

Appel à communications

Colloque : « Marc Bloch : Histoires croisées et engagement franco-allemand »

Lieu : Centre Marc Bloch

Date : 28 mai 2026

L'annonce de la panthéonisation de Marc Bloch ouvre une occasion unique pour réfléchir collectivement à l'œuvre de l'historien, fondateur de l'École des annales et spécialiste d'histoire médiévale, mais aussi citoyen engagé dans la cité et observateur lucide de son temps. Le Centre Marc Bloch souhaite se saisir de cette opportunité pour réunir des spécialistes français et allemands (voire européens) sur des thématiques centrales de l'œuvre de Marc Bloch qui entrent en résonnance avec les défis contemporains auxquels sont confrontées les sciences humaines et sociales. L'enjeu consiste à mettre en discussion la postérité et l'actualité de l'œuvre de Marc Bloch dans un cadre franco-allemand. Le colloque scientifique s'articulera à d'autres manifestations grand public et notamment à destination des lycéen.nes (projection, exposition, lectures) organisées en amont et en aval des débats scientifiques.

Le colloque prendra la forme d'une série de panels thématiques mettant en dialogue des binômes de chercheur.es français et allemands, sans pour autant exclure des chercheur.es d'autres cultures scientifiques. Chaque intervenant.e proposera une courte présentation de 15 minutes suivie d'un échange avec la salle. Les propositions de contributions ciblant tout particulièrement les thématiques suivantes seront privilégiées :

- La place de Marc Bloch dans l'actualité des recherches en histoire médiévale et les possibles usages pour éclairer des débats et enjeux scientifiques et sociétales contemporaines,
- la place de l'Alsace dans la biographie et l'œuvre de Marc Bloch,
- l'ancrage territorial de l'École des Annales,



- l'histoire comparée européenne inspirée par Marc Bloch et leur rapport aux questions contemporaines,
- le rôle du cadre franco-allemand dans le dépassement du nationalisme méthodologique,
- la postérité de la pensée de Marc Bloch dans le dialogue entre histoire, économie et sciences sociales,
- la réflexion sur l'engagement des savant.es dans la Cité,
- la manière dont l'œuvre et la vie de Marc Bloch pourraient inspirer des réflexions permettant de repenser le sens des relations franco-allemandes aujourd'hui.

Les propositions de communication ne devront pas excéder une page, en français ou en allemand, et devront être accompagnées d'un bref CV (200 mots). Les jeunes chercheur.es sont particulièrement encouragé.es à envoyer une proposition.

Les frais de déplacement devraient être pris en charge.

Date limite : 15/01/2026.

Date des réponses : première quinzaine de mars 2026.

Date de la manifestation : 28 mai 2026.

Comité scientifique :

Michael Goebel (Freie Universität)
Paul Gradwohl (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
Nelssy Kinzonzi (Université de Strasbourg – Universität
des Saarlandes / CMB)
Nathalie Moine (EHESS / CMB)
Pierre Monnet (EHESS)
Steffen Patzold (Universität Tübingen)
Jay Rowell (CMB / Université de Strasbourg)

Comité d'organisation :

Camille Colleu (CMB)
Chloé Risbourque (CMB)
Fabien Théofilakis (CMB)



Aufruf zur Einreichung von Beiträgen

Konferenz: „Marc Bloch: Vergleichende Geschichte(n) und deutsch-französisches Engagement“

Ort: Centre Marc Bloch

Datum: 28. Mai 2026

Die Ankündigung der Aufnahme von Marc Bloch in das Pantheon bietet eine einmalige Gelegenheit, gemeinsam über die Arbeit des Historikers nachzudenken, des Gründers der *École des Annales* und Spezialisten für mittelalterliche Geschichte, aber auch ein engagierter Bürger und scharfsinniger Beobachter seiner Zeit. Das Centre Marc Bloch möchte diese Gelegenheit nutzen, um französische und deutsche (aber auch europäische) Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu zentralen Themen der Arbeit von Marc Bloch zusammenzubringen, die auf aktuelle Herausforderungen der Geistes- und Sozialwissenschaften Bezug nehmen. Ziel ist es, Nachwirkung und Aktualität seines Denkens im deutsch-französischen Rahmen zu beleuchten und zur Diskussion zu stellen. Die wissenschaftliche Konferenz wird mit weiteren Veranstaltungen für die breite Öffentlichkeit, insbesondere für Schülerinnen und Schüler (Filmvorführungen, Ausstellungen, Lesungen) verknüpft, die vor und nach den wissenschaftlichen Debatten organisiert werden.

Die Konferenz wird in Form einer Reihe thematischer Panels stattfinden, in denen französische und deutsche Forschende in Tandems miteinander ins Gespräch kommen. Wissenschaftlerinnen aus anderen kulturellen Kontexten sind ausdrücklich willkommen. Jede:r Redner*innen hält eine kurze Präsentation von maximal 15 Minuten, gefolgt von einem Austausch mit dem Publikum. Besonders willkommen sind Vorschläge zu folgenden Themenbereichen:

- Die Bedeutung Marc Blochs für die aktuelle mediävistische Forschung und mögliche Anknüpfungen an gegenwärtige wissenschaftliche und gesellschaftliche Debatten,



- Die Rolle des Elsass in der Biographie und im Werk von Marc Bloch,
- Die territoriale Verankerung der Annales-Schule,
- Die europäische vergleichende Geschichtsschreibung, inspiriert von Marc Bloch, und deren Bezug zu gegenwärtigen Fragestellungen,
- Die Rolle des deutsch-französischen Rahmens bei der Überwindung des methodologischen Nationalismus,
- Das intellektuelle Erbe Marc Blochs im Dialog zwischen Geschichte, Wirtschaft und Sozialwissenschaften,
- Reflexion über das politische Engagement von Wissenschaftler*innen,
- Wie Marc Blochs Werk und Leben dazu anregen können, die Bedeutung der deutsch-französischen Beziehungen heute neu zu denken.

Die Vortragsvorschläge sollen eine Seite nicht überschreiten, auf Französisch oder Deutsch verfasst sein und von einem kurzen Lebenslauf (200 Wörter) begleitet werden. Nachwuchsforscher*innen werden ausdrücklich dazu ermutigt, einen Beitrag einzureichen. Die Reisekosten sollten übernommen werden.

Abgabefrist: 15. Januar 2026.

Benachrichtigung der Auswahl: erste Hälfte des Monats März 2026.

Termin der Veranstaltung: 28. Mai 2026.

Wissenschaftliches Komitee:

Michael Goebel (Freie Universität)
Paul Gradwohl (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
Nelssy Kinzonzi (Université de Strasbourg – Universität des Saarlandes / CMB)
Nathalie Moine (EHESS / CMB)
Pierre Monnet (EHESS)
Steffen Patzold (Universität Tübingen)
Jay Rowell (CMB / Université de Strasbourg)

Organisationskomitee:

Camille Collet (CMB)
Chloé Risbourque (CMB)
Fabien Théofilakis (CMB)

