evry-Val-d'Essonne (UEVE), Centre allemand d'histoire de l'art, Centre Marc Bloch, Sophiapol - Université Paris Ouest Nanterre La Défense, EA Habiter : processus identitaires et processus sociaux - Université Jules Verne
- **19 juin 2009**, *Colloque international Democratic Self-Determination and Freedom of Movement*, Centre Marc Bloch, Hertie School of Governance, Friedrich Naumann Stiftung, Alexander von Humboldt-Stiftung, Wissenschaftskolleg zu Berlin
- **20 juin 2009**, *Journées d'études Verfassung und Institution. Zur historischen Entwicklung politischer Repräsentation*, Centre Marc Bloch
- **20 juin 2009**, *Workshop international The territorial dimension of citizenship*, Centre Marc Bloch, Wissenschaftskolleg zu Berlin
- **20 juin 2009**, *Workshop Die historische Entwicklung der politischen Repräsentation*, Centre Marc Bloch, CNRS, Technischen Universität Dresden
- **23-27 juin 2009**, *Colloque de doctorants Ethnomusical Research Today*, Université de Hildesheim
- **25 juin 2009**, *Workshop The DP experiences in post war Germany*, Centre Marc Bloch, Wissenschaftskolleg Berlin
- **6 juillet 2009**, *Journée d'études Wittgenstein on Practice*, Centre Marc Bloch, Freie Universität, Université Jules Verne

- **6-10 juillet 2009**, *Ecole d'Été des IFRE Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe*, Centre Marc Bloch, Ministère des Affaires étrangères et européennes, Service Scientifique et Technique de l'Ambassade de France en Allemagne, Mission historique française en Allemagne, Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder
- **8 juillet 2009**, *Journée d'études Le mariage: Anthropologie de son présent*, Centre Marc Bloch, Centre de Recherche Sens, Ethique, Société, (CNRS, Univ. Paris Descartes), Institut für Europäische Ethnologie (Humboldt Universität, Berlin), Interdisciplinary Center Herzliya (Tel Aviv)
- **10-11 juillet 2009**, *Journées Re-Kommunalisierung und Partizipation*, Centre Marc Bloch, Hans-Böckler-Stiftung, la Rosa-Luxemburg-Stiftung, Université de Potsdam
- **17-19 août 2009**, *Colloque international Participatory Budgeting. Intercultural discussion on key challenges of participation: comparing Asia and Europe*, University of Zhejiang, Centre Marc Bloch, Friedrich-Ebert-Foundation, Hangzhou (China)
- **10-12 septembre 2009**, *Workshop When the War is over*, Centre Marc Bloch, Agence Nationale de la Recherche, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, Institut des Sciences sociales du Politique Cachan
- **23-27 septembre 2009**, *Atelier Festivals de musiques du monde en France et en Allemagne. 1<sup>ère</sup> session: « Creole. Prize for World music from Germany »*, Centre Marc Bloch, CIERA, Hochschule für Musik und Kunst (Hanovre), Centre for World Music (Hildesheim), Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Institutions Sociales (EHESS), Werkstatt der Kulturen (Berlin)
- **2 octobre 2009**, *Atelier Soziale Strategien - Handlungstheorie zwischen rational choice und deterministischer Struktur*, Bielefeld
- **2-3 octobre 2009**, *Journées Die Kombination soziologischer Diagnose und politischen Engagements im Werk Pierre Bourdieus*, Centre Marc Bloch, Université Bielefeld, Fondation Thyssen, Fondation Bourdieu
- **9-10 octobre 2009**, *Colloque de la section sociologie urbaine dans la DGS Die Besonderheit des Städtischen – Stadtkultur(en) auf dem Prüfstand*, Göttingen
- **12 octobre 2009**, *Table ronde Après les élections. La place de la gauche en Allemagne et en Europe*, Centre Marc Bloch
- **13 novembre 2009**, *Atelier de formation Echanges inter-quartiers Berlin/Ile de France*, Centre Marc Bloch, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette, Centre Sud, AUS, Région Ile de France
- **19-21 novembre 2009**, *Colloque international L'art et l'Europe communiste : vers une histoire transnationale*, Centre Marc Bloch, Université franco-allemande, Université de Leipzig, Deutsches Historisches Museum
- **26-27 novembre 2009**, *Colloque international Gouverner le local à l'Est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux*, Centre Marc Bloch, Université Viadrina, Université Bielefeld, Université Osnabrück, WZB

#### **1.4. Programme du cycle de conférences « Nouvelles cuisines. Nouvelles cuisines. Neue Trends der Geistes- und Sozialwissenschaften in Frankreich » 2008-2009**

---

- **5 novembre 2008, Catherine Achin** : Sexes, genre et rôles politiques... un bilan contrasté de la parité ; GenderKompetenzZentrum an der HU
- **18 décembre 2008, Florence Bellivier** : Le vivant sous contrat ; Anwaltsinstitut de la HU
- **8 janvier 2009, Emmanuelle Saada** : How to write the history of colonization? Some remarks on recent French historiography ; Zentrum Moderner Orient
- **18 mars 2009, Nathalie Heinich** : Artists as an Elite. A Solution or a Problem for Democracy ? ; Staatsbibliothek zu Berlin
- **27 avril 2009, Delphine Gardey** : Une révolution de papier ? Aspects des transformations cognitives et sociales des économies occidentales (1880-1930) ; Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas
- **19 mai 2009, Sophie Wahnich** : La dynamique émotive de la conquête de souveraineté en 1792 ; Max Planck Institut für Bildungsforschung
- **18 juin 2009, Evelyne Prioux** : Griechische und lateinische Epigrammsammlungen als Beschreibungen antiker Kunstsammlungen ; Pergamonmuseum
- **2 juillet 2009, Anne Simonin** : When women play a political part : the « collaboratrices » ; Friedrich-Meinecke-Institut der Freien Universität Berlin
- **20 octobre 2009, Irène Thery** : Le genre : identité des personnes ou modalité des relations sociales ? Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung et Berlin Graduate School of Social Sciences, Humboldt-Universität zu Berlin

## **1.5. Ecole d'été « Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui en Europe »**

---

### **Programme des interventions**

#### **1. Programme IFRE/Séminaire de méthode**

- Marine ROUSSILLON (Maison Française d'Oxford), Comment étudier la réception ? Le cas de la réception du Moyen Age à l'âge classique en France
- Alexandre TESSIER (Maison Française d'Oxford), Comment reconstituer un réseau européen d'informateurs au XVIIe siècle : l'exemple fourni par Sir Joseph Williamson (1660-1680)
- Gwénaëlle MAINSANT (Centre Marc Bloch), Le genre de l'action publique. Le contrôle policier de la prostitution
- Anne JOLY (Centre Marc Bloch), 1989/90 en Allemagne. Et la gauche radicale ? Introduction

#### **2. Border Making in the Middle Ages and in Early Modern Europe**

- Axelle CHASSAGNETTE (Göttingen), La frontière en pointillés : cartographier les limites du Saint Empire et de ses territoires au XVIe siècle
- Ivan SOKOLOVSKIY (Novosibirsk), Fortifying Borders: Early Modern Fortification as tool of cross-border migrations

#### **3. Border Making in the Age of Nation Building**

- Benjamin LANDAIS (Paris), Stratégies de consolidation de la frontière austro-ottomane au XVIIIe siècle : intégration territoriale et application d'un 'modèle administratif' dans le Banat
- Volker PROTT (Hambourg), International Concepts of Territorial Borders: From the Berlin Congress of 1878 to the Debate in the League of Nations in the 1920s

#### **4. Transformation of European Borders in the Age of the Cold War**

- Michelle STANDLEY (New York), The Cold War Traveller: Mass Tourism in Divided Berlin, 1960s-1970s
- Emmanuel COMTE (Berlin), L'ouverture des frontières à la circulation des personnes dans l'Europe communautaire, de la fin de la Seconde Guerre mondiale au Traité de Maastricht
- Marcel BERLINGHOFF (Heidelberg), European Migration Policy in the 1970s. Recruitment Bans and Immigration Stops in Switzerland, Germany and France

#### **5. Border Regimes and Inner Security Issues in the European Union**

- Oumar SILUÉ (Abidjan), Les pirogues et l'Europe, l'évolution de la politique de sécurisation de l'immigration subsaharienne
- Ariadna RIPOLL SERVENT (Brighton), Getting involved: The European Parliament's role in the construction of EU borders
- Insa BREYER (Berlin), 'Sans-papiers' et 'Illégale' en France et en Allemagne
- Stefan LE COURANT (Paris), La rétention administrative en France, la fabrication de frontières intérieures?

#### **6. Environmental Issues and Cross Border Cooperation**

- Julien GARDAIX (Bordeaux), The maritime boundaries in Europe: toward new uses?
- Magdolna PRANTNER (Wuppertal), The Impact of EU directives on the Central and Eastern European Renewable Energy Sector

## **7. Cross Border Governance**

- Monika SONNTAG (Berlin), Cross-border cultural policies and practices in Luxemburg and the 'Greater Region'
- Siarhei LIUBIMAU (Varsovie), Conceptualizing Trans-border Space. Internal EU Borders and Built Environment
- Quentin MACKRE (Montpellier), La ville-doublon de Francfort-sur-l'Oder/Słubice: vers une gouvernance transfrontalière?

## **8. Border Regions in Eastern Europe**

- Cristina STANCULESCU (Bruxelles), Timisoara – un chantier identitaire aux confins de l'Europe
- Pascal ORCIER (Lyon), Frontière de l'Union européenne et enjeux de voisinage dans les États de la Baltique orientale
- Mihaela ARAMBASA (Potsdam), 'Modern Iron Curtain?!' Function and consequences of the EU external border for the everyday life of the people living in the border area of the Republic of Moldova and Romania
- Mihai BULAI (Iasi), La frontière Nord-est de la Roumanie – l'impact de l'invention d'une frontière sur le développement des territoires

## 2. Publications des membres du Centre

La catégorie « Ouvrages » rassemble les ouvrages et les directions d'ouvrages.

La catégorie « Articles » rassemble les articles et les chapitres dans des ouvrages.

La catégorie « Autres interventions » rassemble les comptes-rendus, les traductions et toute la production ayant trait à la vulgarisation.

Seuls les publications parues en 2009 sont mentionnées.

### 2.1. Ouvrages

---

Agazzi Elena, **Déculot** Elisabeth, Heß Gilbert (dir.), *Graecomania. Der Europäische Philhellenismus*, De Gruyter, Berlin, 2009.

Berrebi-Hoffmann Isabelle, **Lallement** Michel (dir.), *Cahiers internationaux de sociologie* « A quoi servent les experts ? », 126, avril 2009.

Bourgeois Catherine, Conchon Aline, **Lallement** Michel, Lénéel Pierre (dir.), *Dynamiques de la sociologie économique. Concepts, controverses, chantiers* Octarès, Toulouse, 2009.

**Déculot** Elisabeth, Espagne Michel, Martin François-René (dir.), *Johann Georg Wille (1715-1808) et son milieu : un réseau européen de l'art au XVIII<sup>e</sup> siècle*, École du Louvre, Paris, 2009.

**Herzberg** Carsten, **Sintomer** Yves, **Röcke** Anja, Allegretti G., *I bilanci partecipativi in Europa*, Ediesse, Roma, 2009.

**Herzberg** Carsten, **Sintomer** Yves, **Röcke** Anja, *Der Bürgerhaushalt in Europa – eine realistische Utopie ?*, VS-Verlag, Wiesbaden, 2009.

**Herzberg** Carsten, *Von der Bürger- zur Solidarkommune. Lokale Demokratie in Zeiten der Globalisierung*, VSA-Verlag, Hamburg, 2009.

**Laborde** Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009.

**Lallement** Michel, *Le travail de l'utopie. Godin et le Familistère de Guise*, Les Belles Lettres, coll. « L'histoire de profil », Paris, 2009.

Lazzeri Christian, **Nour** Soraya, (dir.), *Reconnaissance, identité et intégration sociale*, Nanterre, Presses Universitaires Paris X, 2009.

**Lemmes** Fabian, *Arbeiten für das Reich. Die Organisation Todt in Frankreich und Italien, 1940-1945*, thèse de doctorat, Institut universitaire européen, Florence, 2009.

**Nour** Soraya (dir.), *The Minority Issue : Law and the Crisis of Representation*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009.

**Sintomer** Yves, Bacqué Marie-Hélène, Leblanc Nicolas, *Revue Territoires Quelle place pour les « savoirs citoyens ?*, 480, avril 2009.

**Sintomer** Yves, *Il potere al popolo. Giurie cittadine, sorteggio e democrazia partecipativa*, Dedalo, Bari, 2009.

**Sintomer** Yves, *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, 959, La Documentation française, Paris, avril 2009.

**Sintomer** Yves, *Raisons politiques De Leonardo Bruni à Francesco Guicciardini, actualité de l'humanisme civique?*, Presses de Science Po, Paris, numéro spécial, automne 2009.

**Thouard** Denis, Büttgen Ph., *Mathias Flacius Illyricus, La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, Presses Universitaires du Septentrion, Lille, « Opuscules phi », 2009.

**Zanfi** Caterina, *Bergson, la tecnica, la guerra*, Bologna University Press, Bologna, préface de Manlio Iofrida, octobre 2009.

## 2.2. Articles

---

- About** Ilsen, « Portraits d'étrangers. L'identification photographique des migrants en France (1870-1940) », Amar Marianne, Poinsoot Marie, Wihtol de Wenden Catherine (dir.), *À chacun ses étrangers ? France-Allemagne de 1871 à aujourd'hui*, Actes Sud, Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, Paris 2009, p. 119-121.
- Azaïs Christian, **Giraud** Olivier (dir.), « Editorial », *Espaces et Sociétés* (136-137), 2009, p. 13-16.
- Bajon** Philip, "The Empty Chair Crisis 1965-66. Perspectives and Interests of the French Government", Rasmussen Morten, Knudsen Anna Christina L. (dir.), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Brussels, Peter Lang, 2009, 197-214.
- Bajon** Philip, "The European Commissioners and the Empty Chair Crisis 1965-66", *Journal of European Integration History*, 15 (2), 2009.
- Bazin** Jérôme, « La construction des espaces privé et public par l'art communiste en RDA », *histoire@politique*, 7, janvier 2009, www.histoire-politique.fr.
- Berrebi-Hoffmann Isabelle, Jany-Catrice Florence, **Lallement** Michel, Ribault Thierry, « Capitalizing on Variety. A challenge for the French Social Model », Gerhard Bosh, Steffen Lehndorff, Jill Rubery (dir.), *European Models in Flux. A Comparison of Institutional Change in nine European Countries*, Palgrave, McMillan, 2009, p. 178-200.
- Berrebi-Hofmann Isabelle, **Lallement** Michel, « A quoi servent les experts ? », *Cahiers internationaux de sociologie*, 126, avril 2009, p. 5-12.
- Braun Dietmar, **Giraud** Olivier, « Politikinstrumente im Kontext von Staat, Markt und Governance », Schubert Klaus, Bandelow Nils (dir.), *Lehrbuch der Politikfeldanalyse 2.0.*, Oldenburg Verlag, Munich, 2009, p. 159-187.
- Brayard** Florent, « Goebbels et l'extermination des juifs. 1939-1943 », *Préface à « Josef Goebbels, Journal. 1939-1942 »*, Tallandier, Paris, 2009.
- Brayard** Florent, « La longue fréquentation des morts. À propos de Browning, Kershaw, Friedländer – et Hilberg », *Annales* (5), novembre 2009.
- Coeurdray** Murielle, « La conversion d'un savoir judiciaire en capital symbolique au service de multinationales françaises », *Droit et Société*, 72 (2), 2009, p. 411-432.
- Darley** Mathilde, « L'enfermement des étrangers en Autriche et en République tchèque : du contrôle et de son contournement », Makaremi Chowra, Kobelinsky Carolina (dir.), *Enfermés dehors. Enquêtes sur le confinement des étrangers*, Editions du Croquant, Collection « Terra », Paris, 2009, p. 63-83.
- Darley** Mathilde, « Le contrôle aux frontières Schengen : l'exemple de la frontière tchéco-autrichienne », *Atlas des migrants en Europe. Géographie critique des politiques migratoires*, Armand Colin, Paris, 2009, p. 26.
- Darley** Mathilde, « Prostitution in nightclubs in border areas of the Czech Republic », *French Review of Sociology (Edition annuelle en anglais)*, 50, 2009, p. 95-124.
- Debray** Eva, « L'économie évolutionniste : une forme spécifique d'évolution ? », Hunemann Philippe, Heams Thomas, Lecointre Guillaume, Silberstein Marc (dir.), *Les Mondes darwiniens*, Editions Syllepses, Paris, 2009, p. 957-974.
- Déculot** Elisabeth, « "Tout converge vers le paysage". La notion de *Landschafterey* chez Philipp Otto Runge et la question des frontières entre genres picturaux », Muzelle Alain (dir.), *Romantisme et frontière, Actes du colloque Romantisme et frontières*, octobre 2007, CEGIL, Nancy, 2009, p. 117-130.

- Décultot** Elisabeth, « Le débat français sur l'esthétique philosophique allemande (1820-1850) », Cabanès Jean-Louis (dir.), *Romantisme, l'esthétisme en acte, Actes du colloque L'esthétique en actes, IIe congrès de la Société des études romantiques et dix-neuviémistes, mai 2005*, Presses universitaires de Paris Ouest, Paris, 2009, p. 49-63.
- Décultot** Elisabeth, « Le génie et l'art poétique dans les textes du jeune Herder. Examen d'une tension », Gaehtgens Thomas W., Wedekind Gregor (dir.), *Le culte des Grands Hommes, 1750-1850*, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2009, p. 103-116.
- Décultot** Elisabeth, « Les pérégrinations européennes du mot *romantique* », *Critique. Revue générale des publications françaises et étrangères*, vol. LXV, n° 745-746, juin-juillet 2009, p. 456-466.
- Décultot** Elisabeth, « Wille et les livres : choix et stratégies d'un importateur d'ouvrages allemands en France », Décultot Elisabeth, Espagne Michel, Martin François-René (dir.), *Johann Georg Wille (1715-1808) et son milieu : un réseau européen de l'art au XVIII<sup>e</sup> siècle*, École du Louvre, Paris, 2009, p. 109-123.
- Décultot** Elisabeth, « Winckelmanns Konstruktion der griechischen Nation », Agazzi Elena, Décultot Elisabeth, Heß Gilbert (dir.), *Graecomania. Der europäische Philhellenismus*, De Gruyter, Berlin, 2009, p. 39-59.
- Décultot** Elisabeth, « Zur Vorgeschichte des klassisch-romantischen Landschaftsdiskurses. Die Landschaftsmalerei in den deutschen Kunsttheorien zwischen 1760 und 1790 », Wegner Reinhard, Bertsch Markus (dir.), *Landschaft am "Scheidepunkt", Evolutionen einer Gattung in Kunsttheorie, Kunstschaffen und Literatur um 1800*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 19-41.
- Delille** Emmanuel, « Réseaux savants et enjeux classificatoires dans l'Encyclopédie médico-chirurgicale (1947-1977). L'exemple de la notion de psychose », *Bulletin de psychologie*, Tome 62, (4), n°502, 2009, p. 397-399.
- Désert** Myriam, « Le paradigme de la modernisation à l'épreuve du post-socialisme. Le cas russe et les Neue Länder, étude comparative », parution en ligne sur le site de l'Université Grenoble 3 ([http://www.u-grenoble3.fr/13763376/0/fiche\\_\\_\\_pagelibre/](http://www.u-grenoble3.fr/13763376/0/fiche___pagelibre/)).
- Désert** Myriam, Laruelle Marlène, Lehuerou Anne, Rousselet Kathy, « Le patriotisme au quotidien dans la Russie actuelle », *Question de recherche*, Publication en ligne du CERI, 2009.
- Diehl** Paula (von), "Reichsparteitag. Die Formierung zum nationalsozialistischen Massenkörper", Paul Gerhard (dir.), *Bilderatlas des 20. u. beginnenden 21. Jahrhunderts*, Bd. 1, Vandenhoeck & Ruprecht/Bundeszentrale für Politische Bildung, Göttingen, 2009.
- Dörr** Nicole, "Language and democracy in movement. Multilingualism and the case of the European Social Forum process.", *Social Movement Studies* 8(2), p. 149-165.
- Dubourg Glatigny** Pascal, Besse Jean-Marc, « Cartographier Rome au XVI<sup>e</sup> siècle (1544-1599) : décrire et reconstruire », Romano Antonella (dir.), *Rome et la science moderne : entre Renaissance et Lumières*, Ecole française de Rome, Rome 2009, p. 369-414.
- Dupuy** Claire, Halpern C., « Les politiques publiques face à leurs protestataires », *Revue française de science politique*, 59 (4), 2009, p. 701-722.
- Garcia** Anne-Laure, « Acte de déviance ou de patriotisme ? Les filles-mères françaises et allemandes dans l'entre-deux-guerres », *Interrogations*, juin 2009.
- Gauthier** Jérémie, « A Berlin, le contrôle par la prévention », *Plein Droit* (81), 2009, p. 24-29.
- Giraud** Olivier, « Analisis del proceso de institucionalizacion de la políticas asistenciales en la Europe continental : un enfoque comparativo, historico, discursivo e institucional sobre la políticas dirigidas a personas con discapacidad y a los adultos mayores vulnerables en Suiza, Alemania y Francia », Barba Carlos,

- Ordóñez G., Valencia E. (dir.), *Más allá de la pobreza. Regímenes de bienestar en Europa, Asia y América*, Universidad de Guadalajara/Colegio de la Frontera Norte, México, 2009.
- Giraud** Olivier, « Comparação dos casos mais contrastantes: método pioneiro central na era da globalização », *Sociologias*. (22), 2009, p. 54-74. Egalement en ligne : [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_issuetoc&pid=1517-452220090002&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=1517-452220090002&lng=en&nrm=iso)
- Giraud** Olivier, « L'accès des jeunes à l'emploi : les trois dimensions de la régulation territoriale », *Espaces et Sociétés* (136-137), 2009, p. 47-62.
- Giraud** Olivier, **Lechevalier** Arnaud, « Beschäftigung und Einkommen – Eine Analyse der französischen Niedriglohnpolitik », Brunkhorst Ulla, Sold Katrin (dir.), *Frankreich-Themen 2008, DGAP-Schriften zur Internationalen Politik*, Nomos, Baden-Baden, 2009, p. 83-98.
- Giraud** Olivier, **Lechevalier** Arnaud, « Les réformes Hartz des politiques de l'emploi : instrument ou reflet de la normalisation du marché du travail ? », Demesmay Claire, Stark Hans (dir.), *Radioscopie de l'Allemagne*, Institut Français des Relations Internationales, 2009, p. 37-56.
- Giraud** Olivier, Lucas Barbara. « Le nouveau régime de genre en Allemagne et en Suisse : bonjour 'néo-maternalisme' ? », *Les Cahiers du Genre* (46), 2009, p. 17-46.
- Gousseff** Catherine, « La genèse des transferts de populations dans les territoires libérés : l'évacuation « volontaire » des Ukrainiens de Pologne vers l'URSS (septembre 1944 - juin 1945) », Cerovic M., Denis J., Moine N. (dir.), *Cahiers du monde russe, n° spécial Sortie de guerre. L'URSS au lendemain de la Grande Guerre patriotique*, 49/2-3, 2009, p. 515-535.
- Graitl** Lorenz, « 'The dead do not lie'. Zur Bedeutung des Todes im politisch motivierten Suizid im 20. und 21. Jahrhundert », *Historical Social Research*, 34 (4), novembre 2009.
- Graitl** Lorenz, « Sri Lanka : Why ? Selbstverbrennungen als Mittel des Protests », *iz3w*, 312, mai/juin 2009, p. 6.
- Guerreau** Alain, „Édifices romans en Saône-et-Loire“, [http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/36/35/66/PDF/guerreau\\_edificesromans\\_saoneetloire.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/36/35/66/PDF/guerreau_edificesromans_saoneetloire.pdf), février 2009.
- Hamel** Claudie, « Le paradoxe de la peur ou la source troublée de l'individu chez Adorno et Horkheimer », *Actes du colloque Le cosmos chez Alexander von Humboldt*, Paris, juin 2009.
- Herzberg** Carsten, **Sintomer** Yves, **Röcke** Anja, « Cartographie des modèles participatifs », *Problèmes politiques et sociaux*, 959, avril 2009, p. 37-43.
- Herzberg** Carsten, **Sintomer** Yves, **Röcke** Anja, « Mehr lokale Demokratie wagen. Grenzen und Möglichkeiten des Bürgerhaushalts », *Polar*, 7, septembre 2009, p.55.
- Hoeffler Catherine, **Ledoux** Clémence, Prat Pauline, « Longue durée et changement dans un monde interdépendant », Palier Bruno, Surel Yves (dir.), *Quand les politiques changent*, L'Harmattan, Paris, 2009, p. 52-78.
- Hofmann** Birgit, Hammerstein Katrin, « Europäische ‚Interventionen‘. Resolutionen und Initiativen zum Umgang mit diktatorischer Vergangenheit », Hammerstein Katrin, Mählert Ulrich, Julie Trappe, Edgar Wolfrum (dir.), *Aufarbeitung der Diktatur – Diktat der Aufarbeitung ?*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 189-204.
- Joly** Anne, « Nouvelles constellations de la gauche radicale en Allemagne », *Mouvements*, <http://www.mouvements.info/Make-capitalism-history.html>, 2009.
- Keller** Carsten, « Strategien und Faktoren der Partizipation von Jugendlichen mit Migrationshintergrund im Blickfeld von SozialexpertInnen », *Revue de l'Allemagne* (3), 2009, p. 411-433.

- Kończal** Kornelia, « Deutsch-polnische Erinnerungsorte: Wie die deutsch-polnische Beziehungsgeschichte neu konzeptualisiert werden kann », *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 2, 2008/2009, p. 118-137.
- Kończal** Kornelia, « Wer hat(te) Angst vor dem polnischen Klempner? Über das Potenzial moderner politischer Mythologie und die Rentabilität von Stereotypen », Edmund Dmitrów, Tobias Weger (dir.), *Deutschlands östliche Nachbarschaften. Eine Sammlung historischer Essays für Hans Henning Hahn*, Frankfurt a.M., Peter Lang, 2009, p. 703-717.
- Kopf** Sabrina, « Zwischen Ausgrenzung und Assimilation. Roma Projekte in der Slowakei », *Romano Centro*, 65, septembre 2009, p. 10 f.
- Laborde** Denis, « Faire la musique. Enquête sur une création », Ledent David, « Concerts publics et formes de la sensibilité musicale », *Appareil*, 3, juillet 2009, <http://revues.mshparisnord.org/lodel/appareil/index.php> (revue en ligne).
- Laborde** Denis, « L'ermite et le virtuose. Glenn Gould et Georges Cziffra en figures de l'ascèse pianistique », Grimaud Emmanuel, Jones Graham & Stoichita Victor A. (dir.), *Virtuosité ou les sublimes aventures de la technique*, Ateliers, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, 35, Université Paris X – Nanterre, Paris, automne 2009, <http://ateliers.revues.org/sommaire8232.html> (revue en ligne).
- Laborde** Denis, « La science en procès à l'opéra. Three Tales, de Steve Reich et Beryl Korot », Pecqueux Anthony, Roueff Olivier (dir.), *Ecologie sociale de l'oreille. Enquêtes sur l'expérience musicale*, Editions de l'EHESS, Paris, 2009, p. 31-49.
- Laborde** Denis, « Lieux de musique en ville », *La GéoGraphie « Le monde en musiques »*, 1533, automne 2009, p. 79-82.
- Laborde** Denis, « Perpétuations inventives : la mémoire, l'archive et le chant basque », Luc Charles-Dominique, Defrance Yves (dir.), *L'Ethnomusicologie de la France : de « l'ancienne civilisation paysanne » à la globalisation*, Actes du colloque de Nice, nov. 2006, L'Harmattan, Paris, 2009, p. 103-118.
- Laborde** Denis, « Routines comportementales et créativité de l'agir collectif : la création de Three Tales, de Steve Reich », Ferrari Giordano (dri.), *La parole sur scène*, L'Harmattan, Paris, p. 109-122.
- Laborde** Denis, « Désirs d'histoire », Laborde Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009, p. 9-24.
- Laborde** Denis, « Ecrire une histoire universelle de la musique ? Procédures taxinomiques et aventures encyclopédiques », Laborde Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009, p. 107-130.
- Laborier** Pascale, « La dimensión histórica en el análisis de las políticas públicas », *Análisis y Evaluación de Políticas públicas : Debates y Experiencias en Colombia*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2009, p. 2-7.
- Laborier** Pascale, « La temporalité des institutions. Flux et reflux », *Tracés*, 17, 2009, p. 31-35.
- Lacour** Philippe, « Diskursivität. Zur logischen Erklärung der Hemerapeutik Ricoeurs », *Energeia – Online Zeitschrift für Sprachwissenschaft und Sprachphilosophie*, novembre 2009, 28 p., <http://www.uni-tuebingen.de/uni/nrk/coseriu/energeia/zeitschrift/2009/diskursivitaet.html>.
- Lacour** Philippe, Freitas Any, « Reconsidering the Discursive Turn in Social Sciences and Immigration Studies », Hofirek O., Klvanova R., Nekorjak M. (éds), *Boundaries in Motion. Rethinking Contemporary Migration Events*, Centre for the Study of Democracy and Culture, Brno, 2009.
- Lallement** Michel, « Le statut de l'institution en sociologie : quelles leçons pour la sociologie économique ? », C. Bourgeois, A. Conchon, M. Lallement, P. Lélou

- (dir.), *Dynamiques de la sociologie économique. Concepts, controverses, chantiers*, Toulouse, Octarès, 2009, p. 141-150.
- Lallement** Michel, « Le travail et ses transformations : une lecture sociologique », *Revue française de gestion*, 35 (190), janvier 2009, p. 43-55.
- Lallement** Michel, « Les régulations du temps de travail en France », *Informations sociales*, (153), mai-juin 2009, p. 56-64.
- Lallement** Michel, « Relations de travail, justice sociale et politiques du contrat », Derouet J.L., Derouet-Besson M.C. (dir.), *Repenser la justice dans le domaine de l'éducation et de la formation*, Peter Lang, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2009, p. 293-310.
- Lallement** Michel, « Réponse », Symposium sur Le Travail. Une sociologie contemporaine, *Sociologie du travail*, 51 (1), 2009, p. 140-144.
- Lallement** Michel, Lima Léa, « Idéal-type et convention : concurrence ou complémentarité ? », P. Legrand (dir.), *Comparer les droits, résolument*, PUF, Paris, 2009, p. 379-403.
- Lallement** Michel, Sarfati François, « La carrière contre le travail ? Savoirs, activités et trajectoires de jeunes experts de la finance et de l'informatique », avec F. Sarfati, *Cahiers internationaux de sociologie*, vol. 126, avril 2009, p. 115-130.
- Le Boulay** Morgane, « "L'unité dans la diversité". L'Europe comme nouvelle figure des tensions de la profession historique autour de sa fonction politique », Affinito Michele, Migani Guia, Wenkel Christian (dir.), *Les deux Europes / The Two Europes*, PIE Peter Lang, Bruxelles, 2009, p. 181-194.
- Le Boulay** Morgane, « Die Bedeutung der Geschichte für die Bildung einer europäischen Identität. Schaffung einer neuen politischen Funktion der Geschichte », Kühberger Christoph, Sedmak Clemens (dir.), *Europäische Geschichtskultur – Europäische Geschichtspolitik. Vom Erfinden, Entdecken, Erarbeiten der Bedeutung von Erinnerung für das Verständnis und Selbstverständnis Europa*, Studienverlag, Wien-Innsbruck, 2009, p. 214-231.
- Ledoux** Clémence « Les incertitudes de la régulation politique des métiers précaires occupés par des femmes dans l'espace privé : l'exemple français de la convention collective et de la loi concernant les assistantes maternelles », *Restructurations, précarisation et valeurs*, Toulouse, Octares, 2009, p. 457-469.
- Lemette** Sonia, Notices « ennemi héréditaire », « environnement », « nucléaire », « première guerre mondiale », « réparations », Guinaudeau Isabelle, Kufer Astrid, Prémat Christophe (dir.), *Wörterbuch der deutsch-französischen Beziehungen*, Nomos, Baden-Baden, 2009 / *Dictionnaire des relations Franco-allemandes*, Presses Universitaires de Bordeaux, Bordeaux, 2009, 301 p.
- Lemmes** Fabian, « Les relations entre entreprises allemandes et françaises dans le secteur du bâtiment sous l'Occupation, 1940–1944 », Eck Jean François, Martens Stefan, Schirmann Sylvain (dir.), *L'économie, l'argent et les hommes. Les relations économiques et financières franco-allemandes de 1871 à nos jours, Actes du colloque « Les relations économiques et financières franco-allemandes de 1871 à nos jours : permanences, mutations et portée »*, mai 2007, Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France (CHEFF), Paris 2009, p. 169–199.
- Lindner** Kolja, « 25 Jahre 'Marche des Beurs': Kämpfe der Migration im Frankreich der 1980er Jahre und heute », *Peripherie. Zeitschrift für Politik und Ökonomie in der Dritten Welt*, 114/115, 2, 2009, p. 304-324.
- Lindner** Kolja, « Die Editions-geschichte der Werke von Marx und Engels in Frankreich und ihr Neubeginn mit der Grande Édition Marx et Engels (GEME) », *Marx-Engels-Jahrbuch 2008*, p. 103-119.
- Meza Torres** Andrea, „Gabriel Rossell Santillán: „Wirraritari, rundherum die Wüste“. Begleitender Text der Ausstellung „Wirraritari, rundherum die Wüste“

- Parrotta Contemporary Art*, Stuttgart/Berlin, 2009.  
[http://www.parrotta.de/artists/gabriel\\_santillan/text.shtml](http://www.parrotta.de/artists/gabriel_santillan/text.shtml).
- Meza Torres** Andrea, „Obsidian“. Begleitender Text der Ausstellung „Obsidian“, *The Island*, London, 2009,  
[http://www.chipsmachine.com/theisland/page\\_1234787038500/index.php](http://www.chipsmachine.com/theisland/page_1234787038500/index.php).
- Nour** Soraya, « Bourdieus juridisches Feld: die juristische Dimension der sozialen Emanzipation », Buckel Sonja, Christensen Ralph, Fischer-Lescano Andreas (dir.), *Neue Theorien des Rechts*, Stuttgart, UTB, 2009, 2ème édition, p. 179-199.
- Nour** Soraya, « Intégration par reconnaissance de l'identité : l'héritage freudien », Lazzeri Christian, Nour Soraya (dir.), *Reconnaissance, identité et intégration sociale*, Nanterre, Presses Universitaires Paris X.
- Nour** Soraya, « Minorities in context », *The Minority Issue. Law and the Crisis of Representation*, Soraya Nour (dir.), Duncker & Humblot, Berlin, 2009, p. 7-27.
- Nour** Soraya, « Publicidade e reconhecimento: a ética reconstrutiva do Estado europeu », [Espace public et reconnaissance : l'éthique reconstructive de l'Etat européen], *Revista de Direito Constitucional e Internacional*, 66, 2009, p. 346-357.
- Patin** Nicolas, « Heinrich Schnee et le Kolonialrevisionismus sous la République de Weimar », Gosewinkel Dieter, Chatriot Alain (dir.), *Politiques et pratiques coloniales dans les empires allemands et français, 1880 - 1962*, Steiner Verlag, 2009.
- Patin** Nicolas, « Esquisse d'un parcours critique du Journal de Joseph Goebbels », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire* (104), octobre-décembre 2009.
- Rieu** Elsa, « Musique, idéologie et romantisme », Raulet Gérard (dir.), *Les romantismes politiques en Europe*, Editions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 2009, p. 563-587.
- Rieu** Elsa, Rocher Yann, « La fabrique des constellations. Entretien avec Martin Kaltenecker », janvier 2009, publié en ligne sous le lien : <http://musique.ehess.fr/sommaire.php?id=356>.
- Salais** Robert, « Conventions de travail, mondes de production et institutions: un parcours de recherche », *L'homme et la société*, (L'économie hétérodoxe en crise et en critique), 2009, 1, p. 151-174.
- Schlagdenhauffen** Régis, « Homosexuels », *Dictionnaire de la Shoah*, Bensoussan G. et al. (dir.), Larousse, Paris, 2009, p. 276-77.
- Schönpflug** Daniel, „Friedrich der Große als Ehestitfer“, *Friedrich 300 - Colloquien, Friedrich der Große und der Hof*, 15 septembre 2009.  
[http://www.perspectivia.net/content/publikationen/friedrich300-colloquien/friedrich-hof/Schoenpflug\\_Ehestifter](http://www.perspectivia.net/content/publikationen/friedrich300-colloquien/friedrich-hof/Schoenpflug_Ehestifter).
- Schubert** Yan, « Des chats, des souris et des cochons. La bande dessinée et le génocide juif », Porret Michel (dir.), *Objectif bulles, Bande dessinée et histoire*, Georg, Genève, 2009, p. 160-180.
- Schubert** Yan, Farré Sébastien, « L'illusion de l'objectif. Le délégué du CICR Maurice Rossel et les photographies de Theresienstadt », *Le mouvement social*, 227, avril-juin 2009, p. 65-83.
- Sick** Klaus-Peter, « La naissance du terrorisme de gauche en Allemagne. Revoir *Les années de plomb* » de Margarethe von Trotta », Robert Belot, Laurent Heyberger, (dirs.), *Espion, Résistant, Terroriste. Figures de Cinéma*, Presses de l'UTBM, 2009, p. 125-140.
- Sick** Klaus-Peter, « Le libéralisme face au parlementarisme démocratisé en France. Histoire de crise d'un courant politique devenu minorité (1885-1940) », Nour Soraya (dir.), *The Minority Issue : Law and the Crisis of Representation*, Berlin, Duncker und Humblot, 2009, p. 53-101.

- Sintomer** Yves, "La democrazia deliberative: promessa e sfide", Mongardini C. (dir.), *La democrazia: realtà e imagini nel mondo contemporaneo*, 2009.
- Sintomer** Yves, „Emile Durkheims Begriff der Demokratie: zwischen Republikanismus und deliberative Demokratie », *Berliner Journal für Soziologie*, 2009.
- Sintomer** Yves, « Avant-propos », *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, La Documentation française, 959, avril 2009, p. 5-12.
- Sintomer** Yves, « Cartographie des modèles participatifs », *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, La Documentation française, 959, avril 2009, p. 37-45.
- Sintomer** Yves, « Kopftuch und "foulard" : ein vergleichender Blick aus Frankreich auf die deutsche Debatte », Berghahn Sabine, Rostock Petra (dir.), *Der Stoff aus dem Konflikte sind. Debatten um das Kopftuch in Deutschland, Österreich und der Schweiz*, Transcript, Bielefeld, 2009, p. 131-148.
- Sintomer** Yves, « Postface : lutttes pour la reconnaissance des classes subalternes et modernisation participative de l'Etat : les paradoxes vénézuéliens », Compagnon O., Rebotier J., Revet S. (dir.), *Le Venezuela au-delà du mythe : Chávez, la démocratie, le changement social*, L'Atelier, Paris, 2009, p. 217-226.
- Sintomer** Yves, Blondiaux Loïc, « L'impératif délibératif », *Rue Descartes*, février 2009, p. 28-38.
- Sintomer** Yves, **Herzberg** C., **Röcke** A., „Participatory Budgeting in Europe – An Inspiration for China?", Liu Ping, Traub-Merz Rudolf (dir.), *Public Participation in Local Decision-Making: China and Germany*, Shanghai 2009, p. 224-254.
- Sintomer** Yves, **Röcke** Anja, Talpin Julien, « Démocratie participative ou démocratie de proximité ? Le budget participatif des lycées du Poitou-Charentes », *L'homme et la société*, avril 2009, p. 172-173.
- Thouard** Denis, « Die Ausübung der Vernunft an der Sprache. Philologische Begriffe und Wirkungen in der Philosophie », König Christoph (dir.), *Das Potential Europäischer Philologien*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 153-165.
- Thouard** Denis, « Entre concept et sujet. Quelques réflexions sur l'histoire de la philosophie française », Cassou-Noguès P. et Gillot Pascale (dir.), *Le concept, le sujet et la science*, Vrin, « Problèmes et controverses », Paris, 2009, p. 219-236.
- Thouard** Denis, « Le déchiffrement de l'énigme. Humboldt, Champollion et la question de l'écriture », *Historiographia Linguistica*, 36 (2/3), 2009, p. 409-429.
- Thouard** Denis, « Philologie der Welt », Meßling U., Tintemann (dir.), *Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache*, Wilhelm Fink Verlag, München, 2009, p. 103-113.
- Thouard** Denis, Büttgen Ph. „Introduction", *Mathias Flacius Illyricus, La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, en collaboration avec Ph. Büttgen, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscules phi », Lille, 2009, p. 9-63.
- Vergne** Antoine, « Kleros et Demos: le tirage au sort est-il l'avenir de la démocratie? », *Kultur und Technik. Band 8, Schriftenreihe des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung*, Universität Stuttgart, Lit Verlag, 2009.
- Vergne** Antoine, « Le jury citoyen. Une nouvelle politique de tarification des ordures pour la ville d'Aix », *Guide de la démocratie locale et participative - jurys citoyens et conférences de citoyens : six retours d'expérience*. Éditions Wéka, 2009.
- Vermeren** Pauline, « Chronique bibliographique. Qu'est-ce que parler de la post-colonie ? », *Revue Symphonies plurielles*, Dakar, mars 2009.
- Vilain** Yoan, « Concept et modalités de mise en œuvre des affaires locales en droit constitutionnel allemand », J.-F. Brisson (dir.), *Les transferts de compétences de l'État aux collectivités locales*, L'Harmattan, Paris, 2009, p.109-127.

**Vilain** Yoan, « Le fédéralisme allemand, 60 ans après l'adoption de la Loi fondamentale : entre crise et renouveau », *Pouvoirs locaux*, (80), 2009, p. 113-120.

**Vonau** Elsa, « Garten, Kurort et Villa », Topalov Christian, Coudroy de Lille Laurent, Depaule Jean-Charles, Marin Brigitte (dir.), *Trésor des mots de la ville*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2009.

### 2.3. Autres contributions

---

Berrebi-Hoffmann Isabelle, **Lallement** Michel, Piriou Odile, « La division internationale du travail dans les services informatiques. *Offshore* et politiques des ressources humaines dans les grands groupes de services et d'ingénierie informatique (SSII) », rapport final Apec, mars 2009, 42 pages.

**Brayard** Florent, « Shoah : l'intuition et la preuve. Retour sur le processus décisionnel », *Compte rendu d'Edouard Husson, « Heydrich et la « solution finale » »*, Perrin, Paris, 2008, [laviedesidees.fr](http://www.laviedesidees.fr), février 2009, <http://www.laviedesidees.fr/Shoah-l-intuition-et-la-preuve.html>

**Désert** Myriam, « D. Medvedev », supplément annuel de l'encyclopédie Universalis, Paris.

**Désert** Myriam, Actualisation de l'article « Russie » de l'encyclopédie Universalis (introduction générale et chap. Histoire depuis 1991).

**Dörr** Nicole, « Brokers diffusing norms and practices of translation: The Babels in the European Social Forums », *Working Paper Series "The Transformative Power of Europe"*, FU Berlin, 8(9), 2009.

**Engler** Marcus, « Alle reden vom Wachstum, ich merke davon nichts », Entretien avec Jean-Paul Fitoussi, *Der Freitag*, 43, 22 octobre 2009.

**Engler** Marcus, « Frankreich: Regierung löst Debatte über nationale Identität aus », *Migration und Bevölkerung*, septembre 2009.

**Engler** Marcus, « Unsaubere Sendung. In Frankreich rufen Gewerkschaften und Linksparteien zur Abstimmung gegen die Privatisierung der Post auf », [www.freitag.de](http://www.freitag.de), 2 octobre 2009.

**Engler** Marcus, « Zurück ins Elend. Wie die Wirtschaftskrise weltweit Arbeitsmigranten zur Heimkehr zwingt », *Der Freitag*, 12 février 2009.

**Hofmann** Birgit, „Recension sur Haftendorn, Helga, Soutou, Georges-Henri, Szabo, Stephen F., Wells jr., Samuel F. (dir.), « The Strategic Triangle. France, Germany, and the United States in the Shaping of a new Europe », John Hopkins University Press, Baltimore, 2006”, *Politische Vierteljahresschrift*, 50, 2009, p. 747-749.

**Keller** Carsten, Bieffert H., Eisenberg J., « Europäische Städte vor den Herausforderungen von Gewalt und sozialer Desintegration », Genshagen, 2009.

**Keller** Carsten, Neef R., Ruhne R., « Jahresbericht der Sektion Stadt- und Regionalsoziologie », *Soziologie*, Jg. 38. (3), 2009.

**Kończal** Kornelia, « Compte-rendu Étienne François/Hagen Schulze (dir.): Mémoires allemandes, trad. par Bernard Lortholary et Jeanne Etoire, Gallimard, 2007 », *Allemagne d'aujourd'hui* 188, avril-juin 2009, p. 104-106.

**Kończal** Kornelia, « Compte-rendu Hans Manfred Bock: Kulturelle Wegbereiter politischer Konfliktlösung. Mittler zwischen Deutschland und Frankreich in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Tübingen: Narr, 2005 », *Interculture Journal* 7, 2009, p. 71-74, online: <http://www.interculture-journal.com/>

**Kończal** Kornelia, « Compte-rendu Michael Kuhn (Hg.): Who is the European? A New Global Player?, Peter Lang Verlagsgruppe, Frankfurt am Main, 2007 », *Journal of European Integration History / Revue d'Histoire de l'Intégration Européenne / Zeitschrift für Geschichte der Europäischen Integration* 15 (1), 2009, p. 131-134.

**Kończal** Kornelia, « Compte-rendu Wanda Dybalska: Fikak z Wrocka. Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 2007 », *Odra* 1(565), 2009, p. 128-129.

**Kończal** Kornelia, Domnitz Christian, *Rapport The impact of 1989 on Europe: structural integration but ideational divergence? Interdisciplinary conference on the occasion of the 20th anniversary of 1989, 6 novembre 2008-8 novembre*

- 2008, *Florence*, H-Soz-u-Kult, 12 février 2009. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2518>.
- Kończal** Kornelia, *Niemcy Moi (byli)*, Hubert Orłowski (dir.), „Moje Niemcy - moi Niemcy. Odpominania polskie, Poznań, Instytut Zachodni, Studium Niemcoznawcze, 85, 2009, p. 539–547.
- Kopf** Sabrina, « Roma und Sinti in der EU », interview radiophonique Ethnowelle. Radio Orange 94.0., Vienne, 12 octobre 2009.
- Kopf** Sabrina, « Roma und Sinti », podcast anthropologique *Talking Anthropology*, Vienne, 28 juillet 2009.
- Laborier** Pascale, Journée de travail sur les UMIFRE, CNRS, Paris, 30 janvier 2009.
- Laborier** Pascale, Modération du dîner-conférence « Demokratie für Feinschmecker - Geschichte(n) der Demokratie in Häppchen » du « Weimarer Rendez-vous mit der Geschichte », 4 octobre 2009.
- Laborier** Pascale, Participation à la réunion du Conseil Scientifique du WZB, Berlin, 17 mars 2009.
- Laborier** Pascale, Participation en tant qu'expert au groupe de travail « Differenzierung der Hochschulen » du Wissenschaftsrat, Köln, 22 octobre 2009.
- Lacour** Philippe, « Fonder la justice sur le droit à la justification ? », Recension critique du livre de Rainer Forst, *Das Recht auf Rechtfertigung, Elemente einer konstruktivistischen Theorie der Gerechtigkeit*, Frankfurt/M, Suhrkamp, 2007, *Les Archives de Philosophie*. Une longue synthèse de l'ouvrage en Français est en accès libre sur le site Giraf-iffd (40 p.), <http://giraf-iffd.ways.org/fr/billet/fonder-la-justice-sur-le-droit-%C3%A0-la-justification>.
- Lacour** Philippe, « Honneth : la réification comme oubli de la reconnaissance », recension critique du livre d'Axel Honneth, *La réification. Petit traité de théorie critique*, Paris, Gallimard, 2007 (traduit par Stéphane Haber), pré-publication : <http://giraf-iffd.ways.org/fr/billet/honneth-la-r%C3%A9ification-comme-oubli-de-la-reconnaissance>.
- Lacour** Philippe, « Malaise logique dans la culture. Sur une ambiguïté épistémologique de l'anthropologie contemporaine », Recension croisée des livres d'Emmanuel Désveaux *Spectres de l'anthropologie*, Montreuil, Aux lieux d'être, 2007, et d'Alban Bensa *La fin de l'exotisme*, Toulouse, Anacharsis, 2006, <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2022>, fév. 2009.
- Lacour** Philippe, « Lévi-Strauss en mode mineur », Recension du livre d'Emmanuel Désveaux *Au-delà du structuralisme. Six méditations sur Claude Lévi-Strauss*, Paris, Complexe, 2008, 4 p., février 2009, <http://www.laviedesidees.fr/Levi-Strauss-en-mode-mineur.html>.
- Lacour** Philippe, « Penser à vif », Recension du livre de Frédéric Worms, *La philosophie française au 20<sup>ème</sup> siècle. Moments*, Paris, Gallimard, 2009, Nonfiction.fr : [http://www.nonfiction.fr/article-2810-penser\\_a\\_vif.htm](http://www.nonfiction.fr/article-2810-penser_a_vif.htm).
- Lacour** Philippe, Entretien avec l'anthropologue Emmanuel Désveaux : « Logiques amérindiennes », *Revue Texto!*, janvier 2009, <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2021>, 24 p.
- Lallement** Michel, « Travailler, c'est coopérer », *Personnel*, n ° 499, mai 2009, p. 70.
- Lechevalier** Arnaud, « L'Europe sociale reste à construire » [*Soziales Europa im Aufbau*], *Alternatives économiques*, Hors-série (81), 3<sup>ème</sup> trimestre 2009, p.56-60.
- Lechevalier** Arnaud, « La naissance des assurances sociales : pourquoi Bismarck ne fut jamais bismarckien ? », *Alternatives économiques*, (285), novembre 2009.
- Nour** Soraya, Eberl Oliver, « Compte-rendu du livre : Gierhake, Katrin. Begründung des Völkerstrafrechts auf der Grundlage der Kantischen Rechtslehre. Schriften

- zum Strafrecht. Heft 167. Berlin, Duncker & Humblot, 2005". *Kantian Review*, 13 (1), mars 2009.
- Rieu** Elsa, Compte-rendu de l'ouvrage : Frank Hentschel, *Bürgerliche Ideologie und Musik. Politik der Musikgeschichtsschreibung in Deutschland 1776-1871*, *Revue de Musicologie*, 94/2, décembre 2008, p. 303-306.
- Rieu** Elsa, Kaltenecker Martin, Traduction de l'article : von Blumröder Christoph, « S'orienter selon Hermann Hesse », *Circuit. Musiques contemporaines*, 19 (2), 2009.
- Rieu** Elsa, Traduction de l'article : Vietta Silvio, « Le romantisme comme métacritique de l'*Aufklärung* », Raulet Gérard (dir.), *Les romantismes politiques en Europe*, Editions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 2009, p. 169-187.
- Schlagdenhauffen** Régis, *Documentaire 7952* sur Rudolf Brazda, dernier survivant de la déportation pour motif d'homosexualité, Conseiller scientifique, Laura Zornita/Système D, France, 2009, 69 min.
- Schubert** Yan, « La décomposition de l'âme », *Visions du Réel* (catalogue 2009), Nyon, 2009, p. 366-367.
- Schubert** Yan, « Matthieu Gafsou – Espaces nomades », *Bande à part* (catalogue 2009), [Journées photographiques de Bienne], Bienne, 2009, [non paginé].
- Schubert** Yan, Farré Sébastien, Fayet Jean-François, « 20 ans après, regards au-delà du mur (1989-2009) », *Visions du Réel* (catalogue 2009), Nyon, 2009, p. 356-361.
- Sick** Klaus-Peter, Traduction de Olivier Beaud, « Europa als Föderation? Relevanz und Bedeutung einer Bundeslehre für die Europäische Union », Vortrag an der Humboldt-Universität zu Berlin am 23. Juni 2008; publié dans *Schriften des Walter-Hallstein-Institutes für Europäisches Verfassungsrecht* (FCE 5/08), p. 1-23.
- Sick** Klaus-Peter, Traduction de Yves Sintomer, « Emile Durkheim zwischen Republikanismus und deliberativer Demokratie », *Berliner Journal für Soziologie*, 19, 2009, p. 205-226.
- Thouard** Denis, « Celan para los filósofos », *Affinidades. Revista de literatura y pensamiento*, 1, invierno 2008-2009, p. 5-9.
- Thouard** Denis, « La poétique totale de Henri Meschonnic (1932-2009) », *Poe&sie*, 127, 2009, p. 3-4.
- Thouard** Denis, « Le temps d'une année », *Wissenschaftskolleg zu Berlin, Jahrbuch 2007/2008*, Berlin, 2009, p. 215-224.

## 2.4. Interventions dans des colloques, conférences, séminaires

---

- About** Ilsen, "Multi-Disciplinary and Cross-National Approaches to Romany Studies - A Model for Europe", *Summer School*, Central European University, Budapest, juillet 2009.
- About** Ilsen, "New Approaches to the History of the Roma in Nordic Countries and Beyond", *Colloque on the Discrimination and Persecution of Roma, Sinti and Travellers*, organise par Miika Tervonen, Université de Stockholm, mars 2009.
- About** Ilsen, « Anthropologie de l'Écriture », *Séminaire de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales*, Paris, juin 2009.
- About** Ilsen, « Au milieu du pont. Les „Tsiganes“ aux frontières et les mécanismes de l'exclusion dans l'Europe de l'Ouest 1870-1914 », *International and Interdisciplinary Summer School Old and New Borders in Europe*, Centre Marc Bloch & Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder, Berlin, juillet 2009.
- About** Ilsen, « Histoire et anthropologie des Tsiganes d'Europe », *Séminaire de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales*, organisé par Henriette Asséo, Paris, mars 2009.
- About** Ilsen, Discutant au *Colloque Identifying the Person : Past, Present, and Future*, organisé par Jane Caplan, Edward Higgs, St Antony's College, Université d'Oxford, septembre 2009.
- About** Ilsen, Graduate Conference in European History (GRACEH), *Colloque Migration and Movement in European History*, European University Institute, Florence, avril 2009.
- Acquatella** Julien, « La politisation du corps dans l'Allemagne totalitaire : d'un idéal d'éducation au mythe de l'homme nouveau », *XXV. Jahrestagung des deutsch-französisches Institut „Französische Blicke auf das zeitgenössische Deutschland : Eine Zustandsbeschreibung“*, 25-27 juin 2009, Ludwigsburg.
- Angeli** Oliviero, « Kant's lex permissiva and the state's rights over its territory », *European Consortium of Political Research*, Potsdam, 10-12 septembre 2009.
- Bachir-Loopuyt** Talia, "Making Things Creole The world music competitions Creole and the politics of cultural diversity in Germany", *Colloque international Music and Migration*, Southampton, 15-17 octobre 2009.
- Bachir-Loopuyt** Talia, "World Music and Cultural Diversity in Germany: Perspectives from a Fieldwork Study on the Music Contests Creole. Prize for World Music from Germany", *Atelier international de doctorants Ethnomusicological research today*, Hochschule für Musik und Theater de Hanovre, 24-28 juin 2009.
- Bachir-Loopuyt** Talia, « Comparer les musiques. Le cas des compétitions Créole », *Atelier du collège doctoral La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne*, HU Berlin / EHESS, Paris, 5-6 juin 2009.
- Bachir-Loopuyt** Talia, « Le monde en scène et en musique. L'exemple des festivals Creole », *Colloque Musique, territoire, et développement local*, Grenoble, 19-20 novembre 2009.
- Bachir-Loopuyt** Talia, « Les festivals de musiques du monde, un objet d'ethnomusicologie ? », *Séminaire doctoral d'ethnomusicologie de l'Université Paris-Sorbonne*, 16 février 2009.
- Bajon** Philip, « Contre l'Europe supranationale? Le général de Gaulle et la crise de la Chaise vide (1965-1966) », *Conférence Anti-européanisme, euroscepticisme et alter-européanisme dans la construction européenne de 1945 à nos jours. III: Les acteurs institutionnels*, Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme Alsace, Université de Strasbourg, France, 16 octobre 2009.

- Bazin Jérôme**, « "Appearances of equality". Proletarian art and social antagonisms in the GDR », *123ème congrès de l'Association Historique Américaine*, American Historical Association, New York, janvier 2009.
- Bazin Jérôme**, « Der schwache sozialistische Kanon im künstlerischen Feld der siebziger und achtziger Jahre », *30èmes journées des Historiens d'Art Allemands (Deutscher Kunsthistorikertag)*, Marburg, mars 2009.
- Bazin Jérôme**, « Egalité sexuelle et réalisme prolétarien en RDA », *Journée d'études*, Université de Picardie Jules Verne, mars 2009.
- Bazin Jérôme**, « Images de l'internationalisme. La construction transnationale de l'art communiste dans une région industrielle est-allemande », *Colloque L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, Berlin, Centre Marc Bloch, 19-21/11/2009.
- Bazin Jérôme**, « Le mécompte. Histoire sociale du réalisme prolétarien en RDA », Groupe de recherche du Centre Marc Bloch, mai 2009.
- Bazin Jérôme**, « Les peintres est-allemands face à 1989-1990 : les enjeux sociaux de l'art communiste et l'événement politique », *Colloque du CIERA*, octobre 2009.
- Bazin Jérôme**, « To be communist in the 1980s in the GDR (the case of communist artists) », *Journées doctorales de l'ENS Cachan*, juin 2009.
- Berrebi-Hoffmann Isabelle, **Lallement Michel**, « Mondialisation et travail : une approche empirique par les stratégies d'off shore dans le secteur des services et de l'ingénierie informatique », XII<sup>èmes</sup> Journées de sociologie du travail, Nancy, 24-25 juin 2009.
- Blanchet Thomas**, "Is the "French model" of water management leaking? On path dependence and inter-organizational collaboration in the water sector in France and Germany", *Séminaire doctorant*, Pfadkolleg, Freie Universität Berlin, 10 juillet 2009.
- Blanchet Thomas**, "Is the French model of water management leaking? On path dependence and business models in the water sector in France and Germany", Département Organisation et internationalisation, Wissenschaftszentrum, Berlin, 3 juin 2009.
- Blanchet Thomas**, "Local path dependence under global pressures: The case of the water sector in Germany", *Séminaire doctorant*, Pfadkolleg, Freie Universität Berlin, 30 janvier 2009.
- Blanchet Thomas, Coeurdray Murielle**, « Le secteur de l'eau en Allemagne : entre changements organisationnels et résistance citoyenne », *3ème congrès de l'Association Française de Sociologie*, Paris, 14-17 avril 2009.
- Boichot Camille**, « Centralités créatives, mobilités artistiques et recompositions des espaces de vie: les cas de Paris et Berlin », *Forum des doctorants*, Universités Paris 1, 4 et 7, 20 avril 2009.
- Boichot Camille**, « Mobilités longue distance et recomposition des espaces de vie. Le cas des artistes à Paris et à Berlin » *Séminaire de méthode, journée de présentation des travaux des doctorants*, 26 janvier 2009.
- Bongrand Philippe**, « Construire une psychologie scientifique dans la France des années 1950 : l'école française de caractérologie », *Séminaire Psychologie, psychanalyse, psychiatrie : histoires croisées*, Ecole des Hautes études en sciences sociales, Paris, 6 novembre 2009.
- Bongrand Philippe**, « La scolarisation de la politique des ZEP », *Séminaire La transformation des Etats éducateurs en Europe*, Institut d'études politiques de Paris, 8 octobre 2009.
- Brayard Florent**, « "Des juifs comme de la marchandise dans un Prisunic". Comparer le sort des juifs dans les différents pays européens pendant la guerre ? », *Colloque Comparer en sciences sociales aujourd'hui. Bilan, défis, méthodes*, Université de Montréal, 8-10 janvier 2009.

- Brayard** Florent, « Du secret. Les informations concernant la "solution finale" », *Séminaire La guerre des sciences sociales*, animé par Nicolas Mariot et al., ENS, Paris, 12 octobre 2009.
- Breyer** Insa, « Sans-papiers en France et en Allemagne et la question des frontières » (Vortrag in französischer Sprache, Diskussion in französischer und englischer Sprache), *Ecole d'été internationale du Centre Marc Bloch „Old and New Borders in Europa“*, Berlin, 07-10 juillet 2009.
- Breyer** Insa, « Sans-papiers et "Illégaux": Le traitement différent des personnes sans titre de séjour en France et en Allemagne », (Vortrag in französischer Sprache), *Colloque Alexander-von-Humboldt-Stiftung „L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos“*, Paris, 17-20 juin 2009.
- Clément Florent, **Lemette** Sonia, « Le discours change-t-il une politique publique ? Les transports à l'épreuve du développement durable », *Communication au Congrès de l'AFSP. Section thématique « Acteurs, référentiels, instruments et énoncés : la spécificité d'une approche « francophone » des politiques publiques en débat »*, Grenoble, 9 septembre 2009.
- Darley** Mathilde, « Appréhender et administrer le commerce du sexe aux frontières de la République tchèque : les logiques de l'action locale et nationale », *Congrès de l'Association Française de Science Politique, Section thématique 16 (Science politique et sexualité)*, Grenoble, 9 septembre 2009.
- Darley** Mathilde, « Le pouvoir de la norme. La production du jugement et son contournement dans les lieux d'enfermement des étrangers », *Congrès de l'Association Française de Sociologie, Réseau thématique 40 (Sociologie des institutions)*, Paris, 14 avril 2009.
- Darley** Mathilde, Discutante du panel « Border Regimes and Inner Security Issues in the European Union », *Conférence Old and New Borders in Europe, Centre Marc Bloch, Berlin, 7-10 juillet 2009.*
- Darley** Mathilde, Discutante du panel « Zur Ordnung der Unordnung. Die Verwaltung der Prostitution », *De l'ordonnement du désordre. L'administration de la prostitution*, organisé par l'Institut d'Etudes Politiques de l'Université de Leipzig, Salon du livre de Leipzig, 12 mars 2009.
- Debray** Eva, « L'économie évolutionniste : une forme spécifique d'évolution ? », *Module sur l'évolution, « Evolution II »*, Paris, juin 2009.
- Décultot** Elisabeth, « Archäologie zwischen Idealität und Empirie. Zu Winckelmanns Arbeitsmethode », *Animation et organisation de l'atelier Archeology and History of Art, Collegium Budapest, Hongrie, 3 juillet 2009.*
- Décultot** Elisabeth, « Erlebte oder erträumte Antike ? Winckelmanns Griechenlandreisen », *Colloque Archeology and Imagination, Collegium Budapest, Hongrie, 28-30 mai 2009, organisé par Prof. Dr. Ewa Kocziszky, publication en cours.*
- Décultot** Elisabeth, « Johann Georg Sulzer. Genèse d'une esthétique des Lumières », *Séminaire Histoire et théorie de l'art, Université de Paris IV, organisé par Éric Chevrel, Stéphane Pesnel et Jean-Marie Valentin, 7 novembre 2009.*
- Décultot** Elisabeth, « Johann Georg Sulzers System der schönen Künste », *Colloque Facetten der Aufklärung zwischen Christian Wolff und David Hume, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 12-14 février 2009, organisé par Gideon Stiening, Universität München, et Frank Grunert, Universität Halle, publication en cours.*
- Décultot** Elisabeth, « La réception française de l'esthétique philosophique allemande, 1750-1850 », *Conférence et animation d'un séminaire à l'Université de Madison, Wisconsin, USA, Department of German, Department of French and Italian, à l'invitation de Prof. Dr. Hans Adler et Prof. Dr. Anne C. Vila, 6-7 avril 2009.*

- Décultot** Elisabeth, « Von Winterthur nach Berlin. Zu Sulzers europäischen Vermittlungsaktivitäten », *Colloque Europa in der Schweiz. Grenzüberschreitender Kulturaustausch im 18. Jahrhundert*, Trogen, Suisse, 10-13 juin 2009, organisé par Carsten Zelle, Heidi Eisenhut, Anett Lütteken, publication en cours.
- Décultot** Elisabeth, Participation au congrès fondateur du « Zentrum für Klassik-Forschung », Centre de recherche sur les classicismes européens, Weimar, 19-20 juin 2009, organisé par la Klassik Stiftung Weimar.
- Dejean** Adrien, *Forschungskolloquium du Frankreich-Zentrum*, Freie Universität Berlin, 14 janvier 09.
- Dejean** Adrien, *Séminaire de recherche du groupe HIMG (Histoire des idées dans le monde germanique)*, Université Lyon II, 3 avril 09.
- Delille** Emmanuel, « À propos de Gudrun-Axeli Knapp "Race, Class, Gender: Reclaiming Baggage in Fast Travelling Theories" », *Séminaire des doctorant-e-s du CIERA et du CRIA*, Maison de la recherche, Paris, 16 mai 2009.
- Delille** Emmanuel, « La loi Faure (1968) et ses répercussions sur l'enseignement de la psychiatrie, de la psychologie et de la psychanalyse : recherche sur un réseau et sur un cercle de sociabilité », *Séminaire européen Sciences sociales et santé mentale*, Réseau National « Santé et société », MSH Paris-Nord, ENS campus Jourdan, Paris, 2009.
- Denoyer** Aurélie, « L'opération Boléro-Paprika : Origines et conséquences », *Colloque La guerre d'Espagne dans l'histoire de France*, Nérac, 9 et 10 mars 2009.
- Denoyer** Aurélie, « Les communistes espagnols en RDA : intégration et identité », *Workshop* organisé par Thomas Lindenberger (ZZF-Potsdam) et Sandrine Kott (Université Genève), ZZF, Potsdam, 09 juillet 2009.
- Denoyer** Aurélie, « Les communistes espagnols en RDA », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, 18 mai 2009.
- Denoyer** Aurélie, Présentation du sujet de thèse « Les réfugiés politiques dans le bloc de l'Est », *Colloque Wirtschaftshistorische Werkstatt*, Université européenne Viadrina Frankfurt/Oder, 24 mai 2009.
- Désert** Myriam, « La société russe entre hier et demain », *Colloque Sortir du communisme, changer d'époque*, organisé par la Fondation pour l'innovation politique et la Fondation Robert-Schuman, Paris, 4-6 novembre 2009.
- Désert** Myriam, « Le paradigme de la modernisation à l'épreuve du post-socialisme. Les cas Russie et Neue deutsche Länder, étude comparative », *Colloque Les voies incertaines de la démocratisation. Transitions, consolidations, transformations démocratiques : retours critiques et regards croisés Europe/Amérique latine*, organisé par l'ILCEA, Université de Grenoble 3, 14-15 mai 2009.
- Désert** Myriam, « Usages du patriotisme économique dans la Russie actuelle », *Colloque The Russian field: A View from Abroad*, St. Petersburg, 28-31 mai 2009.
- Diehl** Paula (von), "Die transzendente Referenz der demokratischen Repräsentation", *Workshop Die historische Entwicklung der politischen Repräsentation*, Centre Marc Bloch, Berlin, 10 juin 2009.
- Diehl** Paula (von), "Image Trouble and the Problem of Political Representation" *Conférence Philosophy and Social Science*, Prague, 13 mai 2009.
- Diehl** Paula (von), "Was vom 'Arier' übrig blieb", *Kulturgeschichtetag*, Linz (Autriche), 13 septembre 2009.
- Diehl** Paula (von), „Politik und Emotion“, Max-Planck-Institut für Bildungsforschung, Arbeitsgruppe „Geschichte der Gefühle“, Berlin, 3 février 2009.

- Diehl** Paula (von), „PolitikerInnen und die Massenmedien. Körperinszenierungen und Imagekonstruktion“, *Gastvortrag an der Universität Siegen, Fachbereich 3 „Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften“*, Siegen, 5 mai 2009.
- Diehl** Paula (von), „Über Emotion, Affekt und Affizierung in der Politik“, *Frühjahrstagung der Sektion für Politische Theorie und Ideengeschichte in der DVPW*, Hamburg, 12-14 mars 2009.
- Diehl** Paula (von), „Worüber reden wir, wenn wir über Politik reden?“, *Buckower Mediengespräche*, 21 septembre 2009.
- Diehl** Paula (von), « Les images du corps des SS et l'utopie nationale-socialiste », *Journée d'études Réalisme et gender dans la peinture du XXe siècle*, Faculté des Arts, Université de Picardie Jules Verne/Maison de la Culture d'Amiens, 20 mars 2009.
- Diehl** Paula (von), « Mises en scène politiques et représentations de la démocratie », *Centre d'Études et des Recherches de sciences administratives et politiques*, CNRS, Paris, 10 février 2009.
- Dirakis** Alexis, « Le tournant philosophique de l'Anthropologie allemande sous la République de Weimar. Histoire d'une actualité », *Séminaire Philosophie et études culturelles*, Centre Marc Bloch, Berlin, 22 avril 2009.
- Dörr** Nicole, « Images sur l'Europe dans les EuroMayday Parades contre la précarisation », *Séminaire de méthode*, 26 janvier 2009.
- Duran-Vigueron** Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *XXVIèmes Journées de Micoréconomie Appliquée*, Dijon, juin 2009.
- Duran-Vigueron** Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *Public Economic Theory*, Galway, juin 2009.
- Duran-Vigueron** Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *PGPPE 2009 Workshop Public Policy, Externalities, and Growth*, Graz, juillet 2009.
- Engler** Marcus, « Présentation du projet de thèse », *Colloque de Klaus Eder*, Humboldt-Universität, Berlin 6 juillet 2009,
- Fröb** Sarah, Intervention, *Colloque In/For Europe : Questions of European Identity*, TU Chemnitz, juin 2009.
- Gaillard** Edith, "Living differently. Visions of feminist living in Europe", *Séminaire européen, Gender Awareness and Diversity for Urban Sustainability*, organisé par University of Natural Resources and Applied Life Sciences (BOKU), Vienne, Autriche.
- Gaillard** Edith, « Habitat et Genre. Habiter de l'autre côté, traverser, dépasser et enfreindre », *Colloque international Interdits et Genre. Constructions, représentations et pratiques du féminin et du masculin*, organisé par la Maison des Sciences de l'Homme de Tours, 15-16 mai 2009.
- Gaillard** Edith, « Habiter autrement. Exemple de mobilisations féministes autour de pratiques d'habiter », *Journées d'Etudes / journées jeunes chercheur-e-s en sociologie, ethnologie, philosophie et esthétique*, *Le genre dans tous ses états*, organisées par l'équipe ERASE de l'université Paul-Verlaine de Metz.
- Garcia** Anne-Laure, Projet ANR/DFG « Die Metamorphosen der Gleichheit », Intervention à propos des rhétoriques féministes et populationnistes sur les filles-mères dans l'Entre-Deux-Guerre (Bund für Mutterschutz et Alliance Nationale).
- Garcia** Anne-Laure, Séminaire de méthode, séance doctorale, janvier 2009 .
- Giraud** Olivier, "Comparing Most Different Cases: How Globalization May Turn a Marginal Method into a Central one", *Journées de l'Association des Jeunes Etudes Indiennes*, coordonnées par Bergecol Rémi (de), Telle Olivier, Bénarès, 16 février 2009.

- Giraud** Olivier, "Decentralized care-regimes in Switzerland: The local level as a key scale of high politics", *International Conference Local Social Policy – Concepts, Types, and Governance*, Deutsche Forschungsgemeinschaft et Center for Globalisation and Governance, coordonnée par Birgit Pfau-Effinger, Universität Hamburg, 24-25 avril 2009.
- Giraud** Olivier, "Orders of Government, Discourses, and Rescaling Processes of the Welfare State – Constructing Care Policies for Frail Elderly People in India", *Série de séminaires « Recent trends in public policy analysis in France and India » (Emerging issues in the social sciences – Franco-Indian perspectives)*, organisés par Tawa Lama-Rewal Stéphanie, Centre de Sciences Humaines de New Delhi, Centre for the Study of Law and Governance, Jawaharlal Nehru University Delhi, JNU, 20 février 2009.
- Giraud** Olivier, "The Comparative Deadlock – A Challenge and an Agenda", *SASE Annual Meeting, panel Work, Precarization and New Protections in the Americas and in Europe: A Comparative Analysis (II) - Comparison in a Globalized World: Methods and Cases*, coordonné par Azaïs Christian, Kesselman Donna, 16-18 juillet 2009.
- Giraud** Olivier, "The French Welfare Regime – Historical Trajectory, Significance, and Assessment". *Second Conference on Integrated Social Policies in Egypt*, organisé par le Ministère des Affaires Sociales égyptien et le programme des Nations Unies pour le développement (UNDP), 4-5 juillet 2009.
- Giraud** Olivier, « Comparer les cas les plus contrastés : une démarche pionnière devient centrale à l'heure de la globalisation », *Journée de travail Vers un champ de recherches comparatives et pluridisciplinaires sur le travail, la précarisation et les nouvelles protections dans les Amériques*, organisée par Azaïs Christian, Kesselmann Donna, Université Paris-Dauphine, 19 janvier 2009.
- Giraud** Olivier, Lucas Barbara, « Les soins aux personnes dépendantes entre rationalisation et investissement social – Convergences et concurrences dans l'action publique (petite enfance et personnes âgées dépendantes) », *Congrès de l'Association Française de Sociologie*, RT6 (politiques sociales), coordonné par Barbier Jean-Claude, Guillemard Anne-Marie, 15 avril 2009.
- Gousseff** Catherine, « Le fil du récit dans les entretiens de Polonais déportés », *Workshop Expériences de déportations en Europe centrale*, CERCEC-EHESS, Paris, 18-19 novembre 2009.
- Gousseff** Catherine, « What is yours, what is mine ? The beginning of population transfers between Ukraine and Poland and the fight for personal properties », *Congrès ASN Imagined communities, real conflicts and national identities*, Columbia University, 23-25 avril 2009.
- Gousseff** Catherine, « Trajectories to the West from the borderlands of Ukraine », *Workshop The DP experiences in post war Germany*, Wissenschaftskolleg Berlin, 25 juin 2009.
- Graitl** Lorenz, « 'The dead do not lie'. Zur Bedeutung des Todes im politisch motivierten Suizid im 20. und 21. Jahrhundert », *Congrès Macht ein langes Leben Sinn ? Der vorzeitige Tod als Identitäts- und Sinnstiftungsmuster in historischer Perspektive*, Universität de Düsseldorf, 8 mai 2009.
- Graitl** Lorenz, « Criminal Martyrs : The peril and power of self-sacrifice », *Congrès Shaping Europe in a Globalized World? Protest Movements and the Rise of a Transnational Civil Society ?*, Université de Zurich, 24 juin 2009.
- Guillaume** Damien, « Représentations de l'antisémitisme dans *Les Bienveillantes* de Jonathan Littell », *Groupe de travail « Le Nazisme et les Régimes autoritaires, nouvelles perspectives »*, 6 juin 2009.
- Hamel** Claudie, « L'illusion d'une liberté : critique de l'égo moderne », *Colloque Les conditions de la liberté*, Evian, 15 juillet 2009.

- Hamel** Claudie, « Le paradoxe de la peur ou la source troublée de l'individu chez Adorno et Horkheimer », *Colloque Le cosmos chez Alexander von Humboldt*, Fondation Humboldt, Paris, 17 juin 2009.
- Herzberg** Carsten, „Einführungsvortrag“, *Colloque Re-Kommunalisierung und Partizipation*, Berlin, 10-11 juillet 2009.
- Herzberg** Carsten, « Les échelles de l'action publique en Europe », *Groupe du travail, Partizipation in kommunalen Unternehmen*, 24 avril 2009.
- Herzberg** Carsten, « Participatory budgeting in Germany: the case of Berlin Lichtenberg », *Colloque international Participatory Budgeting. Intercultural discussion on key challenges of participation: comparing Asia and Europe*, Hangzhou (China), 17-19 août 2009.
- Hirschhausen** Béatrice (von), « Construire les frontières fantômes en objet de recherche », *Premier workshop du programme Fantomgrenzen in Ostmitteleuropa*, Centre Marc Bloch, Berlin, 23 novembre 2009.
- Hirschhausen** Béatrice (von), « Le devenir des sociétés agricoles et rurales dans l'Europe élargie – perspective comparative », *Institut d'économie agricole et alimentaire (IERiGZ)*, Varsovie, 5-6 novembre 2009.
- Hirschhausen** Béatrice (von), « Les frontières fantômes : figures des espaces intermédiaires en Europe centrale et orientale » *Colloque international Penser les espaces intermédiaires en Europe*, ENS LSH, Lyon, 15-16 octobre 2009.
- Hirschhausen** Béatrice (von), « Phantomgrenzen. Géographies fantômes », *Séminaire de méthode*, 22 juin 2009.
- Hulak** Florence, « De l'intentionnalité à l'intention pragmatique. L'école des Annales et le problème de l'histoire des intentions », *Journée d'études*, Université Paris 1, 14 mars 2009.
- Hulak** Florence, « L'histoire vue par les historiens. La synthèse historique. Un concept stratégique, idéaliste ou méthodologique ? », *Journée d'études*, EHES, Paris, 4 juin 2009.
- Iglesias** Sara, Présentation de la recherche doctorale, *Séminaire de Prof. Dr. Dr. h.c. Danuser*, HU Berlin, mai 2009.
- Iost** Delphine, « Le NPD en Saxe et au Mecklembourg – Poméranie Orientale », *Réunion annuelle de l'association de géographes français (AGF)*, Heidelberg, 15 mai 2009.
- Jacquot Sophie, **Ledoux** Clémence, Palier Bruno, « Conciliation without equality : a French employment policy », *Recwowe Integration Week*, Utrecht, 10 juin 2009.
- Joly** Anne, "1989/90 en Allemagne. Et la gauche radicale ? Introduction.", Ecole d'été du Centre Marc Bloch "Old and new borders in Europe", juillet 2009.
- Joly** Anne, „Ideologische Wandlungen und organisatorische Rekonfiguration der radikalen und außerparlamentarischen Linken in Deutschland (1896-1999).“ Séminaire au Wissenschaftszentrum Berlin, juillet 2009.
- Joly** Anne, „Zwischen Parteiorganisation und soziale Bewegung: Die deutsche radikale Linke seit 1989“, Journée „Linke Parteien in Deutschland und Europa“, 12 octobre 2009.
- Joly** Anne, « L'antisémitisme de gauche ou l'enjeu d'une redéfinition de l'identité politique pour la gauche radicale allemande après 1989 », Groupe de recherche du CMB « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique », mai 2009.
- Jossin** Ariane, « L'usage de la violence comme ligne de clivage chez les altermondialistes », *Congrès de l'Association Française de Sociologie*, 14-17 avril 2009.
- Jossin** Ariane, « Usages de la comparaison - approche microsociologique et diachronique d'un mouvement "transnational" », *Colloque du CIERA et de la Freie Universität Berlin*, 15-19 sept. 2009 .

- Jossin** Ariane, « Violence and Illegal Practices in the French and German Global Justice Movements », *Colloque européen, programme Marie Curie*, 23-26 juin 2009.
- Keller** Carsten, « Banlieues, Unruhen und die mediale Konstruktion des Fremden », *Atelier Den Blick erwidern. Visuelle Konstruktionen des Fremden*, Konstanz, 24 janvier 2009.
- Keller** Carsten, « Causes for urban violences », *Colloque Cities facing collective violence*, Toulouse, 26 juin 2009.
- Keller** Carsten, « Entwicklungstrends », *Atelier Deutschland eine Generation weiter: Wohlstand und Lebensqualitäten – mögliche Entwicklungstrends in den nächsten zwei Jahrzehnten*, Berlin, 19 février 2009.
- Keller** Carsten, « Selektive Effekte des Wohnquartiers », *Atelier Jugendarmut – Wissenschaft und Praxis im Dialog*, Gauting, 4 mars 2009.
- Keller** Carsten, « Soziale Strategien: Annäherungen an ein Konzept », *Atelier de l'association du projet 'Social Capital' – im Umbruch europäischer Gesellschaften*, Wittenberge, 20 février 2009.
- Keller** Carsten, « Strategien der Partizipation von Jugendlichen mit Migrationshintergrund », *Colloque Reconnaissance, reliance et transactions*, Strasbourg, 22 janvier 2009.
- Keller** Carsten, « Was ist Segregation? », *Colloque Hier arm – da sexy? Soziale Spaltung und Segregation in Berlin*, Berlin, 17 octobre 2009.
- Keller** Carsten, Groh-Samberg O., « Soziale Strategien – Handlungstheorie zwischen rational choice und deterministischer Struktur », *Journées Die Kombination soziologischer Diagnose und politischen Engagements im Werk Pierre Bourdieus*, Bielefeld, 2 octobre 2009.
- Keller** Carsten, **Jossin** Ariane, Tucci I., « Migranten in Paris und Berlin: Sukzession, Aneignung und Partizipation in innerstädtischen Quartieren », *Colloque 1. Regionalkonferenz der Deutschen Gesellschaft für Soziologie an den Ruhrgebietsuniversitäten*, Bochum, 30 septembre 2009.
- Keller** Carsten, Tucci I., « Berufliche Strategien und Statuspassagen von Jugendlichen mit Migrationshintergrund in Deutschland und Frankreich », *Colloque Sozialwissenschaftliche Projekte im ANR-DFG-Förderprogramm*, Lovenjo di Menaggio, 13 octobre 2009.
- Kopf** Sabrina, « Doing Research in the « Glocal » Field – Ethnologische Forschung zu EU Projekten für Roma in der Slowakei », *Colloque Zwischenwelten 6. Ethnologie Symposium der Studierenden*, Bayreuth, 4 juillet 2009.
- Kopf** Sabrina, « Von Paternalismus und potemkinschen Dörfern. Maßnahmen der EU zur Integration der Roma in der Slowakei », *Série de conférences Talking Anthropology*, Vienne, 7 avril 2009.
- Laborde** Denis, « Des musiques du monde et d'ailleurs : enquête sur un postulat d'universalité », *Séminaire franco-allemand de jeunes chercheurs du Moulin d'Andé, CIERA – Freie Universität Berlin, « Comparer »*, 17 septembre 2009, Moulin d'Andé.
- Laborde** Denis, « Enjeux ontologiques de la description de l'action musicienne », *SEMPER*, Universidade Federal de Goias, Goiania, Brésil, 15 octobre 2009.
- Laborde** Denis, « Faire la musique. Enquête sur une création », *Séminaire Concerts publics et formes de la sensibilité musicale*, Msh-Paris-Nord, 6 janvier 2009.
- Laborde** Denis, « Improvisation, sérendipité, indétermination », *Décade de Cerisy « La Sérendipité dans les sciences, les arts et la décision »*, Bourcier Danièle, van Adel Pek, Cerisy la Salle, 26 juillet 2009.
- Laborde** Denis, « L'anthropologie de la musique et l'analyse des politiques culturelles », *Séminaire interne du Centre Michel Foucault*, Université de Varsovie, 22 février 2009.

- Laborde** Denis, « L'ascèse du pianiste et la musique du monde. Dialogue entre les disciplines qui ont la musique pour objet », *Conférence d'ouverture du Colloque National des Professeurs de Musicologie du Brésil*, Universidade Federal de Goias, Goiania, 13 octobre 2009.
- Laborde** Denis, « La Musique du monde peut-elle être belle ? », *Séminaire Anthropologie comparative du jugement esthétique*, Philippe Descola, Collège de France, Paris, 17 décembre 2009.
- Laborde** Denis, « Les révolutions musicales et l'autorité des compositeurs: la dispute Krzysztof Penderecki - Iannis Xenakis », *Séminaire franco-polonais de Formation à la recherche du Centre Michel Foucault « Qu'est-ce qu'une révolution ? »*, Université de Varsovie, 21 février 2009.
- Laborde** Denis, *Etats Généraux des Musiques du Monde, direction et animation de l'atelier n°7 : Comment enseigner les musiques du monde ?*, *Comparaisons France-Allemagne*, Paris, Sciences-Po, 12 septembre 2009.
- Laborier** Pascale, « Biopolitique et Bevölkerung », *Colloque Vergangene Zukunft*, Leipzig, 23 janvier 2009.
- Laborier** Pascale, *Colloque Culture Meets Demography*, Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin, 2 juillet 2009.
- Laborier** Pascale, *Colloque La France, l'Allemagne et l'Europe face aux nouveaux défis du monde*, ARTE et EADS, Paris, 22 janvier 2009.
- Lallement** Michel, « Qualités du travail, dignité et critique de la reconnaissance », colloque « Travail et métier », Paris, Cnam-Collège de France, 25 juin 2009.
- Lallement** Michel, « Godin et le Familistère », Journées sur les utopies, Paris, Cnam, 12 février 2009.
- Lallement** Michel, « Godin et le Familistère », université populaire de Gennevilliers, 18 mars 2009.
- Lallement** Michel, « Godin et le Familistère », université populaire de Saint-Denis, 22 juin 2009.
- Lallement** Michel, « Les comparaisons internationales en sociologie : espaces, stratégies et applications », colloque « Comparer en sciences sociales aujourd'hui : bilans, défis, méthodes », Montréal, 8-10 janvier 2009.
- Lallement** Michel, « Les enjeux du temps », Journées « Une socialisation du travail au-delà de l'emploi ? », Paris X, 12 mars 2009.
- Lallement** Michel, « Work and Utopia », BGGG conference, Berlin, 1<sup>er</sup> juillet 2009.
- Le Boulay** Morgane, « Investir l'arène européenne de la recherche. Mobilisations de réseaux d'historiens auprès des institutions communautaires », *10ème Congrès de l'Association Française de Science Politique, Grenoble. Section thématique L'académie européenne : experts, savoirs et savants dans le gouvernement de l'Union européenne*, 8 sept. 2009.
- Le Boulay** Morgane, « Les historiens face à l'enjeu européen. Mobilisations historiennes autour de l'Europe depuis la fin des années 1980 en France et en Allemagne. Une étude comparative ? Une étude des transferts franco-allemands ? Ou une étude intégrant plusieurs échelles : nationale, binationale et européenne ? », *3èmes journées d'étude du CDFA La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne*, EHESS, Paris, 4-6 juin 2009.
- Lechevalier** Arnaud, « Vers une consolidation de la dimension sociale des politiques européennes », *Colloque franco-allemand Un nouvel agenda pour les relations franco-allemandes*, organisé par la Fondation Genshagen, Château de Genshagen, 16-17 octobre 2009.
- Lechevalier** Arnaud, « Konkurrierende Ansätze der Generationengerechtigkeit und Rentenreformen », *Internationale Tagung Die Vergangene Zukunft Europas, Demografische Wissensordnungen und Prognosen im 20. und 21. Jahrhundert*,

Centre Marc Bloch, Universität Leipzig, Universität Köln, Freie Universität Berlin, Leipzig, 20-21 janvier 2009.

**Lechevalier** Arnaud, **Giraud** Olivier, « La réforme des politiques de l'emploi en France et en Allemagne. Conditions et conséquences de la mutation de la norme d'emploi », *Congrès de l'Association Française de Science Politique, ST-23, Les politiques sociales : mutations, enjeux, théories*, 7 septembre 2009.

**Lechevalier** Arnaud, Rapporteur de la session "Rescaling Labour Market Policy", (29), Policy Arenas and dynamic of Welfare state, *5th ECPR General Conference, Postdam*, 10-12 septembre 2009.

**Ledoux** Clémence, « "Reconciling Paid Work and Family life": The Usages of Europe in France since the Seventies, from Familialism to Employment», *Recwowe framing seminar*, Paris, 11 janvier 2009.

**Ledoux** Clémence, « Bringing the actors back in care policies », *Intensive PhD Workshop Comparative Social Policies in Europe*, IEP de Paris, Centre d'études européennes, Paris, 1<sup>er</sup> juillet 2009.

**Ledoux** Clémence, « Rapports de genre et analyse des politiques publiques : le cas des métiers féminisés de la sphère privée en France et en Allemagne », *Congrès AFSP*, Grenoble, 8 septembre 2009.

**Ledoux** Clémence, « Reconciliation Resources », *Recwowe Integration Week*, Utrecht, 10 juin 2009.

**Ledoux** Clémence, « Vermarktlichung von Sozialpolitik und Regulierung der Wohlfahrtsberufe: Ein deutsch-französischer Vergleich », *DoktorandInnen-Workshop Konsequenzen von Vermarktlichung für öffentliche Institutionen/Ökonomisierung und Vermarktlichung von Sozialpolitik II*, Wilhelms-Universität Münster, Münster, 9. mai 2009.

**Lemette** Sonia, « Le développement durable au secours du fret ferroviaire ? L'effet controversé d'une notion ambiguë », *Communication à l'école internationale « Controverses », « Sustainability, so what ? Retour critique sur les promesses du développement urbain durable »*, Lausanne, 8-9 octobre 2009.

**Lemmes** Fabian, « Anarchistischer 'Terrorismus' im Deutschen Kaiserreich und in der Dritten Französischen Republik: vergleichende und transnationale Perspektiven », *Forschungskolloquium zur Neuere und Neuesten Geschichte*, Universität Göttingen, 17 décembre 2009.

**Lemmes** Fabian, « Der anarchistische Terrorismus und sein soziales Umfeld: vergleichende Überlegungen zum späten 19. und frühen 20. Jahrhundert », *Workshop Radikale Milieus: Terroristische Gruppen und ihr soziales Umfeld*, Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung, Universität Bielefeld, 10-11 novembre 2009.

**Lemmes** Fabian, « Economic and social impacts of the German construction programmes in occupied France and occupied Italy, 1940-1945 », *Workshop The Short- and Long-Term Economic Effects of German Exploitation in Occupied Countries during World War II*, German Historical Institute, Washington, DC, 18-20 juin 2009.

**Mainsant** Gwenaëlle, « Le genre d'une politique sexuelle : le contrôle policier de la prostitution », *Congrès de l'Association Française de Science Politique*, 9 septembre 2009.

**Mainsant** Gwenaëlle, « A gendered policy : the control of prostitution by the police », *European Consortium for Political Research*, 11 septembre 2009.

**Mainsant** Gwenaëlle, « Crise de la démocratie et régimes autoritaires . Carl Schmitt contre la République de Weimar », *Groupe de recherche*, Berlin, 6 février 2009.

**Mainsant** Gwenaëlle, « Gendering et action policière », *Séminaire Genre*, Centre Marc Bloch, 16 juin 2009.

- Mainsant** Gwenaëlle, « Habilitation à l'usage potentiel de la violence et usage effectif de la violence par les policier-e-s. Le cas de l'action policière autour de la prostitution », *Congrès de l'Association Française de Science Politique*, 14 avril 2009.
- Mainsant** Gwenaëlle, « Le modèle des « révolutions scientifiques » est-il applicable aux sciences humaines et sociales ? », Séminaire de méthode, Berlin, 21 novembre 2009.
- Meza Torres** Andrea, „Migration und Moderne“, *Doktorandenkolloquium IEE*, 16 juin 2009.
- Meza Torres** Andrea, „Museums as Contact Zones / Museums as Conflict Zones“, *Institutskolloquium am Institut für Europäische Ethnologie*, HU-Berlin, 16 juin 2009.
- Meza Torres** Andrea, „The Museal Representation of Migration: Globalization and Transnationalism“, *Séminaire „Sciences sociales et immigration“*, ECTS / École Normale Supérieure, Paris, 7 janvier 2009.
- Nour** Soraya, « A constituicao das ciências do direito, da psicanálise e da sociologia nos anos 20 [La constitution des sciences du droit, de la psychanalyse et de la sociologie dans les années 20] », *Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa*. Lisbonne, 5 février 2009.
- Nour** Soraya, « Authenticité et sociabilité : l'approche psychanalytique dans les théories de la reconnaissance », *Atelier Théorie sociale / Psychanalyse / Reconnaissance*. Université Paris Ouest – La Défense, Nanterre, 12 juin 2009.
- Nour** Soraya, « Identidade e sociedade : a psicologia social de Axel Honneth [Identité et société : la psychologie sociale d'Axel Honneth] », *Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa*, Lisbonne, 4 février 2009.
- Nour** Soraya, « L'enjeu identitaire chez Alexander von Humboldt », *Colloque international L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité – Individualité – Interdépendance*, Université d'Evry Val-d'Essonne, Ambassade d'Allemagne à Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, Evry et Paris, 17-20 juin 2009.
- Nour** Soraya, Répondante de Pauline Kleingeld : Global trade and international justice. *Journée d'études Progress and Reason ? Kantian perspectives on the means and ends of progress*, Institut für Philosophie, Universität Greifswald, Greifswald, 23 juin 2009.
- Overath** Petra, „Auf dem Wege zu einer Sozial- und Kulturgeschichte internationaler wissenschaftlicher Konferenzen. Bevölkerungskongresse von den 1920er bis in die 1960er Jahre“, *Colloque à la FU* (novembre 2009).
- Overath** Petra, „Utopie und Bevölkerung. Internationale Kongressdebatten im 20ten Jahrhundert“, *Colloque à Heidelberg* (décembre 2009).
- Palpant** Catherine, « Les politiques de l'emploi en Espagne et en Pologne dans leur dimension territoriale », *Groupe de recherche « Les échelles de l'action publique en Europe »*, 20 novembre 2009.
- Palpant** Catherine, « Transformation du secteur industriel et mutations des relations entre acteurs sur un territoire multiple : apprentissages et nouvelles mobilisations des ressources en Silésie (Pologne), *Colloque Gouverner le local à l'est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux*, Centre Marc Bloch, 26-27 novembre 2009.
- Perrier** Olivier, « Présentation du projet de thèse », *Rencontre LAF-ARIAM/LAREA*, Ecole nationale de l'architecture de Paris-La Villette, 28 avril 2009.
- Perrier** Olivier, *Intervention dans le colloque Kunst-Garten-Kultur*, Universität der Künste, Berlin, 4-6 juillet 2009.
- Quélenec** Bruno, « Leo Strauss et son art d'écrire », *Groupe de travail Philosophie et Kulturwissenschaft*, Centre Marc Bloch, Berlin, 20 mai 2009.

- Redkova** Irina, *Conférence Städte – Räume – Symbole. Initiation eines interdisziplinären Nachwuchsnetzwerks zur vormodernen Städteforschung*, 12 décembre 2009.
- Rieu** Elsa, « Musique et politique dans l'Allemagne d'entre-deux-guerres (1918-1945) », *Colloque Musique-contexte, aller-retour*, Centre Marc Bloch, février 2009.
- Rieu** Elsa, « Présentation du projet de recherche », *Kolloquium de l'Institut für Musikwissenschaft*, HU-Berlin, 4 décembre 2009.
- Rieu** Elsa, « Présentation du sujet de recherche », *Séminaire doctoral du CRAL-EHESS*, 23 novembre 2009.
- Röcke** Anja, « Democratic innovations and models of institutional change. Insights from three cases of participatory budgeting in Europe », *Conférence annuelle de l'European Consortium for Political Research*, Potsdam, septembre 2009.
- Röcke** Anja, « Frames of citizen participation and participatory budget institutions in France, Germany and Great Britain », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, Berlin, 18 mai 2009.
- Röcke** Anja, « La démocratie participative en Poitou-Charentes: Premier bilan de recherché, organisé par l'exécutif régionale de la Région Poitou Charentes : Between participatory democracy and 'top down' community development », *Séminaire de recherche*, Poitiers, mars 2009.
- Salais** Robert, "Deliberative democracy and its informational basis: what lessons from the Capability Approach", *SASE Conference*, (Social Rights and Capabilities), Paris, 16 juillet 2009.
- Salais** Robert, "Public action as rational action to change the conventions of the social", *Séminaire de recherche*, University of Cambridge, 29 septembre 2009.
- Salais** Robert, "The Capability Approach: Introduction and Application to the Plurality of Welfare Regimes", *Seminar CMB-WZB*, 28 mai 2009.
- Salais** Robert, "The Capability Approach: Introduction and its Application to Work and Welfare", *Summer School CAPRIGHT*, Venice, Palazzo Pesaro-Papafava, 20 mai 2009.
- Salais** Robert, "The Interwar Crisis and Labour Conventions. A Comparison between Germany and France", *Seminar WZB*, 8 juin 2009.
- Salais** Robert, « Approche de l'action publique par les capacités, à partir des travaux d'Amartya Sen », *Séminaire TAPS*, Université de Bordeaux, 29 juin 2009.
- Salais** Robert, « Introduction à la discussion », *Session « Economie, entreprises et politiques publiques, Table ronde « Beyond the social-civil dialogue dichotomy »*, Bruxelles, Conseil Economique et Social Européen, 15 octobre 2009.
- Salais** Robert, « L'action publique et ses conventions: connaître, délibérer, évaluer. Conjectures à partir d'un exemple », *Colloque de Cerisy L'intersubjectif et le normatif*, Cerisy, 3 septembre 2009.
- Salais** Robert, « L'approche par les capacités », *Colloque « Travail, identités, métier : quelles métamorphoses ?*, Collège de France, 24 juin 2009.
- Salais** Robert, « L'entre-deux-guerres et l'émergence de la catégorie « chômage » en Allemagne et en France : méthodologie et premiers résultats », *Séminaire CMB*, 25 mai 2009.
- Schlagdenhauffen** Régis, « Aspects sociologiques de la commémoration des victimes homosexuelles du nazisme », *Journée d'étude autour de l'homosexualité en France au 20e siècle*, Mémorial de Caen, 30.5.2009.
- Schlagdenhauffen** Régis, « La commémoration des victimes homosexuelles du nazisme », *Séminaire de l'IRICE*, Institut historique allemand, Paris, 18.3.2009.
- Schlagdenhauffen** Régis, « La persécution nazie des homosexuels en France et en Alsace annexée », *Semaine de la mémoire et de la transmission*, Librairie Kléber, Strasbourg, 23.4.2009.

- Schönpflug** Daniel, « Adel und Recht, Was den Adel adlig macht – Adliger Eigensinn in Recht, Politik und Ästhetik », Freiburg Institute for Advanced Studies, School of History, 4 juin 2009.
- Schönpflug** Daniel, « Fürstenheiraten und die Wurzeln europäischer Identität », *Conférence dans le cadre des „Lindstedter Gespräche“*, organisée par l’Urania Potsdam et la Landeszentrale für politische Bildung 17 mai 2009.
- Schönpflug** Daniel, « L’Europe de Dynasties à l’époque révolutionnaire, L’idée de l’Europe à la fin du XVIIIe siècle », *Colloque international du Musée de la Révolution française de Vizille et de l’Institut d’histoire de la Révolution française*, Université Paris I, 5 novembre 2009.
- Schönpflug** Daniel, « Victor Hugo und die politische Kultur der Restaurationszeit », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, 16 novembre 2009, et Freie Universität Berlin, 18 novembre 2009.
- Schubert** Yan, « L’histoire culturelle de la bande dessinée », *Participation à la table ronde*, Bibliothèque de Genève, 27 mai 2009.
- Schubert** Yan, Ramel Sylvie, « Perspectives historiques sur les photographies et les albums de famille », *Intervention dans le cadre de l’Atelier interdisciplinaire de recherche*, Genève, 29 mai 2009.
- Seitz** Anne, „Mikroben und Bevölkerungen“, *Colloque international « Die vergangene Zukunft Europas. Kulturwissenschaftliche Analysen von demografischen Prognosen und Wissensordnungen im 20. und 21. Jahrhundert »*, Leipzig, 22-24 janvier 2009.
- Seitz** Anne, « Infektion und Mystizismus. Der literarische Körper zwischen Integrität und Transzendenz », *Colloque de l’institut romanistique de l’université de la Ruhr*, Bochum, 14 juin 2009.
- Seitz** Anne, « Représentation de la neurose dans la littérature fin de siècle », *Collège doctoral Dynamiques des représentations*, 4-6 juin 2009.
- Sick** Klaus-Peter, « De l’Allemagne guerrière à l’Allemagne paisible ? », ESTA-Belfort, 2 février 2009.
- Sick** Klaus-Peter, « Deux concepts de domination allemande en Europe centrale : « Mitteleuropa » et « Lebensraum » », UTBM-Belfort, 3 février 2009.
- Sick** Klaus-Peter, « Die linken Parteien bei den Wahlen vom 27. September 2009. Das Wahlergebnis – Tatsachen, Ursachen, Folgen », Centre Marc Bloch, Berlin, 10 octobre 2009.
- Thouard** Denis, « Herméneutique et objectivité », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, Berlin, 12 janvier 2009.
- Thouard** Denis, « La lecture intensive selon Friedrich Schlegel », *Colloque La lecture intensive (autour de Jean Bollack)* organisé par La Combe Pierre Judet (de), König Christoph, Wismann Heinz, Cerisy-La-Salle, 11-18 juillet 2009.
- Thouard** Denis, « Modernity’s Classics II », *Workshop* organisé par Sally Humphreys et Rudolf Wagner, Karl Jaspers Zentrum für interkulturelle Forschung, Heidelberg, 7-10 mai 2009.
- Thouard** Denis, Laederach Jürg, Völker Klaus, Wichner Ernst, „Warten auf Godot. Das Absurde und die Geschichte autour de Samuel Beckett“, *Table ronde*, Literaturhaus Berlin, 20 juin 2009.
- Thouard** Denis, Répondant pour le séminaire de méthode, Stevka Peters « Rôle des sentiments d’auto-efficacité lors de l’apprentissage auto-régulé avec un dispositif multimédia », Centre Marc Bloch, 27 juin 2009.
- Urmann** Martin, « Die Grenzen der Sprache und ihre Chancen », *Conférence interdisciplinaire: Forms of Engagement, Concepts of Politics*, Internationales Graduiertenkolleg Interart FU Berlin / Goldsmiths College London/Copenhagen Doctoral School, 11-13 juin 2009 à Jaegerspris (Danemark).
- Vermeren** Pauline, « Racisme et sexisme au cœur du débat postcolonial ». *Atelier international et interdisciplinaire de jeunes chercheurs en collaboration avec le*

CIERA (« Race », « Classe », « Genre », comme catégories de la différence et de l'inégalité. Comment profiter des approches de l'intersectionnalité en sciences humaines et sociales ?), EHESS, 10-12 sept. 2009.

**Vilain** Yoan, « Die verfassungsrechtlichen Grenze der Dezentralisierung in Frankreich und Deutschland », Rapport d'étape (Fortschrittsbericht), Humboldt Universität zu Berlin (GRAKOV), janvier 2009.

**Vilain** Yoan, « Expériences de la démocratie participative en Allemagne », Umberto Allegretti (dir.), *La democrazia partecipativa in Italia e in Europa: esperienze e prospettive*, Florence, avril 2009.

**Vonau** Elsa, « Deux Cités-jardins, un regard : Hellerau | Stockfeld 1909-2009 », *Table ronde à l'occasion du finissage de l'exposition* organisée par Kuschnig Claire, Mariotte Anne, Institut français, Dresde, 8 octobre 2009.

**Vonau** Elsa, Bernhardt Christoph, « L'émergence du paysage du Rhin au XXème siècle, *Colloque international, Fleuves frontaliers et paysages*, CDHTE, CNAM, Paris 13-14 novembre 2009.

**Zanfi** Caterina, « Anthropologie bergsonienne dans *Les Deux Sources* », *Colloque Les Deux Sources de la morale et de la religion aujourd'hui*, Université de Sofia, 6-7 novembre 2009.

**Zanfi** Caterina, « Bergson e la *Lebensphilosophie* nella prospettiva di Scheler », *Journées d'étude Biologie filosofiche. Momenti della filosofia della vita fra Otto e Novecento*, Université de Bologne, 11-12 novembre 2009.

**Zanfi** Caterina, « Le sujet dans la société ouverte », *Journées d'étude Y a-t-il une politique bergsonienne ?*, Université de Liège, 13-14 février 2009.

**Zanfi** Caterina, « Max Scheler face à l'anthropologie bergsonienne », *Séminaire Sur la possibilité d'une anthropologie phénoménologique*, *Archives Husserl*, ENS Paris, 9 février 2009.

**Zanfi** Caterina, « Sartres und Merleau-Pontys Lektüren von *Matière et mémoire* », Workshop « Matière et mémoire », Université de Mayence, Bergson-Nachwuchsforschernetzwerk, 14-15 novembre 2009.



### 3. Contributions au débat public

#### Liste des contributions (presse, radio, télévision, blogs) en 2009

- *La situation de l'Allemagne*, Klaus-Peter Sick, Le Point, 13.01.09
- *Le plan de relance allemand: deuxième vague!*, Olivier Giraud, invité de l'édition française du journal « Allemagne Magazine » de la Radio Deutsche Welle ; 16.01.09
- *La sortie du film Opération Walküre*, Klaus-Peter Sick, France Inter, 19.01.09
- *Die Reform des Hochschulsystems in Frankreich und der Protest gegen die Reform*, Klaus-Peter Sick, Radio France Internationale, 19.02.09
- *Les relations franco-allemandes*, Klaus-Peter Sick, Public Sénat, 13.03.09
- *A Berlin, droite et gauche renient leur passé libéral*, Olivier Giraud, Challenges dans le cadre de l'article, par Frédéric Thérin ; <http://www.challenges.fr/magazine/international/0166.19983/> ; 30.04.09
- *Interview au magazine L'Humanité Dimanche par Fabien Perrier*, Olivier Giraud, 24.05.09
- *Electorallemant I : Les élections européennes vues d'Allemagne*, Sébastien Vannier, L'Express.fr, à partir du 07.05.09, <http://blogs.lexpress.fr/electorallemant/>
- *La logique d'un Etat social sélectif*, Arnaud Lechevalier, La Marseillaise, 08.07.09
- *Zeitreise: Königin Luise*, Daniel Schönflug, NDR Fernsehen Sonntag, 12.07.09 19h30
- *Les socialistes allemands en pleine déconfiture*, Olivier Giraud (cité), Le Figaro (article de Caroline Bruneau), 24.07.09
- *Le Figaro*, par Caroline Bruneau, Olivier Giraud, 21.08.09
- *Frankreich und der Eintritt in der Zweiten Weltkrieg*, Klaus-Peter Sick, Radio France Internationale, 30.08.09
- *La réussite de Die Linke aux élections régionales*, Sébastien Vannier, Deutsche Welle, 31.08.2009
- *Radio Suisse Romande, La Première*, Olivier Giraud, 01.09.09
- *Electorallemant II : L'actualité allemande passée au crible*, Sébastien Vannier, L'Express.fr, à partir du 28.08.09, <http://blogs.lexpress.fr/electorallemant/>
- *Les mécanismes d'attribution des titres académiques en Allemagne*, Daniel Schönflug, für RFI, Appels sur l'actualité, 07.09.09
- *La signification des affiches électorales allemandes*, Sébastien Vannier, Deutsche Welle, 14. bis 18.09.09
- *L'Allemagne 20 ans après la chute du Mur*, Pascale Laborier, Deutsche Welle, Allemagne-Magazine, 14.09.09
- *La chute du Mur, 20 ans après*, Klaus-Peter Sick, Radio Canada, 14.09.09
- *La Topographie de la Terreur : la mémoire allemande de la dictature nazie*, Klaus-Peter Sick, Radio Canada, 14.09.09
- *La gauche en Allemagne en 2009*, Klaus-Peter Sick, Les Inrockuptibles, 14.09.09
- *L'extrême-droite en Allemagne*, Klaus-Peter Sick, Deutsche Welle, 15.09.09
- *Angela Merkel, chancelière sortante*, Klaus-Peter Sick, Deutsche Welle, 15.09.09
- *L'Allemagne avant les élections*, Klaus-Peter Sick, Le Journal Du Dimanche, 16.09.09

- *Allemands de l'Ouest - Allemands de l'Est : Une société unifiée ?*, Klaus-Peter Sick, Radio Canada, 19.09.09
- *Blog pour le site d'Alternatives Economiques*, Arnaud Lechevalier, à partir du 21.09.09, <http://www.alternatives-economiques.fr/blogs/lechevalier>
- *La gauche allemande avant les élections*, Klaus-Peter Sick, Radio Suisse Normande, 22.09.09
- *La campagne électorale, la gauche en Allemagne*, Klaus-Peter Sick, France Inter, 15.09.09
- *Angela Merkel - un bilan, une candidature*, Klaus-Peter Sick, C dans l'air, France 5, 23.09.09
- *Angela Merkel, chancelière et candidate*, Klaus-Peter Sick, Télévision suisse romande, 24.09.09
- *Les enjeux des élections législatives du 27 septembre en Allemagne*, Arnaud Lechevalier, AFP TV, 24.09.09
- *Les élections allemandes*, Klaus-Peter Sick, France Info, 27.08.09
- *Les résultats des élections allemandes*, Klaus-Peter Sick, France Inter, 28.09.09
- *Les résultats des élections allemandes*, Klaus-Peter Sick, Radio Monte Carlo, 28.09.09
- *Les conséquences des élections allemandes*, Klaus-Peter Sick, Deutsche Welle, 28.09.09
- *La vie à Berlin, 20 ans après la chute du Mur*, Klaus-Peter Sick, Radio Classique, 10.10.09
- *Crise de la gauche européenne : perspective franco-allemande*, Sébastien Vannier, Le Petit Journal, 12.10.09
- *L'unité allemande, 20 ans après la chute du Mur*, Klaus-Peter Sick, Tele 24, 09.11.09
- *Le Mur dans les têtes*, Klaus-Peter Sick, Tele 24, 09.11.09
- *Le Mur dans les têtes*, Klaus-Peter Sick, BMTV, 09.11.09
- *Allemagne : le libéralisme contre l'Europe*, Arnaud Lechevalier, Alternatives Economiques n°286, décembre 2009, [http://www.alternatives-economiques.fr/allemande--le-liberalisme-contre-l-europe\\_fr\\_art\\_884\\_45862.html](http://www.alternatives-economiques.fr/allemande--le-liberalisme-contre-l-europe_fr_art_884_45862.html)
- *Le débat sur l'identité nationale*, Kolja Lindner, ARTE Info, 09.12.09, <http://plus7.arte.tv/de/1697660,CmC=2967556,scheduleId=2939166.html>

## 4. Les membres du Centre en 2009

### 4.1. Chercheurs statutaires

Au 31/12/2009, les chercheurs statutaires sont au nombre de 15.

Nom	Prénom	Statut	Discipline	Parti en 2009
Brayard	Florent	CNRS	Histoire	X
Cohn	Danièle	EHESS	Philosophie	X
David	Sophie	CNRS	(Linguistique) Gestion de la recherche	
Décultot	Elisabeth	CNRS	Esthétique et histoire de l'art	
Désert	Myriam	UNIV	Sociologie	X
Dubourg Glatigny	Pascal	CNRS	Histoire de l'art	
Giraud	Olivier	CNRS	Science politique	
Gousseff	Catherine	CNRS	Histoire	
Guerreau	Alain	CNRS	Histoire	
Keller	Carsten	BMBF	Sociologie	
Laborier	Pascale	MAEE	Science politique	
Laborde	Denis	CNRS	Ethnologie	
Lechevalier	Arnaud	UNIV	Sciences économiques	
Overath	Petra	BMBF	Histoire	
Schönpflug	Daniel	BMBF	Histoire	
Schröder	Sybille	BMBF	Histoire	
Sintomer	Yves	MAEE	Sociologie	X
Thouard	Denis	CNRS	Philosophie	
von Hirschhausen	Béatrice	MAEE (CNRS)	Géographie	

### 4.2. Chercheurs post-doctorants

Nom	Prénom	Discipline	Thème	Parti en 2009
About	Ilsen	Histoire	La police des migrants. Le contrôle de la mobilité en Europe de l'Ouest, 1880-1939 / Mobilités tsiganes transfrontalières et coopération policière internationale en Europe de l'Ouest, 1880-1939	X

Bongrand	Philippe	Science politique	L'invention des compétences dans le recrutement et l'avancement des administrateurs de l'Éducation nationale en France, à la fin du XIXe siècle	
Cœurdray	Murielle	Science politique / sociologie	Les mutations des politiques de gestion des services d'intérêt général en Allemagne	
Darley	Mathilde	Science politique / sociologie	Frontière, asile et détention des étrangers. Le contrôle étatique de l'immigration et son contournement en Autriche et en République tchèque	X
Delille	Emmanuel	Histoire des sciences du psychisme	Réseaux savants et enjeux classificatoires dans le Traité de Psychiatrie de l'Encyclopédie Médico-Chirurgicale (1947-1977). L'exemple de la notion de psychose	
Dörr	Nicole	Science politique	Voices from Below : Democracy and Participation in the European Social Forum Process	X
Hamel	Claudie	Philosophie / épistémologie / théorie critique	Structures et métamorphoses de la conscience, étude critique de la Dialektik der Aufklärung (T.W. Adorno et M. Horkheimer)	X
Herzberg	Carsten	Science politique	Le Budget Participatif en Europe. Les communes européennes sur le chemin de la 'Solidarkommune' ?	
Jossin	Ariane	Science politique	Étude comparée de trajectoires de militants altermondialistes français et allemands.	
Lacour	Philippe	Philosophie pratique, épistémologie des sciences sociales, théorie du droit, usages de l'informatique dans les sciences sociales	La discursivité juridique : une enquête en théorie du droit	
Lemmes	Fabian	Histoire contemporaine	Travailler pour le Reich : l'Organisation Todt en France et en Italie, 1940-1945	
Nour	Soraya	Droit / philosophie politique et sociale / science politique	La construction des identités	
Schlagdenhauffen	Régis	Histoire	Sociologie de la mémoire et de la commémoration, Études Genre et LGBT, Sociologie du suicide, Analyse de témoignages autobiographiques.	X
Sick	Klaus-Peter	Histoire contemporaine de la France et de l'Allemagne	Libéralisme et révolte pragmatique : les biographies intellectuelles d'Emmanuel Berl, d'Alfred Fabre-Luce, de Bertrand de Jouvenel. Histoire des classes moyennes indépendantes en France et en Allemagne.	

von Diehl	Paula	Science politique / Sociologie de la culture / Théories sociales	La représentation politique dans les médias européens	
Vonau	Elsa	Histoire urbaine	Réforme sociale, histoire de l'urbanisme, aménagements de l'espace, politique urbaine, comparaison France-Allemagne	

### 4.3. Chercheurs associés

Nom	Prénom	Discipline	Thème de recherche
Beaud	Olivier	Droit public	Droit constitutionnel, Théorie de l'Etat, Histoire de la pensée juridique
Beaupré	Nicolas	Histoire	Première Guerre mondiale, Entre-deux guerres, histoire franco-allemande, histoire culturelle
Bocquet	Denis	Etude de la planification urbaine	Le lien entre institutions, appareils bureaucratiques de transformation de la ville et espace urbain, Examen critique de la notion de développement urbain durable
Carpentier-Tanguy	Xavier	Science politique	Réseaux d'influence et réseaux de connaissances. Think tanks en Europe. Economie de la connaissance
Cherlonneix	Laurent	Philosophie / Philosophie de la biologie	Le problème de la définition du Vivant, épistémologie et philosophie de l'auto-suspension et de l'auto-initiation de la Mort cellulaire
Colliot-Thélène	Catherine	Philosophie	Max Weber, pensée politique allemande, 19ème et 20ème siècles. Philosophie de l'histoire
Cronin	Ciaran	Théorie politique	Idéologie et pouvoir dans la constellation globale actuelle. Le cosmopolitisme démocratique chez Habermas
D'Almeida	Fabrice	Histoire contemporaine	Nazisme, Camps de concentration. Histoire comparée (France, Italie, Allemagne). Histoire contrefactuelle
Dakowska	Dorota	Science politique	Sociologie de l'action publique extérieure allemande, usages politiques du passé Pologne / Allemagne
Deflers	Isabelle	Histoire du droit / Histoire moderne (France-Allemagne)	L'image de la Prusse dans la France pré- et révolutionnaire
Droit	Emmanuel	Histoire	Histoire de l'Ecole en RDA. Mémoire collective du communisme
Duchêne-Lacroix	Cédric	Sociologie des mobilités / Sociologie politique des indicateurs sociaux	Multilocalité des ménages et ses conséquences tant pour les « archipéliens » que pour les territoires pratiqués. Qualités et usages des indicateurs sociaux dans l'action politique
Esch	Michael G.	Histoire	Histoire sociale et culturelle des immigré(e)s de l'Europe de l'Est à Paris 1880-1940

Ferrarese	Estelle	Science politique	Théorie de la délibération et de l'espace public, genre et identités
Griesse	Malte	Histoire moderne et contemporaine (Russie, Europe)	Les révoltes à l'époque moderne comme phénomènes d'intensification communicative : une étude transnationale à l'exemple de la Russie, de la France et du Saint Empire romain
Hartmann	Heinrich	Histoire du savoir. Histoire économique et sociale. Allemagne, France, Europe XIXe et XXe siècles	Sociétés de savoir. Catégorisation des populations européennes à travers les statistiques militaires avant la Grande Guerre
Joschke	Christian	Histoire de l'art	Photographie amateur et société dans l'Allemagne de Guillaume II. Histoire de la photographie
Julien	Elise	Histoire	Les rapports entre occupants et occupés dans le secteur français de Berlin entre 1945 et 1961
Kostka	Alexandre	Histoire de l'art	Deutsche und französische Kunstpropaganda im 1. Weltkrieg, deutsch-französischer Kunsttransfer im 19.-20. Jahrhundert
Kott	Christina	Histoire et civilisations	Kunstschützer in Uniform ? Kriegseinsätze deutscher Kunsthistoriker, Denkmalpfleger und Archäologen im Zweiten Weltkrieg in vom Deutschen Reich besetzten Ländern
Kott	Sandrine	Histoire contemporaine	Histoire contemporaine de l'Allemagne. Histoire des démocraties populaires. Histoire transnationale des politiques sociales (Organisation internationale du travail)
Krassnitzer	Patrick	Histoire	Histoire de la science des populations en France et en Allemagne 1918-1945
Mouralis	Guillaume	Histoire	Emergence et diffusion du crime contre l'humanité et du génocide comme catégories pénales internationales (des années 1930 à nos jours)
Pasquino	Pasquale	Droit	Théorie du droit
Pic	Muriel	Germanistique	Le montage de citations chez W.G. Sebald : approche génétique
Remaud	Olivier	Philosophie	Edition des écrits de Walter Benjamin dont les thèses « Sur la philosophie de l'histoire »
Rudischhauser	Sabine	Histoire (Histoire sociale, Histoire du droit du travail)	Eine andere Nation. Die Entwicklung des Tarifvertrags im Spannungsfeld von lebendem Recht und positivem Recht in Deutschland und Frankreich, 1890-1918/19
Scherrer	Jutta	Histoire	La culture historique pendant et après l'époque du socialisme
Schöttler	Peter	Histoire	Histoire intellectuelle franco-allemande, histoire des sciences, histoire et historiographie du nazisme

Serrano-Velarde	Kathia	Sociologie des organisations	L'introduction de dispositifs marchands dans les milieux universitaires. Les politiques de l'enseignement supérieur. La gouvernance dans le système éducatif.
Wyligala	Helena	Science politique	Coopération franco-germano-polonaise (Triangle de Weimar), Relations France-Allemagne et Pologne-Allemagne
Ziegler	Rafael	Philosophie	Philosophie du développement durable : Justice, Epistémologie, Education

#### 4.4. Doctorants

Nom	Prénom	Discipline	Thème de recherche
Acquatella	Julien	Science politique	La Körperkultur. D'un idéal d'éducation au mythe de l'homme nouveau
Angeli	Oliviero	Théorie et philosophie politique	Droits au territoire et justice globale
Bachir-Loopuyt	Talia	Anthropologie	Musiques en politiques. Les musiques du monde et la question de la diversité culturelle dans l'Allemagne contemporaine
Bajon	Philip	Histoire / Science politique	La Crise constitutionnelle des Communautés européennes 1965 -1966. Causes, développement, conséquences
Bazin	Jérôme	Histoire / Histoire de l'art	Histoire sociale de la peinture et des arts graphiques en RDA (1949-1989)
Blanchet	Thomas	Sociologie / économie / gestion	Coopération inter-organisationnelle et dépendance de sentier dans le domaine de la gestion de l'eau
Boichot	Camille	Géographie	Mobilités, centralités créatives et espaces de vie. Le cas des artistes à Paris et à Berlin
Breyer	Insa	Science politique	« Sans-papiers » et « Illegale » : Les interdépendances entre les structures étatiques et la réalité de la vie des personnes sans titre de séjour en Allemagne (Berlin) et en France (Paris)
Debray	Eva	Philosophie	Etude des phénomènes d'auto-organisation dans le champ social et politique
Dejean	Adrien	Etudes germaniques	Entre 'pénétration pacifique' et 'fraternité d'armes' : la Grande Guerre et les relations culturelles entre l'Allemagne et l'espace turco-ottoman (1908-1924)
Delaby	Claire	Architecture / Sciences sociales	Le rôle de l'architecte dans les projets durables d'architecture participative (autopromotion : Baugemeinschaft) dans les centres de métropole. Etude comparée de Paris et Berlin
Denoyer	Aurélie	Histoire contemporaine	Les réfugiés politiques dans le bloc de l'Est : le cas des communistes espagnols en RDA
Dirakis	Alexis	Sociologie / philosophie	Helmuth Plessner et le projet d'une anthropologie philosophique
Dupuy	Claire	Science politique	Politiques publiques, territoires et inégalités. Les politiques hospitalières et d'éducation en France et en Allemagne, 1969-2004

Duran-Vigneron	Pascale	Economie publique	La péréquation financière entre collectivités territoriales. Droit constitutionnel, théorie juridique, histoire des institutions
Engler	Marcus	Science politique	Solidarité transnationale au sein de l'entreprise multinationale Airbus. Une Analyse de plan de restructuration « Power8 ».
Fröb	Sarah	Science politique	« Framing Europe » : la construction d'un cadre identitaire européen par trois campagnes médiatiques (euro, capitale de la culture, les européennes)
Gaillard	Edith	Sociologie	Habiter autrement. Regards croisés sur des habitats féministes (France, Allemagne, Autriche)
Garcia	Anne-Laure	Sociologie / Science politique	Socialisation politique des comportements familiaux : Réflexions sur l'influence normative des environnements idéologiques. L'exemple des mères célibataires en France et en Allemagne depuis 1919
Gauthier	Jérémie	Sociologie / Science politique	Les discriminations produites par les policiers de Sécurité Publique en France et en Allemagne
Graitl	Lorenz	Sociologie	Le suicide altruiste : jeûne de la mort, immolation par le feu, attentat-suicide
Guillaume	Damien	Histoire de l'antisémitisme	Le déclenchement de l'agitation antisémite en France (1870-1890) : contribution à l'histoire de l'antisémitisme en Europe
Hartemann	Aline	Sociologie	La chaîne de télévision culturelle et européenne ARTE : constitution d'une identité européenne ?
Hofmann	Birgit	Science politique	Le Printemps de Prague et l'Ouest. La politique étrangère de la République fédérale d'Allemagne et de la France pendant la « crise tchécoslovaque » en 1968
Hulak	Florence	Philosophie	Mentalités et imaginaires sociaux. Le problème de la subjectivité dans la science historique française et la philosophie de l'histoire contemporaine
Iglesias	Sara	Musicologie	Les musicologues sous l'Occupation. Science, musique, politique 1940-1944
Iost	Delphine	Géopolitique	Géographie électorale des nouveaux Länder allemands
Joly	Anne	Histoire du temps présent	Mutations idéologiques et reconfigurations organisationnelles de la gauche radicale et extraparlamentaire en Allemagne (1986-1999)
Konczal	Kornelia	Histoire	Les histoires au second degré en France, Allemagne et Pologne. Une étude comparée
Kopf	Sabrina	Anthropologie	La construction de la société civile dans la province autonome de Vojvodina - Une analyse du procès de la démocratisation dans des collectivités locales d'une perspective d'ethnique et de genre
Lancelevée	Camille	Sociologie	La prise en charge psychiatrique des personnes condamnées : une ethnographie des pratiques professionnelles en France et en Allemagne

Le Boulay	Morgane	Science politique / Histoire	Les historiens face à l'enjeu européen. Mobilisations historiennes autour de l'Europe depuis la fin des années 1980 en France et en Allemagne
Ledoux	Clémence	Science politique	La construction des métiers de service aux personnes, en France et en Allemagne depuis les années 1970
Lemette	Sonia	Science politique	Le fret ferroviaire au croisement des politiques de transport et de développement durable en France et en Allemagne
Lindner	Kolja	Science politique	Populisme autoritaire. La France sous Nicolas Sarkozy
Mainsant	Gwenaëlle	Science politique / sociologie / anthropologie / études de genre	L'action publique saisie dans ses pratiques quotidiennes : le contrôle policier de la prostitution (France-Allemagne)
Meza Torres	Andrea	Ethnologie / Kulturwissenschaft	Migrationsmusealisierung in Frankreich und Deutschland
Palpant	Catherine	Science politique	L'évolution de la construction et de la mise en œuvre des politiques de l'emploi au niveau territorial en Allemagne, Espagne et Pologne. Approche comparative de régions européennes en mutation (Brandebourg, Asturies, et Silésie)
Patin	Nicolas	Histoire contemporaine	L'expérience de guerre des députés du Reichstag sous la République de Weimar (1919-1933)
Perrier	Olivier	Architecture	Etude interdisciplinaire sur le rôle des techniques ornementales dans la morphogenèse en architecture, danse et musique au XVII <sup>e</sup> siècle.
Quélenec	Bruno	Théorie politique / Philosophie politique	Sortie ésotérique de la caverne. A propos de la philosophie politique de Leo Strauss
Redkova	Irina	Histoire	Image de la ville dans l'exégèse au 12 <sup>e</sup> siècle
Rieu	Elsa	Musicologie	L'art souverain. Analyse historique de la politisation des discours sur la musique en Allemagne, 1918-1945
Rigoll	Dominik	Histoire	Von der ‚streitbaren Demokratie‘ zur ‚inneren Sicherheit‘. ‚Verfassungsfeinde‘ und ehemalige Bedienstete des ‚Dritten Reiches‘ im öffentlichen Dienst der Bundesrepublik Deutschland. Eine Parallel- und Abgrenzungsgeschichte 1945-1975
Röcke	Anja	Sciences sociales	Frames of citizen participation: Participatory budget institutions in France, Germany, and Great-Britain
Schifferdecker	Sophie	Histoire	Les résistants allemands dans la résistance française
Schubert	Yan	Histoire	Histoire et mémoire du national-socialisme et du génocide juif : le « Denkmal für die ermordeten Juden Europas » et la politique mémorielle allemande
Seitz	Anne	Histoire, littérature	Savoirs et représentations des maladies de la population au début du XX <sup>e</sup> siècle dans la littérature de fiction

Urmann	Martin	Philosophie	Le problème du romantisme et la découverte de l'autoréférence dans l'art fin-de-siècle (Paris-Vienne 1880-1910)
Vergne	Antoine	Science politique	« Kleros » et « Demos ». Les théories du tirage au sort en politique à l'épreuve de la pratique de la démocratie participative
Vermeren	Pauline	Philosophie	La « question noire » en question. Philosophie de l'être noir en France aujourd'hui
Vilain	Yoan	Droit public	Les limites constitutionnelles à la décentralisation en France et en Allemagne
Zanfi	Caterina	Philosophie	Le problème anthropologique, de L'évolution créatrice aux Deux Sources de la morale et de la religion. Bergson, Scheler, la Lebensphilosophie

#### 4.5. Administration

---

##### Equipe permanente

Nom	Prénom	Fonction	Parti en 2009
Auer	Sibylle	Secrétaire de direction	
Casanova	Karin	Coordinatrice de projets scientifiques (3 mois 1,5 jours/semaine)	
Contentin	Arnaud	Secrétaire Général	
David	Sophie	Coordinatrice de projets scientifiques	
Hauschild	Sonja	Coordinatrice de projets scientifiques (2 mois)	X
Hirschhausen von	Béatrice	Directrice Adjointe	
Hübner	Juliane	Coordinatrice de projets scientifiques (congé parental)	
Laborier	Pascale	Directrice	
Ostersetzer	Antonia	Coordinatrice de projets scientifiques (3 mois 2 jours/semaine)	
Rigoll	Dominique	Coordinateur de projets scientifiques (7 mois)	X
Roi	Arnaud	Comptabilité	
Saam	Cornelia	Coordinatrice de projets scientifiques (6 mois à mi-temps)	X
Sintomer	Yves	Directeur Adjoint	X

Schönflug	Daniel	Directeur Adjoint	
Vannier	Sébastien	Coordinateur de projets scientifiques (6 mois à mi-temps)	

### Sur projets

Nom	Prénom	Projet	Parti en 2009
Bongrand	Philippe	Projet ANR : Mosare (resp. Pascale Laborier)	
Breyer	Insa	Projet BMBF : Die vergangene Zukunft Europas (resp. Petra Overath) et Projet BMBF : Phantomgrenzen (resp. Béatrice von Hirschhausen)	
Coeurdray	Murielle	Projet ANR : Apprentissages Est (resp. Béatrice von Hirschhausen)	
Darley	Mathilde	Projet ANR : Stratégies (resp. Carsten Keller)	X
Joly	Anne	Projet ANR : Apprentissages Est (resp. Béatrice von Hirschhausen)	X
Jossin	Ariane	Projet ANR : Stratégies (resp. Carsten Keller)	
Seitz	Anne	Projet BMBF: Die vergangene Zukunft Europas (resp. Petra Overath)	X
Sommer	Agnieszka	Projet ANR : Stratégies (resp. Carsten Keller)	

### Stagiaires en 2009

Nom	Prénom	Périodes
Baloge	Martin	13 mai au 12 juin
Casanova	Karin	1 <sup>er</sup> mai au 15 juillet
Kahl	Martine	1 <sup>er</sup> octobre au 30 novembre
Ley	Lukas	16 février au 3 avril
Sahrai	Fereschta	1 <sup>er</sup> juillet au 30 septembre
Schoke	Verena	7 septembre au 21 octobre



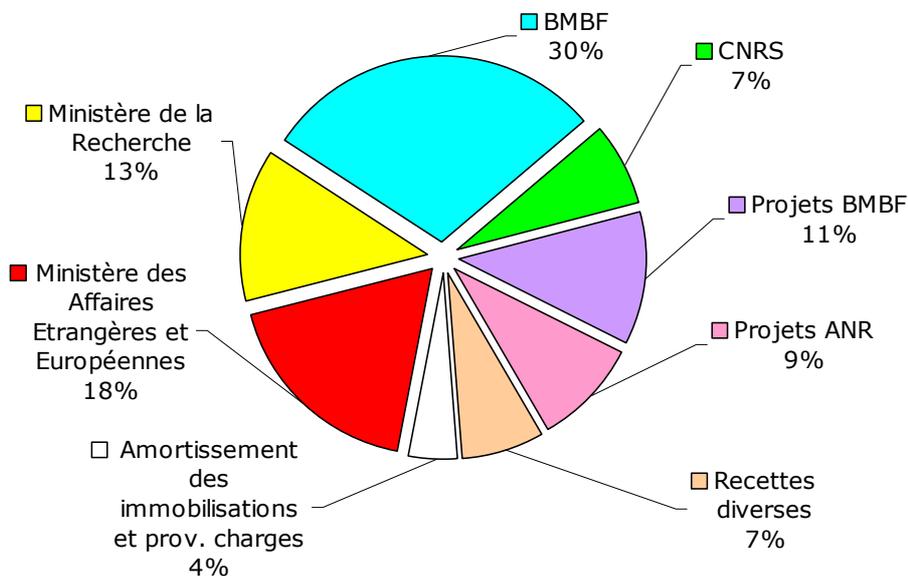
## **5. Budget**

5.1. Ressources 2009.....	154
5.2. Charges 2009.....	156
5.3. Répartition des subventions des tutelles en 2009 .....	158
5.4. Evolution des subventions 2001-2009.....	159
5.5. Evolution du montant des financements tiers 2003-2009 .....	160

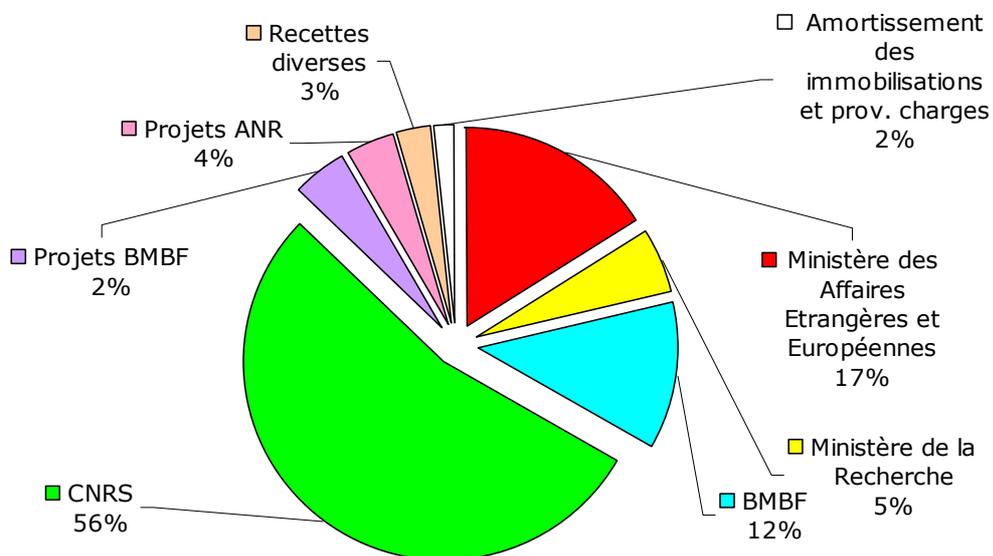
## 5.1. Ressources 2009

Ressources	Dotation non consolidée		Dotation consolidée (avec charges de personnel)	
	Montant	%	Montant	%
Ministère des Affaires Etrangères et Européennes	166 480,00 €	18 %	366.480,00 €	16 %
<i>Dotation de base</i>	127 500,00 €	14 %		
<i>Crédits ciblés</i>	28 000,00 €	3 %		
<i>3e bourse BAR</i>	10 980,00 €	1 %		
Ministère de la Recherche	121 594,00 €	13 %	121 594,00 €	5 %
BMBF	275 000,00 €	30 %	275 000,00 €	12 %
CNRS	67 000,00 €	8 %	1 227 328,00 €	54 %
<i>Dotation de base</i>	60 000,00 €	7 %		
<i>Crédits d'intervention</i>	7 000,00 €	1 %		
Programmes de recherche	188 152,97 €	20 %	188 152,97 €	9 %
<i>Projets BMBF</i>	103 755,97 €	11 %	103 755,97 €	5 %
<i>Projets ANR</i>	84 397,00 €	9 %	84 397,00 €	4 %
Recettes diverses	65 539,03 €	7 %	65 539,03 €	3 %
Amortissement des immobilisations et provisions et charges	37 288,77 €	4 %	37 288,77 €	1 %
<b>TOTAL</b>	<b>921 054,77 €</b>	<b>100 %</b>	<b>2 281 382,77 €</b>	<b>100 %</b>

### Ressources 2009 - Dotation non consolidée



### Ressources 2009 - Dotation consolidée

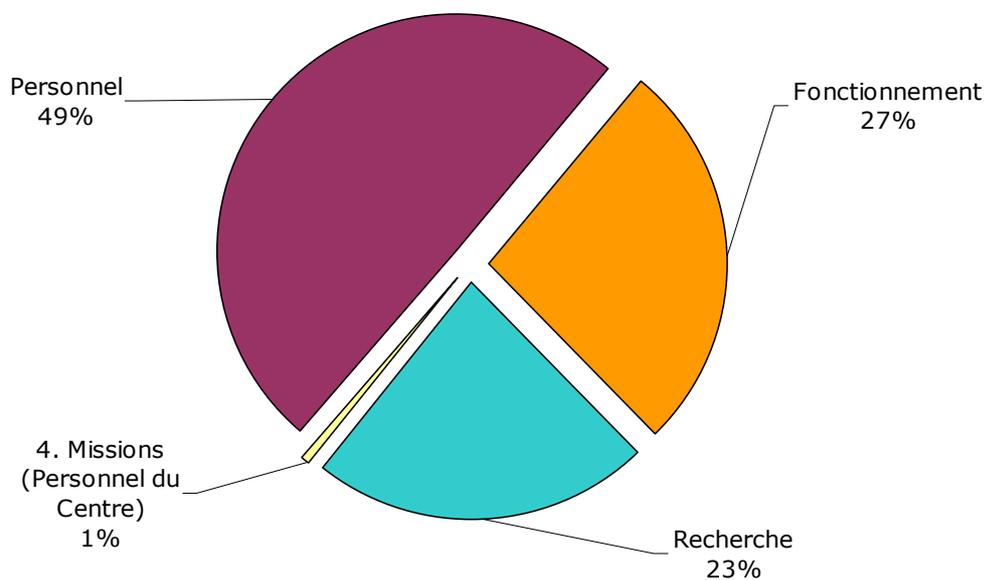


## 5.2. Charges 2009

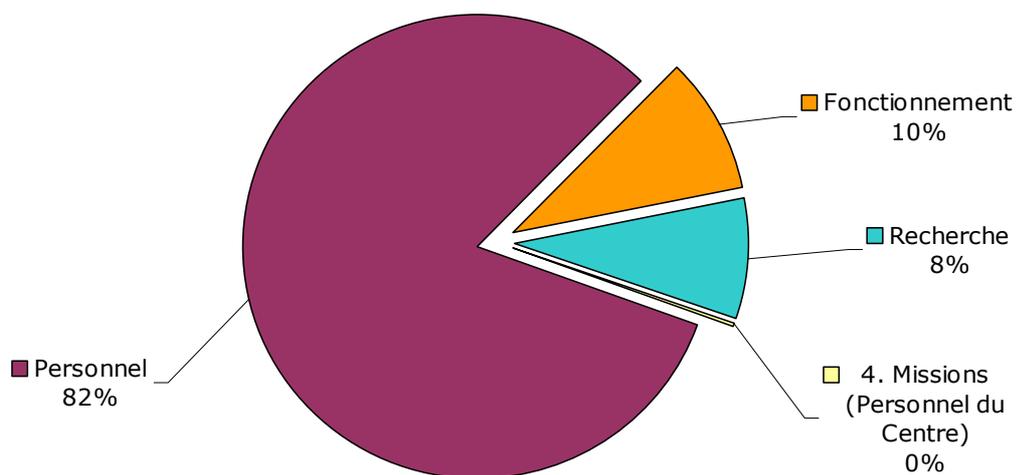
Charges	Montant non consolidé	%	Montant consolidé	%
<b>1. Personnel (salaires et charges)</b>				
* Administratif (personnel local)	110 028,46 €	14 %	110 028,46 €	5 %
* Chercheurs (contrats locaux)	295 740,66 €	36 %	295 740,66 €	13 %
* Autres charges de personnel	570,00 €	0 %	1 427 898,00 €	64 %
<b>Total Personnel</b>	<b>406 339,12 €</b>	<b>49 %</b>	<b>1 833 667,12 €</b>	<b>82 %</b>
<b>2. Fonctionnement</b>				
* Locations, charges d'entretiens et annexes aux locations	65 562,81 €	8 %	65 562,81 €	3 %
* Déménagement	12 600,00 €	2 %	12 600,00 €	1 %
* Taxes et Assurances	1 428,36 €	0 %	1 428,36 €	0 %
* Dépenses en énergie	4 681,24 €	1 %	4 681,24 €	0 %
* Equipement	27 746,31 €	3 %	27 746,31 €	1 %
* Fournitures administratives	7 969,14 €	1 %	7 969,14 €	0 %
* Frais postaux et télécommunication	8 075,79 €	1 %	8 075,79 €	0 %
* Autres charges de fonctionnement et opérations diverses	51 195,81 €	6 %	51 195,81 €	2 %
* Dotation aux amortissements et charges de personnel	37 288,77 €	5 %	37 288,77 €	2 %
<b>Total fonctionnement</b>	<b>216 548,23 €</b>	<b>27 %</b>	<b>216 548,23 €</b>	<b>9 %</b>
<b>3. Recherche</b>				
* Bourses, indemnités, voyages	105 283,03 €	13 %	105 283,03 €	5 %
* Séminaires, colloques (dont honoraires)	79 491,00 €	10 %	79 491,00 €	4 %
* Documentation, publications et abonnements	375,31 €	0 %	375,31 €	0 %
* Stages	77,00 €	0 %	77,00 €	0 %
<b>Total recherche</b>	<b>185 226,34 €</b>	<b>23 %</b>	<b>185 226,34 €</b>	<b>9 %</b>
<b>4. Missions (personnel du Centre)</b>	<b>4 745,41 €</b>	<b>1 %</b>	<b>4 745,41 €</b>	<b>0 %</b>
<b>Total</b>	<b>812 859,10 €</b>	<b>100 %</b>	<b>2 240 187,10 €</b>	<b>100 %</b>

La différence entre les ressources et les charges prévisionnelles est liée à l'attribution au Centre de ressources propres sur projets pluriannuels (ressources attribuées en année N et dépensées en année N, N+1 et N+2).

### Charges 2009 non consolidées

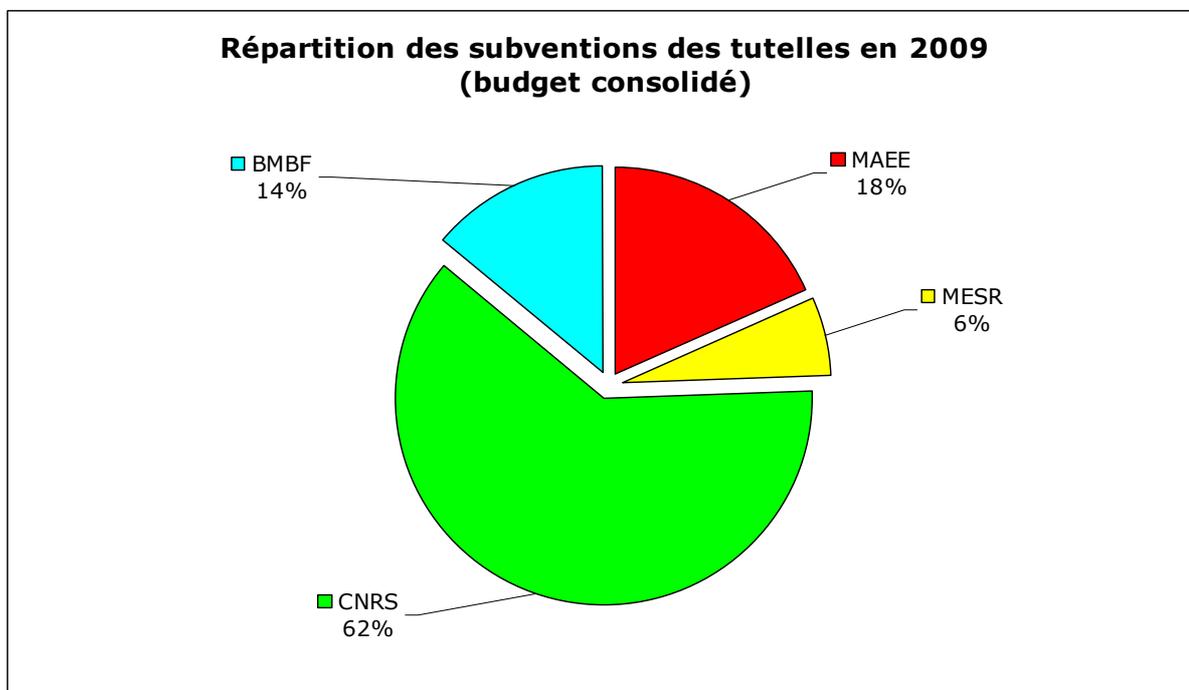


### Charges 2009 consolidées

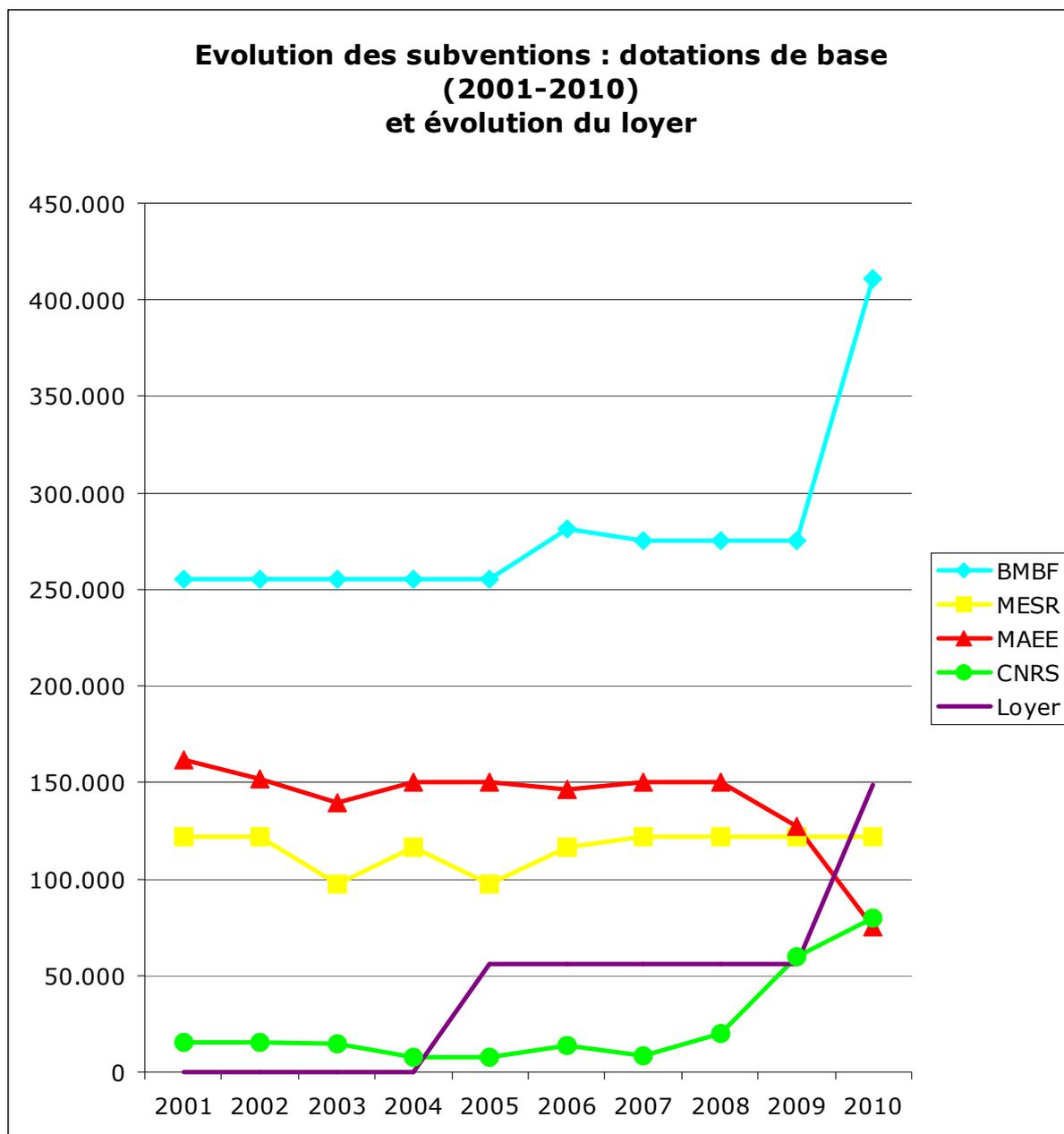


### 5.3. Répartition des subventions des tutelles en 2009

Subventionneur	Montant
MAEE	366.480,00 €
<i>dont personnel</i>	<i>200.000,00 €</i>
MESR/MER	121.594,00 €
CNRS	1.227.328,00 €
<i>dont personnel</i>	<i>1.160.328,00 €</i>
BMBF	275.000,00 €
<b>Total</b>	<b>1.990.402,00 €</b>



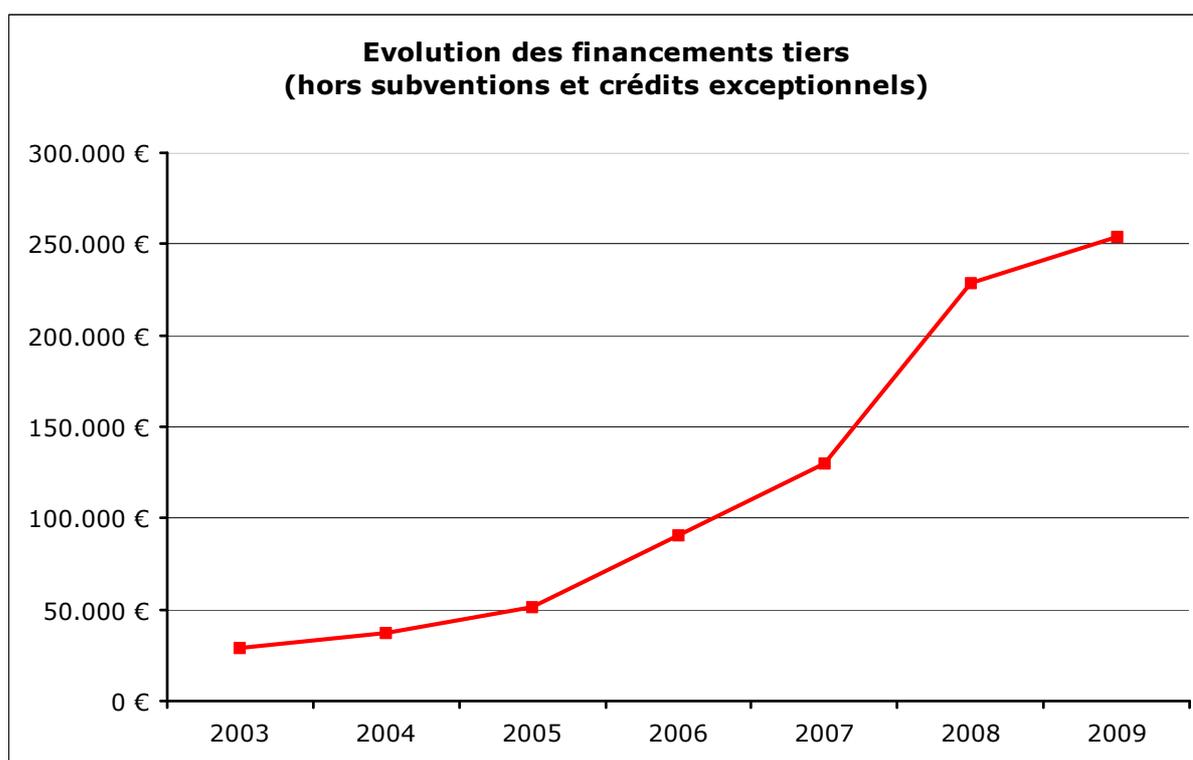
#### 5.4. Evolution des subventions 2001-2010



Les montants indiqués pour 2010 sont les montants dont nous avons connaissance au 31 décembre 2009.

## 5.5. Evolution du montant des financements tiers 2003-2009

Année	Recettes diverses
2003	28 664,59 €
2004	36 883,92 €
2005	51 333,82 €
2006	90 688,38 €
2007	130 271,23 €
2008	228 653,44 €
2009	253 692,00 €



## 6. Bourses attribuées en 2009

### 6.1. Liste des contrats de bourse de longue durée en 2009

Nom	Prénom	Date entrée	Date sortie	Durée bourse en mois	Financier	Montant sur 2009	Diplôme préparé
Bachir-Loopuyt	Talia	01/12/2009		9	MAEE	1 220 €	DOC/BAM
Boichot	Camille	01/09/2007	31/08/2009	12	MAEE	9 760 €	DOC/BAR
Dörr	Nicole	01/10/2008		6	BMBF	5 250 €	POST-DOC
Garcia	Anne-Laure	01/09/2007	31/08/2009	12	MAEE	9 760 €	DOC/BAR
Hulak	Florence	01/09/2009		12	MAEE	4 880 €	DOC/BAM
Lancelevée	Camille	01/09/2009	30/11/2009	3	MAEE	3 660 €	DOC/BAM
Lindner	Kolja	01/10/2009		12	BMBF	3 600 €	DOC/BMBF
Mainsant	Gwénaëlle	01/10/2007	30/09/2009	12	MAEE	10 980 €	DOC/BAR
Schifferdecker	Sophie	01/10/2009		12	BMBF	3 600 €	DOC/BMBF

### 6.2. Liste des contrats des boursiers de courte durée du MAEE et du BMBF en 2009

Nom	Prénom	Date entrée	Date sortie	Durée bourse en mois	Montant sur 2009	Diplôme préparé
Graitl	Lorenz	01/10/09	30/11/09	2	2 000 €	DOC
Herzberg	Carsten	01/08/09	30/09/09	2	3 500 €	POST-DOC
Kopf	Sabrina	19/10/09	18/12/09	2	2 000 €	DOC

Meza Torres	Andrea	01/10/09	30/11/09	3	3 000 €	DOC
Perrier	Olivier	01/10/09	30/11/09	3	3 000 €	DOC
Redkova	Irina	01/11/09	31/12/09	2	2 000 €	DOC
Rieu	Elsa	01/10/09	31/12/09	2	2 000 €	DOC
Rigoll	Dominik	01/10/09	31/12/09	3	3 000 €	DOC
Schubert	Yan	01/10/09	31/12/09	3	3 000 €	DOC

### 6.3. Autres accueils en 2009

---

Nom	Prénom	Date entrée	Date sortie	Durée Bourse en mois	Montant sur 2009	Objet
Cohn	Danièle	01/10/2008	30/03/2009	6	4 200 €	Titulaire Chaire Marc Bloch oct. 2008-mars 2009
Guerreau	Alain	01/10/2009		6	4 200 €	Titulaire Chaire Marc Bloch oct. 2009-mars 2010
Lallement	Michel	01/04/2009	30/09/2009	6	8 400 €	Titulaire Chaire Marc Bloch avril 2009-sept. 2009
Lausecker	Werner	01/07/2009	30/09/2009	3	4 500 €	Projet BMBF : Die vergangene Zukunft Europas avril-juin 2009
Pinwinkler	Alexander	01/04/2009	30/06/2009	3	4 500 €	Projet BMBF : Die vergangene Zukunft Europas juill.-sept. 2009

## **D. Fiches individuelles**



## **Ilsen About**

---

### **Statut actuel**

Post-doctorant au Centre Marc Bloch, bénéficiaire de la bourse post-doctorale Clemens Heller délivrée par la Maison des Sciences de l'Homme, Paris.  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> avril 2009 au 31 décembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Histoire contemporaine.

### **Thématiques de recherche**

Sujet du projet post-doctoral : 1) La police des migrants. Le contrôle de la mobilité en Europe de l'Ouest, 1880-1939 ; 2) Mobilités tsiganes transfrontalières et coopération policière internationale en Europe de l'Ouest, 1880-1939  
Histoire des migrations, Histoire des politiques de sécurité, Histoire des Tsiganes en Europe de l'Ouest.

### **Publications**

#### **Articles**

About Ilsen, « Portraits d'étrangers. L'identification photographique des migrants en France (1870-1940) », Amar Marianne, Poinot Marie, Wihtol de Wenden Catherine (dir.), *À chacun ses étrangers ? France-Allemagne de 1871 à aujourd'hui*, Actes Sud, Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, Paris 2009, p. 119-121.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

- About Ilsen, « Histoire et anthropologie des Tsiganes d'Europe », *Séminaire de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales*, organisé par Henriette Asséo, Paris, mars 2009.
- About Ilsen, "New Approaches to the History of the Roma in Nordic Countries and Beyond", *Colloque on the Discrimination and Persecution of Roma, Sinti and Travellers*, organise par Miika Tervonen, Université de Stockholm, mars 2009.
- About Ilsen, Graduate Conference in European History (GRACEH), *Colloque Migration and Movement in European History*, European University Institute, Florence, avril 2009.
- About Ilsen, « Anthropologie de l'Écriture », *Séminaire de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales*, Paris, juin 2009.
- About Ilsen, "Multi-Disciplinary and Cross-National Approaches to Romany Studies - A Model for Europe", *Summer School*, Central European University, Budapest, juillet 2009.
- About Ilsen, « Au milieu du pont. Les „Tsiganes“ aux frontières et les mécanismes de l'exclusion dans l'Europe de l'Ouest 1870-1914 », *International and Interdisciplinary Summer School Old and New Borders in Europe*, Centre Marc Bloch & Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder, Berlin, juillet 2009.
- About Ilsen, Discutant au *Colloque Identifying the Person : Past, Present, and Future*, organisé par Jane Caplan, Edward Higgs, St Antony's College, Université d'Oxford, septembre 2009.

### **Financements**

Bourse Clemens Heller (9 mois) à compter du 1<sup>er</sup> avril 2009.

## **Oliviero Angeli**

---

### **Statut actuel**

Assistant de recherche (Wissenschaftlicher Mitarbeiter) à l'Université Technique de Dresde (depuis septembre 2009). Doctorant en fin de thèse à l'Université de la Sarre (sous la direction de Prof. Nortman) et à l'Université François Rabelais de Tours (sous la direction de Prof. Merle). Soutenance : début 2010.  
Affilié au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> oct. 2006.

### **Domaine de recherche**

Théorie et philosophie politique. Philosophie du Droit.

### **Thématique de recherche**

Sujet de thèse : Droits au territoire et justice globale.  
Philosophie du Droit International Public, théorie du droit et en particulier de la souveraineté et de la propriété, Ethique de l'immigration.

### **Manifestations**

#### **Organisation**

Angeli Oliviero, *Workshop international Democratic Self-Determination and Free movement*, Centre Marc Bloch, Friedrich Naumann Stiftung, Hertie School of Governance, 19 juin 2009.

Angeli Oliviero, *Workshop international The territorial dimension of citizenship*, en coopération avec le Wissenschaftskolleg zu Berlin, 20 juin 2009.

#### **Interventions dans des colloques et séminaires**

Angeli Oliviero, « Kant's lex permissiva and the state's rights over its territory », *European Consortium of Political Research*, Potsdam, 10-12 septembre 2009.

### **Financements**

Technische Universität Dresden

## **Julien Acquatella**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (sous la direction de M. Michael Werner)  
Au Centre Marc Bloch depuis décembre 2008.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques (théorie politique).

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La politisation du corps en Allemagne totalitaire (La *Leibeserziehung* sous le Troisième Reich et en RDA)  
Théorie Politique, histoire politique.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Acquatella Julien, « La politisation du corps dans l'Allemagne totalitaire : d'un idéal d'éducation au mythe de l'homme nouveau », *XXV. Jahrestagung des deutsch-französisches Institut „Französische Blicke auf das zeitgenössische Deutschland : Eine Zustandsbeschreibung“*, 25-27 juin 2009, Ludwigsburg.

### **Financements**

Aucun financement.

## **Talia Bachir-Loopuyt**

---

### **Statut actuel**

Doctorante en co-tutelle à l'EHESS Paris et à l'Université Humboldt.  
Chargée de cours à l'Université Humboldt. Boursière au Centre Marc Bloch (bourse BAR) du 1<sup>er</sup> décembre 2009 au 31 août 2010.

### **Domaine de recherche**

Anthropologie ; Etudes allemandes ; Musicologie.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Musiques en politiques. Les musiques du monde et la question de la diversité culturelle dans l'Allemagne contemporaine.  
Arts, sciences politiques, histoire des disciplines, transferts des savoirs scientifiques (Wissenstransfer)

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Bachir-Loopuyt Talia, Laborde Denis, *Coordination du séminaire de recherche Création musicale, world music, diversité culturelle*, EHESS Paris (2008-2009, 2009-2010).

Bachir-Loopuyt Talia, Laborde Denis, *Coordination des séminaires de master à l'Institut d'Ethnologie Européenne*, semestre d'hiver 2008/2009, « Weltmusik - am Beispiel Berlin », et semestre d'hiver 2009/2010, « World music, mestizo, crossovers... Beschreibungen und Inszenierungen der musikalischen Mischung ».

Bachir-Loopuyt Talia, Ségol Julien, *Organisation de la journée d'études Quand la musique entre dans nos recherches*, EHESS, 9 avril 2009.

Bachir-Loopuyt Talia, *Organisation d'un cycle de conférences sur l'improvisation à l'ENS-LSH*, février-avril 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Bachir-Loopuyt Talia, « Le monde en scène et en musique. L'exemple des festivals Creole », *Colloque Musique, territoire, et développement local*, Grenoble, 19-20 novembre 2009.

Bachir-Loopuyt Talia, "Making Things Creole The world music competitions Creole and the politics of cultural diversity in Germany", *Colloque international Music and Migration*, Southampton, 15-17 octobre 2009.

Bachir-Loopuyt Talia, « Comparer les musiques. Le cas des compétitions Créole », *Atelier du collège doctoral La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne*, HU Berlin / EHESS, Paris, 5-6 juin 2009.

Bachir-Loopuyt Talia, "World Music and Cultural Diversity in Germany: Perspectives from a Fieldwork Study on the Music Contests Creole. Prize for World Music from Germany", *Atelier international de doctorants Ethnomusicological research today*, Hochschule für Musik und Theater de Hanovre, 24-28 juin 2009.

Bachir-Loopuyt Talia, « Les festivals de musiques du monde, un objet d'ethnomusicologie ? », *Séminaire doctoral d'ethnomusicologie de l'Université Paris-Sorbonne*, 16 février 2009.

### **Financements**

Allocataire et monitrice AMN jusqu'à août 2009.

Septembre-décembre 2009 : bourse de mobilité du CIERA.

A partir de décembre 2009 : bourse BAR, durée 10 mois.

## **Philip Bajon**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'Université Paris IV-Sorbonne et à Universität Duisburg-Essen (cotutelle de thèse sous la direction du Professeur Eric Bussière et du Professeur Wilfried Loth), visiteur au Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas, au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> decembre 2007.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques, histoire contemporaine, sciences sociales.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La crise constitutionnelle des Communautés européennes 1965-66. Origines, genèse, conséquences.  
L'histoire du Compromis de Luxembourg 1966-1986, l'histoire institutionnelle des CE.

### **Publications**

#### **Articles**

Bajon Philip, "The European Commissioners and the Empty Chair Crisis 1965-66", *Journal of European Integration History*, 15 (2), 2009.

Bajon Philip, "The Empty Chair Crisis 1965-66. Perspectives and Interests of the French Government", Rasmussen Morten, Knudsen Anna Christina L. (dir.), *The Road to a United Europe. Interpretations of the Process of European Integration*, Brussels, Peter Lang, 2009, 197-214.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Bajon Philip, « Contre l'Europe supranationale? Le général de Gaulle et la crise de la Chaise vide (1965-1966) », *Conférence Anti-européanisme, euroscepticisme et alter-européanisme dans la construction européenne de 1945 à nos jours. III: Les acteurs institutionnels*, Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme Alsace, Université de Strasbourg, France, 16 octobre 2009.

### **Financements**

Fundacion Academia Europea de Yuste.

## **Jérôme Bazin**

---

### **Statut actuel**

Doctorant en troisième année à l'université de Genève (sous la direction de Sandrine Kott) et à l'université de Picardie Jules Verne (sous la direction de Laurence Bertrand Dorléac).

### **Domaine de recherche**

Histoire et histoire de l'art.

### **Thématique de recherche**

Sujet de thèse : histoire sociale de la peinture et des arts graphiques en RDA (1949-1989).

### **Publications**

#### **Articles**

Bazin Jérôme, « La construction des espaces privé et public par l'art communiste en RDA », *histoire@politique*, 7, janvier 2009, [www.histoire-politique.fr](http://www.histoire-politique.fr).

### **Manifestations**

#### **Organisations de manifestations**

Bazin Jérôme, *Journée d'études Réalisme et gender dans la peinture du vingtième siècle*, Université de Picardie Jules Verne, 20 mars 2009.

Bazin Jérôme, Dubourg Glatigny Pascal, Hirschhausen Béatrice (von), Schieder Martin, *Colloque L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, Berlin, Centre Marc Bloch, 19-21 novembre 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées, séminaires**

Bazin Jérôme, « "Appearances of equality". Proletarian art and social antagonisms in the GDR », *123ème congrès de l'Association Historique Américaine*, American Historical Association, New York, janvier 2009.

Bazin Jérôme, « Egalité sexuelle et réalisme prolétarien en RDA », *Journée d'études*, Université de Picardie Jules Verne, mars 2009.

Bazin Jérôme, « Der schwache sozialistische Kanon im künstlerischen Feld der siebziger und achtziger Jahre », *30èmes journées des Historiens d'Art Allemands (Deutscher Kunsthistorikertag)*, Marburg, mars 2009.

Bazin Jérôme, « Le mécompte. Histoire sociale du réalisme prolétarien en RDA », *Groupe de travail du Centre Marc Bloch*, mai 2009.

Bazin Jérôme, « To be communist in the 1980s in the GDR (the case of communist artists) », *Journées doctorales de l'ENS Cachan*, juin 2009.

Bazin Jérôme, « Les peintres est-allemands face à 1989-1990 : les enjeux sociaux de l'art communiste et l'événement politique », *Colloque du CIERA*, octobre 2009.

Bazin Jérôme, « Images de l'internationalisme. La construction transnationale de l'art communiste dans une région industrielle est-allemande », *Colloque L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, Berlin, Centre Marc Bloch, 19-21/11/2009.

### **Enseignements**

Enseignement d'histoire et d'histoire de l'art à l'Université de Picardie Jules Verne.

## **Financements**

Allocation de recherche et monitorat à l'Université de Picardie Jules Verne de septembre 2007 à septembre 2010.

## **Thomas Blanchet**

---

### **Statut actuel**

Doctorant au « Pfadkolleg », département d'économie, Freie Universität Berlin.  
Doctorant invité au Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung, département Internationalisation und Organisation.

Au Centre Marc Bloch depuis novembre 2007.

### **Domaine de recherche**

Sociologie, économie – gestion

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : *Is the "French model" of water management leaking? Path dependence and inter-organizational collaboration in the French and German water sector.*

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Blanchet Thomas, "Local path dependence under global pressures: The case of the water sector in Germany", *Séminaire doctorant*, Pfadkolleg, Freie Universität Berlin, 30 janvier 2009.

Blanchet Thomas, Coeurdray Murielle, « Le secteur de l'eau en Allemagne : entre changements organisationnels et résistance citoyenne », *3ème congrès de l'Association Française de Sociologie*, Paris, 14–17 avril 2009.

Blanchet Thomas, "Is the French model of water management leaking? On path dependence and business models in the water sector in France and Germany", Département Organisation et internationalisation, Wissenschaftszentrum, Berlin, 3 juin 2009.

Blanchet Thomas, "Is the "French model" of water management leaking? On path dependence and inter-organizational collaboration in the water sector in France and Germany", *Séminaire doctorant*, Pfadkolleg, Freie Universität Berlin, 10 juillet 2009.

### **Enseignement**

Blanchet Thomas, « Organisation zwischen Persistenz und Veränderung », *Séminaire* pour l'Institut für Soziologie, HU Berlin, Semestre d'hiver 2009-2010.

### **Financements**

Bourse de thèse la *Deutsche Forschung Gemeinschaft*, à partir d'avril 2008.

## **Philippe Bongrand**

---

### **Statut actuel**

Post-doctorant au Centre Marc Bloch du 1er septembre 2009 au 31 août 2010.

### **Domaine de recherche**

Science politique (socio-histoire de l'action publique).

### **Thématiques de recherche**

L'invention des compétences dans le recrutement et l'avancement des administrateurs de l'Éducation nationale en France, à la fin du XIXe siècle.

Soutenance de thèse : « La scolarisation des mœurs. Socio-histoire de deux politiques de scolarisation, en France, depuis la Libération », Science politique, Amiens, juin 2009.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Bongrand Philippe, « La scolarisation de la politique des ZEP », *Séminaire La transformation des Etats éducateurs en Europe*, Institut d'études politiques de Paris, 8 octobre 2009.

Bongrand Philippe, « Construire une psychologie scientifique dans la France des années 1950 : l'école française de caractérologie », *Séminaire Psychologie, psychanalyse, psychiatrie : histoires croisées*, Ecole des Hautes études en sciences sociales, Paris, 6 novembre 2009.

### **Financements**

Post-doctorat ANR dans le cadre du projet de recherche MOSARE.

## **Florent Brayard**

---

### **Statut actuel**

Chargé de recherche au CNRS affecté au Centre Marc Bloch d'avril 2006 à octobre 2009.

### **Domaine de recherche**

Histoire contemporaine.

### **Thématiques de recherche**

Histoire de la persécution et de l'extermination des juifs  
Épistémologie du témoignage  
Histoire de la collaboration en Europe  
Histoire du négationnisme

### **Publications**

#### **Articles**

Brayard Florent, « La longue fréquentation des morts. À propos de Browning, Kershaw, Friedländer – et Hilberg », *Annales* (5), novembre 2009.  
Brayard Florent, « Goebbels et l'extermination des juifs. 1939-1943 », *Préface à « Josef Goebbels, Journal. 1939-1942 »*, Tallandier, Paris, 2009.

#### **Autres**

Brayard Florent, « Shoah : l'intuition et la preuve. Retour sur le processus décisionnel », *Compte rendu d'Edouard Husson, « Heydrich et la « solution finale »* », Perrin, Paris, 2008, [laviedesidees.fr](http://www.laviedesidees.fr), février 2009, <http://www.laviedesidees.fr/Shoah-l-intuition-et-la-preuve.html>

### **Manifestations**

#### **Organisation de colloques et de séminaires**

Animation du séminaire du groupe « Le nazisme et les régimes autoritaires » ; thématique 2008-2009 : « Écrire/réécrire la Shoah. *Jonathan Littell* au miroir de ses sources ».

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Brayard Florent, « Du secret. Les informations concernant la "solution finale" », *Séminaire La guerre des sciences sociales*, animé par Nicolas Mariot *et al.*, ENS, Paris, 12 octobre 2009.  
Brayard Florent, « "Des juifs comme de la marchandise dans un Prisunic". Comparer le sort des juifs dans les différents pays européens pendant la guerre ? », *Colloque Comparer en sciences sociales aujourd'hui. Bilan, défis, méthodes*, Université de Montréal, 8-10 janvier 2009.

## **Camille Boichot**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'UMR 8504 Géographie-Cités (Paris) sous la direction de Nadine Cattan, CNRS.

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> janvier 2008 au 31 août 2009.

### **Domaine de recherche**

Géographie (géographie urbaine)

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Mobilités, centralités créatives et espaces de vie. Le cas des artistes à Paris et à Berlin.

Géographie urbaine, sociologie urbaine.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Boichot Camille, « Mobilités longue distance et recomposition des espaces de vie.

Le cas des artistes à Paris et à Berlin » *Séminaire de méthode, journée de présentation des travaux des doctorants*, 26 janvier 2009.

Boichot Camille, « Centralités créatives, mobilités artistiques et recompositions des espaces de vie: les cas de Paris et Berlin », *Forum des doctorants*, Universités Paris 1, 4 et 7, 20 avril 2009.

### **Financements**

Bourse BAR du 1<sup>er</sup> octobre 2007 au 31 août 2009.

Bourse longue du DAAD (10 mois) à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2009.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Otto-Suhr-Institut d'études politiques de Berlin (sous la direction de M. Narr), co-tutelle avec l'Université Jules Vernes/Picardie (sous la direction de Mme Laborier).

Coordinatrice scientifique dans le projet du Bundesministerium für Bildung und Forschung/BMBF, « Le futur passé de l'Europe », depuis le 1<sup>er</sup> février 2009.

Au centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> sept. 2005.

**Domaine de recherche**

Sciences politiques (migration, droits de l'homme).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Sans-papiers » et « *Illegale* » : Comparaison des opportunités des personnes sans titre de séjour en Allemagne (Berlin) et en France (Paris).

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Breyer Insa, « Sans-papiers en France et en Allemagne et la question des frontières » (Vortrag in französischer Sprache, Diskussion in französischer und englischer Sprache), *Ecole d'été internationale du Centre Marc Bloch „Old and New Borders in Europa“*, Berlin, 07-10 juillet 2009.

Breyer Insa, « Sans-papiers et "Illégaux": Le traitement différent des personnes sans titre de séjour en France et en Allemagne », (Vortrag in französischer Sprache), *Colloque Alexander-von-Humboldt-Stiftung „L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos“*, Paris, 17-20 juin 2009.

**Financements**

Demi-poste dans le projet de recherche « Le futur passé de l'Europe », financé par le BMBF jusqu'à fin 2009.

**Statut actuel**

Post-doctorante, Centre Marc Bloch, du 4 janvier au 31 décembre 2009.

**Thématique de recherche**

La privatisation des services publics urbains dans les nouveaux Länder : débats publics, circulation des savoirs, voies d'apprentissage de la « gouvernance » territoriale.

Question : Acteurs publics et privés en Europe : vers de nouveaux modes de régulation ?

**Publications**

Coeurdray Murielle, « La conversion d'un savoir judiciaire en capital symbolique au service de multinationales françaises », *Droit et Société*, 72 (2), 2009, p. 411-432.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Coeurdray Murielle, Bocquet Denis, Hirschhausen Béatrice (von), *Colloque international Regieren auf lokaler Ebene im Osten Europas. Öffentliche Akteure und transnationale Wirtschaftsakteure / Gouverner le local à l'Est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux*, Centre Marc Bloch, 26-27 novembre 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Blanchet Thomas, Coeurdray Murielle, « Le secteur de l'eau en Allemagne : entre changements organisationnels et résistance citoyenne », *3ème congrès de l'Association Française de Sociologie*, Paris, 14-17 avril 2009.

**Financements**

Projet ANR intitulé « Les voies d'apprentissage de la gouvernance territoriale dans l'Est européen ». Responsables scientifiques : Béatrice von Hirschhausen (CMB) et Patrice Duran (ISP, ENS-Cachan).

**Statut actuel**

Titulaire de la Chaire Marc Bloch durant le semestre d'hiver (octobre 2008-mars 2009).

Enseigne l'esthétique à l'École des hautes études en sciences sociales (Paris).

Appartient au Centre d'études sur le travail et les arts (CESTA, EHESS/CNRS).

**Domaine de recherche**

Philosophie, esthétique.

**Thématiques de recherche**

Esthétique, histoire et théorie ; Refondation de l'esthétique par une réécriture de son histoire ; Voie morphologique depuis les Lumières, articulation forme-empathie-expérience ; Liens esthétique- rhétorique, esthétique-morale.

Collaboration développée avec le Département d'histoire et de théorie des arts ENS Ulm, l'Université Nouvelle Lisbonne (département de philosophie), l'IUAV, Venise, le Dahlem Humanities Center Université libre Berlin, et le Centre de recherche Eikones (NFS Bildkritik), Université de Bâle. Visiting Professor, Johns Hopkins University, Baltimore. 2003-2007 : Membre du comité de direction du programme de recherches *Discourses of the Visible*, European Science Foundation.

**Enseignements**

- Cours à l'Université Humboldt durant le semestre d'hiver 2008-2009, département des Kulturwissenschaften : « Une autre histoire de l'esthétique ».

- Organisation et animation du thème annuel du Centre allemand d'histoire de l'art-Deutsches Forum für Kunstgeschichte, Paris : Histoire de l'art et esthétique année universitaire 2008-2009.

**Financements**

Chaire Marc Bloch.

## **Mathilde Darley**

---

### **Statut actuel**

Chargée de recherche CNRS / CESDIP, à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2009.  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> janvier 2008 au 1<sup>er</sup> avril 2009.

### **Domaine de recherche**

Science politique, sociologie

### **Thématiques de recherche**

Migrations, contrôle migratoire, lieux d'enfermement pour étrangers, frontières, sexualités prostitutionnelles et leur régulation, sociologie des déviances, sociologie des institutions et de l'Etat, ethnométhodologie.

### **Publications**

#### **Articles**

- Darley Mathilde, « Prostitution in nightclubs in border areas of the Czech Republic », *French Review of Sociology (Edition annuelle en anglais)*, 50, 2009, p. 95-124.
- Darley Mathilde, « L'enfermement des étrangers en Autriche et en République tchèque : du contrôle et de son contournement », Makaremi Chowra, Kobelinsky Carolina (dir.), *Enfermés dehors. Enquêtes sur le confinement des étrangers*, Editions du Croquant, Collection « Terra », Paris, 2009, p. 63-83.
- Darley Mathilde, « Le contrôle aux frontières Schengen : l'exemple de la frontière tchéco-autrichienne », *Atlas des migrants en Europe. Géographie critique des politiques migratoires*, Armand Colin, Paris, 2009, p. 26.

### **Manifestations**

#### **Organisation**

Mainsant Gwenaëlle, Darley Mathilde, « La prostitution et son contrôle en Allemagne », *Journée d'études*, Centre Marc Bloch, Berlin, 12 février 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

- Darley Mathilde, « Appréhender et administrer le commerce du sexe aux frontières de la République tchèque : les logiques de l'action locale et nationale », *Congrès de l'Association Française de Science Politique*, Section thématique 16 (Science politique et sexualité), Grenoble, 9 septembre 2009.
- Darley Mathilde, Discutante du panel « Border Regimes and Inner Security Issues in the European Union », *Conférence Old and New Borders in Europe*, Centre Marc Bloch, Berlin, 7-10 juillet 2009.
- Darley Mathilde, « Le pouvoir de la norme. La production du jugement et son contournement dans les lieux d'enfermement des étrangers », *Congrès de l'Association Française de Sociologie*, Réseau thématique 40 (Sociologie des institutions), Paris, 14 avril 2009.
- Darley Mathilde, Discutante du panel « Zur Ordnung der Unordnung. Die Verwaltung der Prostitution », *De l'ordonnement du désordre. L'administration de la prostitution*, organisé par l'Institut d'Etudes Politiques de l'Université de Leipzig, Salon du livre de Leipzig, 12 mars 2009.

## **Financements**

Post-doctorante au Centre Marc Bloch de janvier à avril 2009 dans le cadre du projet ANR/DFG franco-allemand dirigé par Carsten Keller et intitulé « Stratégies professionnelles et passage à l'âge adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne ».

**Statut actuel**

Doctorante à l'Université Paris Ouest Nanterre-La Défense sous la direction de Christian Lazzeri et à la Humboldt Universität sous la direction de Hans-Peter Müller.

Allocataire de recherche à l'université Paris Ouest Nanterre-La Défense.

Monitrice à l'Université François-Rabelais de Tours.

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 1<sup>er</sup> décembre 2009.

**Domaine de recherche**

Philosophie sociale et politique, sciences sociales.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Etude des phénomènes d'auto-organisation dans le champ social et politique.

**Publications**

**Chapitre de livre**

Debray Eva, « L'économie évolutionniste : une forme spécifique d'évolution ? », Hunemann Philippe, Heams Thomas, Lecointre Guillaume, Silberstein Marc (dir.), *Les Mondes darwiniens*, Editions Syllepses, Paris, 2009, p. 957-974.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Debray Eva, Chappé Raphaël, Lavergne Cécile, Séminaire de méthodologie de la recherche, organisé à l'université Paris Ouest Nanterre-La Défense, pour l'année universitaire 2009-2010.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Debray Eva, « L'économie évolutionniste : une forme spécifique d'évolution ? », *Module sur l'évolution, « Evolution II »*, Paris, juin 2009.

**Financements**

Allocation ministérielle depuis octobre 2008.

Monitorat en philosophie à l'Université François-Rabelais de Tours depuis octobre 2008.

**Statut actuel**

Directrice de recherche au CNRS, affectée au Centre Marc Bloch depuis septembre 2009.

**Domaine de recherche**

Histoire de l'art ; esthétique ; histoire culturelle.

**Thématiques de recherche**

- Histoire du discours sur l'art en Allemagne et en France, 18<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle.
- Transferts et échanges franco-allemands dans le domaine artistique.

**Publications**

**Ouvrages**

Décultot Elisabeth, Espagne Michel, Martin François-René (dir.), *Johann Georg Wille (1715-1808) et son milieu : un réseau européen de l'art au XVIII<sup>e</sup> siècle*, École du Louvre, Paris, 2009.

Agazzi Elena, Décultot Elisabeth, Heß Gilbert (dir.), *Graecomania. Der europäische Philhellenismus*, De Gruyter, Berlin, 2009.

**Articles**

Décultot Elisabeth, « Les pérégrinations européennes du mot *romantique* », *Critique. Revue générale des publications françaises et étrangères*, vol. LXV, n° 745-746, juin-juillet 2009, p. 456-466.

Décultot Elisabeth, « Winckelmanns Konstruktion der griechischen Nation », Agazzi Elena, Décultot Elisabeth, Heß Gilbert (dir.), *Graecomania. Der europäische Philhellenismus*, De Gruyter, Berlin, 2009, p. 39-59.

Décultot Elisabeth, « Zur Vorgeschichte des klassisch-romantischen Landschaftsdiskurses. Die Landschaftsmalerei in den deutschen Kunsttheorien zwischen 1760 und 1790 », Wegner Reinhard, Bertsch Markus (dir.), *Landschaft am "Scheidepunkt", Evolutionen einer Gattung in Kunsttheorie, Kunstschaffen und Literatur um 1800*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 19-41.

Décultot Elisabeth, « Wille et les livres : choix et stratégies d'un importateur d'ouvrages allemands en France », Décultot Elisabeth, Espagne Michel, Martin François-René (dir.), *Johann Georg Wille (1715-1808) et son milieu : un réseau européen de l'art au XVIII<sup>e</sup> siècle*, École du Louvre, Paris, 2009, p. 109-123.

Décultot Elisabeth, « Le génie et l'art poétique dans les textes du jeune Herder. Examen d'une tension », Gaehtgens Thomas W., Wedekind Gregor (dir.), *Le culte des Grands Hommes, 1750-1850*, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2009, p. 103-116.

Décultot Elisabeth, « Le débat français sur l'esthétique philosophique allemande (1820-1850) », Cabanès Jean-Louis (dir.), *Romantisme, l'esthétisme en acte, Actes du colloque L'esthétique en actes, II<sup>e</sup> congrès de la Société des études romantiques et dix-neuviémistes, mai 2005*, Presses universitaires de Paris Ouest, Paris, 2009, p. 49-63.

Décultot Elisabeth, « "Tout converge vers le paysage". La notion de *Landschafterey* chez Philipp Otto Runge et la question des frontières entre genres picturaux », Muzelle Alain (dir.), *Romantisme et frontière, Actes du colloque Romantisme et frontières*, octobre 2007, CEGIL, Nancy, 2009, p. 117-130.

## **Manifestations**

### **Organisation de manifestations**

Décultot Elisabeth, Dubourg-Glatigny Pascal, *Co-organisation du séminaire mensuel de recherche* « Le discours sur l'art en Europe. Circulation, réception, adaptation, transferts », Centre Marc Bloch, Berlin.

### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Décultot Elisabeth, « Johann Georg Sulzers System der schönen Künste », *Colloque Facetten der Aufklärung zwischen Christian Wolff und David Hume*, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 12-14 février 2009, organisé par Gideon Stiening, Universität München, et Frank Grunert, Universität Halle, publication en cours.

Décultot Elisabeth, « La réception française de l'esthétique philosophique allemande, 1750-1850 », *Conférence et animation d'un séminaire à l'Université de Madison*, Wisconsin, USA, Department of German, Department of French and Italian, à l'invitation de Prof. Dr Hans Adler et Prof. Dr Anne C. Vila, 6-7 avril 2009.

Décultot Elisabeth, « Erlebte oder erträumte Antike ? Winckelmanns Griechenlandreisen », *Colloque Archeology and Imagination*, Collegium Budapest, Hongrie, 28-30 mai 2009, organisé par Prof. Dr Ewa Kociszky, publication en cours.

Décultot Elisabeth, « Von Winterthur nach Berlin. Zu Sulzers europäischen Vermittlungsaktivitäten », *Colloque Europa in der Schweiz. Grenzüberschreitender Kulturaustausch im 18. Jahrhundert*, Trogen, Suisse, 10-13 juin 2009, organisé par Carsten Zelle, Heidi Eisenhut, Anett Lütteken, publication en cours.

Décultot Elisabeth, Participation au congrès fondateur du « Zentrum für Klassik-Forschung », Centre de recherche sur les classicismes européens, Weimar, 19-20 juin 2009, organisé par la Klassik Stiftung Weimar.

Décultot Elisabeth, « Archäologie zwischen Idealität und Empirie. Zu Winckelmanns Arbeitsmethode », *Animation et organisation de l'atelier Archeology and History of Art*, Collegium Budapest, Hongrie, 3 juillet 2009.

Décultot Elisabeth, « Johann Georg Sulzer. Genèse d'une esthétique des Lumières », *Séminaire Histoire et théorie de l'art*, Université de Paris IV, organisé par Éric Chevrel, Stéphane Pesnel et Jean-Marie Valentin, 7 novembre 2009.

## **Adrien Dejean**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'Université Lyon 2 (sous la direction de Mme Anne-Marie Saint-Gille).  
AMN à l'Université Lyon 2, délocalisé à la Freie Universität (Berlin) et au Centre  
Marc Bloch (Berlin).

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2007.

### **Domaine de recherche**

Etudes germaniques.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Entre 'pénétration pacifique' et 'fraternité d'armes' : la Grande  
Guerre et les relations culturelles entre l'Allemagne et l'espace turco-ottoman  
(1908-1924) ».

Histoire de l'Allemagne (XIX-XX<sup>e</sup> siècle). Orientalisme allemand. Histoire de  
l'Empire ottoman tardif.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées et séminaires**

Dejean Adrien, *Forschungskolloquium du Frankreich-Zentrum*, Freie Universität  
Berlin, 14 janvier 09.

Dejean Adrien, *Séminaire de recherche du groupe HIMG (Histoire des idées dans le  
monde germanique)*, Université Lyon II, 3 avril 09.

### **Enseignements**

Chargé de cours en histoire contemporaine à la Freie Universität Berlin (programme  
du Bachelorstudiengang).

### **Financements**

Allocation de recherche et monitorat (AC) de septembre 2007 à septembre 2010.

**Statut actuel**

Doctorante à l'USTL (Université Scientifique et Technologique de Lille 1), laboratoire TVES (Territoires, Villes, Environnements et Société) sous la direction de Didier Paris.

Rattachée au LACTH (Laboratoire d'Architecture : conception, territoire, histoire) à l'ENSAPL (École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille, sous la co-direction de Philippe Louguet.

Rattachée au Centre Marc Bloch depuis septembre 2008.

**Domaine de recherche**

Aménagement et urbanisme (Architecture).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Un nouveau mode d'habiter à Berlin : urbanisme et architecture participative.

**Manifestations**

**Organisation**

Delaby Claire, Présentation du thème *Baugruppen* et visite de projets à Berlin, pour les élèves du DSA en urbanisme de Paris. (responsable : Eric Alonzo)

**Financements**

Allocation de recherche (DAPA) du Ministère de la culture en France depuis septembre 2007.

**Statut actuel**

Docteur en Histoire contemporaine de l'EHESS.  
Post-doctorant DAAD, semestre d'été 2009.  
Au Centre Marc Bloch à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2009.

**Domaine de recherche**

Histoire des sciences du psychisme, histoire des sociabilités savantes, histoire du vocabulaire scientifique, histoire des classifications.

**Thématiques de recherche**

Sujet de post-doctorat : Psychose, histoire d'un mot des sciences de l'homme 1840-1914. Professionnalisation et transfert de savoir en psychiatrie.  
Sujet de thèse : Réseaux savants et enjeux classificatoires dans le Traité de Psychiatrie de l'Encyclopédie Médico-Chirurgicale (1947-1977). L'exemple de la notion de psychose. (EHESS, 2008)

**Publications**

**Articles**

Delille Emmanuel, « Réseaux savants et enjeux classificatoires dans l'Encyclopédie médico-chirurgicale (1947-1977). L'exemple de la notion de psychose », *Bulletin de psychologie*, Tome 62, (4), n°502, 2009, p. 397-399.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Delille Emmanuel, « À propos de Gudrun-Axeli Knapp "Race, Class, Gender: Reclaiming Baggage in Fast Travelling Theories" », *Séminaire des doctorant-e-s du CIERA et du CRIA*, Maison de la recherche, Paris, 16 mai 2009.  
Delille Emmanuel, « La loi Faure (1968) et ses répercussions sur l'enseignement de la psychiatrie, de la psychologie et de la psychanalyse : recherche sur un réseau et sur un cercle de sociabilité », *Séminaire européen Sciences sociales et santé mentale*, Réseau National « Santé et société », MSH Paris-Nord, ENS campus Jourdan, Paris, 2009.

### **Statut actuel**

Doctorante en cotutelle à l'université de Paris Est (sous la direction de Fabienne Bock) et à l'université de Potsdam (sous la direction de Thomas Lindenberger).  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> janvier 2009 au 31 décembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Histoire contemporaine.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse: Les réfugiés politiques dans le bloc de l'Est : le cas des communistes espagnols en République démocratique allemande.  
Histoire du communisme, recherche sur l'exil, histoire de la RDA, histoire de l'Espagne franquiste.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Denoyer Aurélie, « L'opération Boléro-Paprika : Origines et conséquences », *Colloque La guerre d'Espagne dans l'histoire de France*, Nérac, 9 et 10 mars 2009.

Denoyer Aurélie, « Les communistes espagnols en RDA », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, 18 mai 2009.

Denoyer Aurélie, Présentation du sujet de thèse « Les réfugiés politiques dans le bloc de l'Est », *Colloque Wirtschaftshistorische Werkstatt*, Université européenne Viadrina Frankfurt/Oder, 24 mai 2009.

Denoyer Aurélie, « Les communistes espagnols en RDA : intégration et identité », *Workshop* organisé par Thomas Lindenberger (ZZF-Potsdam) et Sandrine Kott (Université Genève), ZZF, Potsdam, 09 juillet 2009.

#### **Organisation**

Denoyer Aurélie, Organisation d'un groupe d'entraide doctorale (toutes les deux semaines depuis le 15.02.2009)

Denoyer Aurélie, Organisation d'un ciné club au Centre Marc Bloch (23.06.09, 29.06.2009, 07.07.2009, 21.07.2009, 07.09.2009)

Denoyer Aurélie, Organisation d'une visite d'Eisenhüttenstadt dans le cadre des travaux du groupe EEST du CMB, 9 juin 2009.

Denoyer Aurélie, Organisation d'une visite de Marzahn en coopération avec le groupe EEST et le groupe Migration du CMB, 14 octobre 2009.

### **Financements**

Financement du Berliner Senat (1<sup>er</sup> octobre 2008-30 septembre 2009).

Financement de courte durée du CIERA (1<sup>er</sup> novembre 2009-31 décembre 2009).

## **Myriam Désert**

---

### **Statut actuel**

Maître de conférences, habilitée, en poste à Paris 4 – Sorbonne, UFR LEA.  
Déléguée au Centre Marc Bloch jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Sociologie politique.

### **Thématiques de recherche**

Le « post-soviétisme » au quotidien.

Hybridation des codes soviétiques et libéraux dans les pratiques et imaginaires sociaux.

Objectif à Berlin : le cas des Neue Länder. Analyse des travaux allemands et recherche de terrain (entretiens).

### **Publications**

#### **Articles**

Désert Myriam, « Le paradigme de la modernisation à l'épreuve du post-socialisme. Le cas russe et les Neue Länder, étude comparative », parution en ligne sur le site de l'Université Grenoble 3 ([http://www.u-grenoble3.fr/13763376/0/fiche\\_\\_\\_pagelibre/](http://www.u-grenoble3.fr/13763376/0/fiche___pagelibre/))

Désert Myriam, Laruelle Marlène, Lehuerou Anne, Rousselet Kathy, « Le patriotisme au quotidien dans la Russie actuelle », *Question de recherche*, Publication en ligne du CERI, 2009.

#### **Autres**

Désert Myriam, « D. Medvedev », supplément annuel de l'encyclopédie Universalis, Paris.

Désert Myriam, Actualisation de l'article « Russie » de l'encyclopédie Universalis (introduction générale et chap. Histoire depuis 1991).

### **Manifestations**

#### **Organisation**

Désert Myriam, Favarel-Garrigues G. (CERI), *Séminaire bimensuel Sociologie politique de la Russie contemporaine*, CERCEC-EHESS, Paris.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Désert Myriam, « Usages du patriotisme économique dans la Russie actuelle », *Colloque The Russian field: A View from Abroad*, St. Petersburg, 28-31 mai 2009.

Désert Myriam, « Le paradigme de la modernisation à l'épreuve du post-socialisme. Les cas Russie et Neue deutsche Länder, étude comparative », *Colloque Les voies incertaines de la démocratisation. Transitions, consolidations, transformations démocratiques : retours critiques et regards croisés Europe/Amérique latine*, organisé par l'ILCEA, Université de Grenoble 3, 14-15 mai 2009.

Désert Myriam, « La société russe entre hier et demain », *Colloque Sortir du communisme, changer d'époque*, organisé par la Fondation pour l'innovation politique et la Fondation Robert-Schuman, Paris, 4-6 novembre 2009.

### **Travail de terrain**

Collecte de 40 entretiens avec des personnes socialisées en RDA sur le thème « Le post-socialisme au quotidien ».

## **Paula von Diehl**

---

### **Statut actuel**

Depuis le 15 octobre, professeur de Sociologie à l'Université de Flensburg.  
Enseignante à la Humboldt Universität zu Berlin.

### **Domaine de recherche**

Sciences Politiques, Sociologie de la culture, Théories sociales.

### **Thématiques de recherche**

- La représentation politique dans les médias européens. Ce travail envisage l'analyse des mises en scène du politique à l'aide de méthodes sociologiques, de méthodes issues des Cultural Studies dans le cadre du développement d'un nouveau paradigme pour les sciences politiques. « Quel est le rôle des mises en scène et des images du corps dans la communication politique ? » et « quels sont les effets des images dans la représentation politique ? » en sont les questions centrales.

- L'esthétique et les représentations visuelles du national-socialisme. Recherche menée dans le cadre du groupe de travail « Nazisme et les régimes autoritaires ». Cette recherche s'inscrit dans la continuité de la thématique de mon doctorat « Macht - Mythos - Utopie. Die Körperbilder der SS-Männer », finalisé en 2002.

### **Publications**

#### **Articles**

Diehl Paula (von), "Reichsparteitag. Die Formierung zum nationalsozialistischen Massenkörper", Paul Gerhard (dir.), *Bilderatlas des 20. u. beginnenden 21. Jahrhunderts*, Bd. 1, Vandenhoeck & Ruprecht/Bundeszentrale für Politische Bildung, Göttingen, 2009.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Diehl Paula (von), Pasquino Pasquale, Vorländer Hans, „Die historische Entwicklung der politischen Repräsentation“, *Workshop*, Centre Marc Bloch, in Kooperation mit dem CNRS und der Technischen Universität Dresden, 20 juin 2009.

Diehl Paula (von), Cavazza Stefano, „Anatomia del Populismus. Il Populismo tra Fascismo e Democrazia“, *Conférence Dipartimento di Politica*, Istituzioni, Storia, Università di Bologna, im Rahmen des bilateralen DFG-Kooperationsprojekts „Populismus und Faschismus“ HU/Universität Bologna), 4-5 juin 2009.

#### **Interventions dans des colloques et séminaires**

Diehl Paula (von), "Was vom 'Arier' übrig blieb", *Kulturgeschichtetag*, Linz (Autriche), 13 septembre 2009.

Diehl Paula (von), "Image Trouble and the Problem of Political Representation" *Conférence Philosophy and Social Science*, Prague, 13 mai 2009.

Diehl Paula (von), « Les images du corps des SS et l'utopie nationale-socialiste », *Journée d'études Réalisme et gender dans la peinture du XXe siècle*, Faculté des Arts, Université de Picardie Jules Verne/Maison de la Culture d'Amiens, 20 mars 2009.

Diehl Paula (von), « Mises en scène politiques et représentations de la démocratie », *Centre d'Études et des Recherches de sciences administratives et politiques*, CNRS, Paris, 10 février 2009.

Diehl Paula (von), „Worüber reden wir, wenn wir über Politik reden?“, *Buckower Mediengespräche*, 21 septembre 2009.

Diehl Paula (von), „Die transzendente Referenz der demokratischen Repräsentation“, *Workshop Die historische Entwicklung der politischen Repräsentation*, Centre Marc Bloch, Berlin, 10 juin 2009.

Diehl Paula (von), „PolitikerInnen und die Massenmedien. Körperinszenierungen und Imagekonstruktion“, *Gastvortrag an der Universität Siegen, Fachbereich 3 „Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften“*, Siegen, 5 mai 2009.

Diehl Paula (von), „Über Emotion, Affekt und Affizierung in der Politik“, *Frühjahrstagung der Sektion für Politische Theorie und Ideengeschichte in der DVPW*, Hamburg, 12-14 mars 2009.

Diehl Paula (von), „Politik und Emotion“, Max-Planck-Institut für Bildungsforschung, Arbeitsgruppe „Geschichte der Gefühle“, Berlin, 3 février 2009.

### **Financements**

DAAD

MSH

DFG

VolkswagenStiftung

## **Alexis Dirakis**

---

### **Statut actuel**

Doctorant au Centre Maurice Halbwachs, sous la direction de A. Haesler.  
Co-direction avec G. Raulet (Paris IV Sorbonne).  
Co-tutelle avec H.-P. Krüger (Université de Potsdam).

### **Domaine de recherche**

Sociologie, philosophie.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Helmuth Plessner et le projet d'une anthropologie philosophique.  
Histoire et actualité de l'anthropologie philosophique, théories sociales.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Dirakis Alexis, « Le tournant philosophique de l'Anthropologie allemande sous la République de Weimar. Histoire d'une actualité », *Séminaire Philosophie et études culturelles*, Centre Marc Bloch, Berlin, 22 avril 2009.

### **Financements**

Programme Erasmus (2004/2005).  
Bourse de mérite du Ministère de la Recherche (2004/2005).  
Office franco-allemand pour la Jeunesse (avril-sept. 2006).  
Allocataire de recherche (nov. 2006-nov. 2009).

**Statut actuel**

Post-doctorante à la Freie Universität Berlin, sous la direction de M. Risse.  
PhD en Sciences Politiques à l'Institut d'études européennes de Florence.  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> janvier 2009 au 1<sup>er</sup> mars 2009, puis chercheur associée.

**Domaine de recherche**

Sciences politiques (mouvements sociaux et démocratie délibérative).

**Thématiques de recherche**

Post-doc : Les émotions et le rôle des images et des discours dans la politique européenne.

**Publications**

**Articles**

Dörr Nicole, "Language and democracy in movement. Multilingualism and the case of the European Social Forum process.", *Social Movement Studies* 8(2), p. 149-165.

**Autres**

Dörr Nicole, « Brokers diffusing norms and practices of translation: The Babels in the European Social Forums », *Working Paper Series "The Transformative Power of Europe*, FU Berlin, 8(9), 2009.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Dörr Nicole, *Workshop Genre en théorie et recherche en France et Allemagne*, 8 mai 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Dörr Nicole, « Images sur l'Europe dans les EuroMayday Parades contre la précarisation », *Séminaire de méthode*, 26 janvier 2009.

**Financements**

Bourse longue durée de la DFG (10 mois) à compter du 1<sup>er</sup> avril 2009.

## **Pascal Dubourg Glatigny**

---

### **Statut actuel**

Chargé de recherche CNRS.  
Au Centre Marc Bloch depuis octobre 2006.

### **Domaine de recherche**

Histoire de l'art.

### **Thématiques de recherche**

Rapports entre arts, science et techniques à l'époque moderne.

### **Publications**

Dubourg Glatigny Pascal, Besse Jean-Marc, « Cartographier Rome au XVI<sup>e</sup> siècle (1544-1599) : décrire et reconstruire », Romano Antonella (dir.), *Rome et la science moderne : entre Renaissance et Lumières*, Ecole française de Rome, Rome 2009, p. 369-414.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Bazin Jérôme, Dubourg Glatigny Pascal, Hirschhausen Béatrice (von), Schieder Martin, *Colloque L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, Berlin, Centre Marc Bloch, 19-21 novembre 2009.

Dubourg Glatigny Pascal, Décultot Elisabeth, *Séminaire du groupe de travail Histoire et théorie de l'art : Le discours sur l'art en Europe*.

Dubourg-Glatigny Pascal, Laborde Denis, Vonau Elsa, *Séminaire Architecture et musique*.

Dubourg Glatigny Pascal, Sanvito Paolo, *Die Anwendung des perspektivischen Raums in der Architektur und der Stadtplanung der Neuzeit*, Séminaires en collaboration avec la Humboldt (Kulturwissenschaftliches Seminar).

**Statut actuel**

Doctorante à l'Institut d'études politiques de Paris (sous la direction de Patrick Le Galès) et à l'Université de Milan-Bicocca (sous la direction de Enzo Mingione).

ATER en science politique à l'Institut d'études politiques de Toulouse.

Au Centre Marc Bloch du 12 janvier 2009 au 13 février 2009.

**Domaine de recherche**

Science politique (sociologie de l'action publique).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Politiques publiques, territoires et inégalités. Les politiques régionales d'éducation en France et en Allemagne (1969-2004).

Sociologie de l'action publique, Politiques publiques comparées, Décentralisation / régionalisation / fédéralisme, Politiques d'éducation, Politiques sociales, Sociologie des mouvements sociaux

**Publications**

**Articles**

Dupuy Claire, Halpern C., « Les politiques publiques face à leurs protestataires », *Revue française de science politique*, 59 (4), 2009, p. 701-722.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Université Paris 10 – Nanterre, sous la direction de Guy Gilbert, Professeur à l'École Normale Supérieure (Cachan), et Alain Trannoy, Professeur à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Marseille).

**Domaine de recherche**

Economie publique.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La péréquation financière entre collectivités territoriales  
Droit constitutionnel, théorie juridique, histoire des institutions.  
Finances publiques locales, fédéralisme fiscal.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Duran-Vigneron Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *XXVIèmes Journées de Micoréconomie Appliquée*, Dijon, juin 2009.

Duran-Vigneron Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *Public Economic Theory*, Galway, juin 2009.

Duran-Vigneron Pascale, "When transparency goes against efficiency: fiscal equalization in the context of household and firm mobility", *PGPPE 2009 Workshop Public Policy, Externalities, and Growth*, Graz, juillet 2009.

**Financements**

Allocation de recherche de la Région Ile-de-France.  
Bourse de mobilité du Conseil Régional d'Ile-de-France.

## **Marcus Engler**

---

### **Statut actuel**

Doctorant en co-tutelle à la Humboldt-Universität zu Berlin (Berlin Graduate School of Social Sciences, BGSS) et à l'université de Picardie/Amiens (sous la direction de Prof. Dr Klaus Eder et Prof. Dr Pascale Laborier).

Au centre Marc Bloch depuis 1<sup>er</sup> janvier 2007.

### **Domaine de recherche**

Sociologie (sociologie de l'Europe, sociologie politique, sociologie économique)

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Solidarité transnationale au sein de l'entreprise multinationale Airbus. Une Analyse de plan de restructuration «Power8».

### **Publications**

#### **Autres**

Engler Marcus, « Alle reden vom Wachstum, ich merke davon nichts », Entretien avec Jean-Paul Fitoussi, *Der Freitag*, 43, 22 octobre 2009.

Engler Marcus, « Unsaubere Sendung. In Frankreich rufen Gewerkschaften und Linksparteien zur Abstimmung gegen die Privatisierung der Post auf », [www.freitag.de](http://www.freitag.de), 2 octobre 2009.

Engler Marcus, « Zurück ins Elend. Wie die Wirtschaftskrise weltweit Arbeitsmigranten zur Heimkehr zwingt », *Der Freitag*, 12 février 2009.

Engler Marcus, « Frankreich: Regierung löst Debatte über nationale Identität aus », *Migration und Bevölkerung*, septembre 2009.

### **Manifestations 2009**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Engler Marcus, « Présentation du projet de thèse », *Colloque de Klaus Eder*, Humboldt-Universität, Berlin 6 juillet 2009,

### **Financements**

Bourse de la Hans-Böckler-Stiftung à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2009.

## **Sarah Fröb**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'université de Bayreuth et à l'université Paris IV Sorbonne (sous la direction de Prof. Dr Jürgen E. Müller et Mme Miriam Tsikounas).  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> juin 2009 au 31 juillet 2009.

### **Domaine de recherche**

Science politique  
Information-Communication, Sciences des médias.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Framing Europe » : la construction d'un cadre identitaire européen par trois campagnes médiatiques (euro, capitale de la culture, les européennes)

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Fröb Sarah, Intervention, *Colloque In/For Europe : Questions of European Identity*, TU Chemnitz, juin 2009.

### **Financements**

Bourse de l'OFAJ (mai – juillet 2009).

## **Edith Gaillard**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'Université François Rabelais de Tours (sous la direction de Mme Denèfle).

Au Centre Marc Bloch en octobre 2008 et à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2009.

### **Domaine de recherche**

Sociologie.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Habiter autrement. Regards croisés sur des habitats féministes (France, Allemagne, Autriche)

Sociologie urbaine, études sur le genre.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Gaillard Edith, *Colloque International, Interdits et Genre*, Tours, 15-16 mai 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Gaillard Edith, "Living differently. Visions of feminist living in Europe", *Séminaire européen, Gender Awareness and Diversity for Urban Sustainability*, organisé par University of Natural Resources and Applied Life Sciences (BOKU), Vienne, Autriche.

Gaillard Edith, « Habiter autrement. Exemple de mobilisations féministes autour de pratiques d'habiter », *Journées d'Etudes / journées jeunes chercheur-e-s en sociologie, ethnologie, philosophie et esthétique, Le genre dans tous ses états*, organisées par l'équipe ERASE de l'université Paul-Verlaine de Metz.

Gaillard Edith, « Habitat et Genre. Habiter de l'autre côté, traverser, dépasser et enfreindre », *Colloque international Interdits et Genre. Constructions, représentations et pratiques du féminin et du masculin*, organisé par la Maison des Sciences de l'Homme de Tours, 15-16 mai 2009.

### **Financements**

Bourse allemande du Abgeordnetenhaus von Berlin (12 mois) à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2009.

## **Anne-Laure Garcia**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'Université de Potsdam et au Conservatoire National des Arts et Métiers

Cotutelle : Prof. Theresa Wobbe et Prof. Michel Lallement

Collaborateur scientifique à la chaire de sociologie des relations de genres, université de Potsdam

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> septembre 2007 au 31 août 2009.

### **Domaine de recherche**

Sociologie

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « La socialisation étatique des comportements familiaux : Réflexions sur l'influence normative de l'environnement politique. L'exemple des mères seules célibataires en Allemagne et en France (1919-1998) »

### **Publications**

Garcia Anne-Laure, « Acte de déviance ou de patriotisme ? Les filles-mères françaises et allemandes dans l'entre-deux-guerres », *Interrogations*, juin 2009.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Garcia Anne-Laure, Séminaire de méthode, séance doctorale, janvier 2009.

Garcia Anne-Laure, Projet ANR/DFG « Die Metamorphosen der Gleichheit », Intervention à propos des rhétoriques féministes et populationnistes sur les filles-mères dans l'Entre-Deux-Guerre (Bund für Mutterschutz et Alliance Nationale).

### **Financements**

Bourse BAR jusqu'au 31 août 2009.

Salariée de l'Université de Potsdam depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2009.

**Statut actuel**

Doctorant en sociologie.

Co-tutelle de thèse franco-allemande : René Lévy (directeur de Recherche au CESDIP\CNRS) et Hans-Jorg Albrecht (Directeur du Max Planck Institut für Strafrecht de Freiburg-en-Breisgau).

Collaborateur scientifique (*Wissenschaftlicher Mitarbeiter*) au Max Planck Institut für Strafrecht de Freiburg-en-Breisgau

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> avril 2007 au 31 décembre 2010.

**Domaine de recherche**

Sociologie, sciences politiques (organisations et pratiques policières en France et en Allemagne, discriminations policières).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Les relations entre police de Sécurité Publique et minorités à Berlin et à Paris.

**Publications**

**Articles**

Gauthier Jéréemie, « A Berlin, le contrôle par la prévention », *Plein Droit* (81), 2009, p. 24-29.

**Financements**

Collaborateur scientifique (Wissenschaftlicher Mitarbeiter) au Max Planck Institut de Freiburg-en-Breisgau à compter du 1<sup>er</sup> décembre 2008.

Financements obtenus pour le colloque « Le droit face à la crise de la représentation : la protection des minorités juridique », 10-12 mai 2009.

## **Olivier Giraud**

---

### **Statut actuel**

Chargé de recherche CNRS (section 40).  
Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> mars 2006.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques.

### **Thématique de recherche**

Régulations du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle.  
Système de relations industrielles en Europe.  
Protection sociale dans le domaine de la prise en charge des dépendances.  
Théorie des comparaisons internationales et globalisation.

### **Publications 2008**

#### **Articles**

Giraud Olivier, « Comparação dos casos mais contrastantes: método pioneiro central na era da globalização », *Sociologias*. (22), 2009, p. 54-74. Egalement en ligne : [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_issuetoc&pid=1517-452220090002&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=1517-452220090002&lng=en&nrm=iso)

Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Beschäftigung und Einkommen – Eine Analyse der französischen Niedriglohnpolitik ». Brunkhorst Ulla, Sold Katrin (dir.), *Frankreich Themen 2008*, Nomos Verlag, Baden-Baden, p. 83-98.

Giraud Olivier, « Analisis del proceso de institucionalizacion de la politicas asistenciales en la Europe continental : un enfoque comparativo, historico, discursivo e institucional sobre la politicas dirigidas a personas con discapacidad y a los adultos mayores vulnerables en Suiza, Alemania y Francia », Barba Carlos, Ordóñez G., Valencia E. (dir.), *Más allá de la pobreza. Regímenes de bienestar en Europa, Asia y América*, Universidad de Guadalajara/Colegio dela Frontera Norte, México, 2009.

Giraud Olivier, « L'accès des jeunes à l'emploi : les trois dimensions de la régulation territoriale », *Espaces et Sociétés* (136-137), 2009, p. 47-62.

Azaïs Christian, Giraud Olivier (dir.), « Editorial », *Espaces et Sociétés* (136-137), 2009, p. 13-16.

Giraud Olivier, Lucas Barbara. « Le nouveau régime de genre en Allemagne et en Suisse : bonjour 'néo-maternalisme' ? », *Les Cahiers du Genre* (46), 2009, p. 17-46.

Braun Dietmar, Giraud Olivier, « Politikinstrumente im Kontext von Staat, Markt und Governance », Schubert Klaus, Bandelow Nils (dir.), *Lehrbuch der Politikfeldanalyse 2.0.*, Oldenburg Verlag, Munich, 2009, p. 159-187.

Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Les réformes Hartz des politiques de l'emploi : instrument ou reflet de la normalisation du marché du travail », Demesmay Claire, Stark Hans (dir.), *Radioscopie de l'Allemagne*, FRI, Paris, 2009, p. 37-56.

### **Manifestations**

#### **Organisation**

Giraud Olivier, Rita Nikolai, *Section n°29 de la General Conference de l'ECPR Policy Arenas and the Dynamics of Welfare State Rescaling*, (4 panels), Universität Potsdam, 10-12 septembre 2009.

- Giraud Olivier, Lucas Barbara, *Section Thématique n°27 du 10<sup>ème</sup> congrès de l'AFSP, Action publique et parcours de vie – Nouvelles inégalités et nouvelles approches des inégalités*, (2 sessions), IEP de Grenoble, 7 septembre 2009.
- Giraud Olivier, Amiraux Valérie, David Thomas, *Organisation de l'atelier Comparer en sciences sociales aujourd'hui : bilans, défis, méthodes*, (financement majoritaire CRSH – organisme fédéral canadien), Université de Montréal, 8-10 janvier 2009.
- Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, Nikolai Rita, *Séminaire de recherche Rescaling the European Welfare State – Handlungsebenen der Neudefinition von Konkurrenz und Solidarität in Europa*, mai 2008 à juin 2009.

### **Interventions dans des colloques et séminaires**

- Giraud Olivier, "The Comparative Deadlock – A Challenge and an Agenda", *SASE Annual Meeting, panel Work, Precarization and New Protections in the Americas and in Europe: A Comparative Analysis (II) - Comparison in a Globalized World: Methods and Cases*, coordonné par Azaïs Christian, Kesselman Donna, 16-18 juillet 2009.
- Giraud Olivier, "The French Welfare Regime – Historical Trajectory, Significance, and Assessment". *Second Conference on Integrated Social Policies in Egypt*, organisé par le Ministère des Affaires Sociales égyptien et le programme des Nations Unies pour le développement (UNDP), 4-5 juillet 2009.
- Giraud Olivier, "Decentralized care-regimes in Switzerland: The local level as a key scale of high politics", *International Conference Local Social Policy – Concepts, Types, and Governance*, Deutsche Forschungsgemeinschaft et Center for Globalisation and Governance, coordonnée par Birgit Pfau-Effinger, Universität Hamburg, 24-25 avril 2009.
- Giraud Olivier, Lucas Barbara, « Les soins aux personnes dépendantes entre rationalisation et investissement social – Convergences et concurrences dans l'action publique (petite enfance et personnes âgées dépendantes) », *Congrès de l'Association Française de Sociologie*, RT6 (politiques sociales), coordonné par Barbier Jean-Claude, Guillemard Anne-Marie, 15 avril 2009.
- Giraud Olivier, "Orders of Government, Discourses, and Rescaling Processes of the Welfare State – Constructing Care Policies for Frail Elderly People in India", *Série de séminaires « Recent trends in public policy analysis in France and India» (Emerging issues in the social sciences – Franco-Indian perspectives)*, organisés par Tawa Lama-Rewal Stéphanie, Centre de Sciences Humaines de New Delhi, Centre for the Study of Law and Governance, Jawaharlal Nehru University Delhi, JNU, 20 février 2009.
- Giraud Olivier, "Comparing Most Different Cases: How Globalization May Turn a Marginal Method into a Central one", *Journées de l'Association des Jeunes Etudes Indiennes*, coordonnées par Bergecol Rémi (de), Telle Olivier, Bénarès, 16 février 2009.
- Giraud Olivier, « Comparer les cas les plus contrastés : une démarche pionnière devient centrale à l'heure de la globalisation », *Journée de travail Vers un champ de recherches comparatives et pluridisciplinaires sur le travail, la précarisation et les nouvelles protections dans les Amériques*, organisée par Azaïs Christian, Kesselmann Donna, Université Paris-Dauphine, 19 janvier 2009.

## **Catherine Gousseff (Klein-Gousseff)**

---

### **Statut actuel**

Historienne, chercheur CNRS (CR1), affectée au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2006.

### **Domaine de recherche**

Histoire de l'URSS et des pays du bloc socialiste abordée sous l'angle des migrations dirigées et contraintes, des pratiques administratives de la répression et de la mémoire des déplacements de populations.

### **Thématiques de recherche**

Préparation d'une HDR sur « Les figures du déplacement de populations au XX<sup>e</sup> siècle : le cas est-européen », recherche en cours sur les transferts de populations liés à l'établissement de la ligne Curzon (1944-1947).

### **Publications**

#### **Articles**

Gousseff Catherine, « La genèse des transferts de populations dans les territoires libérés : l'évacuation « volontaire » des Ukrainiens de Pologne vers l'URSS (septembre 1944 - juin 1945) », Cerovic M., Denis J., Moine N. (dir.), *Cahiers du monde russe*, n° spécial *Sortie de guerre. L'URSS au lendemain de la Grande Guerre patriotique*, 49/2-3, 2009, p. 515-535.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Gousseff Catherine, *Journées d'études de l'ANR Les archives sonores du Goulag en Europe*, avec la participation de spécialistes allemands d'histoire orale (notamment A. von Plato), Centre Marc Bloch, Berlin, 9 et 10 février 2009.

Gousseff Catherine, Fitzpatrick Sheila, (univ. Chicago Gastprofessor du WIKO), *Workshop The DP experiences in post war Germany*, Wissenschaftskolleg Berlin, 25 juin 2009.

#### **Interventions dans des colloques et workshops**

Gousseff Catherine, « What is yours, what is mine ? The beginning of population transfers between Ukraine and Poland and the fight for personal properties », *Congrès ASN Imagined communities, real conflicts and national identities*, Columbia University, 23-25 avril 2009.

Gousseff Catherine, «Trajectories to the West from the borderlands of Ukraine », *Workshop The DP experiences in post war Germany*, Wissenschaftskolleg Berlin, 25 juin 2009.

Gousseff Catherine, « Le fil du récit dans les entretiens de Polonais déportés », *Workshop Expériences de déportations en Europe centrale*, CERCEC-EHESS, Paris, 18-19 novembre 2009.

### **Enseignements**

Co-animation du séminaire du groupe « Héritages, transferts, mémoire en Europe centrale et orientale » et du groupe « Migrations » du CMB, Berlin.

Co-animation des journées doctorales « Studying memories of central and eastern Europe » organisées par les ambassades de France et de Pologne et l'université Mogila de Kiev à Uman (Ukraine), 4-11 juillet 2009.

### **Financements**

ANR, Les archives sonores du Goulag en Europe (env. 12 000 euros par an, 2008-2010).

## **Lorenz Graitl**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'Institut de sociologie de Berlin (sous la direction de H. Kramer).  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre au 30 novembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Sociologie.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Le suicide altruiste : jeûne de la mort, immolation par le feu, attentat-suicide »  
Violence, sacrifice.

### **Publications**

#### **Articles**

Graitl Lorenz, « Sri Lanka : Why? Selbstverbrennungen als Mittel des Protests », *iz3w*, 312, mai/juin 2009, p. 6.

Graitl Lorenz, « 'The dead do not lie'. Zur Bedeutung des Todes im politisch motivierten Suizid im 20. und 21. Jahrhundert », *Historical Social Research*, 34 (4), novembre 2009.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Graitl Lorenz, « 'The dead do not lie'. Zur Bedeutung des Todes im politisch motivierten Suizid im 20. und 21. Jahrhundert », *Congrès Macht ein langes Leben Sinn? Der vorzeitige Tod als Identitäts- und Sinnstiftungsmuster in historischer Perspektive*, Université de Düsseldorf, 8 mai 2009.

Graitl Lorenz, « Criminal Martyrs : The peril and power of self-sacrifice », *Congrès Shaping Europe in a Globalized World? Protest Movements and the Rise of a Transnational Civil Society ?*, Université de Zurich, 24 juin 2009.

### **Financements**

Bourse de court séjour du Centre Marc Bloch (octobre - novembre 2009).

**Statut actuel**

Directeur de recherches au CNRS. Centre de Recherches Historiques (CNRS – EHESS)

Chaire Marc Bloch à la Humboldt-Universität – semestre d’hiver 2009-2010

**Domaine de recherches**

Histoire du Moyen Age

**Thématiques de recherche**

Histoire et statistique, formalisation des descriptions, statistique lexicale, épistémologie de l’histoire, le système social de l’Europe médiévale

**Publications**

Guerreau Alain, „Édifices romans en Saône-et-Loire“, [http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/36/35/66/PDF/guerreau\\_edificesromans\\_saoneetloire.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/36/35/66/PDF/guerreau_edificesromans_saoneetloire.pdf), février 2009.

## **Damien Guillaume**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (sous la direction de M. Prochasson).

Gastwissenschaftler au Zentrum für Antisemitismusforschung (Technische Universität Berlin) et Mitarbeiter du projet « Antisemitismus in Europa (1879-1914). Nationale Kontexte, Kulturtransfer und europäischer Vergleich. »

Au Centre Marc Bloch depuis novembre 2007.

### **Domaine de recherche**

Histoire de l'antisémitisme.

Sujet de thèse : Le déclenchement de l'agitation antisémite en France au tournant des années 1880 : contribution à l'histoire de l'antisémitisme en Europe.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Guillaume Damien, « Représentations de l'antisémitisme dans *Les Bienveillantes* de Jonathan Littell », *Groupe de travail Le Nazisme et les Régimes autoritaires, nouvelles perspectives*, 6 juin 2009.

### **Financement**

Renouvellement (2<sup>ème</sup> année) de la bourse de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah (12 mois) à compter du 1<sup>er</sup> sept. 2009.

**Statut actuel**

Stagiaire post-doctorale au département de philosophie de l'université de Montréal.  
Rattachée au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> septembre 2004 au 30 septembre 2009.

**Domaine de recherche**

Philosophie, épistémologie, théorie critique, psychanalyse

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Structures et métamorphoses de la conscience, étude critique de la *Dialektik der Aufklärung* (T. W. Adorno et M. Horkheimer) (Soutenance de thèse en juillet 2009)

Culture et philosophie de la Grèce antique, culture et philosophie moderne et contemporaine allemande, École de Francfort.

Thème du projet de recherche postdoctorale : réception (philosophique) du concept freudien de la peur (Angst) chez Adorno et Horkheimer.

**Publications**

**Article**

Hamel Claudie, « Le paradoxe de la peur ou la source troublée de l'individu chez Adorno et Horkheimer », *Actes du colloque Le cosmos chez Alexander von Humboldt*, Paris, juin 2009.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées d'études ou séminaires**

Hamel Claudie, « Le paradoxe de la peur ou la source troublée de l'individu chez Adorno et Horkheimer », *Colloque Le cosmos chez Alexander von Humboldt*, Fondation Humboldt, Paris, 17 juin 2009.

Hamel Claudie, « L'illusion d'une liberté : critique de l'égo moderne », *Colloque Les conditions de la liberté*, Evian, 15 juillet 2009.

**Financements**

Depuis octobre 2009 : bourse de recherche post-doctorale octroyée par le Fond québécois pour la recherche en sciences humaines.

**Aline Hartemann**

---

**Statut actuel**

Doctorante à l'EHESS à Paris (sous la direction de M. Pinto).

**Domaine de recherche**

Sociologie de la culture et des médias.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La chaîne de télévision culturelle et européenne ARTE :  
constitution d'une identité européenne ?

## **Carsten Herzberg**

---

### **Statut actuel**

Chercheur post-doctorant.

Soutenance de thèse 19 décembre 2008 (co-tutelle avec l'Université Paris 8 en France et l'Université de Potsdam en Allemagne).

### **Domaine de recherche**

Science politique.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Le Budget Participatif en Europe – Les communes européennes sur le chemin de la ' Solidarkommune ' ? ».

### **Publications**

#### **Ouvrages**

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, *Der Bürgerhaushalt in Europa – eine realistische Utopie ?*, VS-Verlag, Wiesbaden, 2009.

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, Allegretti G., *I bilanci partecipativi in Europa*, Ediesse, Roma, 2009.

Herzberg Carsten, *Von der Bürger- zur Solidarkommune. Lokale Demokratie in Zeiten der Globalisierung*, VSA-Verlag, Hamburg, 2009.

#### **Articles**

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, « Mehr lokale Demokratie wagen. Grenzen und Möglichkeiten des Bürgerhaushalts », *Polar*, 7, septembre 2009, p.55.

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, « Cartographie des modèles participatifs », *Problèmes politiques et sociaux*, 959, avril 2009, p. 37-43.

Sintomer Yves, Herzberg Carsten, Röcke Anja, „Participatory Budgeting in Europe – An Inspiration for China?“, Liu Ping, Traub-Merz Rudolf (dir.), *Public Participation in Local Decision-Making: China and Germany*, Shanghai 2009, p. 224-254.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Herzberg C., Sintomer Y., Traub Merz R., *Colloque international Participatory Budgeting. Intercultural discussion on key challenges of participation: comparing Asia and Europe*, University of Zhejiang, Centre Marc Bloch, Friedrich-Ebert-Foundation, Hangzhou (China), 17-19 août 2009.

Herzberg Carsten, *Colloque Re-Kommunalisierung und Partizipation*, Centre Marc Bloch, Hans-Böckler Stiftung, Rosa-Luxemburg-Stiftung, Universität Potsdam, Potsdam, 10-11 juillet 2009.

Hersberg Carsten, *Atelier de formation Mobiliser et prendre en compte les savoirs citoyens en urbanisme*, ADELS, Centre Marc Bloch, PICRI, Berlin, 30-31 janvier 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Herzberg Carsten, « Participatory budgeting in Germany: the case of Berlin Lichtenberg », *Colloque international Participatory Budgeting. Intercultural discussion on key challenges of participation: comparing Asia and Europe*, Hangzhou (China), 17-19 août 2009.

Herzberg Carsten, „Einführungsvortrag“, *Colloque Re-Kommunalisierung und Partizipation*, Berlin, 10-11 juillet 2009.

Herzberg Carsten, « Les échelles de l'action publique en Europe », *Groupe du travail, Partizipation in kommunalen Unternehmen*, 24 avril 2009.

### **Enseignements**

Herzberg Carsten, *Winter School « Metropolitan Studies »*, Fachbereich « Stadtplanung », Humboldt-Universität Berlin, Berlin, janvier 2009.

### **Financement**

Bourse post-doctorale du Centre Marc Bloch (2 mois) à compter du 1<sup>er</sup> août 2009.

## **Béatrice von Hirschhausen**

---

### **Statut actuel**

Chargée de recherche au CNRS, affectée au Centre Marc Bloch jusqu'au 31 octobre 2009.

Directrice adjointe à compter du 1<sup>er</sup> novembre 2009.

Co-responsable du groupe de travail « Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale et orientale ».

### **Domaine de recherche**

Géographie culturelle de l'Europe centrale et orientale.

### **Thématiques de recherche**

Recherches sur les dépendances des transformations économiques et sociales à l'égard des lieux et des configurations géographiques, en Allemagne orientale et en Roumanie.

Ce travail s'inscrit dans le champ d'étude des transformations post-socialistes et de l'intégration européenne. Il vise à penser les différences nationales et régionales de développement économique et social au sein du continent hors d'un schéma de modernisation/européanisation et tout en contrant la tentation de lectures culturalistes. Ses recherches font l'hypothèse qu'une analyse fine en termes de « trajectoires territoriales », menée à différentes échelles spatiales et temporelles, est en mesure d'éclairer en termes complexes la capacité des héritages à guider les transformations. Deux questions structurent ce travail :

- celle du rôle à la fois « mémoriel » et « matriciel » des territoires dans le processus de gestation des devenirs ;
- et celle *des niveaux géographiques* auxquels se dessinent prioritairement ces devenirs.

Ce questionnement est exploré à partir de différents terrains de recherche :

- le plus ancien, situé en Roumanie, permet de questionner l'originalité de la trajectoire « paysanne » des campagnes de ce pays. La recherche tente d'articuler le niveau étatique des décisions politiques et de l'imaginaire national, au niveau très individuel et local des pratiques sociales et économiques ;
- et plus récemment dans les nouveaux *Bundesländer*, notamment dans le cadre du projet de recherche « Les voies de la gouvernance territoriale dans l'Est européen » (Projet ANR), dont elle a la responsabilité au CMB.
- enfin, à l'échelle de l'Europe centrale et orientale, elle a constitué un réseau international et interdisciplinaire de recherche portant sur les „*frontières fantômes de l'Europe centrale et orientale*“, financé par le Ministère allemand de la recherche. Il s'agit d'explorer les discontinuités territoriales culturelles et sociales héritées des recompositions géopolitiques de la région dans une plus longue durée.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Bazin Jérôme, Dubourg Glatigny Pascal, Hirschhausen Béatrice (von), Schieder Martin, *Colloque L'art et l'Europe communiste, 1945-1989. Pour une histoire transnationale*, Berlin, Centre Marc Bloch, 19-21 novembre 2009.

Coeurdray Murielle, Bocquet Denis, Hirschhausen Béatrice (von), *Colloque international Regieren auf lokaler Ebene im Osten Europas. Öffentliche Akteure und transnationale Wirtschaftsakteure / Gouverner le local à l'Est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux*, Centre Marc Bloch, 26-27 novembre 2009.

### **Interventions**

Hirschhausen Béatrice (von), « Phantomgrenzen. Géographies fantômes », *Séminaire de méthode*, 22 juin 2009.

Hirschhausen Béatrice (von), « Les frontières fantômes : figures des espaces intermédiaires en Europe centrale et orientale » *Colloque international Penser les espaces intermédiaires en Europe*, ENS LSH, Lyon, 15-16 octobre 2009.

Hirschhausen Béatrice (von), « Le devenir des sociétés agricoles et rurales dans l'Europe élargie – perspective comparative », *Institut d'économie agricole et alimentaire (IERiGZ)*, Varsovie, 5-6 novembre 2009.

Hirschhausen Béatrice (von), « Construire les frontières fantômes en objet de recherche », *Premier workshop du programme Fantomgrenzen in Ostmitteleuropa*, Centre Marc Bloch, Berlin, 23 novembre 2009.

### **Financements**

Projet BMBF: Vorphase zum Aufbau eines internationalen Kompetenznetzwerkes « Phantomgrenzen » in Osteuropa. (Financement préparatoire en vue de constituer un réseau de recherche interdisciplinaire sur les frontières fantômes en Europe centrale et orientale), 1<sup>er</sup> décembre 2009-mai 2010.

## **Birgit Hofmann**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'Institut d'études politiques de l'Université de Freiburg (sous la direction de Prof. Dr I. Villinger).

ATER/Professeur chargé de cours à l'Institut d'Histoire de l'Université Heidelberg.

### **Domaine de recherche**

Science politique

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Le Printemps de Prague et l'Ouest. La politique étrangère de la République fédérale d'Allemagne et de la France pendant la « crise tchécoslovaque » en 1968

### **Publications**

#### **Articles**

Hofmann Birgit, Hammerstein Katrin, « Europäische ‚Interventionen‘. Resolutionen und Initiativen zum Umgang mit diktatorischer Vergangenheit », Hammerstein Katrin, Mählert Ulrich, Julie Trappe, Edgar Wolfrum (dir.), *Aufarbeitung der Diktatur – Diktat der Aufarbeitung ?*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 189-204.

#### **Autres**

Hofmann Birgit, „Recension sur Haftdorn, Helga, Soutou, Georges-Henri, Szabo, Stephen F., Wells jr., Samuel F. (dir.), « The Strategic Triangle. France, Germany, and the United States in the Shaping of a new Europe », John Hopkins University Press, Baltimore, 2006”, *Politische Vierteljahresschrift*, 50, 2009, p. 747-749.

### **Financements**

Bourse de la Heinrich-Böll-Stiftung de mai 2006 à juillet 2009.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Université Paris 1 (sous la direction de J.-F. Kervegan).  
Boursière du Centre Marc Bloch.

**Domaine de recherche**

Philosophie (épistémologie des sciences sociales).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Mentalités et imaginaires sociaux. Le problème de la subjectivité dans la science historique française et la philosophie de l'histoire contemporaine.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Hulak Florence, « De l'intentionnalité à l'intention pragmatique. L'école des Annales et le problème de l'histoire des intentions », *Journée d'études*, Université Paris 1, 14 mars 2009.

Hulak Florence, « L'histoire vue par les historiens. La synthèse historique. Un concept stratégique, idéaliste ou méthodologique ? », *Journée d'études*, EHESS, Paris, 4 juin 2009.

**Financements**

Bourse BAR du Ministère des Affaires Etrangères pour un séjour au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> sept. 2009 au 31 août 2010.

## **Sara Iglesias**

---

### **Statut actuel**

Doctorante en cotutelle de thèse à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris, dir. Esteban Buch) et à la Humboldt-Universität zu Berlin (dir. Prof. Dr Dr h.c. Hermann Danuser).

Membre du CIERA.

Au Centre Marc Bloch depuis janvier 2009.

### **Domaine de recherche**

Musicologie (histoire, sociologie de la musique).

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Les musicologues sous l'Occupation. Science, musique, politique 1940-1944.

Histoire politique de la musicologie française.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Iglesias Sara, Présentation de la recherche doctorale, *Séminaire de Prof. Dr Dr h.c. Danuser*, HU Berlin, mai 2009.

### **Financements**

Bourse de mobilité du CIERA jusqu'au 31 mars 2009.

## **Delphine Iost**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'Institut Français de Géopolitique, Université Paris 8 (sous la direction de Mme Giblin).

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> janvier au 31 août 2009.

### **Domaine de recherche**

Géopolitique.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Géographie électorale des nouveaux Länder allemands : l'exemple de la Saxe et du Mecklembourg – Poméranie Antérieure.

Géopolitique, géographie électorale, post-communisme.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Iost Delphine, « Le NPD en Saxe et au Mecklembourg – Poméranie Orientale », *Réunion annuelle de l'association de géographes français (AGF)*, Heidelberg, 15 mai 2009.

### **Financements**

Aucun pour l'année 2009-2010.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Université Paris X Nanterre (sous la direction de D. Musiedlak) et à la Humboldt Universität (sous la direction de T. Mergel).  
Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2006.

**Domaine de recherche**

Histoire du temps présent.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La gauche radicale allemande et la réunification. Analyse des discours et des pratiques.  
Histoire des mobilisations sociales, Histoire de la culture politique dans l'Allemagne réunifiée.

**Publications**

**Articles**

Joly Anne, « Nouvelles constellations de la gauche radicale en Allemagne », *Mouvements*, <http://www.mouvements.info/Make-capitalism-history.html>, 2009.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Joly Anne, « L'antisémitisme de gauche ou l'enjeu d'une redéfinition de l'identité politique pour la gauche radicale allemande après 1989 », *Groupe de travail Héritages, transferts, mémoires en Europe centrale, orientale et balkanique*, mai 2009.

Joly Anne, „Ideologische Wandlungen und organisatorische Rekonfiguration der radikalen und außerparlamentarischen Linken in Deutschland (1896-1999).“ Séminaire au Wissenschaftszentrum Berlin, juillet 2009.

Joly Anne, "1989/90 en Allemagne. Et la gauche radicale ? Introduction.", Ecole d'été du Centre Marc Bloch "Old and new borders in Europe", juillet 2009.

Joly Anne, „Zwischen Parteiorganisation und soziale Bewegung: Die deutsche radikale Linke seit 1989“, Journée „Linke Parteien in Deutschland und Europa“, 12 octobre 2009.

## **Ariane Jossin**

---

### **Statut actuel**

Post-doctorante au Centre Marc Bloch, affiliée au CRAPE (Rennes).  
Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2001.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques et sociologie.

### **Thématiques de recherche**

- Sociologie du militantisme à l'exemple des jeunes altermondialistes.
- Etude des stratégies d'intégration des jeunes issus de l'immigration, notamment de leurs difficultés à entrer sur le marché du travail en France et en Allemagne.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Jossin Ariane, « Usages de la comparaison - approche microsociologique et diachronique d'un mouvement "transnational" », *Colloque du CIERA et de la Freie Universität Berlin*, 15-19 sept., 2009.

Jossin Ariane, « Violence and Illegal Practices in the French and German Global Justice Movements », *Colloque européen, programme Marie Curie*, 23-26 juin 2009.

Jossin Ariane, « L'usage de la violence comme ligne de clivage chez les altermondialistes », *Congrès de l'Association Française de Sociologie*, 14-17 avril 2009.

Keller Carsten, Jossin Ariane, Tucci I., « Migranten in Paris und Berlin: Sukzession, Aneignung und Partizipation in innerstädtischen Quartieren », *Colloque 1. Regionalkonferenz der Deutschen Gesellschaft für Soziologie an den Ruhrgebietsuniversitäten*, Bochum, 30 septembre 2009.

### **Financements**

Post-doctorante dans le cadre du projet ANR/DFG franco-allemand dirigé par Carsten Keller et intitulé « Stratégies professionnelles et passage à l'âge adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne ».

## **Carsten Keller**

---

### **Statut actuel**

Chercheur.  
Professorat (remplacement) à l'Université Duisburg-Essen, Institut für Bildungswissenschaften.

### **Domaine de recherche**

Sociologie

### **Thématique de recherche**

Migration

Inégalités

Sociologie urbaine

Méthodes qualitatives

Projet de recherche : « Stratégies professionnelles et passage à l'âge d'adulte des jeunes issus de l'immigration en France et en Allemagne », financé par ANR-DFG, en collaboration avec le SOEP, DIW-Berlin, depuis 05/08

Collaborateur dans le projet de recherche « Transformation der Arbeitswelt », dirigé par Franz Schulheis (St. Gallen) et Berthold Vogel (Hamburg), depuis 6/08.

### **Publications**

#### **Articles**

Keller Carsten, « Strategien und Faktoren der Partizipation von Jugendlichen mit Migrationshintergrund im Blickfeld von SozialexpertInnen », *Revue de l'Allemagne* (3), 2009, p. 411-433.

#### **Autres**

Keller Carsten, Neef R., Ruhne R., « Jahresbericht der Sektion Stadt- und Regionalsoziologie », *Soziologie*, Jg. 38. (3), 2009.

Keller Carsten, Bieffert H., Eisenberg J., « Europäische Städte vor den Herausforderungen von Gewalt und sozialer Desintegration », Genshagen, 2009.

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Keller Carsten, Neef R., Ruhne R., *Colloque de la section sociologie urbaine dans la DGS Die Besonderheit des Städtischen – Stadtkultur(en) auf dem Prüfstand*, Göttingen, 9-10 octobre 2009.

Keller Carsten, *Die Kombination soziologischer Diagnose und politischen Engagements im Werk Pierre Bourdieus*, Journées organisées par le CMB, l'Université Bielefeld, St. Gallen et la Fondation Bourdieu, Bielefeld, 2-3 octobre 2009.

Keller Carsten, Groh-Samberg Olaf, Tucci Ingrid, *Atelier Soziale Strategien - Handlungstheorie zwischen rational choice und deterministischer Struktur*, Bielefeld, 2 octobre 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Keller Carsten, « Was ist Segregation? », *Colloque Hier arm – da sexy? Soziale Spaltung und Segregation in Berlin*, Berlin, 17 octobre 2009.

Keller Carsten, Tucci I., « Berufliche Strategien und Statuspassagen von Jugendlichen mit Migrationshintergrund in Deutschland und Frankreich »,

- Colloque Sozialwissenschaftliche Projekte im ANR-DFG-Förderprogramm*, Lovenodi Menaggio, 13 octobre 2009.
- Keller Carsten, Groh-Samberg O., « Soziale Strategien – Handlungstheorie zwischen rational choice und deterministischer Struktur », *Journées Die Kombination soziologischer Diagnose und politischen Engagements im Werk Pierre Bourdieus*, Bielefeld, 2 octobre 2009.
- Keller Carsten, Jossin Ariane, Tucci I., « Migranten in Paris und Berlin: Sukzession, Aneignung und Partizipation in innerstädtischen Quartieren », *Colloque 1. Regionalkonferenz der Deutschen Gesellschaft für Soziologie an den Ruhrgebietsuniversitäten*, Bochum, 30 septembre 2009.
- Keller Carsten, « Causes for urban violences », *Colloque Cities facing collective violence*, Toulouse, 26 juin 2009.
- Keller Carsten, « Selektive Effekte des Wohnquartiers », *Atelier Jugendarmut – Wissenschaft und Praxis im Dialog*, Gauting, 4 mars 2009.
- Keller Carsten, « Soziale Strategien: Annäherungen an ein Konzept », *Atelier de l'association du projet 'Social Capital' – im Umbruch europäischer Gesellschaften*, Wittenberge, 20 février 2009.
- Keller Carsten, « Entwicklungstrends », *Atelier Deutschland eine Generation weiter: Wohlstand und Lebensqualitäten – mögliche Entwicklungstrends in den nächsten zwei Jahrzehnten*, Berlin, 19 février 2009.
- Keller Carsten, « Banlieues, Unruhen und die mediale Konstruktion des Fremden », *Atelier Den Blick erwidern. Visuelle Konstruktionen des Fremden*, Konstanz, 24 janvier 2009.
- Keller Carsten, « Strategien der Partizipation von Jugendlichen mit Migrationshintergrund », *Colloque Reconnaissance, reliance et transactions*, Strasbourg, 22 janvier 2009.

**Statut actuel**

Doctorante en histoire à l'Université Libre (Freie Universität) de Berlin (sous la direction de M. Robert Traba) et coordinatrice du projet sur les lieux de mémoire germano-polonais (Deutsch-polnische Erinnerungsorte / Polsko-niemieckie miejsca pamięci) réalisé depuis 2006 au Centre de Recherche Historique de l'Académie des Sciences de Pologne (Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften).

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> mai 2008.

**Domaine de recherche**

Histoire (histoire de l'historiographie en France, Allemagne et Pologne ; histoire au second degré).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Les histoires au second degré en France et en Allemagne. Une étude comparée (Geschichte(n) zweiten Grades. Eine vergleichende Analyse der historischen Erinnerungsforschung in Frankreich und Deutschland).

**Publications**

**Articles**

Kończal Kornelia, « Wer hat(te) Angst vor dem polnischen Klempner? Über das Potenzial moderner politischer Mythologie und die Rentabilität von Stereotypen », Edmund Dmitrów, Tobias Weger (dir.), *Deutschlands östliche Nachbarschaften. Eine Sammlung historischer Essays für Hans Henning Hahn*, Frankfurt a.M., Peter Lang, 2009, p. 703-717.

Kończal Kornelia, « Deutsch-polnische Erinnerungsorte: Wie die deutsch-polnische Beziehungsgeschichte neu konzeptualisiert werden kann », *Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften* 2, 2008/2009, p. 118-137.

**Autres**

Kończal Kornelia, « Compte-rendu Étienne François/Hagen Schulze (dir.): Mémoires allemandes, trad. par Bernard Lortholary et Jeanne Etoire, Gallimard, 2007 », *Allemagne d'aujourd'hui* 188, avril-juin 2009, p. 104-106.

Kończal Kornelia, « Compte-rendu Wanda Dybalska: Fifak z Wrocka. Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 2007 », *Odra* 1(565), 2009, p. 128-129.

Kończal Kornelia, « Compte-rendu Michael Kuhn (Hg.): Who is the European? A New Global Player?, Peter Lang Verlagsgruppe, Frankfurt am Main, 2007 », *Journal of European Integration History / Revue d'Histoire de l'Intégration Européenne / Zeitschrift für Geschichte der Europäischen Integration* 15 (1), 2009, p. 131-134.

Kończal Kornelia, « Compte-rendu Hans Manfred Bock: Kulturelle Wegbereiter politischer Konfliktlösung. Mittler zwischen Deutschland und Frankreich in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Tübingen: Narr, 2005 », *Interculture Journal* 7, 2009, p. 71-74, online: <http://www.interculture-journal.com/>

Kończal Kornelia, Niemcy Moi (byli), Hubert Orłowski (dir.), „Moje Niemcy - moi Niemcy. Odpominania polskie, Poznań, Instytut Zachodni, Studium Niemcoznawcze, 85, 2009, p. 539-547.

Kończal Kornelia, Domnitz Christian, *Rapport The impact of 1989 on Europe: structural integration but ideational divergence? Interdisciplinary conference on the occasion of the 20th anniversary of 1989, 6 novembre 2008-8 novembre*

2008, Florence, H-Soz-u-Kult, 12 février 2009. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2518>.

### **Financement**

Depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2008 au Centre de Recherche Historique de l'Académie des Sciences de Pologne (Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften).

## **Sabrina Kopf**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'Institut d'anthropologie sociale et culturelle à l'université de Vienne  
Boursière de courte durée au Centre Marc Bloch du 19 octobre 2009 au 18 décembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Anthropologie sociale et culturelle (ethnologie de l'Europe de l'Est, anthropologie politique, anthropologie du post-socialisme, théorie du genre).

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La construction de la société civile dans la province autonome de Vojvodina - Une analyse du procès de la démocratisation dans des collectivités locales d'une perspective d'ethnique et de genre.

### **Publications**

#### **Articles**

Kopf Sabrina, « Zwischen Ausgrenzung und Assimilation. Roma Projekte in der Slowakei », *Romano Centro*, 65, septembre 2009, p. 10 f.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Kopf Sabrina, « Von Paternalismus und potemkinschen Dörfern. Maßnahmen der EU zur Integration der Roma in der Slowakei », *Série de conférences Talking Anthropology*, Vienne, 7 avril 2009.

Kopf Sabrina, « Doing Research in the « Glocal » Field – Ethnologische Forschung zu EU Projekten für Roma in der Slowakei », *Colloque Zwischenwelten 6. Ethnologie Symposium der Studierenden*, Bayreuth, 4 juillet 2009.

#### **Autres**

Kopf Sabrina, « Roma und Sinti », podcast anthropologique *Talking Anthropology*, Vienne, 28 juillet 2009.

Kopf Sabrina, « Roma und Sinti in der EU », interview radiophonique Ethnowelle. Radio Orange 94.0., Vienne, 12 octobre 2009.

### **Financements**

Bourse de courte durée au CMB (2 mois) à compter du 19 octobre 2009.

**Statut actuel**

Directeur de Recherche au CNRS.  
Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2008.

**Domaine de recherche**

Anthropologie de la Musique.

**Thématiques de recherche**

Trois axes thématiques : 1. Musique et Politique : La Querelle de l'hymne (Hanovre, 1998) et la voie éristique de la construction d'une mémoire allemande ; 2. Création musicale et engagement dans l'action collective (avec Mark Andre et le *Kammerensemble Neue Musik* (KNM), Berlin); 3. Musique et globalisation : Petite fabrique des musiques du monde à Berlin (en partenariat avec l'Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt Universität, Berlin).

**Publications**

**Ouvrages**

Laborde Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009.

**Articles**

Laborde Denis, « Lieux de musique en ville », *La GéoGraphie « Le monde en musiques »*, 1533, automne 2009, p. 79-82.

Laborde Denis, « L'ermite et le virtuose. Glenn Gould et Georges Cziffra en figures de l'ascèse pianistique », Grimaud Emmanuel, Jones Graham & Stoichita Victor A. (dir.), *Virtuosité ou les sublimes aventures de la technique*, Ateliers, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, 35, Université Paris X – Nanterre, Paris, automne 2009, <http://ateliers.revues.org/sommaire8232.html> (revue en ligne).

Laborde Denis, « Faire la musique. Enquête sur une création », Ledent David, « Concerts publics et formes de la sensibilité musicale », *Appareil*, 3, juillet 2009, <http://revues.mshparisnord.org/lodel/appareil/index.php> (revue en ligne).

Laborde Denis, « Perpétuations inventives : la mémoire, l'archive et le chant basque », Luc Charles-Dominique, Defrance Yves (dir.), *L'Ethnomusicologie de la France : de « l'ancienne civilisation paysanne » à la globalisation*, Actes du colloque de Nice, nov. 2006, L'Harmattan, Paris, 2009, p. 103-118.

Laborde Denis, « Désirs d'histoire », Laborde Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009, p. 9-24.

Laborde Denis, « Ecrire une histoire universelle de la musique ? Procédures taxinomiques et aventures encyclopédiques », Laborde Denis (dir.), *Désirs d'histoire. Politique, mémoire, identité*, L'Harmattan, Coll. « Anthropologie du Monde Occidental », Paris, 2009, p. 107-130.

Laborde Denis, « La science en procès à l'opéra. Three Tales, de Steve Reich et Beryl Korot », Pecqueux Anthony, Roueff Olivier (dir.), *Ecologie sociale de l'oreille. Enquêtes sur l'expérience musicale*, Editions de l'EHESS, Paris, 2009, p. 31-49.

Laborde Denis, « Routines comportementales et créativité de l'agir collectif : la création de Three Tales, de Steve Reich », Ferrari Giordano (dir.), *La parole sur scène*, L'Harmattan, Paris, p. 109-122.

## **Manifestations**

### **Organisation de manifestations**

- Bachir-Loopuyt Talia, Laborde Denis, *Coordination des séminaires de master à l'Institut d'Ethnologie Européenne*, semestre d'hiver 2008/2009, « Weltmusik - am Beispiel Berlin », et semestre d'hiver 2009/2010, « World music, mestizo, crossovers... Beschreibungen und Inszenierungen der musikalischen Mischung ».
- Bachir-Loopuyt Talia, Laborde Denis, *Coordination du séminaire de recherche Création musicale, world music, diversité culturelle*, EHESS Paris (2008-2009, 2009-2010).
- Laborde Denis, *Podiumsdiskussion „Weltmusik und Musikethnologie : ein Missverständnis?“*, Humboldt Universität, 31 janvier 2009.
- Laborde Denis, *Conférence Prof. Luc Faucher, Philosophe, Université du Québec à Montréal, „Race et Racisme dans la philosophie analytique anglo-saxonne“*, Berlin, Centre Marc Bloch, 29 février 2009.
- Laborde Denis, Vogels Raimund, Bohlman Philip, *Colloque de doctorants Ethnomusical Research Today*, Université de Hildesheim, 23-27 juin 2009.
- Laborde Denis, Vogels Raimund, *Programme de Formation à la Recherche „Berlin – Paris, création d'un atelier d'analyse des festivals de musiques du monde“*, avec la Hochschule für Musik und Theater, Hanovre, (Berlin, Festival Creole, Werkstatt der Kulturen, 22-28 septembre 2009 – Aubervilliers, Festival Villes des musiques du monde, 12-15 novembre 2009). Enquête menée avec 12 doctorants de 7 nationalités différentes, à Berlin puis à Paris, en réponse à l'appel d'offres émis par le CIERA (Paris) dans le cadre de son programme de Formation à la Recherche pour la période 2009-2011. Le programme se poursuit en 2010 avec l'organisation de 3 journées d'étude, puis d'un colloque international au mois d'octobre 2010.

### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

- Laborde Denis, « Faire la musique. Enquête sur une création », *Séminaire Concerts publics et formes de la sensibilité musicale*, Msh-Paris-Nord, 6 janvier 2009.
- Laborde Denis, « Les révolutions musicales et l'autorité des compositeurs: la dispute Krzystof Penderecki - Iannis Xenakis », *Séminaire franco-polonais de Formation à la recherche du Centre Michel Foucault « Qu'est-ce qu'une révolution ? »*, Université de Varsovie, 21 février 2009.
- Laborde Denis, « L'anthropologie de la musique et l'analyse des politiques culturelles », *Séminaire interne du Centre Michel Foucault*, Université de Varsovie, 22 février 2009.
- Laborde Denis, « Improvisation, sérendipité, indétermination », *Décade de Cerisy « La Sérendipité dans les sciences, les arts et la décision »*, Bourcier Danièle, van Adel Pek, Cerisy la Salle, 26 juillet 2009.
- Laborde Denis, *Etats Généraux des Musiques du Monde, direction et animation de l'atelier n°7 : Comment enseigner les musiques du monde ?, Comparaisons France-Allemagne*, Paris, Sciences-Po, 12 septembre 2009.
- Laborde Denis, « Des musiques du monde et d'ailleurs : enquête sur un postulat d'universalité », *Séminaire franco-allemand de jeunes chercheurs du Moulin d'Andé, CIERA – Freie Universität Berlin, « Comparer »*, 17 septembre 2009, Moulin d'Andé.
- Laborde Denis, « L'ascèse du pianiste et la musique du monde. Dialogue entre les disciplines qui ont la musique pour objet », *Conférence d'ouverture du Colloque National des Professeurs de Musicologie du Brésil*, Universidade Federal de Goias, Goiania, 13 octobre 2009.
- Laborde Denis, « Enjeux ontologiques de la description de l'action musicale », *SEMPEM*, Universidade Federal de Goias, Goiania, Brésil, 15 octobre 2009.
- Laborde Denis, « La Musique du monde peut-elle être belle ? », *Séminaire Anthropologie comparative du jugement esthétique*, Philippe Descola, Collège de France, Paris, 17 décembre 2009.

## **Jurys de thèse**

### **Thèse**

Pierre Emmanuel Lephay, *Que faire d'une œuvre inachevée ? Les choix interprétatifs face au manque à travers les exemples de l'Art de la fugue de Bach, de la Khovantchina de Moussorgsky et la Neuvième Symphonie de Bruckner*, Université de Strasbourg, 4 décembre 2009.

### **Habilitation**

Apolinaire Anakesa K., *L'étrange et le familier. Ecoutes croisées de musiques au présent*, Habilitation à diriger des recherches, Université Paris IV – Sorbonne, 10 décembre 2009.

## **Financements**

Directeur du programme de Formation à la Recherche „Berlin – Paris, enquête sur deux festivals de musiques du monde“, avec Raimund Vogels, Hochschule für Musik und Theater, Hanovre, Il s'agit de la création d'un atelier franco-allemand réunissant autour de deux enquêtes communes (l'une à Paris, l'autre à Berlin) 12 doctorants de 7 nationalités différents, en réponse à l'appel d'offre émis par le CIERA (Paris) dans le cadre de son programme de Formation à la Recherche pour la période 2009-2011. Le programme se poursuit en 2010 avec l'organisation de 3 journées d'étude, puis d'un colloque international au mois d'octobre 2010.

**Statut actuel**

Professeure des universités, première classe, détachée auprès du MAEE, Directrice du Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> mars 2005.

**Domaine de recherche**

Science politique.

**Thématiques de recherche**

Action publique ; méthodologie des sciences sociales.

**Publications**

**Articles**

Laborier Pascale, « La dimensión histórica en el análisis de las políticas públicas », *Análisis y Evaluación de Políticas públicas : Debates y Experiencias en Colombia*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2009, p. 2-7.

Laborier Pascale, « La temporalité des institutions. Flux et reflux », *Tracés*, 17, 2009, p. 31-35.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Laborier Pascale, Gebauer Gunter, Laugier Sandra, *Workshop Wittgenstein on Practice*, Freie Universität, Berlin, 6 juillet 2009.

Laborier Pascale, *Journée Après les élections : La place de la gauche en Allemagne et en Europe*, Centre Marc Bloch, Berlin, 12 octobre 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Laborier Pascale, *Colloque La France, l'Allemagne et l'Europe face aux nouveaux défis du monde*, ARTE et EADS, Paris, 22 janvier 2009.

Laborier Pascale, « Biopolitique et Bevölkerung », *Colloque Vergangene Zukunft*, Leipzig, 23 janvier 2009.

Laborier Pascale, *Colloque Culture Meets Demography*, Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin, 2 juillet 2009.

**Autres**

Laborier Pascale, Journée de travail sur les UMIFRE, CNRS, Paris, 30 janvier 2009.

Laborier Pascale, Participation à la réunion du Conseil Scientifique du WZB, Berlin, 17 mars 2009.

Laborier Pascale, Modération du dîner-conférence « Demokratie für Feinschmecker - Geschichte(n) der Demokratie in Häppchen » du « Weimarer Rendez-vous mit der Geschichte », 4 octobre 2009.

Laborier Pascale, Participation en tant qu'expert au groupe de travail « Differenzierung der Hochschulen » du Wissenschaftsrat, Köln, 22 octobre 2009.

**Participation à des jurys de thèse**

Philippe Bongrand, CURAPP Amiens. Thèse de science politique, dir. P. Laborier, 25 juin 2008.

Julien Etienne, CURAPP Amiens. Thèse de science politique, dir. P. Laborier, 27 juin 2009.

## **Financements**

- Groupe collectif de recherche CONCORDE sur « Les conceptions ordinaires de l'Europe », Financement sur appel d'offres de l'ANR, CURAPP / Centre Marc Bloch / Paris 1 / GSPE (2006-2009).
- BMBF (cf. projet Petra Overath).

## **Philippe Lacour**

---

### **Statut actuel**

Post-doctorant à l'Université Libre de Bruxelles, sous la direction de Prof. Jean-Marc Ferry, septembre 2008-août 2010.

Rattaché au Centre Marc Bloch depuis le mois d'octobre 2006.

### **Domaine de recherche**

Métaphysique de la rationalité pratique, épistémologie des sciences sociales, théorie du droit.

### **Thématique de recherche**

Discursivité juridique et théorie normative.

### **Publications**

Lacour Philippe, Freitas Any, « Reconsidering the Discursive Turn in Social Sciences and Immigration Studies », Hofirek O., Klvanova R., Nekorjak M. (éds), *Boundaries in Motion. Rethinking Contemporary Migration Events*, Centre for the Study of Democracy and Culture, Brno, 2009.

Lacour Philippe, « Diskursivität. Zur logischen Erklärung der Hemerneutik Ricoeurs », *Energeia – Online Zeitschrift für Sprachwissenschaft und Sprachphilosophie*, novembre 2009, 28 p., <http://www.uni-tuebingen.de//uni/nrk/coseriu/energeia/zeitschrift/2009/diskursivitaet.html>.

### **Autres**

Lacour Philippe, « Honneth : la réification comme oubli de la reconnaissance », recension critique du livre d'Axel Honneth, *La réification. Petit traité de théorie critique*, Paris, Gallimard, 2007 (traduit par Stéphane Haber), prépublication : <http://giraf-iffd.ways.org/fr/billet/honneth-la-r%C3%A9ification-comme-oubli-de-la-reconnaissance>.

Lacour Philippe, « Fonder la justice sur le droit à la justification ? », Recension critique du livre de Rainer Forst, *Das Recht auf Rechtfertigung, Elemente einer konstruktivistischen Theorie der Gerechtigkeit*, Frankfurt/M, Suhrkamp, 2007, *Les Archives de Philosophie*. Une longue synthèse de l'ouvrage en Français est en accès libre sur le site Giraf-iffd (40 p.), <http://giraf-iffd.ways.org/fr/billet/fonder-la-justice-sur-le-droit-%C3%A0-la-justification>.

Lacour Philippe, « Malaise logique dans la culture. Sur une ambiguïté épistémologique de l'anthropologie contemporaine », Recension croisée des livres d'Emmanuel Désveaux *Spectres de l'anthropologie*, Montreuil, Aux lieux d'être, 2007, et d'Alban Bensa *La fin de l'exotisme*, Toulouse, Anacharsis, 2006, <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2022>, fév. 2009.

Lacour Philippe, « Lévi-Strauss en mode mineur », Recension du livre d'Emmanuel Désveaux *Au-delà du structuralisme. Six méditations sur Claude Lévi-Strauss*, Paris, Complexe, 2008, 4 p., février 2009, <http://www.laviedesidees.fr/Levi-Strauss-en-mode-mineur.html>.

Lacour Philippe, « Penser à vif », Recension du livre de Frédéric Worms, *La philosophie française au 20<sup>ème</sup> siècle. Moments*, Paris, Gallimard, 2009, Nonfiction.fr : [http://www.nonfiction.fr/article-2810-penser\\_a\\_vif.htm](http://www.nonfiction.fr/article-2810-penser_a_vif.htm).

Lacour Philippe, Entretien avec l'anthropologue Emmanuel Désveaux : « Logiques amérindiennes », *Revue Texto!*, janvier 2009, <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2021>, 24 p.

### **Manifestations**

Coopérations électroniques : <http://www.ways.org> (plate-forme mondiale de jeunes chercheurs) ; <http://giraf-iffd.ways.org> (association franco-allemande) ; <http://traduxio.hypertopic.org> (traduction collaborative).

### **Organisation**

Dans le cadre du groupe de travail *Politique des langues et traduction des sciences de la culture* : infléchissement et passage de la forme d'un séminaire à celle d'un outil électronique de traduction (gratuit, open source et basé web), construit en partenariat avec l'association Zanchin et l'Université de Technologie de Troyes (version test en mai 2009), avec le soutien de l'Unesco et de l'Organisation Internationale de la Francophonie.

### **Financements**

Alexander von Humboldt Stiftung (2008).  
Marie Curie Intra-European Fellowship (2008-2010).

**Statut actuel**

Professeur titulaire de la chaire d'analyse sociologique du travail, de l'emploi et des organisations du CNAM (Paris) ; titulaire de la chaire Marc Bloch pour le second semestre 2008-2009 et, à ce titre, professeur invité à l'institut des sciences sociales de l'université Humboldt (faculté de philosophie III).

**Domaine de recherche**

Sociologie du travail

**Thématiques de recherche**

Organisation et temps de travail, travail et genre, politiques d'emploi, comparaisons internationales.

**Publications**

**Ouvrages**

- Berrebi-Hoffmann Isabelle, Lallement Michel (dir.), *Cahiers internationaux de sociologie* « A quoi servent les experts ? », 126, avril 2009.
- Bourgeois Catherine, Conchon Aline, Lallement Michel, Lénéel Pierre (dir.), *Dynamiques de la sociologie économique. Concepts, controverses, chantiers* Octarès, Toulouse, 2009.
- Lallement Michel, *Le travail de l'utopie. Godin et le Familistère de Guise*, Les Belles Lettres, coll. « L'histoire de profil », Paris, 2009.

**Articles**

- Berrebi-Hofmann Isabelle, Lallement Michel, « A quoi servent les experts ? », *Cahiers internationaux de sociologie*, 126, avril 2009, p. 5-12.
- Berrebi-Hoffmann Isabelle, Jany-Catrice Florence, Lallement Michel, Ribault Thierry, « Capitalizing on Variety. A challenge for the French Social Model », Gerhard Bosh, Steffen Lehndorff, Jill Rubery (dir.), *European Models in Flux. A Comparison of Institutional Change in nine European Countries*, Palgrave, McMillan, 2009, p. 178-200.
- Lallement Michel, « Le travail et ses transformations : une lecture sociologique », *Revue française de gestion*, 35 (190), janvier 2009, p. 43-55.
- Lallement Michel, « Réponse », Symposium sur Le Travail. Une sociologie contemporaine, *Sociologie du travail*, 51 (1), 2009, p. 140-144.
- Lallement Michel, « Les régulations du temps de travail en France », *Informations sociales*, (153), mai-juin 2009, p. 56-64.
- Lallement Michel, « Le statut de l'institution en sociologie : quelles leçons pour la sociologie économique ? », C. Bourgeois, A. Conchon, M. Lallement, P. Lénéel (dir.), *Dynamiques de la sociologie économique. Concepts, controverses, chantiers*, Toulouse, Octarès, 2009, p. 141-150.
- Lallement Michel, « Relations de travail, justice sociale et politiques du contrat », Derouet J.L., Derouet-Besson M.C. (dir.), *Repenser la justice dans le domaine de l'éducation et de la formation*, Peter Lang, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2009, p. 293-310.
- Lallement Michel, Lima Léa, « Idéal-type et convention : concurrence ou complémentarité ? », P. Legrand (dir.), *Comparer les droits, résolument*, PUF, Paris, 2009, p. 379-403.
- Lallement Michel, Sarfati François, « La carrière contre le travail ? Savoirs, activités et trajectoires de jeunes experts de la finance et de l'informatique », avec F. Sarfati, *Cahiers internationaux de sociologie*, vol. 126, avril 2009, p. 115-130.

## **Autres**

Lallement Michel, « Travailler, c'est coopérer », *Personnel*, n ° 499, mai 2009, p. 70.

Berrebi-Hoffmann Isabelle, Lallement Michel, Piriou Odile, « La division internationale du travail dans les services informatiques. *Offshore* et politiques des ressources humaines dans les grands groupes de services et d'ingénierie informatique (SSII) », rapport final Apec, mars 2009, 42 pages.

## **Manifestations**

### **Organisation de manifestations**

Lallement Michel, Berrebi-Hoffmann Isabelle, Wobbe T., *Journée d'étude Les métamorphoses de l'égalité. Regards franco-allemands sur la question sociale et la question de la femme*, Berlin, 10 et 11 septembre 2009.

Mainsant Gwenaëlle, Dörr Nicole, Lallement Michel, « Les regards sur le genre en France et en Allemagne : quelles nouveautés ? Quelles spécificités ? », *Journée d'études*, Centre Marc Bloch, Berlin, 8 mai 2009.

### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Berrebi-Hoffmann Isabelle, Lallement Michel, « Mondialisation et travail : une approche empirique par les stratégies d'off shore dans le secteur des services et de l'ingénierie informatique », XII<sup>èmes</sup> Journées de sociologie du travail, Nancy, 24-25 juin 2009.

Lallement Michel, « Les comparaisons internationales en sociologie : espaces, stratégies et applications », colloque « Comparer en sciences sociales aujourd'hui : bilans, défis, méthodes », Montréal, 8-10 janvier 2009.

Lallement Michel, « Godin et le Familistère », Journées sur les utopies, Paris, Cnam, 12 février 2009.

Lallement Michel, « Les enjeux du temps », Journées « Une socialisation du travail au-delà de l'emploi ? », Paris X, 12 mars 2009.

Lallement Michel, « Godin et le Familistère », université populaire de Gennevilliers, 18 mars 2009.

Lallement Michel, « Godin et le Familistère », université populaire de Saint-Denis, 22 juin 2009.

Lallement Michel, « Qualités du travail, dignité et critique de la reconnaissance », colloque « Travail et métier », Paris, Cnam-Collège de France, 25 juin 2009.

Lallement Michel, « Work and Utopia », BGGs conference, Berlin, 1<sup>er</sup> juillet 2009.

**Statut actuel**

Doctorante à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales : Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les Enjeux Sociaux, sous la direction de Marc Bessin et de Michel Bozon.

**Domaine de recherche**

Sociologie.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La prise en charge psychiatrique des personnes condamnées : une ethnographie des pratiques professionnelles en France et en Allemagne (titre provisoire).

Sociologie, anthropologie, science politique, histoire du temps présent.

**Financements**

Allocataire de la bourse doctorale de l'École Nationale Supérieure de la Sécurité Sociale, à compter de l'automne 2009.

## **Morgane Le Boulay**

---

### **Statut actuel**

Doctorante en cotutelle à l'Université Paris-Dauphine (sous la direction de D. Damamme) et à la Humboldt Universität Berlin (sous la direction de H. Kaelble). Co-coordinatrice des doctorants du Collège Doctoral Franco-Allemand soutenu par l'Université Franco-Allemande «La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne».

Au Centre Marc Bloch depuis le 23 janvier 2006.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques / Histoire.

### **Thématique de recherche**

Sujet de thèse : Les historiens face à l'enjeu européen. Mobilisations historiennes autour de l'Europe depuis la fin des années 1980 en France et en Allemagne.

Expertise scientifique, historiographie, enseignement de l'histoire, Europe.

### **Publications**

Le Boulay Morgane, « Die Bedeutung der Geschichte für die Bildung einer europäischen Identität. Schaffung einer neuen politischen Funktion der Geschichte », Kühberger Christoph, Sedmak Clemens (dir.), *Europäische Geschichtskultur – Europäische Geschichtspolitik. Vom Erfinden, Entdecken, Erarbeiten der Bedeutung von Erinnerung für das Verständnis und Selbstverständnis Europa*, Studienverlag, Wien-Innsbruck, 2009, p. 214-231.

Le Boulay Morgane, « "L'unité dans la diversité". L'Europe comme nouvelle figure des tensions de la profession historique autour de sa fonction politique », Affinito Michele, Migani Guia, Wenkel Christian (dir.), *Les deux Europes / The Two Europes*, PIE Peter Lang, Bruxelles, 2009, p. 181-194.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Le Boulay Morgane, « Investir l'arène européenne de la recherche. Mobilisations de réseaux d'historiens auprès des institutions communautaires », *10ème Congrès de l'Association Française de Science Politique, Grenoble. Section thématique L'académie européenne : experts, savoirs et savants dans le gouvernement de l'Union européenne*, 8 sept. 2009.

Le Boulay Morgane, « Les historiens face à l'enjeu européen. Mobilisations historiennes autour de l'Europe depuis la fin des années 1980 en France et en Allemagne. Une étude comparative ? Une étude des transferts franco-allemands ? Ou une étude intégrant plusieurs échelles : nationale, binationale et européenne ? », *3èmes journées d'étude du CDFA La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne*, EHESS, Paris, 4-6 juin 2009.

### **Financements**

Bourse de mobilité du CDFA, « La dynamique des représentations dans la formation de la modernité européenne », septembre 2009.

**Statut actuel**

Maître de conférences habilité à diriger des recherches (Université de Paris 1).  
*Gastprofessor* à l'Université Européenne de la Viadrina.  
Au Centre Marc Bloch depuis septembre 2007.

**Domaine de recherche**

Economie et sociologie.

**Thématiques de recherche**

Dynamique des régimes d'emploi et de protection sociale dans l'Union Européenne,  
Europe sociale, équité intergénérationnelle.

**Publications**

**Articles**

- Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Les réformes Hartz des politiques de l'emploi : instrument ou reflet de la normalisation du marché du travail ? », Demesmay Claire, Stark Hans (dir.), *Radioscopie de l'Allemagne*, Institut Français des Relations Internationales, 2009, p. 37-56.
- Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, « Beschäftigung und Einkommen – Eine Analyse der französischen Niedriglohnpolitik », Brunkhorst Ulla, Sold Katrin (dir.), *Frankreich-Themen 2008, DGAP-Schriften zur Internationalen Politik*, Nomos, Baden-Baden, 2009, p. 83-98.

**Autres**

- Lechevalier Arnaud, « L'Europe sociale reste à construire » [*Soziales Europa im Aufbau*], *Alternatives économiques*, Hors-série 81, 3<sup>ème</sup> trimestre 2009, p. 56-60.
- Lechevalier Arnaud, « La naissance des assurances sociales : pourquoi Bismarck ne fut jamais bismarckien ? », *Alternatives économiques*, 285, novembre 2009.

**Manifestations**

**Organisation**

- Giraud Olivier, Lechevalier Arnaud, Nikolai Rita, *Séminaire de recherche Rescaling the European Welfare State – Handlungsebenen der Neudefinition von Konkurrenz und Solidarität in Europa*, mai 2008 à juin 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

- Lechevalier Arnaud, „Konkurrierende Ansätze der Generationengerechtigkeit und Rentenreformen“, *Internationale Tagung Die Vergangene Zukunft Europas, Demografische Wissensordnungen und Prognosen im 20. und 21. Jahrhundert*, Centre Marc Bloch, Universität Leipzig, Universität Köln, Freie Universität Berlin, Leipzig, 20-21 janvier 2009.
- Lechevalier Arnaud, Giraud Olivier, « La réforme des politiques de l'emploi en France et en Allemagne. Conditions et conséquences de la mutation de la norme d'emploi », *Congrès de l'Association Française de Science Politique, ST-23, Les politiques sociales : mutations, enjeux, théories*, 7 septembre 2009.
- Lechevalier Arnaud, Rapporteur de la session "Rescaling Labour Market Policy", (29), Policy Arenas and dynamic of Welfare state, *5th ECPR General Conference, Postdam*, 10-12 septembre 2009.

Lechevalier Arnaud, "Vers une consolidation de la dimension sociale des politiques européennes", *Colloque franco-allemand Un nouvel agenda pour les relations franco-allemandes*, organisé par la Fondation Genshagen, Château de Genshagen, 16-17 octobre 2009.

## **Clémence Ledoux**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'Institut d'études politiques de Paris (sous la direction de Pierre Muller, suivie en Allemagne par Silke Bothfeld).

ATER en Science Politique à l'Université de Nantes.

Au Centre Marc Bloch du 3 mars 2009 au 30 juin 2009.

### **Domaine de recherche**

Sciences Politiques (Politiques publiques).

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La construction des métiers de service aux personnes, en France et en Allemagne depuis les années 1970.

Politiques publiques, comparaison, politiques sociales, genre, « care », sociologie des relations professionnelles.

### **Publications**

#### **Articles**

Hoeffler Catherine, Ledoux Clémence, Prat Pauline, « Longue durée et changement dans un monde interdépendant », Palier Bruno, Surel Yves (dir.), *Quand les politiques changent*, L'Harmattan, Paris, 2009, p. 52-78

Ledoux Clémence « Les incertitudes de la régulation politique des métiers précaires occupés par des femmes dans l'espace privé : l'exemple français de la convention collective et de la loi concernant les assistantes maternelles », *Restructurations, précarisation et valeurs*, Toulouse, Octares, 2009, p. 457-469.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Ledoux Clémence, « Rapports de genre et analyse des politiques publiques : le cas des métiers féminisés de la sphère privée en France et en Allemagne », *Congrès AFSP*, Grenoble, 8 septembre 2009.

Ledoux Clémence, « Bringing the actors back in care policies », *Intensive PhD Workshop Comparative Social Policies in Europe*, IEP de Paris, Centre d'études européennes, Paris, 1<sup>er</sup> juillet 2009.

Jacquot Sophie, Ledoux Clémence, Palier Bruno, « Conciliation without equality : a French employment policy », *Recwowe Integration Week*, Utrecht, 10 juin 2009.

Ledoux Clémence, « Reconciliation Resources », *Recwowe Integration Week*, Utrecht, 10 juin 2009.

Ledoux Clémence, « Vermarktlichung von Sozialpolitik und Regulierung der Wohlfahrtsberufe: Ein deutsch-französischer Vergleich », *DoktorandInnen-Workshop Konsequenzen von Vermarktlichung für öffentliche Institutionen/Ökonomisierung und Vermarktlichung von Sozialpolitik II*, Wilhelms-Universität Münster, Münster, 9. mai 2009.

Ledoux Clémence, « "Reconciling Paid Work and Family life": The Usages of Europe in France since the Seventies, from Familialism to Employment », *Recwowe framing seminar*, Paris, 11 janvier 2009.

### **Enseignements**

- ATER, Université de Nantes : 1) Cours Magistral en M1 « Politiques Publiques » ; 2) Cours Magistral en M1 « Les réformes des États Providence en Europe » 3) Suivi

de mémoires de M1 ; 4) TD en M1 : « Politiques publiques » ; 5) Cours Magistral en L3 « Méthodes des Sciences Sociales », 2009-2010.  
- Monitrice à Sciences Po Paris, « Teaching assistant » de Bruno Palier dans le cadre du cours en anglais « Social Policies in Europe », 2008-2009.

### **Financements**

ATER à plein temps, Université de Nantes (2009/2010).  
Allocataire monitrice à Sciences Po Paris (2008/2009).  
Bourse courte de quatre mois du Ciera (mars-juin 2009).

**Statut actuel**

Doctorante à PACTE, UPMF, Université de Grenoble et accueillie au Laboratoire d'Economie des Transports, Université de Lyon (sous la direction de : Alain Faure et Philippe Zittoun).

Au Centre Marc Bloch du 18 février 2009 au 3 mars 2009.

**Domaine de recherche**

Science politique (analyse de politiques publiques)

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Le fret ferroviaire au croisement des politiques de transport et de développement durable en France et en Allemagne.

Analyse de politiques publiques, Approches discursives

**Publications**

**Articles**

Lemette Sonia, Notices « ennemi héréditaire », « environnement », « nucléaire », « première guerre mondiale », « réparations », Guinaudeau Isabelle, Kufer Astrid, Prémat Christophe (dir.), *Wörterbuch der deutsch-französischen Beziehungen*, Nomos, Baden-Baden, 2009 / *Dictionnaire des relations Franco-allemandes*, Presses Universitaires de Bordeaux, Bordeaux, 2009, 301 p.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Clément Florent, Lemette Sonia, « Le discours change-t-il une politique publique ? Les transports à l'épreuve du développement durable », *Communication au Congrès de l'AFSP. Section thématique « Acteurs, référentiels, instruments et énoncés : la spécificité d'une approche « francophone » des politiques publiques en débat »*, Grenoble, 9 septembre 2009.

Lemette Sonia, « Le développement durable au secours du fret ferroviaire ? L'effet controversé d'une notion ambiguë », *Communication à l'école internationale « Controverses », « Sustainability, so what ? Retour critique sur les promesses du développement urbain durable »*, Lausanne, 8-9 octobre 2009.

**Financements**

Allocation de Recherche de la Région Rhône-Alpes, cluster Transports, Territoires et Société.

Bourse de mobilité de l'Université Franco-Allemande.

Bourse de mobilité de l'UPMF (programme IN-DOC).

**Statut actuel**

Jusqu'au 10 juin 2009 (date de la soutenance) : doctorant à l'Institut universitaire européen, Florence, sous la direction de Heinz-Gerhard Haupt, et rattaché au Centre Marc Bloch. Doctorant associé au Graduiertenkolleg « Sklaverei, Knechtschaft und Fronddienst, Zwangsarbeit » à l'Université de Trèves. Depuis, Wissenschaftlicher Mitarbeiter à l'Université de la Sarre, Sarrebruck.

**Domaine de recherche**

Histoire contemporaine.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Travailler pour le Reich : l'Organisation Todt en France et en Italie, 1940-1945.

Histoire du nazisme et du fascisme, des occupations, du travail et du travail forcé. Histoire comparative et histoire des transferts. Histoire de la violence politique.

**Publications**

**Ouvrages**

Lemmes Fabian, *Arbeiten für das Reich. Die Organisation Todt in Frankreich und Italien, 1940-1945*, thèse de doctorat, Institut universitaire européen, Florence, 2009.

**Articles**

Lemmes Fabian, « Les relations entre entreprises allemandes et françaises dans le secteur du bâtiment sous l'Occupation, 1940–1944 », Eck Jean-François, Martens Stefan, Schirmann Sylvain (dir.), *L'économie, l'argent et les hommes. Les relations économiques et financières franco-allemandes de 1871 à nos jours, Actes du colloque « Les relations économiques et financières franco-allemandes de 1871 à nos jours : permanences, mutations et portée »*, mai 2007, Comité pour l'Histoire Économique et Financière de la France (CHEFF), Paris 2009, p. 169–199.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Lemmes Fabian, « Economic and social impacts of the German construction programmes in occupied France and occupied Italy, 1940-1945 », *Workshop The Short- and Long-Term Economic Effects of German Exploitation in Occupied Countries during World War II*, German Historical Institute, Washington, DC, 18-20 juin 2009.

Lemmes Fabian, « Der anarchistische Terrorismus und sein soziales Umfeld: vergleichende Überlegungen zum späten 19. und frühen 20. Jahrhundert », *Workshop Radikale Milieus: Terroristische Gruppen und ihr soziales Umfeld*, Institut für interdisziplinäre Konflikt- und Gewaltforschung, Universität Bielefeld, 10-11 novembre 2009.

Lemmes Fabian, « Anarchistischer 'Terrorismus' im Deutschen Kaiserreich und in der Dritten Französischen Republik: vergleichende und transnationale Perspektiven », *Forschungskolloquium zur Neuere und Neuesten Geschichte*, Universität Göttingen, 17 décembre 2009.

## **Financements**

Wissenschaftlicher Mitarbeiter à l'université de la Sarre.

## **Kolja Lindner**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à la Freie Universität Berlin et à l'université Paris 8 (sous la direction des MM. Siegfried Mielke et Yves Sintomer).

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2009.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques (théorie politique)

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Populisme autoritaire. La France sous Nicolas Sarkozy.

Autres thèmes de recherche : Philosophie politique, Critique de l'économie politique/Marx, immigration/racisme

### **Publications**

Lindner Kolja, « Die Editions-geschichte der Werke von Marx und Engels in Frankreich und ihr Neubeginn mit der Grande Édition Marx et Engels (GEME) », *Marx-Engels-Jahrbuch 2008*, p. 103-119.

Lindner Kolja, « 25 Jahre ‚Marche des Beurs‘ : Kämpfe der Migration im Frankreich der 1980er Jahre und heute », *Peripherie. Zeitschrift für Politik und Ökonomie in der Dritten Welt*, 114/115, 2, 2009, p. 304-324.

### **Financements**

Bourse de longue durée du BMBF (12 mois) à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2009.

**Statut actuel**

Doctorante à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, IRIS (Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les Enjeux Sociaux), sous la direction de M. Didier Fassin.

ATER en science politique à l'université de Lille 2.

Boursière BAR du Ministère des Affaires Etrangères.

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre 2007 au 30 septembre 2009.

**Domaine de recherche**

Sciences politiques, sociologie, anthropologie, études de genre.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : L'action publique saisie dans ses pratiques quotidiennes : le contrôle policier de la prostitution (France-Allemagne)

Mots clés : Genre, institutions, police, prostitution, Etat, action publique.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Mainsant Gwenaëlle, Darley Mathilde, « La prostitution et son contrôle en Allemagne », *Journée d'études*, Centre Marc Bloch, Berlin, 12 février 2009.

Mainsant Gwenaëlle, Dörr Nicole, Lallement Michel, « Les regards sur le genre en France et en Allemagne : quelles nouveautés ? Quelles spécificités ? », *Journée d'études*, Centre Marc Bloch, Berlin, 8 mai 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Mainsant Gwenaëlle, « Le modèle des « révolutions scientifiques » est-il applicable aux sciences humaines et sociales ? », Séminaire de méthode, Berlin, 21 novembre 2009.

Mainsant Gwenaëlle, « Crise de la démocratie et régimes autoritaires . Carl Schmitt contre la République de Weimar », *Séminaire groupe de travail*, Berlin, 6 février 2009.

Mainsant Gwenaëlle, « A gendered policy : the control of prostitution by the police », *European Consortium for Political Research*, 11 septembre 2009.

Mainsant Gwenaëlle, « Le genre d'une politique sexuelle : le contrôle policier de la prostitution », *Congrès de l'Association Française de Science Politique*, 9 septembre 2009.

Mainsant Gwenaëlle, « Gendering et action policière », *Séminaire Genre*, Centre Marc Bloch, 16 juin 2009.

Mainsant Gwenaëlle, « Habilitation à l'usage potentiel de la violence et usage effectif de la violence par les policier-e-s. Le cas de l'action policière autour de la prostitution », *Congrès de l'Association Française de Science Politique*, 14 avril 2009.

**Financements**

Bourse BAR du Ministère des Affaires Etrangères (1<sup>er</sup> octobre 2007-30 septembre 2009)

ATER en science politique à l'Université de Lille 2.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Institut für Europäische Ethnologie, HU-Berlin  
(sous la direction de Prof. Wolfgang Kaschuba).

Magister Artium en Ethnologie (Anthropologie Sociale) / Latinamerikanistik  
(Langue(s), littérature(s) et culture(s) Latino-Américaines), Freie Universität Berlin.  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 novembre 2009.

**Domaine de recherche**

Ethnologie / Kulturwissenschaften

**Thématiques de recherche**

Migrationsmusealisierung in Frankreich und Deutschland.

**Publications**

Meza Torres Andrea, „Obsidian“. Begleitender Text der Ausstellung „Obsidian“, *The Island*, London, 2009,  
[http://www.chipsmachine.com/theisland/page\\_1234787038500/index.php](http://www.chipsmachine.com/theisland/page_1234787038500/index.php)

Meza Torres Andrea, „Gabriel Rossell Santillán: „Wirraritari, rundherum die Wüste“. Begleitender Text der Ausstellung „Wirraritari, rundherum die Wüste“, *Parrotta Contemporary Art*, Stuttgart/Berlin, 2009.  
[http://www.parrotta.de/artists/gabriel\\_santillan/text.shtml](http://www.parrotta.de/artists/gabriel_santillan/text.shtml)

**Manifestations**

Meza Torres Andrea, „Museums as Contact Zones / Museums as Conflict Zones“, *Institutskolloquium am Institut für Europäische Ethnologie*, HU-Berlin, 16 juin 2009.

Meza Torres Andrea, „Migration und Moderne“, *Doktorandenkolloquium IEE*, 16 juin 2009.

Meza Torres Andrea, „The Museal Representation of Migration: Globalization and Transnationalism“, *Séminaire „Sciences sociales et immigration“*, ECTS / École Normale Supérieure, Paris, 7 janvier 2009.

**Financements**

Bourse de courte durée du Centre Marc Bloch.

## **Soraya Nour**

---

### **Statut actuel**

Chercheuse associée au Centre Marc Bloch, Animation du groupe de recherche « Philosophie et études culturelles ».

### **Domaine de recherche**

Droit, philosophie politique et sociale, sciences politiques.

### **Thématique de recherche**

La construction des identités.

### **Publications 2009**

#### **Ouvrages**

Nour Soraya (dir.), *The Minority Issue : Law and the Crisis of Representation*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009.

Lazzeri Christian, Nour Soraya, (dir.), *Reconnaissance, identité et intégration sociale*, Nanterre, Presses Universitaires Paris X, 2009.

#### **Articles**

Nour Soraya, « Bourdieus juridiques Feld: die juridische Dimension der sozialen Emanzipation », Buckel Sonja, Christensen Ralph, Fischer-Lescano Andreas (dir.), *Neue Theorien des Rechts*, Stuttgart, UTB, 2009, 2ème édition, p. 179-199.

Nour Soraya, « Minorities in context », *The Minority Issue. Law and the Crisis of Representation*, Soraya Nour (dir.), Duncker & Humblot, Berlin, 2009, p. 7-27.

Nour Soraya, « Publicidade e reconhecimento: a ética reconstrutiva do Estado europeu », [Espace public et reconnaissance : l'éthique reconstructive de l'Etat européen], *Revista de Direito Constitucional e Internacional*, 66, 2009, p. 346-357.

Nour Soraya, « Intégration par reconnaissance de l'identité : l'héritage freudien », Lazzeri Christian, Nour Soraya (dir.), *Reconnaissance, identité et intégration sociale*, Nanterre, Presses Universitaires Paris X.

#### **Autres**

Nour Soraya, Eberl Oliver, « Compte-rendu du livre : Gierhake, Katrin. Begründung des Völkerstrafrechts auf der Grundlage der Kantischen Rechtslehre. Schriften zum Strafrecht. Heft 167. Berlin, Duncker & Humblot, 2005". *Kantian Review*, 13 (1), mars 2009.

### **Manifestations 2009**

#### **Organisation de manifestations**

Ehrhardt Damien, Nour Soraya, *Colloque L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité – Individualité – Interdépendance*, 17-20 juin 2009, Université d'Evry-Val d'Essone, Ambassade de l'Allemagne à Paris et Centre allemand d'histoire de l'art à Paris. Financement : Fondation Alexander von Humboldt, Centre Marc Bloch, Université d'Evry-Val d'Essone et Centre allemand d'histoire de l'art à Paris. En coopération avec Sophiapol - Sociologie, philosophie, anthropologie politiques (EA 3932, Université Paris X Nanterre). Sous le haut patronage de l'Ambassade de l'Allemagne en France.

#### **Interventions dans des colloques**

- Nour Soraya, « Identidade e sociedade : a psicologia social de Axel Honneth [Identité et société : la psychologie sociale d'Axel Honneth] », *Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa*, Lisbonne, 4 février 2009.
- Nour Soraya, « A constituicao das ciências do direito, da psicanálise e da sociologia nos anos 20 [La constitution des sciences du droit, de la psychanalyse et de la sociologie dans les années 20] », *Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa*. Lisbonne, 5 février 2009.
- Nour Soraya, « Authenticité et sociabilité : l'approche psychanalytique dans les théories de la reconnaissance », *Atelier Théorie sociale / Psychanalyse / Reconnaissance*. Université Paris Ouest – La Défense, Nanterre, 12 juin 2009.
- Nour Soraya, « L'enjeu identitaire chez Alexander von Humboldt », *Colloque international L'unité dans la diversité ou la vision humboldtienne du cosmos. Identité – Individualité – Interdépendance*, Université d'Evry Val-d'Essone, Ambassade d'Allemagne à Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, Evry et Paris, 17-20 juin 2009.
- Nour Soraya, Répondante de Pauline Kleingeld : Global trade and international justice. *Journée d'études Progress and Reason ? Kantian perspectives on the means and ends of progress*, Institut für Philosophie, Universität Greifswald, Greifswald, 23 juin 2009.

## **Petra Overath**

---

### **Statut actuel**

Chercheur, direction du projet BMBF « Le futur passé de l'Europe ».  
Congé parental mai 2008–juin 2009.

### **Domaine de recherche**

Histoire

### **Thématique de recherche**

Histoire des savoirs, Histoire des sciences sociales et humaines, Histoire de la criminalité, Histoire de la démographie en France et Allemagne ([www.vergangene-zukunft.eu](http://www.vergangene-zukunft.eu))

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Overath Petra, Co-organisaton de la conférence finale du BMBF-Projet: „Die vergangene Zukunft Europas. Kulturwissenschaftliche Analysen von demografischen Prognosen und Wissensordnungen im 20ten und 21ten Jahrhundert“, Leipzig, janvier 2009.

#### **Interventions dans des colloques, séminaires**

Overath Petra, „Auf dem Wege zu einer Sozial- und Kulturgeschichte internationaler wissenschaftlicher Konferenzen. Bevölkerungskongresse von den 1920er bis in die 1960er Jahre“, Colloque à la FU (novembre 2009).

Overath Petra, „Utopie und Bevölkerung. Internationale Kongressdebatten im 20ten Jahrhundert“, Colloque à Heidelberg (décembre 2009).

### **Financement**

BMBF, dans le cadre du programme „Geisteswissenschaften im gesellschaftlichen Dialog“.

**Statut actuel**

Doctorante à l'Institut d'études politiques de Paris (sous la direction de F. Bafoil).  
Au Centre Marc Bloch en novembre et décembre 2009.

**Domaine de recherche**

Science politique (sociologie politique et politiques publiques).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : L'évolution de la construction et de la mise en œuvre des politiques de l'emploi au niveau territorial en Allemagne, Espagne et Pologne. Approche comparative de régions européennes en mutation (Brandebourg, Asturies, et Silésie).

Politique de l'emploi en Europe, politiques européennes de l'emploi et de cohésion. Européanisation et gouvernance multi-niveaux, instruments de l'action publique, action publique territorialisée.

Politiques publiques comparées. Allemagne, Espagne, Pologne, Turquie.

**Manifestations 2009**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Palpant Catherine, « Les politiques de l'emploi en Espagne et en Pologne dans leur dimension territoriale », *Groupe de travail Les échelles de l'action publique en Europe*, 20 novembre 2009.

Palpant Catherine, « Transformation du secteur industriel et mutations des relations entre acteurs sur un territoire multiple : apprentissages et nouvelles mobilisations des ressources en Silésie (Pologne), *Colloque Gouverner le local à l'est de l'Europe. Acteurs publics et acteurs économiques transnationaux*, Centre Marc Bloch, 26-27 novembre 2009.

**Financements**

Bourse du ministère des affaires étrangères polonais (un mois – août 2009).

**Statut actuel**

Doctorant en cotutelle à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense (sous la direction de Didier Musiedlak) et Ludwig Maximilian Universität de Munich (sous la direction de Horst Möller).

ATER d'histoire à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Rattaché au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> septembre 2007 au 1<sup>er</sup> septembre 2009.

**Domaine de recherche**

Histoire contemporaine de l'Allemagne (1914-1945)

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La guerre au Reichstag. Expériences de guerre et imaginaires politiques des députés du Reichstag sous la République de Weimar (1914-1933).

République de Weimar, IIIe Reich, génocide.

Histoire du terrorisme contemporain.

**Publications**

**Articles**

Patin Nicolas, « Esquisse d'un parcours critique du Journal de Joseph Goebbels », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire* (104), octobre-décembre 2009.

Patin Nicolas, « Heinrich Schnee et le Kolonialrevisionismus sous la République de Weimar », Gosewinkel Dieter, Chatriot Alain (dir.), *Politiques et pratiques coloniales dans les empires allemands et français, 1880 - 1962*, Steiner Verlag, 2009.

**Statut actuel**

Doctorant au Laboratoire d'Analyse des Formes de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon (sous la direction de M. Baridon).  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 30 novembre 2009.

**Domaine de recherche**

Théorie et histoire de l'architecture.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Etude interdisciplinaire sur le rôle des techniques ornementales dans la morphogenèse en architecture, danse et musique au XVII<sup>e</sup> siècle.  
Histoire culturelle de l'art, esthétique.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Perrier Olivier, « Présentation du projet de thèse », *Rencontre LAF-ARIAM/LAREA*, Ecole nationale de l'architecture de Paris-La Villette, 28 avril 2009.

Perrier Olivier, *Intervention dans le colloque Kunst-Garten-Kultur*, Universität der Künste, Berlin, 4-6 juillet 2009.

**Financements**

Contrats de vacation à l'ENSAL, bourse courte durée Centre Marc Bloch (2 mois) à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2009.

**Statut actuel**

Doctorant en cotutelle à l'*Europa-Universität Viadrina* de Frankfurt/Oder, avec le Prof. Dr Anselm Haverkamp, et à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV), avec le Prof. Dr Gérard Raulet.

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> mars 2008.

**Domaine de recherche**

Théorie politique/Philosophie politique.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : « Sortie ésotérique de la caverne. A propos de la philosophie politique de Leo Strauss »

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Quélenec Bruno, « Leo Strauss et son art d'écrire », *Groupe de travail Philosophie et Kulturwissenschaft*, Centre Marc Bloch, Berlin, 20 mai 2009.

**Financements**

Bourse de la *Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)* liée à mon rattachement au *Graduiertenkolleg „Lebensformen und Lebenswissen“* des Universités de Frankfurt/Oder et de Potsdam.

**Irina Redkova**

---

**Statut actuel**

Doctorante à l'Université d'Etat du Moscou (sous la direction de Prof. Dr I. Filippov).  
Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> novembre 2009 au 31 décembre 2009.

**Domaine de recherche**

Histoire médiévale, histoire urbaine

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Image de la ville dans l'exégèse au 12 siècle.  
Histoire médiévale, histoire de la ville, théologie.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Redkova Irina, *Conférence Städte – Räume – Symbole. Initiation eines interdisziplinären Nachwuchsnetzwerks zur vormodernen Städteforschung*, 12 décembre 2009.

**Financements**

Bourse du Centre Marc Bloch (2 mois) à compter du 1<sup>er</sup> novembre 2009.

### **Statut actuel**

Doctorante à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (sous la direction de M. Esteban Buch).

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> octobre 2009 au 31 décembre 2009.

### **Domaine de recherche**

Musicologie (musique et sciences sociales).

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : L'art souverain. Analyse historique de la politisation des discours sur la musique en Allemagne, 1918-1945.

Histoire sociale de la musique, histoire culturelle, histoire sociologique des idées.

### **Publications 2009**

#### **Articles**

Rieu Elsa, « Musique, idéologie et romantisme », Raulet Gérard (dir.), *Les romantismes politiques en Europe*, Editions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 2009, p. 563-587.

Rieu Elsa, Rocher Yann, « La fabrique des constellations. Entretien avec Martin Kaltenecker », janvier 2009, publié en ligne sous le lien: <http://musique.ehess.fr/sommaire.php?id=356>.

#### **Autres**

Rieu Elsa, Compte-rendu de l'ouvrage : Frank Hentschel, *Bürgerliche Ideologie und Musik. Politik der Musikgeschichtsschreibung in Deutschland 1776-1871*, *Revue de Musicologie*, 94/2, décembre 2008, p. 303-306.

Rieu Elsa, Traduction de l'article : Vietta Silvio, « Le romantisme comme métacritique de l'*Aufklärung* », Raulet Gérard (dir.), *Les romantismes politiques en Europe*, Editions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 2009, p. 169-187.

Rieu Elsa, Kaltenecker Martin, Traduction de l'article : von Blumröder Christoph, « S'orienter selon Hermann Hesse », *Circuit. Musiques contemporaines*, 19 (2), 2009.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Rieu Elsa, « Présentation du sujet de recherche », *Séminaire doctoral du CRAL-EHESS*, 23 novembre 2009.

Rieu Elsa, « Présentation du projet de recherche », *Kolloquium de l'Institut für Musikwissenschaft*, HU-Berlin, 4 décembre 2009.

Rieu Elsa, « Musique et politique dans l'Allemagne d'entre-deux-guerres (1918-1945) », *Colloque Musique-contexte, aller-retour*, Centre Marc Bloch, février 2009.

### **Financements**

Bourse du Ciera de septembre à décembre 2008.

Bourse du DFDK (deutsch-französisches Doktorandenkolleg), de janvier à avril 2009.

Bourse du Centre Marc Bloch, d'octobre à décembre 2009.

Bourse du DAAD, de janvier à avril 2010.

## **Dominik Rigoll**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à la Freie Universität Berlin (sous la direction de Peter Schöttler).  
Au Centre Marc Bloch du 15 février 2009 au 1er février 2010.

### **Domaine de recherche**

Histoire contemporaine

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Von der ‚streitbaren Demokratie‘ zur ‚inneren Sicherheit‘. ‚Verfassungsfeinde‘ und ehemalige Bedienstete des ‚Dritten Reiches‘ im öffentlichen Dienst der Bundesrepublik Deutschland. Eine Parallel- und Abgrenzungsgeschichte 1945–1975.

Politiques de sécurité intérieure, mouvements sociaux, partis communistes, les années 1968.

### **Financements**

Coordinateur scientifique au CMB (6 mois) à compter du 15 fév. 2009.  
Bourse de courte durée du CMB (3 mois) à compter du 1<sup>er</sup> oct. 2009.

## **Anja Röcke**

---

### **Statut actuel**

Depuis octobre 2009 assistante de recherche (*wissenschaftliche Mitarbeiterin*) à l'Institut des Sciences Sociales (département de 'sociologie générale') de l'Université Humboldt de Berlin.

Soutenance de thèse de doctorat en novembre 2009 à l'Institut Européen Universitaire, Florence.

### **Domaine de recherche**

Sciences sociales (sociologie, sociologie politique).

### **Thématiques de recherche**

Doctorat : Démocratie participative, théories de la notion de 'cadre' (frame).

Nouveau projet de recherche (habilitation) : comparaison des réformes de l'université en France et en Allemagne.

### **Publications**

#### **Ouvrages**

Röcke Anja, Sintomer Yves, Herzberg Carsten, *Der Bürgerhaushalt in Europa – eine realistische Utopie ? Zwischen partizipativer Demokratie, Verwaltungsmodernisierung und sozialer Gerechtigkeit*, VS Verlag, Wiesbaden, 2009.

Röcke Anja, Sintomer Yves, Allegretti Giovanni, Herzberg Carsten, *I bilanci partecipativi in Europa. Nuove esperienze democratiche nel vecchio continente*, Ediesse, Rome, 2009.

#### **Articles**

Sintomer Yves, Herzberg C., Röcke A., „Participatory Budgeting in Europe – An Inspiration for China?“, Liu Ping, Traub-Merz Rudolf (dir.), *Public Participation in Local Decision-Making: China and Germany*, Shanghai 2009, p. 224-254.

Sintomer Yves, Röcke Anja, Talpin Julien, « Démocratie participative ou démocratie de proximité ? Le budget participatif des lycées du Poitou-Charentes », *L'homme et la société*, avril 2009, p. 172-173.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Röcke Anja, « Democratic innovations and models of institutional change. Insights from three cases of participatory budgeting in Europe », *Conférence annuelle de l'European Consortium for Political Research*, Potsdam, septembre 2009.

Röcke Anja, « Frames of citizen participation and participatory budget institutions in France, Germany and Great Britain », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, Berlin, 18 mai 2009.

Röcke Anja, « La démocratie participative en Poitou-Charentes: Premier bilan de recherché, organisé par l'exécutif régionale de la Région Poitou Charentes : Between participatory democracy and 'top down' community development », *Séminaire de recherche*, Poitiers, mars 2009.

### **Financements**

De janvier à août 2009 : Bourse de doctorat à l'Institut Universitaire Européen.

## **Robert Salais**

---

### **Statut actuel**

Chercheur UMR IDHE (Institutions et Dynamiques Historiques de l'Économie), Ecole Normale Supérieure de Cachan.

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2008.

### **Domaine de recherche**

Économie (économie des conventions).

### **Thématiques de recherche**

Sujets de recherche : Histoire comparée des conventions du travail (20<sup>ème</sup> siècle)  
Allemagne - France - Grande Bretagne

Approche par les capacités et politiques d'emploi et sociales européennes

### **Publications**

#### **Articles**

Salais Robert, « Conventions de travail, mondes de production et institutions: un parcours de recherche », *L'homme et la société*, (L'économie hétérodoxe en crise et en critique), 2009, 1, p. 151-174.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Salais Robert, "The Capability Approach: Introduction and its Application to Work and Welfare", *Summer School CAPRIGHT*, Venice, Palazzo Pesaro-Papafava, 20 mai 2009.

Salais Robert, « L'entre-deux-guerres et l'émergence de la catégorie « chômage » en Allemagne et en France : méthodologie et premiers résultats », *Séminaire CMB*, 25 mai 2009.

Salais Robert, "The Capability Approach: Introduction and Application to the Plurality of Welfare Regimes", *Seminar CMB-WZB*, 28 mai 2009.

Salais Robert, "The Interwar Crisis and Labour Conventions. A Comparison between Germany and France", *Seminar WZB*, 8 juin 2009.

Salais Robert, « L'approche par les capacités », *Colloque « Travail, identités, métier : quelles métamorphoses ?*, Collège de France, 24 juin 2009.

Salais Robert, « Approche de l'action publique par les capacités, à partir des travaux d'Amartya Sen », *Séminaire TAPS*, Université de Bordeaux, 29 juin 2009.

Salais Robert, "Deliberative democracy and its informational basis: what lessons from the Capability Approach", *SASE Conference*, (Social Rights and Capabilities), Paris, 16 juillet 2009.

Salais Robert, « L'action publique et ses conventions: connaître, délibérer, évaluer. Conjectures à partir d'un exemple », *Colloque de Cerisy L'intersubjectif et le normatif*, Cerisy, 3 septembre 2009.

Salais Robert, "Public action as rational action to change the conventions of the social", *Séminaire de recherche*, University of Cambridge, 29 septembre 2009.

Salais Robert, « Introduction à la discussion », *Session « Économie, entreprises et politiques publiques, Table ronde « Beyond the social-civil dialogue dichotomy »*, Bruxelles, Conseil Économique et Social Européen, 15 octobre 2009.

**Financements**

European 6FP Integrated (IP) Research Program "Resources, Rights and Capabilities. In Search of the Social Foundations of Europe" (CAPRIGHT), 2007-2010.

## **Sophie Schifferdecker**

---

### **Statut actuel**

Doctorante à l'université de Greifswald, sous la direction de Prof. Dr Stamm-Kuhlmann.

Au Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2009.

### **Domaine de recherche**

Histoire.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Les résistants allemands dans la résistance française.

### **Financements**

Bourse longue du BMBF (12 mois) à compter du 1<sup>er</sup> octobre 2009.

## **Régis Schlagdenhauffen**

---

### **Statut actuel**

Doctorant (du 1<sup>er</sup> janvier au 12 juin 2009), soutenance de thèse (12 juin 2009), puis chercheur associé au Centre Marc Bloch (du 1<sup>er</sup> sept. 2009 au 30 sept. 2010).  
Docteur en sociologie de l'Université de Strasbourg, Dr Phil (des.) de l'Université Humboldt de Berlin.

### **Domaine de recherche**

Sociologie de la mémoire et de la commémoration, Etudes Genre et LGBT, Sociologie du suicide, Analyse de témoignages autobiographiques.

### **Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : *La commémoration des victimes homosexuelles du nazisme : Berlin, Paris, Amsterdam*

Mots clefs : Sociologie de l'action collective et des mouvements sociaux - Sociologie de la mémoire collective - Théories de la reconnaissance - Histoire du nazisme, des camps de concentration et de la 2<sup>eme</sup> Guerre mondiale.

### **Publications**

#### **Chapitre d'ouvrage**

Schlagdenhauffen Régis, « Homosexuels », *Dictionnaire de la Shoah*, Bensoussan G. et al. (dir.), Larousse, Paris, 2009, p. 276-77.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Schlagdenhauffen Régis, « La commémoration des victimes homosexuelles du nazisme », *Séminaire de l'IRICE*, Institut historique allemand, Paris, 18.3.2009.

Schlagdenhauffen Régis, « La persécution nazie des homosexuels en France et en Alsace annexée », *Semaine de la mémoire et de la transmission*, Librairie Kléber, Strasbourg, 23.4.2009.

Schlagdenhauffen Régis, « Aspects sociologiques de la commémoration des victimes homosexuelles du nazisme », *Journée d'étude autour de l'homosexualité en France au 20e siècle*, Mémorial de Caen, 30.5.2009.

### **Valorisation de la recherche**

Schlagdenhauffen Régis, *Documentaire 7952* sur Rudolf Brazda, dernier survivant de la déportation pour motif d'homosexualité, Conseiller scientifique, Laura Zornita/Système D, France, 2009, 69 min.

## **Daniel Schönflug**

---

### **Statut actuel**

Directeur adjoint du Centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2008.

### **Domaine de recherche**

Histoire.

### **Thématiques de recherche**

Histoire moderne et contemporaine de l'Europe de l'ouest ; Révolution française ; L'Europe des dynasties ; méthodes comparées.

### **Publications**

#### **Articles**

Schönflug Daniel, „Friedrich der Große als Ehestifter“, *Friedrich 300 - Colloquien, Friedrich der Große und der Hof*, 15 septembre 2009.  
[http://www.perspectivia.net/content/publikationen/friedrich300-colloquien/friedrich-hof/Schoenflug\\_Ehestifter](http://www.perspectivia.net/content/publikationen/friedrich300-colloquien/friedrich-hof/Schoenflug_Ehestifter)

### **Manifestations**

#### **Co-organisation de manifestations**

Schönflug Daniel, Série « Nouvelles cuisines » 2008/2009 du CMB.

Schönflug Daniel, *Ecole d'été Frontières d'hier, frontières d'aujourd'hui*, 6-10 juillet 2009.

Schönflug Daniel, Matthew Hilton, « Nongovernmental organisations and modern politics », Conférence organisée avec le ZZF Potsdam dans le cadre du groupe de travail *Communication politique*, 22 oct. 2009.

Schönflug Daniel, *Table ronde Love and the idea of Europe – a debate with Luisa Passerini*, organisée avec le MPI für Bildungsforschung dans le cadre du groupe de travail *Communication politique*, 17 nov. 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Schönflug Daniel, « Adel und Recht, Was den Adel adlig macht – Adliger Eigensinn in Recht, Politik und Ästhetik », Freiburg Institute for Advanced Studies, School of History, 4 juin 2009.

Schönflug Daniel, « Fürstenheiraten und die Wurzeln europäischer Identität », *Conférence dans le cadre des „Lindstedter Gespräche“*, organisée par l'Urania Potsdam et la Landeszentrale für politische Bildung 17 mai 2009.

Schönflug Daniel, « L'Europe de Dynasties à l'époque révolutionnaire, L'idée de l'Europe à la fin du XVIIIe siècle », *Colloque international du Musée de la Révolution française de Vizille et de l'Institut d'histoire de la Révolution française*, Université Paris I, 5 novembre 2009.

Schönflug Daniel, « Victor Hugo und die politische Kultur der Restaurationszeit », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, 16 novembre 2009, et Freie Universität Berlin, 18 novembre 2009.

### **Enseignements**

Schönflug Daniel, « Communication politique : media, sphère public, émotions », *Séminaire du groupe de travail*.

**Statut actuel**

Chercheuse BMBF au Centre Marc Bloch depuis avril 2006 (congé de maternité du 10 décembre 2006 jusqu'au 17 janvier 2008) ; depuis janvier 2008 à mi-temps.

**Domaine de recherche**

Histoire médiévale.

**Thématiques de recherche**

Projet de recherche :

- l'intégration internationale de la Saxe au 12ème et 13ème siècles : transferts culturels, migrations et innovations ;
- cour et culture courtoise ; histoire des transferts culturels au moyen âge ; histoire de l'Europe occidentale au bas moyen âge ; histoire du savoir (histoire médiévale).

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Schröder Sybille, Pascale Laborier, Adrien Dejean, *Séminaire de méthode*, 2009-2010.

Schröder Sybille, Béatrice von Hirschhausen, Présentation de soi et de son travail, *Séminaire de méthode*, 14 décembre 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Schröder Sybille, « Migration und Kulturtransfer : Sachsen im 12. Jahrhundert », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, Berlin, 4 mai 2009.

Schröder Sybille, « Migration und Kulturtransfer : Sachsen im 12. Jahrhundert, Themen und Tendenzen der Mittelalterforschung », Georg-August-Universität Göttingen, 14 mai 2009.

Schröder Sybille, Présidente de séance *Ecole d'été „Border Making in the Middle Ages and in Early Modern Europe"*, Centre Marc Bloch, Berlin, 7-10 juillet 2009.

**Financements**

Poste BMBF.

### **Statut actuel**

Doctorant à l'Institut de hautes études internationales et du développement, Genève (Suisse), sous la direction du Prof. Philippe Burrin.

Au Centre Marc Bloch depuis le 10 septembre 2007 (bourse du Fonds national suisse entre septembre 2007 et août 2008 et bourse de courte durée du CMB entre octobre et décembre 2009).

### **Domaine de recherche**

Histoire.

### **Thématique de recherche**

Sujet de thèse : *Le Denkmal für die ermordeten Juden Europas et la politique mémorielle allemande. Enjeux politiques, mémoriels et historiographiques de la commémoration du génocide juif en République fédérale d'Allemagne (1982-2005)*  
Histoire et mémoire du national-socialisme et du génocide juif.

### **Publications**

#### **Articles**

Schubert Yan, « Des chats, des souris et des cochons. La bande dessinée et le génocide juif », Porret Michel (dir.), *Objectif bulles, Bande dessinée et histoire*, Georg, Genève, 2009, p. 160-180.

Schubert Yan, Farré Sébastien, « L'illusion de l'objectif. Le délégué du CICR Maurice Rossel et les photographies de Theresienstadt », *Le mouvement social*, 227, avril-juin 2009, p. 65-83.

#### **Autres**

Schubert Yan, Farré Sébastien, Fayet Jean-François, « 20 ans après, regards au-delà du mur (1989-2009) », *Visions du Réel* (catalogue 2009), Nyon, 2009, p. 356-361.

Schubert Yan, « La décomposition de l'âme », *Visions du Réel* (catalogue 2009), Nyon, 2009, p. 366-367.

Schubert Yan, « Matthieu Gafsou – Espaces nomades », *Bande à part* (catalogue 2009), [Journées photographiques de Bienne], Bienne, 2009, [non paginé].

### **Manifestations**

#### **Organisation de manifestations**

Schubert Yan, Les images et les icônes, Voyage d'étude et de recherche pour l'Atelier interdisciplinaire de recherche de l'Université de Genève, Londres (Royaume Uni), 16-19 juin 2009.

Schubert Yan, Le Journal d'Hélène Berr, Atelier de recherche pour doctorants et post-doctorants, Lausanne (Suisse), 25-28 septembre 2009.

#### **Interventions dans des colloques, journées, séminaires**

Schubert Yan, Ramel Sylvie, « Perspectives historiques sur les photographies et les albums de famille », *Intervention dans le cadre de l'Atelier interdisciplinaire de recherche*, Genève, 29 mai 2009.

Schubert Yan, « L'histoire culturelle de la bande dessinée », *Participation à la table ronde*, Bibliothèque de Genève, 27 mai 2009.

**Vulgarisation**

Schubert Yan, « La visite du CICR à Theresienstadt en 1944 », *Interview pour l'émission Histoire vivante (Jean Leclerc) de la Radio Suisse Romande (RSR)*, enregistrement le 13 octobre, diffusion en novembre 2009.

Schubert Yan, « L'histoire du génocide juif et la bande dessinée », *Interview pour l'émission Histoire vivante (Jean Leclerc) de la Radio Suisse Romande (RSR)*, enregistrement le 9 septembre, diffusion le 29 octobre 2009.

**Financement**

Bourse de courte durée du Centre Marc Bloch (octobre-décembre 2009).

**Statut actuel**

Doctorante à l'université de la Ruhr (projet DFG: La représentation du pathologique).

Doctorante (sous la direction de Jakob Vogel, Université de Cologne/Rudolf Behrens, Université de Bochum).

**Domaine de recherche**

Littérature du 19<sup>e</sup> siècle, histoire de la médecine.

**Thématiques de recherche**

Le projet de thèse porte sur les discours et les représentations de la contagion à la fin du 19<sup>e</sup> siècle dans la littérature et dans les discours médicaux. Il s'agit notamment d'identifier et d'analyser l'impact de la microbiologie, dont l'ampleur bouleverse autant le champ scientifique que l'imaginaire populaire, à partir de quelques romans de la fin de siècle (naturalisme / décadentisme / renouveau catholique) en insistant sur les spécificités que la littérarité et la narrativité représentent dans l'articulation et plus encore dans le transfert des savoirs scientifiques vers le champ littéraire.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Overath Petra, Seitz Anne, Co-organisaton de la conférence finale du BMBF-Projet: „Die vergangene Zukunft Europas. Kulturwissenschaftliche Analysen von demografischen Prognosen und Wissensordnungen im 20ten und 21ten Jahrhundert“, Leipzig, 22-24 janvier 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Seitz Anne, „Mikroben und Bevölkerungen“, *Colloque international « Die vergangene Zukunft Europas. Kulturwissenschaftliche Analysen von demografischen Prognosen und Wissensordnungen im 20. und 21. Jahrhundert »*, Leipzig, 22-24 janvier 2009.

Seitz Anne, « Représentation de la neurose dans la littérature fin de siècle », *Collège doctoral Dynamiques des représentations*, 4-6 juin 2009.

Seitz Anne, « Infektion und Mystizismus. Der literarische Körper zwischen Integrität und Transzendenz », *Colloque de l'institut romanistique de l'université de la Ruhr*, Bochum, 14 juin 2009.

**Enseignements**

Seitz Anne, « Huysmans und der Fin de siècle », *Cours* (niveau Bachelor), Université de la Ruhr, avril à juillet 2009.

## **Klaus-Peter Sick**

---

### **Statut actuel**

Chercheur associé au Centre Marc Bloch  
Chercheur associé au Laboratoire RECITS à l'Université de Belfort-Montbéliard  
Chargé de cours à l'UTBM et à l'ESTA/Belfort en 2009/10

### **Domaine de recherche**

Histoire contemporaine (XIXe-XXe siècles) de la France et de l'Allemagne.

### **Thématiques de recherche**

Libéralisme et révolte pragmatique : Les biographies intellectuelles d'Emmanuel Berl, d'Alfred Fabre-Luce, de Bertrand de Jouvenel  
Histoire des classes moyennes indépendantes en France et en Allemagne  
Histoire de la Deuxième Guerre Mondiale  
Histoire et film

### **Publications**

#### **Articles**

- Sick Klaus-Peter, « Le libéralisme face au parlementarisme démocratisé en France. Histoire de crise d'un courant politique devenu minorité (1885-1940) », Nour Soraya (dir.), *The Minority Issue : Law and the Crisis of Representation*, Berlin, Duncker und Humblot, 2009, p. 53-101.
- Sick Klaus-Peter, « La naissance du terrorisme de gauche en Allemagne. Revoir *Les années de plomb* » de Margarethe von Trotta », Robert Belot, Laurent Heyberger, (dirs.), *Espion, Résistant, Terroriste. Figures de Cinéma*, Presses de l'UTBM, 2009, p. 125-140.

#### **Autres**

- Sick Klaus-Peter, Traduction de Olivier Beaud, « Europa als Föderation? Relevanz und Bedeutung einer Bundeslehre für die Europäische Union », Vortrag an der Humboldt-Universität zu Berlin am 23. Juni 2008; publié dans *Schriften des Walter-Hallstein-Institutes für Europäisches Verfassungsrecht* (FCE 5/08), p. 1-23.
- Sick Klaus-Peter, Traduction de Yves Sintomer, « Emile Durkheim zwischen Republikanismus und deliberativer Demokratie », *Berliner Journal für Soziologie*, 19, 2009, p. 205-226.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques et séminaires**

- Sick Klaus-Peter, « De l'Allemagne guerrière à l'Allemagne paisible ? », ESTA-Belfort, 2 février 2009.
- Sick Klaus-Peter, « Deux concepts de domination allemande en Europe centrale : « Mitteleuropa » et « Lebensraum » », UTBM-Belfort, 3 février 2009.
- Sick Klaus-Peter, « Die linken Parteien bei den Wahlen vom 27. September 2009. Das Wahlergebnis – Tatsachen, Ursachen, Folgen », Centre Marc Bloch, Berlin, 10 octobre 2009.

### **Valorisation de la Recherche**

Nombreuses interviews dans les médias français, suisses, canadiens, belges et allemands sur des sujets d'actualité politique ou historique : Le Monde, Libération,

L'Express, Les Inrockuptibles, Radio France Internationale, France Inter, France Culture, Radio de la Suisse Romande, Deutsche Welle, France 2, TV5, Radio Canada, Tele24, Le Soir (Bruxelles) etc.

Correspondant de la revue *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire* en Allemagne.

**Statut actuel**

Directeur adjoint du Centre Marc Bloch jusqu'au 31 août 2009. Depuis le 1<sup>er</sup> septembre, chercheur associé au Centre Marc Bloch.

Professeur de sociologie, dépt de sciences politiques, Université de Paris VIII (depuis septembre 2002).

Chercheur associé aux Universités de Neuchâtel et Lausanne.

**Domaine de recherche**

Sociologie politique, théorie politique.

**Thématiques de recherche**

La démocratie participative : sociologie, histoire - Théorie de la démocratie - Droit à la vie privée - Sociologies européennes comparées.

**Publications 2009**

**Ouvrages et direction d'ouvrages et de revues**

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, *Der Bürgerhaushalt in Europa – eine realistische Utopie ?*, VS-Verlag, Wiesbaden, 2009.

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, Allegretti G., *I bilanci partecipativi in Europa*, Ediesse, Roma, 2009.

Sintomer Yves, *Il potere al popolo. Giurie cittadine, sorteggio e democrazia partecipativa*, Dedalo, Bari, 2009.

Sintomer Yves, *Raisons politiques De Leonardo Bruni à Francesco Guicciardini, actualité de l'humanisme civique ?*, Presses de Science Po, Paris, numéro spécial, automne 2009.

Sintomer Yves, *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, 959, La Documentation française, Paris, avril 2009.

Sintomer Yves, Bacqué Marie-Hélène, Leblanc Nicolas, *Revue Territoires Quelle place pour les « savoirs citoyens ?*, 480, avril 2009.

**Articles**

Herzberg Carsten, Sintomer Yves, Röcke Anja, « Mehr lokale Demokratie wagen. Grenzen und Möglichkeiten des Bürgerhaushalts », *Polar*, 7, sept. 2009, p. 55.

Sintomer Yves, „Emile Durkheims Begriff der Demokratie: zwischen Republikanismus und deliberative Demokratie », *Berliner Journal für Soziologie*, 2009.

Sintomer Yves, Röcke Anja, Talpin Julien, « Démocratie participative ou démocratie de proximité ? Le budget participatif des lycées du Poitou-Charentes », *L'homme et la société*, avril 2009, p. 172-173.

Sintomer Yves, « Avant-propos », *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, La Documentation française, 959, avril 2009, p. 5-12.

Sintomer Yves, « Cartographie des modèles participatifs », *La démocratie participative, Problèmes politiques et sociaux*, La Documentation française, 959, avril 2009, p. 37-45.

Sintomer Yves, Blondiaux Loïc, « L'impératif délibératif », *Rue Descartes*, février 2009, p. 28-38.

Sintomer Yves, Herzberg C., Röcke A., „Participatory Budgeting in Europe – An Inspiration for China?“, Liu Ping, Traub-Merz Rudolf (dir.), *Public Participation in Local Decision-Making: China and Germany*, Shanghai 2009, p. 224-254.

Sintomer Yves, "La democrazia deliberative: promessa e sfide", Mongardini C. (dir.), *La democrazia: realtà e imagini nel mondo contemporaneo*, 2009.

Sintomer Yves, « Kopftuch und "foulard" : ein vergleichender Blick aus Frankreich auf die deutsche Debatte », Berghahn Sabine, Rostock Petra (dir.), *Der Stoff aus dem Konflikte sind. Debatten um das Kopftuch in Deutschland, Österreich und der Schweiz*, Transcript, Bielefeld, 2009, p. 131-148.

Sintomer Yves, « Postface : lutttes pour la reconnaissance des classes subalternes et modernisation participative de l'Etat : les paradoxes vénézuéliens », Compagnon O., Rebotier J., Revet S. (dir.), *Le Venezuela au-delà du mythe : Chávez, la démocratie, le changement social*, L'Atelier, Paris, 2009, p. 217-226.

## **Manifestations 2009**

### **Organisation de manifestations**

Herzberg C., Sintomer Y., Traub Merz R., *Colloque international Participatory Budgeting. Intercultural discussion on key challenges of participation: comparing Asia and Europe*, University of Zhejiang, Centre Marc Bloch, Friedrich-Ebert-Foundation, Hangzhou (China), 17-19 août 2009.

Sintomer Yves, Talpin J., « La démocratie participative en Poitou-Charentes : Premier bilan de recherche », Poitiers, CSU/Région Poitou-Charentes, 20 mars 2009.

Sintomer Yves, Bacqué M.-H., Deboulet A., « Savoirs "citoyens" et démocratie participative dans la question urbaine », CIERA / PICRI / CSU / LOUEST / Centre Marc Bloch, Ecole d'architecture de Paris, 5-6/02/2009.

### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Sintomer Yves, « Development of participatory budgeting and criteria of evaluation », *Colloque international*, Friedrich-Ebert-Stiftung / Zhejiang University / Centre Marc Bloch, Hangzhou, 17-19 août 2009.

Sintomer Yves, « Citizen Participation in Europe : Models and Challenges », *Colloque EU-China Public Participation : Systems and Practice*, China University of Politics and Law, Pékin, 14-15 août 2009.

Sintomer Yves, „Erfahrungen mit der Parität im Gleichstellungsgesetz in Frankreich“, *Colloque Gleichberechtigte Teilhabe von Frauen und Männern in Parlamenten*, Heinrich-Böll-Stiftung und Bündnis 90/Die Grünen Bundestagsfraktion, Berlin, 10 août 2009.

Sintomer Yves, « Los presupuestos europeos como instrumento de transformación ? », *Master en participación y desarrollo comunitario*, organisé par Igor Ahedo Gurruchaga Parte Hartuz/Universidad del País Vasco, 21 avril 2009.

Sintomer Yves, « Bürgerhaushalte in Europa : Typologien, Erfahrungen und Herausforderungen », *Colloque Partizipation in und für Europa. Partizipationspolitik, -ansätze und -strategien in der Europäischen Union*, organisé par H.-U. Schwedler Europäische Akademie Berlin, 21-22 février 2009.

Sintomer Yves, « Jurys citoyens contre référendum ? », *Colloque international Savoirs "citoyens" et démocratie participative dans la question urbaine*, organisé par M.-H. Bacqué, A. Deboulet, Y. Sintomer, CIERA/PICRI/CSU/LOUEST/Centre Marc Bloch, Ecole d'architecture de Paris, 5-6 février 2009.

Sintomer Yves, « Les dispositifs participatifs à Berlin », Cycle de formation PICRI-Ile de France, organisé par C. Herzberg, Centre Marc Bloch, Berlin, 30/01/2009.

## **Financements**

2008-2009 : « La démocratie participative en Poitou-Charentes », Région Poitou-Charentes.

2006-2009 : « Les dispositifs participatifs locaux en Europe : vers une démocratie technique ? » (dir. en coll. avec M.-H. Bacqué et F. Hannoyer), projet de recherche du PICRI Ile-de-France, Département Recherche-Innovation-Technologie.

## **Denis Thouard**

---

### **Statut actuel**

Directeur de Recherche au CNRS.

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> septembre 2008 au 31 août 2010.

### **Domaine de recherche**

Philosophie.

### **Thématiques de recherche**

Diversité des langues et entrecompréhension.

Herméneutique et objectivité.

Les conséquences de la philologisation.

### **Publications**

#### **Ouvrages**

Thouard Denis, Büttgen Ph., *Mathias Flacius Illyricus, La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, Presses Universitaires du Septentrion, Lille, « Opuscles phi », 2009.

#### **Articles**

Thouard Denis, « Philologie der Welt », Meßling U., Tintemann (dir.), *Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache*, Wilhelm Fink Verlag, München, 2009, p. 103-113.

Thouard Denis, « Le déchiffrement de l'énigme. Humboldt, Champollion et la question de l'écriture », *Historiographia Linguistica*, 36 (2/3), 2009, p. 409-429.

Thouard Denis, « Die Ausübung der Vernunft an der Sprache. Philologische Begriffe und Wirkungen in der Philosophie », König Christoph (dir.), *Das Potential Europäischer Philologien*, Wallstein Verlag, Göttingen, 2009, p. 153-165.

Thouard Denis, Büttgen Ph. „Introduction“, *Mathias Flacius Illyricus, La clé des Ecritures*, traduction et commentaire, en collaboration avec Ph. Büttgen, Presses Universitaires du Septentrion, « Opuscles phi », Lille, 2009, p. 9-63.

Thouard Denis, « Entre concept et sujet. Quelques réflexions sur l'histoire de la philosophie française », Cassou-Noguès P. et Gillot Pascale (dir.), *Le concept, le sujet et la science*, Vrin, « Problèmes et controverses », Paris, 2009, p. 219-236.

#### **Autres**

Thouard Denis, « Le temps d'une année », *Wissenschaftskolleg zu Berlin, Jahrbuch 2007/2008*, Berlin, 2009, p. 215-224.

Thouard Denis, « Celan para los filósofos », *Affinidades. Revista de literatura y pensamiento*, 1, invierno 2008-2009, p. 5-9.

Thouard Denis, « La poétique totale de Henri Meschonnic (1932 – 2009) », *Poe&sie*, 127, 2009, p. 3-4.

### **Manifestations**

#### **Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Thouard Denis, « Herméneutique et objectivité », *Séminaire de méthode*, Centre Marc Bloch, Berlin, 12 janvier 2009.

Thouard Denis, « Modernity's Classics II », *Workshop* organisé par Sally Humphreys et Rudolf Wagner, Karl Jaspers Zentrum für interkulturelle Forschung, Heidelberg, 7-10 mai 2009.

Thouard Denis, Laederach Jürg, Völker Klaus, Wichner Ernst, „Warten auf Godot. Das Absurde und die Geschichte autour de Samuel Beckett“, *Table ronde*, Literaturhaus Berlin, 20 juin 2009.

Thouard Denis, « La lecture intensive selon Friedrich Schlegel », *Colloque La lecture intensive (autour de Jean Bollack)* organisé par La Combe Pierre Judet (de), König Christoph, Wismann Heinz, Cerisy-La-Salle, 11-18 juillet 2009.

Thouard Denis, Répondant pour le séminaire de méthode, Stevka Peters « Rôle des sentiments d'auto-efficacité lors de l'apprentissage auto-régulé avec un dispositif multimédia », Centre Marc Bloch, 27 juin 2009.

### **Enseignements**

#### **Séminaires**

Thouard Denis, « La méthode des sciences de la culture », (Dilthey, Simmel, Gadamer, Scholtz, Taylor, J. M. Ferry, Scholz, Føllesdall, A. Bühler etc.), Centre Marc Bloch, Berlin, tous les mois 2008-2009.

Thouard Denis, Hulak Florence, « Les problèmes de la philosophie de l'histoire (1907) de Georg Simmel », Centre Marc Bloch, 2009-2010.

### **Financements**

CNRS.

**Statut actuel**

Doctorant en fin de thèse à la FU Berlin; membre du collège doctoral international "InterArt" de la DFG à la Freie Universität Berlin (Présidente: Prof. Dr Dr h.c. Erika Fischer-Lichte); en cotutelle de these avec l'EHESS Paris (CRIA, Prof. Dr Michael Werner)

**Domaine de recherche**

Philosophie

**Thématiques de recherche**

Projet de thèse: Le problème du romantisme et la découverte de l'autoréférence dans l'art fin-de-siècle (Paris-Wien 1880-1910)

- Esthétique de l'art fin-de-siècle
- Histoire culturelle et intellectuelle du champ littéraire et artistique en France et en Allemagne au 19ème siècle
- Théorie sociale et épistémologie des sciences humaines

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques et séminaires**

Urmann Martin, « Die Grenzen der Sprache und ihre Chancen », *Conférence interdisciplinaire: Forms of Engagement, Concepts of Politics*, Internationales Graduiertenkolleg Interart FU Berlin/ Goldsmiths College London/Copenhagen Doctoral School, 11-13 juin 2009 à Jaegerspris (Danemark).

**Financements**

Boursier du collège doctoral Interart (FU Berlin) de la DFG (jusqu'en 10/2009).

## **Antoine Vergne**

---

### **Statut actuel**

Doctorant à la Freie Universität Berlin (sous la direction de Gerhard Göhler) et à l'Institut d'études politiques de Paris (CEVIPOF - sous la direction de Gil Delannoi).  
Au centre Marc Bloch depuis le 1<sup>er</sup> mars 2007.

### **Domaine de recherche**

Sciences politiques (théorie politique).

### **Thématique de recherche**

Sujet de thèse: *Kleros et Demos. Les théories du tirage au sort en politique à l'épreuve de la pratique de la démocratie participative.*

Tirage au sort ; Jurys citoyens ; Démocratie participative.

### **Publications**

Vergne Antoine, « Kleros et Demos: le tirage au sort est-il l'avenir de la démocratie? », *Kultur und Technik. Band 8, Schriftenreihe des Internationalen Zentrums für Kultur- und Technikforschung*, Universität Stuttgart, Lit Verlag, 2009.

Vergne Antoine, « Le jury citoyen. Une nouvelle politique de tarification des ordures pour la ville d'Aix », *Guide de la démocratie locale et participative - jurys citoyens et conférences de citoyens : six retours d'expérience*. Éditions Wéka, 2009.

### **Financements**

Depuis septembre 08 : Bourse de doctorat de la fondation Heinrich-Böll.

**Statut actuel**

Doctorante à l'université Paris 7-Denis Diderot, Centre de sociologie des pratiques et des représentations politiques (CSPRP), sous la direction du Professeur Etienne Tassin.

Au Centre Marc Bloch du 1<sup>er</sup> septembre 2009 au 1<sup>er</sup> septembre 2010.

**Domaine de recherche**

Philosophie (philosophie sociale)

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : La « question noire » en question. Philosophie de l'être noir en France aujourd'hui.

Philosophie politique, philosophie sociale, altérité, identité, racisme, études postcoloniales.

**Publications**

**Articles**

Vermeren Pauline, « Chronique bibliographique. Qu'est-ce que parler de la post-colonie ? », *Revue Symphonies plurielles*, Dakar, mars 2009.

**Manifestations**

**Organisation de manifestations**

Vermeren Pauline, co-organisation et participation en tant que modératrice et discutante, *Forum Traduire : Terreur et exceptions. Subjectivations, souverainetés*, Collège international de Philosophie (CIPH), 18 mars 2009.

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Vermeren Pauline, « Racisme et sexisme au cœur du débat postcolonial ». *Atelier international et interdisciplinaire de jeunes chercheurs en collaboration avec le CIERA* (« Race », « Classe », « Genre », comme catégories de la différence et de l'inégalité. Comment profiter des approches de l'intersectionnalité en sciences humaines et sociales ?), EHESS, 10-12 sept. 2009.

**Statut actuel**

Doctorant en co-tutelle à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et à l'Université Humboldt de Berlin (sous la direction de MM. Pfersmann et Grimm).

Coordinateur du collège doctoral franco-allemand sur la comparaison des droits publics nationaux face à l'intégration européenne.

Au Centre Marc Bloch depuis juin 2004.

**Domaine de recherche**

Droit public (droit comparé, droit administratif).

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Les limites constitutionnelles à la décentralisation en France et en Allemagne.

Fédéralisme, institutions administratives comparées, droit public économique.

**Publications**

**Articles**

Vilain Yoan, « Le fédéralisme allemand, 60 ans après l'adoption de la Loi fondamentale : entre crise et renouveau », *Pouvoirs locaux*, (80), 2009, p. 113-120.

Vilain Yoan, « Concept et modalités de mise en œuvre des affaires locales en droit constitutionnel allemand », J.-F. Brisson (dir.), *Les transferts de compétences de l'État aux collectivités locales*, L'Harmattan, Paris, 2009, p.109-127.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Vilain Yoan, « Die verfassungsrechtlichen Grenze der Dezentralisierung in Frankreich und Deutschland », Rapport d'étape (Fortschrittsbericht), Humboldt Universität zu Berlin (GRAKOV), janvier 2009.

Vilain Yoan, « Expériences de la démocratie participative en Allemagne », Umberto Allegretti (dir.), *La democrazia partecipativa in Italia e in Europa: esperienze e prospettive*, Florence, avril 2009.

**Responsabilités administratives et scientifiques**

Vilain Yoan, Co-initiateur et coordinateur du Collège doctoral franco-allemand soutenu par l'Université franco-allemande et intitulé « La comparaison des droits publics nationaux face à l'intégration européenne », organisé entre Paris 1 (D. Capitant), la DHV Speyer (K.-P. Sommermann), l'Université Strasbourg 3 (O. Jouanjan) et l'Université Albert-Ludwig de Freiburg i.B. (J. Masing), depuis juillet 2008.

Vilain Yoan, Membre du comité d'organisation de la Conférence d'été 2009 du Graduierten Kolleg « Verfassung jenseits des Staates » de la Humboldt Universität zu Berlin sur le thème « "The Rule of Law in a World of Multilevel Jurisdictions" », octobre 2009.

### **Financements**

Boursier de la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) dans le cadre du Graduierten Kolleg « Verfassung jenseits des Staates », Humboldt Universität zu Berlin (à partir d'octobre 2009).

Lauréat de la bourse Lavoisier du ministère des Affaires étrangères (2006-2008).

**Statut actuel**

Post-doctorante Centre Marc Bloch, Wissenschaftlicher Mitarbeiter IRS-Erkner.

**Thématique de recherche**

Histoire urbaine XIXème-XXème siècle, Histoire comparée France-Allemagne.  
Thèse de doctorat : « De la cité-jardins à la ville-satellite : circulation et métamorphoses d'un modèle urbain en France et en Allemagne du tournant du XXème siècle aux années 1924. »

**Publications**

**Articles**

Vonau Elsa, « Garten, Kurort et Villa », Topalov Christian, Coudroy de Lille Laurent, Depaule Jean-Charles, Marin Brigitte (dir.), *Trésor des mots de la ville*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2009.

**Manifestations**

**Organisation**

Vonau Elsa, Organisation et participation à la *journée d'étude « Paysage et directive cadre sur l'eau : le cas du Rhin Supérieur »*, Maison Inter-universitaire des Sciences de l'Homme -Alsace (MISHA), Strasbourg, 19 mars 2009.

**Interventions**

Vonau Elsa, Bernhardt Christoph, « L'émergence du paysage du Rhin au XXème siècle, *Colloque international, Fleuves frontaliers et paysages*, CDHTE, CNAM, Paris 13-14 novembre 2009.

Vonau Elsa, « Deux Cités-jardins, un regard : Hellerau | Stockfeld 1909-2009 », *Table ronde à l'occasion du finissage de l'exposition* organisée par Kuschnig Claire, Mariotte Anne, Institut français, Dresde, 8 octobre 2009.

**Statut actuel**

Doctorante en cotutelle à l'Université de Bologne et de Lille 3 (sous la direction de M. Manlio Iofrida et de M. Frédéric Worms).  
Au Centre Marc Bloch du 13 juillet 2009 au 23 décembre 2009.

**Domaine de recherche**

Philosophie.

**Thématiques de recherche**

Sujet de thèse : Le problème anthropologique, de *L'évolution créatrice* aux *Deux Sources de la morale et de la religion*. Bergson, Scheler, la *Lebensphilosophie*.  
Histoire de la philosophie contemporaine, anthropologie philosophique, sociologie.

**Publications**

**Ouvrage**

Zanfi Caterina, *Bergson, la tecnica, la guerra*, Bologna University Press, Bologna, préface de Manlio Iofrida, octobre 2009.

**Manifestations**

**Interventions dans des colloques, journées ou séminaires**

Zanfi Caterina, « Le sujet dans la société ouverte », *Journées d'étude Y a-t-il une politique bergsonienne ?*, Université de Liège, 13-14 février 2009.

Zanfi Caterina, « Max Scheler face à l'anthropologie bergsonienne », *Séminaire Sur la possibilité d'une anthropologie phénoménologique*, *Archives Husserl*, ENS Paris, 9 février 2009.

Zanfi Caterina, « Anthropologie bergsonienne dans *Les Deux Sources* », *Colloque Les Deux Sources de la morale et de la religion aujourd'hui*, Université de Sofia, 6-7 novembre 2009.

Zanfi Caterina, « Bergson e la *Lebensphilosophie* nella prospettiva di Scheler », *Journées d'étude Biologie filosofiche. Momenti della filosofia della vita fra Otto e Novecento*, Université de Bologne, 11-12 novembre 2009.

Zanfi Caterina, « Sartres und Merleau-Pontys Lektüren von *Matière et mémoire* », Workshop « Matière et mémoire », Université de Mayence, Bergson-Nachwuchsforschernetzwerk, 14-15 novembre 2009.

**Financements**

Bourse du MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) pour une thèse à l'Université de Bologne, de janvier 2008 à décembre 2010.

Bourse pour un cours intensif d'allemand du DAAD (2 mois), du 13 juillet au 4 septembre 2009.

Bourse de recherche de courte durée du DAAD (3 mois) à compter du 23 septembre 2009.

Bourse de recherche à l'étranger de l'Université de Bologne, programme Marco Polo, 3 mois à compter du 23 septembre 2009.