

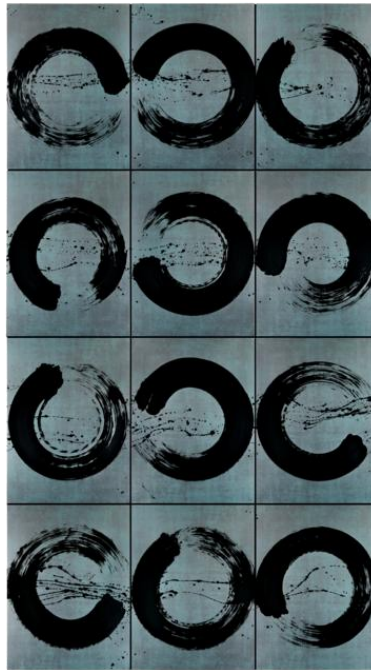
Deutsch-französische Hochschule (DFH) / Université franco-allemande (UFA)

Université d'hiver / Winterschule

Berlin, Humboldt Forum & Centre Marc Bloch

1 – 5 décembre 2025

**DIE WELT ALS POLYPHONIE  
REFERENZ UND INDEXIKALITÄT IN DER MUSIK UND IN DEN  
SOZIALWISSENSCHAFTEN**



Fabienne Verdier, *Polyphonie, Ascèse*, 2013

**LE MONDE COMME POLYPHONIE  
REFERENCE ET INDEXICALITE DANS LA MUSIQUE ET LES SCIENCES  
SOCIALES**

**Prof. Dr. Denis LABORDE**, CNRS – EHESS, Centre Marc Bloch, Berlin

**Prof. Dr. Michael FUHR**, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover & Center for World Music, Universität Hildesheim

**Prof. Dr. Eckehard PISTRICK**, Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Klagenfurt



Lundi 1<sup>er</sup> décembre  
Montag, 1. Dezember

Klangwerkstatt, **Humboldt Forum**, Schloßplatz 1, 10178 Berlin

Métro / U-Bahn: Museumsinsel (U5)

Bus / Busse: Lustgarten (100 und 300) oder Berliner Schloss (147)

09:00 – 09:30 Accueil des participants / **Empfang der Teilnehmenden**

**Chloé Risbourque & Dorothee Mertz**, Veranstaltungsmanagement (Centre Marc Bloch)

09:30 – 11:00

Présentation des participants et du programme de l'école d'hiver

**Vorstellung der Teilnehmenden und des Programms der Winterschule**

**Prof. Dr. Denis Laborde**, Anthropologue (Centre Marc Bloch) – **Prof. Dr. Michael Fuhr** Musikethnologe, (Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover & Center for World Music) – **Prof. Dr. Eckehard Pistrick**, Musikethnologe (Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Klagenfurt, Österreich):

**Die Welt als Polyphonie. Referenz und Indexikalität in der Musik und den Sozialwissenschaften / Le monde comme polyphonie. Référence et indexicalité dans la musique et les sciences sociales**

*11:00 – 11:30 Pause*

11:30 – 12:30 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Pei-Shan Wu**, PhD, HMTM, Hannover:

Polyphony of "Běntǔ": Indexicality and Identity in Post-Colonial Taiwanese Music Education

Discutante : **Mathilde Lhémy-Charbonnier**, EHESS

*12:30 – 14:00 Déjeuner au bistro Lebenswelten (dans l'enceinte du Humboldt Forum)*

14:00 – 15:30 Conférence / **Vortrag**

**Prof. Dr. Ariane Jeßulat**, Musikwissenschaftlerin, Universität der Künste, Berlin & **Ivan Chaparro Mora**, PhD, Universität der Künste, Berlin:

**Intervernierende Kunst: Musikalische Polyphonie als experimentelle Sozialität**

Art interventionniste : La polyphonie musicale comme socialité expérimentale

*15:30 – 16:00 Pause*

16:00 – 17:00 Workshop

**Dr. Lalitha Muthuswamy**, Gastprofessor für indische Musik, Universität Hildesheim:

Workshop über karnatische Musik – Atelier de musique carnatique

Mardi 2 décembre  
Dienstag, 2. Dezember

Klangwerkstatt, **Humboldt Forum**, Schloßplatz 1, 10178 Berlin

09:30 – 10:30 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Julie Dulat**, PhD, Université Montpellier :

L'assemblage polyphonique ostréicole, une proposition de mise en discussion

[Die polyphone Zusammenstellung von Austern, ein Vorschlag zur Diskussion](#)

Discutant : **Dr. Parfait Blaise Aplogan**, EHES

*10:30 – 11:00 Pause*

11:00 – 12:30

**Prof. Dr. Michel de Fornel**, Sociolinguiste, Directeur d'études, EHES, Paris :

Polyphonie énonciative et cadres de participation : une approche interactionnelle

[Polyphonie der Äußerung und Partizipationsrahmen: ein interaktionaler Ansatz](#)

*12:30 – 14:00 Déjeuner sur le marché de Noël*

14:00 – 15:30

**Prof. Dr. Eckehard Pistrick**, Musikethnologe, Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Klagenfurt, Österreich):

[Klanggemeinschaften und Polyphonie als soziales Attunement - Feldforschungsperpektiven aus Albanien und Südosteuropa](#)

Communautés sonores et polyphonie comme harmonisation sociale - Perspectives de recherche sur le terrain en Albanie et en Europe du Sud-Est

*15:30 – 16:00 Pause*

16:00 – 17:00 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Lucie Querette**, M2, Université Paris 8 Saint-Denis :

De la polyphonie à l'hétérophonie : Catégories d'appartenance et constructions politiques de l'altérité dans les musiques palestiniennes diasporiques

[Von der Polyphonie zur Heterophonie: Zugehörigkeiten und politische Konstrukte der Alterität in palästinensischen Musiken der Diaspora](#)

Discutante : **Pauline Bernard**, PhD, Université de Tours



Wintermarkt Humboldt Forum

Mercredi 3 décembre  
Mittwoch, 3. Dezember

Klangwerkstatt, **Humboldt Forum**, Schloßplatz 1, 10178 Berlin

09:30 – 10:30 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Xavier Clément**, M2, Université Paris 8 Saint-Denis :

Polyphonie(s) du sensible : Partage des voix et reconfiguration des écoutes

**Polyphonie(n) des Sinnlichen: Aufteilung der Stimmen und Neukonfiguration des Hörens**

Diskutant: **Lola Kasprzyk**, M2, Universität Osnabrück

*10:30 – 11:00 Pause*

11:00 – 12:30

**Prof. Dr. Michael Werner**, Historiker, EHESS, Paris:

**Verflochtene Geschichte und Indexikalität: die Herausforderungen des Kontexts**

Histoire croisée et indexicalité : les défis du contexte

*12:30 – 14:00 Déjeuner sur le marché de Noël*

14:00 – 15:00 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Naoko Tagayanagi**, PhD, Lund University, Sweden:

The Sound of Pop Protest: How K-pop Fanchants Led a Demonstration During the Martial Law Crisis in South Korea

Discutant : **Quentin Lepellec**, M2, Université Rennes 2

*15:00 – 15:30 Pause*

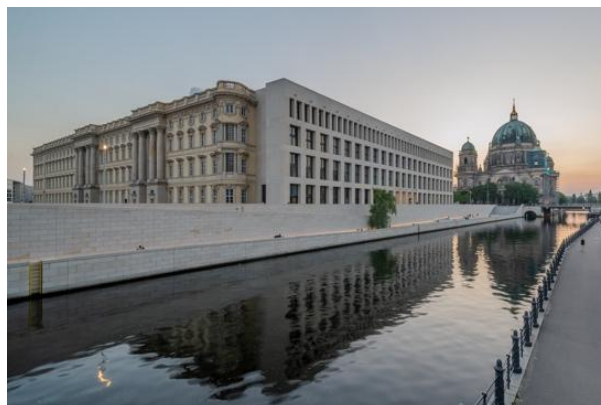
15:30 – 17:00

**Vorstellung des Ethnologischen Museums, Humboldt Forum / Visite du Musée d'ethnographie du Humboldt Forum**

**Dr. Maurice Mengel**, Abteilungsleiter, Humboldt Forum, Ethnologisches Museum:

**Was uns Musiksammlungen über unsere Welt erzählen**

Ce que les collections musicales nous apprennent sur notre monde



Humboldt Forum Berlin

Jeudi 4 décembre  
Donnerstag, 4. Dezember

**Centre Marc Bloch**

Friedrichstraße, 191 – 10117 Berlin – U-Bahn: Stadtmitte

9:30      Accueil des participants par **Jay Rowell**, directeur du Centre Marc Bloch  
Begrüßung der Teilnehmenden durch **Jay Rowell**, Direktor des Centre Marc Bloch

9:30 – 10:30      Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Lume Nauleau**, M2, Université Rennes 2

Polyphony : a prerequisite of musical discursivity in comedy shows

Diskutant: **Dr. Yongfei Du**, HMTM Hannover

*10:30 – 11:00      Pause*

11:00 – 12:30

**Prof. Dr. Erol Köymen**, Musikethnologe, Florida State University:

Polyphonic Pieties: listening for the Global

*12:30 – 14:00      Déjeuner au restaurant Good Time (Hausvogteiplatz 11, 10117 Berlin)*

14:00 – 15:30

**Prof. Dr. Hakan Ulus**, Komponist, Professor für Komposition und Musiktheorie an die Gustav Mahler Privatuniversität in Klagenfurt:

**Polyphone Extreme: Hyper- und Hypopolyphonie in der Gegenwartsmusik**

Polyphonies extrêmes : hyperpolyphonie et hypopolyphonie dans la musique contemporaine

*15:30 – 16:00      Pause*

16:00 – 17:00      Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Gwenaëlle de Dona**, M2, Université Poitiers :

Polyphonies du Tiwah : sons, gestes et médiation dans un rituel funéraire indonésien

**Polyphonien des Tiwah: Klänge, Gesten und Vermittlung in einem indonesischen Bestattungsritual**

Diskutant: **Pei-Shan Wu**, PhD, HMTM, Hannover



Centre Marc Bloch, Berlin

Vendredi 5 décembre  
Freitag, 5. Dezember

Klangwerkstatt, **Humboldt Forum**, Schloßplatz 1, 10178 Berlin

9:30 – 10:30 Travaux d'étudiants / **Studierendenarbeiten**

**Dr. Parfait Blaise Aplogan**, EHESS :

Ritual Polyphonies and Architectures of Indexicality: The Verbal Performance of the Bokónò in the Fa Divinatory System

DiskutantIn: **Dr. Yongfei Du**, HMTM Hannover

*10:30 – 11:00 Pause*

11:00 – 12:30

**Prof. Dr. Violaine Anger**, Musikologin, Ecole Polytechnique, Paris :

Musica et Scolica enchiriadis

*13:00 Repas de clôture de l'école d'hiver // Abschlussessen der Winterschule*



Bistro Lebenswelten  
Humboldt Forum  
Schloßplatz, 10178 Berlin

Contact : Prof. Dr. Denis LABORDE, Centre Marc Bloch, Friedrichstr. 191, 10117 Berlin

Tel: +33676071807 [Denis.laborde@ehess.fr](mailto:Denis.laborde@ehess.fr)

## **Adresses importantes / wichtige Adressen**

❖ **CENTRE MARC BLOCH (CMB)**

Friedrichstrasse 191, 10117 Berlin    Métro / U-Bahn: Stadtmitte (U2 ou U6)

❖ **HUMBOLDT FORUM - Klangwerkstatt**

Schloßplatz, 10178 Berlin    Métro / U-Bahn: Museumsinsel (U5) Bus / Busse:  
Lustgarten (100 und 300) oder Berliner Schloss (147)

La salle Klangwerkstatt se trouve dans la cour appelée Schlüterhof, du côté de l'entrée 1.  
Der Raum Klangwerkstatt befindet sich im Schlüterhof, auf der Seite des Portals 1.

❖ **MOTEL ONE BERLIN SPITTELMARKT**

Leipziger Straße 50, 10117 Berlin    Métro / U-Bahn: Spittelmarkt (U2)

❖ **MARTAS GÄSTEHÄUSER Hauptbahnhof Berlin**

Lehrter Straße 68, 10557 Berlin    Métro / S+U-Bahn: Hauptbahnhof